

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, HUMANIDADES Y COMUNICACIÓN

Datos de la asignatura	
Nombre	Historia de las Grandes Religiones
Código	
Titulación	Filosofía
Curso	2016-2017
Cuatrimestre	Primero
Créditos ECTS	6
Carácter	Obligatoria
Departamento	Filosofía, Humanidades y Comunicación
Área	Filosofía
Universidad	Pontificia Comillas
Horario	Lunes de 12:00 a 14:00 y jueves de 10:00 a 12:00
Profesores	Carlos Blanco Pérez
Horario de tutoría	Previa cita
Descriptor	<p>El objetivo del curso es estudiar el desarrollo histórico de las seis grandes religiones universales (hinduismo, budismo, confucianismo, judaísmo, cristianismo e islam) y de algunas de las principales religiones de la antigüedad, como la egipcia, las mesopotámicas, la zoroastriana, la griega, la romana y la maya.</p> <p>Inicialmente, nos centraremos en religiones hoy extintas, pero de notable influjo en la génesis y la evolución de las grandes religiones universales, para después explorar las tres grandes religiones asiáticas y, seguidamente, profundizar en la historia del judaísmo, del cristianismo y del islam.</p>

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Carlos Blanco Pérez
Departamento	Filosofía, Humanidades y Comunicación
Área	Filosofía
Despacho	216
e-mail	cbperez@comillas.edu
Teléfono	917343950 Ext- 4872
Horario de Tutorías	Previa cita

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>Las religiones han desempeñado un papel fundamental en la autoconciencia humana. Ninguna gran civilización de la historia ha sido ajena al hecho religioso. Por tanto, estudiar el desarrollo de las grandes tradiciones religiosas de la humanidad vierte una luz inestimable sobre la evolución de la mente humana y de las sociedades. La historia de las grandes religiones aporta, además, un elemento de continuidad con la asignatura de "filosofía de la religión", pues ayuda a examinar el contexto en el que surgieron las principales religiones de la humanidad y así permite analizar determinadas categorías filosóficas, sociológicas y teológicas en ejemplos concretos, cuya influencia en la historia humana es innegable.</p>
Prerrequisitos
Ninguno

Competencias – Objetivos

Competencias Básicas y Generales del título-curso

Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas

Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar

Capacidad de dialogar críticamente con los diversos lenguajes y planteamientos que enfrentan los problemas teórico/prácticos de la vida humana buscando siempre la mediación entre puntos de vista contrapuestos

Capacidad de reflexionar con profundidad

Capacidad de análisis y síntesis

Capacidad de razonamiento crítico

Capacidad de aprendizaje autónomo y la elaboración de proyectos personales de trabajo, organizando el tiempo y las estrategias

Capacidad de reconocer la aportación al sentido de la vida humana de las diferentes tradiciones religiosas presentes en nuestra cultura actual

Competencias Específicas del área-asignatura

Habilidad para utilizar las bibliotecas y las diversas fuentes documentales con eficacia

Capacidad de relacionar ideas

Capacidad para plantear preguntas filosóficas

Capacidad para el análisis filosófico y la construcción de argumentos correctos

Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos

Capacidad para saber trabajar con distintas tradiciones y métodos de pensamiento

Habilidad para identificar las cuestiones de fondo de cualquier debate

Capacidad para formular y evaluar argumentos opuestos

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos
Bloque I: Religiones antiguas y grandes religiones de Asia
<ol style="list-style-type: none">1. Introducción: la historiografía de las religiones.2. Grandes religiones antiguas: la religión egipcia y sus etapas principales; las grandes tradiciones religiosas de Mesopotamia: Sumeria, Asiria y Babilonia; el zoroastrismo y el imperio persa; la religión griega antigua: orígenes y desarrollo; la religión romana y la religiosidad en el Mediterráneo en tiempos del Imperio Romano; las religiones precolombinas, maya y azteca.3. Grandes religiones de Asia: el hinduismo, origen y desarrollo; el hinduismo en época de los Vedas; el hinduismo en tiempos de los <i>Upanisads</i>; el hinduismo clásico; el hinduismo y el imperio mogol; el hinduismo y la colonización británica; el hinduismo en la actualidad.4. Grandes religiones de Asia: el budismo; la figura de Buda; el budismo inmediatamente posterior a Buda; el budismo en época de Asoka; el desarrollo del budismo Theravada; el desarrollo del budismo Mahayana; la expansión del budismo en Asia; el budismo en la actualidad.5. Grandes religiones de Asia: el confucianismo, el taoísmo y el sintoísmo.
Bloque II: Religiones abrahámicas
<ol style="list-style-type: none">1. El judaísmo: origen y desarrollo. Grandes paradigmas en la interpretación del judaísmo: las primeras etapas, el Destierro en Babilonia, el judaísmo del II Templo, el judaísmo rabínico; el judaísmo medieval; el judaísmo en la Europa moderna; la <i>Haskalá</i>; el judaísmo en la actualidad.2. El cristianismo: origen y desarrollo. Grandes paradigmas en la interpretación del cristianismo: el cristianismo inmediatamente posterior a Jesús y las primeras generaciones cristianas; la época patristica; el cristianismo medieval; el Cisma entre Oriente y Occidente; la Baja Edad Media; la Reforma protestante; cristianismo e Ilustración; el cristianismo en el mundo actual.3. El islam: origen y desarrollo. Grandes paradigmas en la interpretación del islam: la religiosidad en la Arabia pre-islámica; la figura de Mahoma; la expansión del imperio islámico; la escisión entre suníes y chiíes; la Edad Dorada del islam; la Baja Edad Media; el imperio otomano; el islam y la modernidad europea; el

colonialismo; los desafíos del islam actual.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Se espera que el alumno se familiarice con los acontecimientos fundamentales que han marcado la historia de las grandes religiones. Se enfatizará especialmente la historia de las seis grandes religiones universales y, dentro de éstas, de las abrahámicas. Para ello, se expondrá la historia de los principales paradigmas en los que se han desarrollado el judaísmo, el cristianismo y el islam.

