

**COMILLAS**

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE**2026 - 2027****FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA****Datos de la asignatura**

Nombre completo	Español Lengua Extranjera B2
Código	IIM-SAP-134
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Libre Configuración
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Responsable	M ^a Paloma Manzanera de la Fuente
Horario de tutorías	cita previa
Descriptor	Esta asignatura está diseñada para ayudar al alumno a adquirir las competencias establecidas por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en lengua española para el Nivel B-2 en las siguientes áreas: § Gramática, morfología y fonética § Expresión oral y escrita § Comprensión auditiva § Comprensión lectora § Léxico relacionado con los temas estudiados

Datos del profesorado**Profesor**

Nombre	Gabriel Gutiérrez del Castillo Rodríguez Tarduchy
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Correo electrónico	ggutierrezcastillo@comillas.edu

Profesor

Nombre	Paula Elvira Sánchez Rebollo
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Correo electrónico	pesanchez@comillas.edu

Profesor

Nombre	Paula Guadalupe González
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Correo electrónico	pguadalupe@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**Contextualización de la asignatura****Aportación al perfil profesional de la titulación**

Este curso está dirigido a aquellos estudiantes que ya tienen unos buenos conocimientos de la lengua española, pero que aún necesitan ampliar su léxico en diferentes campos y mejorar el dominio de ciertos usos y construcciones gramaticales/sintácticas de mayor complejidad.

Se pretende, en definitiva, desarrollar la competencia comunicativa del estudiante extranjero en su español oral y escrito para situarla en un nivel avanzado.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

Contribution to the professional profile of the degree

This course introduces the basic key concepts and language needed to live and study in Spain. The course works on developing the students' spoken and written knowledge of the Spanish language so that by the end of the course, the student will be sufficiently familiar with the language to be able to use it to communicate both orally and in writing in everyday and academic contexts.

Prerrequisitos

Ser estudiante de la Universidad Pontificia Comillas.

Tener el nivel adecuado, que se comprobará mediante una prueba de nivel. Podrán seguir el curso los estudiantes que ya hayan superado el Nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL).

Alumnos que lleguen tarde y no hayan realizado el examen de nivel solo serán asignados a un grupo de español si hay plazas disponibles.

Prerrequisites

The student must be registered as an exchange student at this university and have taken an online level exam before arriving in order to be assigned to the group corresponding to his/her level based on the levels of the "Common European Framework of Reference for Languages" or have passed level A-2. Students who arrive late and have not taken the level exam will only be assigned a group if there is space available.

Competencias - Objetivos

Competencias

CG16 Comprensión oral y escrita (Usuario independiente)

RA01 Entender discursos orales y escritos tanto concretos como abstractos de diversos temas.

CG17 Expresión e interacción oral (Usuario independiente)

RA01 Puede interactuar con cierta fluidez y espontaneidad que hace que las interacciones sociales con hablantes nativos se den sin complicaciones.

CG18 Expresión escrita (Usuario independiente)

RA01 Puede producir textos claros y detallados sobre diferentes temas y defender sus opiniones.

CG16 - Oral and written comprehension (Independent User)

RA01 - Can understand the main ideas of complex text and speech on both concrete and abstract topics.

CG17 - Oral fluency and interaction (Independent User)

RA01 -Can express him/herself spontaneously, very fluently and precisely, differentiating finer shades of meaning even in more complex situation

CG18- Written expression (independent user)

RA01 -Can produce clear, detailed text on a wide range of subjects and explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS



Contenidos – Bloques Temáticos

Gramática

Ser/Estar/Haber/Tener en contraste.

- Repaso de los pretéritos, morfología y usos contrastados:
 - Contraste entre Imperfecto/Perfecto/Indefinido/Pluscuamperfecto
- Construcciones impersonales (la voz pasiva, la pasiva refleja)
- Imperativos:
 - Morfología y usos del imperativo afirmativo y negativo
- Imperativo con pronombres
- Expresiones de consejo, obligación, necesidad y probabilidad
- Subjuntivo, morfología y usos
- Morfología del presente/imperfecto/perfecto/pluscuamperfecto de subjuntivo
- Usos del subjuntivo/Usos del indicativo
 - Influencia
 - Deseos
 - Sentimientos
 - Opinión y contra opinión
 - Valoración y constatación
- Oraciones de relativo (relativo conocido/relativo desconocido)
- Construcciones temporales con indicativo y subjuntivo
- Oraciones de causa/Oraciones finales
- Oraciones concesivas
- Oraciones condicionales
- La tilde diacrítica
- Verbos con preposición

Nociofuncionales:

- Presentar/Describir personas y lugares (ciudades, países)
- Comentar y redactar acontecimientos noticiables
- Contar experiencias del pasado: viajes, biografías, perfiles
- Dar instrucciones
- Expresar deseos propios y para otros
- Expresar desconocimiento
- Recomendar
- Expresar sentimientos y estados de ánimo
- Opinar y contraopinar sobre situaciones concretas (hacer, respaldar o rechazar propuestas)
- Describir y definir objetos conocidos/reales y potenciales o deseados
- Formular probabilidad e hipótesis sobre situaciones, personas y cosas
- Hablar de la causa, la finalidad, la circunstancia, la consecuencia
- Expresiones para mostrar agrado y desagrado
- Expresar condiciones probables, poco probables o imposibles
- Organizar el discurso: marcadores temporales y conectores discursivos



