

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	<p>Cuarta lengua mundial I: Alemán Iniciación I Fourth Global Language I: German Beginners I</p> <p>Cuarta lengua mundial II: Alemán Iniciación I - Fourth Global Language II: German Beginners I</p> <p>Cuarta lengua mundial III: Alemán Iniciación I - Fourth Global Language III: German Beginners I</p> <p>Cuarta lengua mundial IV: Alemán A1 - Fourth Global Language IV: German A1</p> <p>Cuarta lengua mundial V: Alemán A1 - Fourth Global Language V: German A1</p> <p>Tercera lengua mundial I: Alemán Iniciación I - Third Global Language I: German Beginners I</p> <p>Tercera lengua mundial II: Alemán Iniciación I - Third Global Language II: German Beginners I</p> <p>Tercera lengua mundial III: Alemán Iniciación I - Third Global Language III: German Beginners I</p> <p>Tercera lengua mundial IV: Alemán A1- Third Global Language IV: German A1</p>
Código	E900014244
Título	Grado en Comunicación Internacional / Bachelor in Global Communication
Nivel	Reglada Grado Europeo
Créditos	10,00 ECTS
Carácter	Básico
Departamento/Área	Departamento de Traducción e Interpretación y Comunicación Multilingüe
Descriptor	Comunicación en lengua alemana; comunicación oral; comunicación escrita; nivel iniciación I

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Adrián Valenciano Cerezo
Departamento	Traducción e Interpretación y Comunicación Multilingüe
Despacho	Cantoblanco
Correo electrónico	avalenciano@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil formativo y profesional de la titulación
La presente asignatura, dirigida a estudiantes sin conocimientos previos, está orientada a la adquisición de las competencias correspondientes al nivel iniciación I. Con el fin de desarrollar las competencias, se profundizará en la corrección gramatical, la expresión oral y escrita, así como la adquisición del léxico básico.
Prerrequisitos
No existen formalmente requisitos previos.

Competencias – Objetivos		
Competencias		
GENERALES		
CG01	Capacidad para pensar de forma analítica, sintética y crítica en el contexto de la comunicación internacional	
	RA1	<i>Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos de cierta complejidad</i>
	RA2	<i>Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos a un nivel avanzado</i>
	RA3	<i>Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada a un nivel avanzado</i>
CG04	Capacidad de comunicación oral y escrita en cuatro lenguas	
	RA1	<i>Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente a un nivel avanzado</i>
	RA2	<i>Interviene ante un grupo con seguridad y soltura</i>
	RA3	<i>Escribe con corrección a un nivel avanzado</i>
	RA4	<i>Presenta documentos estructurados y ordenados</i>
CG05	Capacidad de valorar la diversidad y la multiculturalidad	
	RA1	<i>Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza</i>
	RA2	<i>Muestra interés por el conocimiento de otras culturas</i>
	RA3	<i>Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad</i>
	RA4	<i>Respeto la diversidad cultural</i>
CG09	Capacidad crítica y autocrítica	
	RA1	<i>Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones</i>
	RA2	<i>Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones</i>
	RA3	<i>Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada</i>
CG13	Capacidad de trabajo en equipos internacionales	
	RA1	<i>Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias</i>
	RA2	<i>Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes</i>
CG14	Capacidad para aplicar las habilidades interpersonales en el entorno profesional de la comunicación	
	RA1	<i>Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones</i>
	RA2	<i>Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo</i>

