

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Italiano A2
	Anual (12 créditos) 2º Grado en Análisis de Negocios/Bachelor in Business Analytics
	Semestral (Diploma – 7,5 créditos) 3º y 4º Grado en Administración y Dirección de Empresas y Grado en Relaciones Internacionales 3º y 4º Grado en Análisis de Negocios/Business Analytics y Grado en Relaciones Internacionales 4º y 5º Grado en Derecho y Grado en Relaciones Internacionales
Área	Idiomas
Universidad	Universidad Pontificia Comillas
Profesores	Sabina Nocilla
Descriptor	Una asignatura diseñada con el objetivo de que el alumno adquiera las competencias fijadas por el <i>Marco común europeo de las lenguas</i> en italiano según su nivel en las áreas de: • Gramática, morfosintaxis y fonética. • Expresión oral y escrita. • Comprensión auditiva • Lectura.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Sabina Nocilla
Departamento	Instituto de Idiomas Modernos
Área	Idiomas
Despacho	Mesa 22 Pradera derecha
e-mail	snocilla@comillas.edu
Teléfono	Por determinar
Horario de Tutorías	Por determinar

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
El italiano es una herramienta valiosa para cualquier profesión y aún más en una carrera de negocios y administración de empresas, sobre todo para aquellos que deseen trabajar en un contexto internacional. En esta asignatura se introducen los conceptos y el lenguaje necesarios para estudiar o trabajar en un contexto internacional. Se trabajan los conocimientos generales del italiano para que, al finalizar la asignatura, el alumno esté familiarizado con este idioma y sea capaz de comunicarse oralmente y por escrito sobre los temas estudiados.

Prerrequisitos

Haber cursado y aprobado el curso de Italiano A1

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

El enfoque de la asignatura es eminentemente práctico, centrado en el alumno, fomentando su autonomía y su participación activa en su propio aprendizaje, con el fin de ayudarle a desarrollar las destrezas comunicativas necesarias para poder desenvolverse con soltura en su futuro profesional.

Para practicar los aspectos orales del idioma y elaborar los trabajos en grupo que serán asignados a lo largo del curso, la asistencia a clase es imprescindible. Los aspectos orales se desarrollan a través del trabajo individual, en parejas y en grupos, en los que se llevan a cabo diversas tareas comunicativas a partir de los temas propuestos en el manual así como en el material complementario que se distribuirá a lo largo del curso o que estará disponible en el Portal de Recursos. La clase se imparte enteramente en italiano y los alumnos deben expresarse en este idioma en todo momento.

Para alcanzar los objetivos específicos previstos y las competencias seleccionadas, se utiliza la siguiente metodología:

a) Por cada bloque temático de la asignatura, se seguirá el siguiente proceso de aprendizaje:

Todas las clases intercalan:

- **Clase magistral** - parte teórica y presencial de la clase que sirve para la introducción del tema y la explicación de los contenidos de la unidad, con énfasis especial en los aspectos lingüísticos tales como la gramática y el léxico.
- **Trabajo cooperativo, trabajo dirigido y seminarios** - sesiones presenciales supervisadas en las que, tanto de forma individual como en pareja o grupo, el estudiante se convierte en el protagonista. El objetivo es la práctica y producción de italiano en el aula. Las clases están centradas en la participación activa de los alumnos con trabajos prácticos en grupos y parejas además de ejercicios y prácticas individuales. Estas actividades pueden incluir ejercicios escritos y orales, ejercicios de comprensión de material audiovisual, intercambio oral de información, discusiones en clase, lectura y análisis de textos. El profesor estimulará y realizará un seguimiento del proceso de aprendizaje de los alumnos, observando, ayudándoles y corrigiéndoles cuando sea necesario.
- **Exposición oral de temas o trabajos**- Presentaciones y/o trabajos orales ante el profesor o la clase, de forma individual o colectiva. Se valorará el dominio del asunto tratado, la organización y estructura de la información, la claridad expositiva, y en caso de ser colectivo el ejercicio, la colaboración activa de cada uno de los miembros del equipo.
- **Utilización de Tecnologías de la Información.** Periódicamente se utilizará el Laboratorio Multimedia para ejercicios de audio, video y la elaboración de trabajos escritos o de búsqueda de información específica. Otras actividades de enseñanza y aprendizaje pueden estar programadas para ser desarrolladas en un espacio dotado de un equipamiento multimedia

especializado para el aprendizaje de lenguas extranjeras (equipos informáticos, auriculares, micrófonos, materiales complementarios).

