



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

<b>Datos de la asignatura</b>	
Nombre completo	La poesía de la Biblia
Código	E000014631
Título	Licentiatus in Theologia
Impartido en	Licenciatura en Teología Bíblica (online) [Primer Curso] Licenciatura en Teología Bíblica (online) [Segundo Curso]
Nivel	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	8,0 ECTS
Carácter	Seminario
Departamento / Área	Departamento de Sagrada Escritura e Historia de la Iglesia
Responsable	VÍCTOR HERRERO DE MIGUEL
Horario	Docencia online, con algunas clases también online que serán anunciadas
Horario de tutorías	Se marcarán de forma individual con el profesor

<b>Datos del profesorado</b>	
<b>Profesor</b>	
Nombre	Víctor Manuel Herrero de Miguel
Departamento / Área	Departamento de Sagrada Escritura e Historia de la Iglesia
Despacho	0-318 TELÉFONO: 915422800
Correo electrónico	vmherrerode@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

<b>Contextualización de la asignatura</b>
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
Este curso propone una travesía por la poética bíblica como vía de revelación
Se trata de leer la Escritura como lenguaje creador, simbólico y musical, donde la belleza es fundamento. La poesía bíblica no adorna la verdad: la hace posible, la encarna y la expande. Cada imagen, cada ritmo, cada silencio es una puerta abierta hacia el misterio.
<b>Prerrequisitos</b>
<b>Conocimiento suficiente de las lenguas bíblicas</b>
<b>Destreza en la lectura de textos poéticos</b>
<b>Competencias - Objetivos</b>



## Competencias

### GENERALES

<b>CGI01</b>	Capacidad de análisis y síntesis	
	<b>RA3</b>	Comprender y estructurar adecuadamente los conocimientos que se adquieren
	<b>RA4</b>	Capacidad de comprender la complejidad interdisciplinar y la dimensión social de los problemas
	<b>RA5</b>	Capacidad para la aplicación práctica de los conocimientos
<b>CGI02</b>	Capacidad de organización y planificación	
<b>CGI03</b>	Capacidad de comunicación oral y escrita	
<b>CGI04</b>	Habilidad para la gestión de información	
	<b>RA2</b>	Capacidad de plantear adecuadamente problemas y preguntas, de resolverlos y de tomar opciones intelectuales y decisiones personales
<b>CGI05</b>	Conocimiento de una segunda lengua	
<b>CGP06</b>	Capacidad crítica. Juicio crítico	
	<b>RA2</b>	Capacidad de enjuiciar críticamente, desde un recto sentir con la Iglesia, la tarea evangelizadora de la propia Iglesia local en las coordenadas históricas
<b>CGP07</b>	Desarrollo de habilidades interpersonales	
	<b>RA1</b>	Capacidad de escucha, empatía, acogida del otro, diálogo, respeto
	<b>RA2</b>	Capacidad de motivación propia y de motivación y apoyo a otros
	<b>RA3</b>	Capacidad para mantener las convicciones propias en un mundo pluralista y tolerante
<b>CGP08</b>	Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as	
<b>CGP09</b>	Compromiso personal	
	<b>RA3</b>	"Capacidad de empatizar con los autores y textos que se estudian, y de hacer revertir en la propia existencia creyente los contenidos de la asignatura y dialogar con la propuesta teórica desde su propia experiencia teologal"
	<b>RA4</b>	Capacidad de mostrar en la propia vida cómo es posible seguir a Jesús aquí y ahora
	<b>RA5</b>	Capacidad de desarrollar la sensibilidad para sentir en y con la Iglesia



	<b>RA6</b>	Capacidad de enriquecer la propia experiencia personal de fe a partir de las experiencias y conocimientos recibidos
	<b>RA7</b>	Capacidad de transmitir la importancia del saber y de la reflexión teológica, en todas sus modalidades, en la labor evangelizadora de los/as cristianos/as
<b>CGP10</b>	Reconocimiento y valoración positiva de la diversidad y la multiculturalidad	
	<b>RA1</b>	Capacidad de expresarse y relacionarse con respeto y fraternidad, tanto al transmitir el sentido de la propia fe como al encontrarse y dialogar con otras confesiones, religiones y sistemas de valores
	<b>RA2</b>	Capacidad de desarrollar una sensibilidad ecuménica, que se traduzca en interés por otras posturas, capacidad de diálogo, y presencia de gestos ecuménicos en la propia actividad pastoral
	<b>RA3</b>	Capacidad de comprender y de responder adecuadamente a fenómenos religiosos actuales, como los nuevos ateísmos o las nuevas formas de religiosidad
<b>CGS11</b>	Capacidad para desarrollar y mantener actualizadas las propias competencias, destrezas y conocimientos ya adquiridos	
	<b>RA1</b>	Capacidad y predisposición para seguir, en el futuro, pensando la fe, e integrando la fe y la ciencia, el conocimiento y la experiencia creyente
<b>CGS12</b>	Capacidad de actualizar, mantener, cambiar y adaptar planteamientos iniciales, modificando posibles prejuicios cognitivos,	
	<b>RA1</b>	Capacidad para fundamentar la razonabilidad de la postura católica en diálogo con nuevas posturas teológicas, con la experiencia humana y las ciencias
<b>CGS13</b>	Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y conceptos	
	<b>RA1</b>	Capacidad para integrar creativamente las aportaciones de la Sagrada Escritura, la Tradición, la reflexión teológica y el Magisterio en el quehacer teológico
	<b>RA2</b>	Capacidad para contextualizar, actualizar y traducir las aportaciones de la Sagrada Escritura, la Tradición, la reflexión teológica y el Magisterio a las diversas situaciones sociales y culturales
	<b>RA3</b>	Capacidad de elaborar y fundamentar una postura cristiana coherente, y defenderla ante personas no creyentes o no cristianas
	<b>RA4</b>	Capacidad para comunicar la postura católica adaptándose a los diversos contextos y distintos procesos personales
	<b>RA5</b>	Capacidad para aplicar en su ministerio pastoral los descubrimientos personales que van realizando con el deseo de transmitir la luz que da el logos de la fe, asumiendo responsablemente tareas de liderazgo pastoral
	<b>RA6</b>	Capacidad de animar el espíritu emprendedor y la creatividad para trasladar la teología mediante aplicaciones e iniciativas orientadas a una nueva evangelización