	RA4	<i>Conoce las necesidades específicas del trabajo en un contexto internacional</i>
CG18	Conocimiento de culturas, religiones y costumbres de otros países	
	RA1	<i>Posee criterios de comparación entre culturas, lenguas y tradiciones.</i>
	RA2	<i>Detecta los problemas derivados de las diferencias culturales.</i>
	RA3	<i>Identifica los factores de riqueza intrínsecos a la multiculturalidad.</i>
	RA4	<i>Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza.</i>
	RA6	<i>Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad.</i>
CG19	Habilidad para trabajar de forma autónoma en contextos de comunicación internacional	
	RA2	<i>A un nivel avanzado busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos.</i>
	RA3	<i>Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos.</i>
Competencias específicas		
CE03	Comprende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la comunicación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y transnacional)	
	RA1	<i>Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lengua</i>
	RA2	<i>Es consciente de las diferencias culturales en el mundo</i>
	RA3	<i>Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua</i>
	RA4	<i>Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvolverse en situaciones interculturales</i>
	RA5	<i>Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar las ideas en su entorno cultural y lingüístico y en aquellos relacionados con las lenguas mundiales que estudia</i>
	RA6	<i>Es capaz de comprender y analizar hasta qué punto la globalización cultural y social es un proceso que afecta estructuralmente al ejercicio de su profesión.;</i>
	RA7	<i>Es capaz de identificar y analizar las principales tendencias y retos a los que se enfrentan las sociedades, en los entornos culturales y lingüísticos estudiados, a corto, medio y largo plazo</i>
CE17	Conoce y aplica los parámetros básicos de la comunicación intercultural en su ejercicio profesional en ámbitos culturales diversos	
	RA1	<i>Conoce y aplica los parámetros básicos de la comunicación intercultural</i>
	RA2	<i>Posee estrategias para relacionarse y comunicar de forma efectiva en entornos interculturales</i>
	RA3	<i>Reconoce contextos culturales diferentes y usa el lenguaje adecuado al contexto</i>
	RA4	<i>Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar ideas</i>
CE22	Comunica a nivel oral y escrita en las dos lenguas de elección obligada del alumno de entre alemán, árabe, chino, francés y portugués	
	RA1	<i>Se expresa y entiende el idioma respectivo de forma oral y escrita</i>
	RA2	<i>Se expresa sobre sí mismo, su área de estudios, su entorno personal y sus intereses</i>
	RA3	<i>Participa en conversaciones, entrevistas y debates</i>
	RA4	<i>Realiza descripciones y narraciones y desarrolla argumentos</i>

	RA5	Comprende textos (sencillos al inicio del aprendizaje del idioma hasta llegar a textos auténticos y complejos de diferentes temáticas y tipologías)
	RA6	Pasa información a formato escrito, escribe mensajes, cartas, breves informes, ensayos etc.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos
Bloque I:
Begrüßung, Vorstellung, Befinden <ul style="list-style-type: none"> • Begrüßungen, Alphabet, Länder • Konjugation Singular: <i>kommen, lernen, heißen, sein</i> • W. Fragen: <i>Woher...? Wie...?</i> • lokale Präpositionen: <i>aus</i> • sich und andere vorstellen • Aussagen, die Herkunft nennen
Familie, Sprachkenntnisse <ul style="list-style-type: none"> • Familie, Sprachen • Genitiv beim Namen • Ja-/Nein- Fragen, Possessivartikel: <i>mein/dein</i>, Konjugation: sprechen über die Familie und Sprachkenntnisse sprechen
Einkaufen, Möbel <ul style="list-style-type: none"> • Möbel, Zahlen: 100-1.000.000, Adjektive: <i>schön, ...</i> • Definitartikel: <i>der/die/</i> Personalpronomen: <i>er/sie/es das</i> • nach Preisen fragen und Preise nennen, etwas bewerten
Gegenstände, Produkte <ul style="list-style-type: none"> • inge, Farbe, Materialien • Indefinitartikel: <i>ein/ein/eine //</i> Negativartikel: <i>kein/kein/keine</i>, Modale Präpositionen: <i>aus</i>, Konjugation: <i>sehen</i> etwas beschreiben, nach Wörtern fragen und Wörter nennen, um Wiederholung bitten, sich bedanken Konjugation: <i>sehen</i>
Büro, Technik <ul style="list-style-type: none"> • Büro, Computer • Singular – Plural • Akkusativ: definitiver/indefinitiver Artikel und Negativartikel – Telefonstrategien