- **Controles y exámenes** - Controles escritos y/o orales organizados de manera colectiva o individual, realizados por el alumno, así como un examen global final que reflejará el nivel cursado por el alumno.

Metodología No presencial: Actividades

Trabajo autónomo del alumno:

En combinación con el resto de actividades formativas, los trabajos que se asignarán para hacer en casa son imprescindibles para la adquisición de las competencias generales y específicas.

- a. **Trabajo personal escrito del alumno**, que realizará los ejercicios asignados del manual, utilizando el Portal de Recursos para corregirlos de forma autónoma y planteando cualquier duda o dificultad en la siguiente sesión. En algunos casos, los ejercicios se recogerán y corregirán. La finalidad de dichos ejercicios es practicar y reforzar los conocimientos, el vocabulario, y las estructuras presentadas en clase.
- b. **Trabajo personal de comprensión oral del alumno**, que realizará los ejercicios asignados, utilizando el Portal de Recursos para escuchar o ver los materiales audiovisuales, que tienen como objetivo desarrollar su comprensión oral en italiano.
- c. **Trabajo personal de lectura** – Lectura de texto asignados para desarrollar su comprensión escrita.
- d. **Trabajo colaborativo en grupos** para la preparación de trabajos orales o escritos. Fuera de clase el alumno tendrá que preparar los trabajos que luego se expondrán o se desarrollarán en grupos en el aula.

El alumno deberá ser capaz de utilizar el correo electrónico para enviar sus trabajos escritos como documentos adjuntos al profesor desde el Laboratorio Multimedia. Según el nivel, el alumno utilizará el Portal de Recursos y/o un CD de apoyo para realizar ejercicios de gramática, vocabulario, comprensión oral y escrita y pronunciación.

Competencias - Objetivos

Instrumentales

CGI 17 Comunicación en una lengua extranjera

Sistémicas

CGS 13 Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad

A1 COMPETENCIAS QUE EL/LA ESTUDIANTE ADQUIERE Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Según el marco de referencia europeo para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas (El Consejo de Europa)

A2	SERÁ CAPAZ DE
COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA	- Comprender frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo). - Captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos. - Leer textos muy breves y sencillos y encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios y comprender cartas personales breves y sencillas.
EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL	- Comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos y realizar intercambios sociales muy breves, aunque, por lo general, no puede comprender lo suficiente como para mantener la conversación por sí mismo. - Utilizar expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vive y las personas que conoce. - Utilizar una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a su familia y otras personas, sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo actual o el último.
EXPRESIÓN ESCRITA	- Escribir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas. - Rellenar formularios con datos personales, por ejemplo, nombre, nacionalidad y dirección. - Escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas. - Escribir postales y cartas personales muy sencillas.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos (1º semestre)
Tema 1: I negozi e gli acquisti
1.1 Contenidos lingüísticos y lexicales: 1.1.1 i colori 1.1.2 il verbo piacere, 1.1.3 i pronomi indiretti atoni e tonici 1.1.4 Troppo, questo e quello 1.1.5 l'imperativo 2ª persona singolare (tu) 1.1.6 i comparativi 1.2 Funciones comunicativas: 1.2.1 descrivere e comprare vestiti 1.2.2 o dire la taglia 1.2.3 o esprimere dubbi 1.2.4 chiedere di poter cambiare qualcosa 1.2.5 o esprimere gusti e opinioni

- 1.2.6 o dare consigli
- 1.2.7 chiedere un parere
- 1.2.8 o fare confronti

Tema 2: Quando ero piccola...