<b>CGS14</b>	Capacidad de elaborar personalmente y en grupo trabajos, conferencias y exposiciones, y de comunicarlas oralmente y por escrito, con claridad y precisión	
	<b>RA1</b>	Capacidad de exponer síntesis científicas en clase abiertas a la interpellación académica del resto de compañeros para llegar a las mejores de las conclusiones posibles
	<b>RA2</b>	Capacidad de desarrollar y fomentar actitudes de trabajo en grupo: escucha, diálogo, comunicación bidireccional, compromiso con las tareas encomendadas, cooperación, valoración del trabajo del otro/a.
	<b>RA3</b>	Capacidad de diseñar y ofrecer un curso introductorio sobre la materia para agentes de pastoral sin cualificación teológica
	<b>RA4</b>	Capacidad para exponer con claridad la postura católica en los temas fundamentales de la asignatura
<b>CGS15</b>	Calidad y excelencia del propio trabajo	
	<b>RA1</b>	Cultivo del trabajo bien hecho, orientando sus proyectos a obtener resultados excelentes, tanto formalmente como en su contenido
<b>CGS16</b>	Habilidades de investigación	

### ESPECÍFICAS

<b>CE14</b>	Conocer y emplear adecuadamente los métodos propios de la exégesis bíblica, así como las principales herramientas para la investigación	
	<b>RA1</b>	Conocimiento preciso de la terminología propia de los métodos de las ciencias bíblicas
	<b>RA2</b>	Conocimiento de la hermenéutica bíblica y los principales métodos de exégesis, aplicando y formulando con claridad los principios que conducen a las interpretaciones concretas
	<b>RA3</b>	Conocimiento de las distintas corrientes exegéticas y teológicas que han estudiado estos libros bíblicos, fundamentalmente de los ámbitos anglosajón, alemán, francés, italiano
	<b>RA4</b>	Conocimiento y uso adecuado de los principales recursos (bibliográficos, digitales, etc.) para la interpretación de los textos bíblicos
	<b>RA5</b>	Capacidad para realizar una lectura crítica o científica de los textos, desde los puntos de vista literario, exegético e histórico
<b>CE15</b>	Conocer la historia, arqueología y contexto del texto bíblico	
	<b>RA1</b>	Conocimiento de la historia de Israel y del Antiguo Oriente Próximo críticamente establecida como marco en el que surgen los libros bíblicos del Antiguo y Nuevo Testamento
	<b>RA2</b>	Conocimiento de los más importantes datos arqueológicos de Palestina y del Antiguo Oriente Próximo y/o del mundo helenístico-romano
<b>CE16</b>	Progreso en el conocimiento de las lenguas bíblicas necesario para desarrollar la capacidad de análisis textos	