El alumno deberá plantearse en profundidad los interrogantes relativos al origen y a la evolución de las grandes religiones, como elemento esencial para comprender la historia de la humanidad y la génesis de determinadas concepciones del mundo, de gran influencia incluso en nuestro tiempo.

Al no haber un manual propiamente dicho (sino que variará para cada tradición religiosa, aunque el *Tratado de Historia de las Religiones* de Mircea Eliade será una obra de referencia esencial durante todo el curso), los apuntes que el alumno tome y las orientaciones concretas del profesor serán esenciales tanto para la elaboración del trabajo y su exposición como para la realización del examen.

Metodología Presencial: Actividades

El profesor dedicará aproximadamente dos tercios del tiempo disponible cada semana a una exposición de los temas abordados en la asignatura; las horas restantes consistirán en discusiones sobre los textos clásicos que se entregarán en clase.

Tal y como se indica en los criterios de evaluación, el alumno deberá elaborar un trabajo cuya tutoría asumirá el profesor.

Metodología No presencial: Actividades

El profesor planteará continuamente preguntas para que el alumno medite sobre ellas fuera del aula.

La lectura de los textos, el repaso de los apuntes y la consulta de algunas obras sugeridas por el profesor es importante para el desarrollo de la asignatura.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO				
HORAS PRESENCIALES				
Clases magistrales	Seminarios y trabajos dirigidos	Tutoría	Evaluación	TOTAL
29	20	8	3	60
HORAS NO PRESENCIALES				
Trabajo autónomo del estudiante	120			
CRÉDITOS ECTS: 6		HORAS TOTALES: 180		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La asistencia a clase será obligatoria (salvo causa justificada) y determinará, cuando haya dudas, la calificación final de la asignatura. La segunda convocatoria consistirá, al igual que la primera, en un examen; se preservará la nota del trabajo obtenida en primera convocatoria.

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Trabajo	El <i>trabajo escrito y su exposición oral</i> están pensados como una introducción a la historia de las grandes religiones. El alumno deberá escoger, de entre las religiones analizadas, una tradición específica o un acontecimiento dotado de singular importancia en su desarrollo histórico. Constará de unas 3000 palabras, y su exposición durará en torno a 30 minutos.	35%
Examen escrito final	El <i>examen versará sobre los temas tratados en clase</i> . Contará un 65%, y será necesario aprobar el examen para computar el 35% de la nota restante, correspondiente al trabajo.	65%

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de Realización	Fecha de entrega
Lecciones y seminarios con tutorías del bloque primero (religiones antiguas y grandes religiones de Asia)	Septiembre- mediados de octubre	
Lecciones y seminarios con tutorías del bloque segundo	Mediados de octubre- finales de noviembre	
Pruebas escritas y orales	En torno al 10 de diciembre	

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Libros de texto

El profesor repartirá textos clásicos y otros materiales sobre la teoría del conocimiento, y recomendará oportunamente la lectura de obras fundamentales que han marcado esta disciplina. No utilizará un “manual” propiamente dicho, aunque algunas de las siguientes obras (especialmente las de Mircea Eliade y, para las religiones abrahámicas, Hans Küng) pueden servir como orientación para los temas abordados:

Bayet, J. *La Religión Romana. Historia Política y Psicológica*, Cristiandad, Madrid 1984.

Brandon, S.G.F. *Diccionario de Religiones Comparadas*, Cristiandad, Madrid 1975.

Corbin, H. *Historia de la Filosofía Islámica*, Trotta, Madrid 1994.

Cruz, M. *Historia del Pensamiento en el Mundo Islámico*, Alianza, Madrid 1981.

Eliade, M. *Tratado de Historia de las Religiones*, Cristiandad, Madrid 2009.

Frankfort, H. *Reyes y Dioses. Estudio de la Religión del Oriente Próximo en la Antigüedad en tanto que Integración de la Sociedad y la Naturaleza*, Alianza, Madrid 1981.

Keown, D. *Dictionary of Buddhism*, Oxford University Press, Oxford 2003.

Küng, H. *El Judaísmo: Pasado, Presente y Futuro*, Trotta, Madrid 1993.

Küng, H. *El Cristianismo. Esencia e Historia*, Trotta, Madrid 1997.

Küng, H. *El Islam: Historia, Presente, Futuro*, Trotta, Madrid 2006.

Nadeau, R. *The Wiley-Blackwell Companion to Chinese Religions*, Blackwell, Malden MA 2012.

Ohlig *La Evolución de la Conciencia Religiosa*, Herder, Barcelona 2004.

Pirenne, J. *La Religion et la Morale dans l'Égypte Antique*, La Balconnière, Neuchatel 1965.

Ruiz-Calderón, J. *Breve Historia del Hinduismo*, Biblioteca Nueva, Madrid 2008.

The Cambridge History of Judaism, Cambridge University Press, Cambridge 2008.

Thompson, E. *Historia y Religión de los Mayas, Siglo XXI*, México 1975.

Verdoy, A. *Síntesis de Historia de la Iglesia*, UPCO, Madrid 1994.