2.1 Contenidos lingüísticos y lexicales:

- 2.1.1 forme e uso dell'imperfetto
- 2.1.2 l'uso del passato prossimo e dell'imperfetto
- 2.1.3 espressioni di tempo con l'imperfetto e con il passato prossimo
- 2.1.4 il verbo fare
- 2.1.5 gli alterati in -ino e -one
- 2.1.6 alcuni falsi alterati

2.2 Funciones comunicativas:

- 2.2.1 parlare dei propri ricordi
- 2.2.2 descrivere abitudini del passato
- 2.2.3 descrivere situazioni
- 2.2.4 argomentare a favore e contro qualcosa

Tema 3: Un tipo interessante

3.1 Contenidos lingüísticos y lexicales:

- 3.1.1 né ... né
- 3.1.2 i verbi farcela, sapere e andarsene
- 3.1.3 il comparativo quanto ...come
- 3.1.4 il passato prossimo di cominciare e finire
- 3.1.5 forme e uso del condizionale presente
- 3.1.6 qualcuno - nessuno

3.2 Funciones comunicativas:

- 3.2.1 descrivere l'aspetto fisico di una persona
- 3.2.2 parlare del carattere di una persona
- 3.2.3 fare confronti tra persone
- 3.2.4 analizzare gli aspetti psicologici di una persona

Tema 4: Ti va di venire?

4.1 Contenidos lingüísticos y lexicales:

- 4.1.1 stare + gerundio
- 4.1.2 i pronomi diretti e il verbo avere (ce l'ho)
- 4.1.3 la concordanza del participio passato con i pronomi diretti
- 4.1.4 gli avverbi già e non ... ancora
- 4.1.5 la posizione dei pronomi diretti e indiretti con i verbi all'infinito
- 4.1.6 i pronomi relativi che e cui

4.2 Funciones comunicativas:

- 4.2.1 fare una proposta
- 4.2.2 accettare o rifiutare una proposta, fare una controproposta o motivare un rifiuto
- 4.2.3 darsi appuntamento
- 4.2.4 prenotare telefonicamente un Biglietto

Contenidos – Bloques Temáticos (2º semestre)

Tema 5: Buon viaggio!

5.1 Contenidos lingüísticos y lexicales:

- 5.1.1 l'uso di volere all'imperfetto
- 5.1.2 verbi sapere e conoscere al passato prossimo e all'imperfetto
- 5.1.3 l'uso del passato prossimo e dell'imperfetto (II)
- 5.1.4 il verbo volerci

5.2 Funciones comunicativas:

- 5.2.1 chiedere qualcosa in modo gentile
- 5.2.2 mostrarsi disposti ad ascoltare qualcuno
- 5.2.3 mostrarsi contenti di una proposta
- 5.2.4 esprimere sorpresa e dispiacere
- 5.2.5 informarsi su qualcosa
- 5.2.6 chiedere la durata di un viaggio
- 5.2.7 chiedere il prezzo

Tema 6: A tavola!

6.1 Contenidos lingüísticos y lexicales:

- 6.1.1 quello che...
- 6.1.2 l'imperativo irregolare (TU)
- 6.1.3 l'imperativo negativo (TU)
- 6.1.4 la posizione del pronome con l'imperativo (TU).

6.2 Funciones comunicativas:

- 6.2.1 Parlare del cibo e dei sapori
- 6.2.2 parlare delle abitudini alimentari
- 6.2.3 commentare il sapore di un alimento

Tema 7: Egregio dottor...

7.1 Contenidos lingüísticos y lexicales:

- 7.1.1 il futuro semplice
- 7.1.2 Bisogna
- 7.1.3 il verbo metterci con il significato di avere bisogno di tempo
- 7.1.4 il periodo ipotetico della realtà (se + presente o futuro)
- 7.1.5 pronomi la e le

7.2 Funciones comunicativas:

- 7.2.1 Parlare del futuro
- 7.2.2 Esprimere desideri e intenzioni

Tema 8: Colpo di fulmine

8.2 Contenidos lingüísticos y lexicales:

- 8.2.1 mentre / durante
- 8.2.2 stare per + infinito
- 8.2.3 il passato prossimo dei verbi modali e congiunzioni però, quindi, perché, mentre,
- 8.2.4 quando

8.3 Funciones comunicativas:

- 8.3.1 chiedere scusa
- 8.3.2 iniziare un racconto
- 8.3.3 esprimere disappunto Parlare del futuro
- 8.3.4 Esprimere desideri e intenzioni

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Asistencia

De acuerdo con el Artículo 93 del Reglamento General, la inasistencia a más de un tercio de las horas presenciales sin tener una dispensa de escolaridad expedida por su Facultad/Escuela, puede tener como consecuencia la imposibilidad de que el alumno se presente al examen final. Como consecuencia de la aplicación de esta norma, el alumno figurará como “No presentado” en el acta de la convocatoria ordinaria.