<b>CE17</b>	Conocimiento de la historia del texto bíblico y exégesis de los libros bíblicos	
	<b>RA2</b>	Conocimiento del estado de la cuestión sobre las cuestiones históricas (principales fuentes, etapas en la redacción, autoría y testimonios), así como de la historia de la investigación moderna sobre la historia de los libros objeto de estudio
	<b>RA3</b>	Conocimiento de las características principales de los libros objeto de estudio: composición, contenido, temas principales y mensaje, así como las posturas diversas de los principales autores
	<b>RA4</b>	Conocimiento suficiente de las diversas colecciones, libros de la Sagrada Escritura, y pasajes concretos, para dar razón y fundamentar las afirmaciones de la confesión de fe de la comunidad cristiana católica.
	<b>RA5</b>	Conocimiento de los grandes fenómenos bíblicos (profetismo, sabiduría, patriarcas, etc.), de sus características formales y de los temas o cuestiones que les son más propios y habituales, así como de las respuestas o propuestas que ofrecen
<b>CE18</b>	Conocimiento y práctica de la teología y espiritualidad bíblica	
	<b>RA1</b>	Conocimiento de la Teología Bíblica Fundamental: Inspiración, Canonicidad y Verdad de la Sagrada Escritura
	<b>RA2</b>	Capacidad para leer el Antiguo Testamento a la luz del Nuevo Testamento, y viceversa
	<b>RA3</b>	Capacidad de desarrollar la sensibilidad para las grandes cuestiones teológicas y espirituales que presenta y plantea la Sagrada Escritura
	<b>RA4</b>	Conocimiento de los valores teológicos y filosóficos presentes en la literatura bíblica: antropología, cosmología, soteriología, etc.
	<b>RA5</b>	Conocimiento sistemático de la Sagrada Escritura como una de las fuentes de la Teología dogmática, moral, etc., junto a la Tradición y el Magisterio de la Iglesia
	<b>RA6</b>	Capacidad para contextualizar temas y categorías teológicas bíblicas y traducirlos tanto en diversas situaciones sociales y culturales de hoy como en distintas prácticas y actividades pastorales y pedagógicas
	<b>RA7</b>	Capacidad para descubrir los niveles de significación presentes en los textos, los diversos sentidos espirituales y religiosos que judíos y cristianos reconocen en estos textos
	<b>RA8</b>	Conocimiento de las experiencias espirituales de la comunidades y autores tal como se reflejan en las etapas redaccionales y en la forma final del libro bíblico
	<b>RA9</b>	Conocimiento de los textos y personajes bíblicos desde el punto de vista de la experiencia religiosa que los caracteriza
	<b>RA10</b>	Capacidad para dar razón, de forma oral o escrita, de la síntesis teológica adquirida al estudiar la literatura bíblica



	<b>RA11</b>	Capacidad para valorar y transmitir la consideración de la Biblia desde el punto de vista literario, histórico, arqueológico y kerigmático
	<b>RA12</b>	Capacidad para valorar la importancia de la lectura creyente de la Biblia para el proceso personal y comunitario de crecimiento de la fe
<b>CE19</b>	Relevancia de la Biblia en la praxis cristiana	
	<b>RA1</b>	Conocimiento de los textos bíblicos más relevantes en la historia de la moral y en la reflexión moral contemporánea
	<b>RA3</b>	Capacidad para orientar y ayudar a resolver, en particular oralmente, problemas morales del ámbito eclesial, religioso y social
	<b>RA4</b>	Conocimiento y discernimiento de algunos problemas y situaciones complejas de nuestras sociedades que pueden derivar de una lectura fundamentalista o no crítica del texto bíblico

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### Estructura del curso

- **Textos bíblicos:** Génesis 1; Éxodo 3; Job 3; Cantar 4; Salmo 8; Jeremías 1; Qohelet 3; Juan 1; Mateo 5 y 6.
- **Textos contemporáneos:**
  - *Confiado* (Juan Antonio González Iglesias)
  - *La rama verde* (Eloy Sánchez Rosillo)
  - *Hacia otra parte* (Vanesa Pérez Sauquillo)
  - *El don de recibir* (Christian Bobin)

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La asignatura se articula en torno a una metodología activa y reflexiva que combina **lectura, análisis y creación**, orientada a desarrollar competencias hermenéuticas, críticas y expresivas. Los aspectos metodológicos generales son:

**Lectura lenta y comentada:** Se trabajará sobre textos bíblicos y poéticos, atendiendo a su estructura formal (ritmo, paralelismo, imagen, inclusión) y a su contenido teológico y existencial.

**Diálogo interdisciplinario:** Se fomentará la conexión entre Biblia, literatura, filosofía y arte, integrando perspectivas exegéticas, estéticas y culturales.

**Aprendizaje participativo:** Las sesiones incluirán dinámicas de debate, preguntas abiertas y análisis colectivo, para favorecer la construcción compartida del conocimiento.

**Talleres de escritura:** Se propondrán ejercicios breves de escritura contemplativa y creativa, que permitan al estudiante experimentar la



dimensión poética del lenguaje bíblico.

**Uso de recursos audiovisuales y digitales:** Se incorporarán materiales complementarios (poesía contemporánea, imágenes, música) para enriquecer la comprensión y estimular la sensibilidad estética.

**Evaluación continua:** Basada en la participación activa, la elaboración de comentarios críticos y la producción de textos reflexivos, con especial atención a la calidad argumentativa y expresiva.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

<b>HORAS PRESENCIALES</b>	
Lecciones magistrales teóricas	Debate o diálogo en clase
4.00	25.00
<b>HORAS NO PRESENCIALES</b>	
Lectura de materiales para posterior trabajo en clase	Estudio
100.00	80.00
<b>CRÉDITOS ECTS: 8,0 (209,00 horas)</b>	

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
participación en foros de discusión y debate	seriedad, profundidad, pertinencia	10 %
actividades propuestas por el profesor	profundidad en la lectura	30 %
examen oral	síntesis, análisis, reflexión poética y existencial	60 %

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>