Hobbys, Komplimente <ul style="list-style-type: none"> • Freizeitaktivitäten • Modalverb: <i>können</i>, Satzklammer bei Modalverben – Konjugation: <i>lesen, treffen, fahren</i> • Komplimente machen, über Fähigkeiten sprechen, über Häufigkeit und Hobbys sprechen
Freizeit, Verabredungen <ul style="list-style-type: none"> • Wochentage, Tageszeiten, Uhrzeiten, Freizeitaktivitäten • Verbposition im Satz, Temporale Präpositionen : <i>am, um</i>, Konjugation: <i>wissen</i> • sich verabreden, nach der Uhrzeit fragen
Bloque II:
Lebensmittel, Essen <ul style="list-style-type: none"> • Lebensmittel und Speisen • Konjugation: <i>mögen, essen, „möchte“, nehmen</i>, Wortbildung : Nomen + Nomen • über Vorlieben und Essgewohnheiten sprechen, im Restaurant bestellen
Reisen, Verkehrsmittel <ul style="list-style-type: none"> • Verkehrsmittel, Reisen • Trennbare Verben : <i>ankommen, anrufen, abholen, einsteigen, etc.</i> • sich informieren, Gefühle ausdrücken, Verständnis zeigen
Tagesablauf, Vergangenes <ul style="list-style-type: none"> • Iltagsaktivitäten • Perfekt mit <i>haben</i>, Temporale Präpositionen : <i>von... bis, ab</i>, Adjektiv: <i>letz-</i> über Vergangenes sprechen, nach Öffnungszeiten fragen
Jahresbalauf, Reisen <ul style="list-style-type: none"> • Jahreszeiten, Monate • Perfekt mit <i>sein</i>, Präteritum von <i>sein</i> und <i>haben</i>, Temporale Präpositionen: <i>im, seit</i>, Lokale Präpositionen: <i>nach</i> • über Feste und Reisen sprechen
In der Stadt <ul style="list-style-type: none"> • Orte in der Stadt • <i>es gibt</i> + Akkusativ, Verben mit Dativ, Personalpronomen im Dativ: Das gefällt mir • einen Ort bewerten, über einen Ort sprechen
Wege beschreiben <ul style="list-style-type: none"> • Institutionen und Plätze in der Stadt • Lokale Präpositionen: <i>vor, neben, an, etc</i> • Den Weg nicht kennen, nach dem Weg fragen, den Weg beschreiben, sich bedanken
Wohnen <ul style="list-style-type: none"> • Wohnung und Möbel • Possessivartikel im Nominativ und Akkusativ: <i>ihr, sein, etc.</i>

<ul style="list-style-type: none"> • Wohnungen beschreiben und bewerten
Termine <ul style="list-style-type: none"> • Geräte • Temporale Präpositionen: <i>in, vor, nach,</i> • Hilfe anbieten, um Hilfe bitten, auf Bitten reagieren, einen Termin vereinbaren, absagen/verschieben und vorschlagen
Bloque III:
Pläne und Wünsche <ul style="list-style-type: none"> • Pläne und Wünsche • Modale Präpositionen: <i>mit, ohne,</i> Konjugation: <i>werden,</i> Modalverb: <i>wollen</i> • Wünsche äußern, über Pläne sprechen, Wichtigkeit ausdrücken
Gesundheit und Krankheiten <ul style="list-style-type: none"> • Körperteile • Imperativ <i>Sie,</i> Modalverb: <i>sollen</i> • Schmerzen beschreiben, um Rat bitten, Ratschläge geben
Im Haushalt <ul style="list-style-type: none"> • Tätigkeiten im Haushalt • Imperativ <i>du, ihr,</i> Personalpronomen im Akkusativ: <i>mich, dich, ihn, etc.</i> • Bitten, Aufforderungen äußern und darauf reagieren, Probleme benennen, Kritik äußern und darauf reagieren
Aussehen und Charakter <ul style="list-style-type: none"> • Beruf, Aussehen und Charakter • Perfekt nicht trennbare Verben: <i>gefallen, etc.</i> Wortbildung: Vorsilbe <i>un</i> • Personen beschreiben, auf Aussagen reagieren
Regeln <ul style="list-style-type: none"> • Regeln in Verkehr und Umwelt • Modalverben: <i>müssen, dürfen</i> • Die Meinung sagen und auf die Meinung anderer reagieren, über Regeln sprechen, auf etwas hinweisen, Aussagen verstärken
Kleidung <ul style="list-style-type: none"> • Kleidung • Adjektiv: Steigerung und Vergleiche, Fragepronomen: <i>welch</i> Demonstrativpronomen: <i>der (hier)/dieser</i> • Überraschung ausdrücken, etwas vergleichen
Wetter <ul style="list-style-type: none"> • Wetter • Kausale Konnektoren: <i>denn,</i> Wechselpräpositionen: <i>an, in, auf,</i> Wortbildung: Nachsilbe <i>-los</i> • das Wetter bewerten, über das Wetter sprechen, Gründe angeben, eine gute Reise wünschen

Feste und Feiern

- Feste
- Ordinalzahlen, Datum, Konjunktiv II mit „würde“
- Über wichtige Tage sprechen, gratulieren, Wünsche äußern

METODOLOGÍA DOCENTE**Aspectos metodológicos generales de la asignatura**

La asignatura de 10 ECTS se divide en horas de clases presenciales y de actividades académicas de carácter no presencial.