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Evaluación continua: 1. Trabajos y ejercicios escritos en casa. 2. Actividades y participación en la clase. 3. Lectura de unos cuentos y exposición y comentario en clase de los mismos	Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía). Uso correcto del léxico. Claridad de expresión. Uso de registro adecuado.	30%
Examen oral: al final del 2º cuatrimestre se realizará un examen oral en pareja para testar las funciones comunicativas adquiridas. El focus será por lo tanto hacia la comunicación y no hacia la corrección gramatical.	Capacidad de relacionarse con los demás alumnos y de trabajar en grupo y de intervenir en un diálogo semi estructurado.	10%
Exámenes parciales	Capacidad de utilizar el léxico y las estructuras gramaticales adecuadamente. Dominio de los conceptos de las unidades. Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía). Conocimiento del léxico.	60%

En el caso de que la asignatura sea cuatrimestral, se elabora una nota final cada cuatrimestre. No se hace media anual.

En el caso de que la asignatura sea anual, la nota final de la **convocatoria ordinaria** será la media de las dos notas cuatrimestrales: 1er cuatrimestre=50%, 2º cuatrimestre=50%. Sin embargo, para realizar la media, será indispensable aprobar el 2º cuatrimestre con una nota mínima de 5 sobre 10. En el caso de no aprobar el 2º cuatrimestre, la nota final máxima que podrá obtener el alumno será un 4,0 y tendrá que presentarse a la siguiente convocatoria.

En el caso de no presentarse al examen final del 2º cuatrimestre, en el acta aparecerá NP (No presentado).

El examen de convocatoria extraordinaria abarca la materia de toda la asignatura y es necesario presentar los trabajos hechos en clase sobre los libros de lectura obligatoria. También será necesario aprobar un examen oral individual que será una entrevista con la profesora sobre los argumentos vistos a lo largo del año.

Los alumnos de Grado de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería (ICAI) siguiendo la normativa de su centro, así como los alumnos de “curso complementario” solo tienen una convocatoria por curso académico en idiomas.

RESUMEN PLAN DE LOS TRABAJOS Y CRONOGRAMA 1º Cuatrimestre

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización	Fecha de entrega
Prueba de comunicación oral	Semana 13	
Examen parcial	Semana 14	

RESUMEN, PLAN DE LOS TRABAJOS Y CRONOGRAMA 2º Cuatrimestre

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización	Fecha de entrega
Prueba de comunicación oral	Semana 14	
Examen parcial	Semana 14	

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO (1º cuatrimestre)			
HORAS PRESENCIALES=60			
Clases teóricas	Clases prácticas	Actividades académicamente dirigidas	Evaluación
5	25	25	5
HORAS NO PRESENCIALES=90			
Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	Realización de trabajos colaborativos	Estudio
	50	20	20
CRÉDITOS ECTS:			6

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO (2º cuatrimestre)			
HORAS PRESENCIALES=60			
Clases teóricas	Clases prácticas	Actividades académicamente dirigidas	Evaluación
5	25	25	5
HORAS NO PRESENCIALES=90			
Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	Realización de trabajos colaborativos	Estudio
	50	20	20
CRÉDITOS ECTS:			6

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica
Libros de texto
Luciana Ziglio, Giovanna Rizzo, <i>Nuovo espresso (A2)</i> .
Bibliografía Complementaria
Libros de texto
Ducci, Giovanni, <i>Pasta per due</i> , Alma edizioni.
A. de Giuli e Ciro. M. Naddeo, <i>Mafia amore e polizia</i> , Alma edizioni.