El enfoque de la asignatura es eminentemente práctico, centrado en el alumno, fomentando su autonomía y su participación activa en su propio aprendizaje con el fin de ayudarle a desarrollar las destrezas comunicativas necesarias para poder desenvolverse con soltura en su futuro profesional.

RESUMEN DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Lecciones de carácter expositivo	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Trabajos individuales/grupales	Exposiciones individuales/grupales
20.00	50.00	15.00	15.00
HORAS NO PRESENCIALES			
Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Trabajos individuales/grupales	Exposiciones individuales/grupales	Estudio personal y documentación
75.00	15.00	15.00	45.00
CREDITOS ECTS: 10,0 (250,00 horas)			

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de valoración	Peso
SE1 Exámenes (escritos y/u orales)	<ul style="list-style-type: none"> - Dominio de los conocimientos. - Capacidad de relacionar conocimientos para una comprensión de conjunto. - Claridad y concisión de la exposición 	60

SE2 Evaluación de ejercicios prácticos/ resolución de problemas	-Entrega puntual -Corrección gramatical -Calidad del contenido	15
SE3 Evaluación de exposiciones individuales/grupales	-Participación y aportación de cada uno de los miembros -Calidad de presentación -Estructura -Calidad del contenido -Corrección gramatical -Elección de léxico -Riqueza expresiva	10
SE4 Monografías individuales /grupales	-Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía) - Uso correcto del léxico - Claridad de la expresión - Uso de registro adecuado	10
SE5 Participación activa del alumno	- Asistencia activa y continua - Capacidad de interacción con el profesor y los compañeros en el momento oportuno y en el registro adecuado	5

Calificaciones

Calificaciones

ACLARACIONES IMPORTANTES sobre la evaluación

- El incurrir en una falta académica grave, como es el **plagio** de materiales previamente publicados o el **copiar** en su examen u otra actividad evaluada, **puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.**
- Para poder presentarse al examen final es requisito **no haber faltado injustificadamente a más de un tercio de las clases.** De no cumplir este requisito, el alumno perderá las convocatorias ordinaria y extraordinaria (art. 93.1 del Reglamento General). La no asistencia a la primera hora de una clase doble significa haber faltado a toda la sesión, independientemente de si el alumno asista o no a la segunda hora.
- **En la convocatoria extraordinaria la recuperación de la totalidad de las actividades de evaluación** se realiza mediante examen en el que se demuestre

la adquisición de las competencias establecidas en la guía docente de la asignatura.

- **Para aprobar la asignatura**, el alumno debe haber obtenido **obligatoriamente una calificación de 5 en los exámenes** correspondientes al SE1.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica
Libros de texto
Momento A1 – Kursbuch, Hueber ISBN 978-3-19-501791-6
Momento A1 – Arbeitsbuch, Hueber ISBN 978-3-19-511791-3
Otros materiales
https://www.curso-de-aleman.de/index.htm
http://www.dw-world.de
Bibliografía Complementaria
Monografías
Clamer, F. et al. (2007). <i>Übungsgrammatik für die Grundstufe</i> . Meckenheim: Liebaug-Dartman.
Dreyer, H. Schmitt, R. (2000). <i>Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik</i> . Ismaning: Hueber. (También en español)
Fandrych, C. et al. (2008). <i>Klipp und klar. Übungsgrammatik Grundstufe. Deutsch in 99 Schritten</i> . Stuttgart: Klett.
Reimann, M. (2010). <i>Gramática esencial del alemán con ejercicios</i> . Ismaning: Hueber.
Rodríguez López, Patricia/ Rumold, Gisela (Goethe Institut): <i>Las 100 dudas más frecuentes del Alemán</i> . Barcelona: Editorial Planeta, 20
Artículos de revistas
Otros materiales y recursos
http://www.pons.de/
http://dix.osola.com/
http://iate.europa.eu/
http://leo.org
http://www.myjmk.com/

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)