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE
2026 - 2027

Léxico y Temas

- Léxico: vocabulario relacionado con los temas tratados:
- España e Hispanoamérica (aspectos geográficos, históricos, políticos, culturales); ciudades, países
- Actualidad: política, economía, sociedad, cultura de los países hispanos
- El carácter, la personalidad
- La gastronomía
- El ocio (viajes y deporte)
- La economía
- La cultura en Madrid
- La universidad, el perfil académico
- Los medios de comunicación
- El turismo
- Las emociones, los sentimientos y los miedos
- Las tribus urbanas

Grammar

Contrast of frequently confused verbs (*Ser/Estar/Haber/Tener*)

- Review of past tense forms, comparing and contrasting morphology and uses (Present Perfect, Simple Past, Past Continuous, Past Perfect)
- Impersonal constructions (the passive voice, passive reflexive constructions)
- Impersonal constructions (the passive voice, passive reflexive constructions)
- Imperative form
 - Morphology and uses of the imperative form (affirmative and negative)
- Imperative form with pronouns
- Expressions of advice, obligation, necessity and probability
- Subjunctive form, morphology and uses of different tenses (present/past simple/present perfect/past perfect)
- Uses of the subjunctive in contrast with uses of the indicative form
 - Influence
 - Desires
 - Feelings
 - Opinion and counteropinion
 - Valuation and verification
- Relative clauses (definite/known antecedent and indefinite/unknown antecedent)
- Temporal clauses with the indicative and the subjunctive
- Causal clauses / Purpose clauses
- Concessive clauses
- Conditional clauses
- The diacritical accent mark
- Verbs with prepositions

Functional notional

- Presenting /Describing people and places (cities, countries)
- Comment on and write about newsworthy events



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

- Talking about past experiences: trips, biographies, profiles
- Giving instructions
- Expressing hopes and wishes for oneself and others
- Express lack of knowledge / Express uncertainty
- Recommending
- Expressing feelings and moods
- Give and counter opinions about specific situations (making, supporting, or rejecting proposals)
- Describing and defining known /real objectives and potential or desired objectives
- Talking about probability and formulating hypothesis about situations, people or things
- Talking about causes, purpose, circumstances and consequences
- Expressions to indicate pleasure and displeasure
- Expressions to talk about possible, unlikely or impossible conditions
- Organizing discourse: time expressions and linking words

Vocabulary: vocabulary related to the topics below

Topics:

- Spain (geographical, historical, political and cultural aspects); cities; countries
- Current events: politics, economy, society, culture Spanish-speaking countries
- Character and personality
- Gastronomy
- Free time (travels and sports)
- The economy
- Culture in Madrid
- The university, academic profiles
- The media / Mass media
- Tourism
- Emotions, feelings, and fears
- Urban tribes / Youth subcultures

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

Actividades formativas

Clases magistrales en grupo grande
Trabajos dirigidos
Trabajo autónomo de estudiante
Tutoría
Actividades de evaluación

Metodología de enseñanza-aprendizaje y relación con las competencias

El enfoque de la asignatura es eminentemente práctico, centrado en el alumno, fomentando su autonomía y su participación activa en su propio aprendizaje con el fin de ayudarle a desarrollar las destrezas comunicativas necesarias para poder desenvolverse con soltura en una lengua extranjera (E/LE) en los ámbitos social, académico y profesional.

Para practicar los aspectos orales del idioma y elaborar los trabajos en grupo que serán asignados a lo largo del curso, la asistencia a clase



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

es imprescindible. Los aspectos orales se desarrollan a través del trabajo individual, en parejas y en grupos, llevando a cabo diversas tareas comunicativas a partir de los temas propuestos, así como en el material didáctico que se utilizará a lo largo del curso.

La clase se imparte enteramente en español y los alumnos deben expresarse en este idioma en todo momento.

Se plantearán una serie de objetivos comunicativos (ej.: la descripción, la narración, la exposición, la argumentación, la negociación, etc...) cuyo proceso de desarrollo a un nivel intermedio alto implicará el aprendizaje, la ampliación y la sistematización de las correspondientes estructuras gramaticales, sintácticas y de los contenidos nocio-funcionales, pragmáticos y socioculturales, así como de los campos semánticos específicos en cada caso, utilizados todos ellos de forma integrada (lengua y contenidos) y entendidos como herramientas o instrumentos (competencias instrumentales) de trabajo para la consecución de cada objetivo comunicativo, para la realización de cada tarea (competencias comunicativas o habilidades de comunicación).

En el marco de las Competencias Clave para el Aprendizaje Permanente definidas en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), este curso se propone contribuir al desarrollo de las siguientes:

Competencia en comunicación lingüística en lenguas extranjeras (léxica, gramatical, semántica, fonológica, ortográfica, sociolingüística, pragmática, discursiva, funcional)

Competencia social, interpersonal

Competencia cultural e intercultural

Para alcanzar los objetivos específicos previstos y la competencias seleccionadas, se utiliza la siguiente metodología:

Clase magistral – parte teórica y presencial de la clase que sirve para la introducción del tema y la explicación de los contenidos de la unidad, con énfasis especial tanto en los aspectos lingüísticos tales como la gramática y el léxico como en los aspectos culturales, incluyendo demostraciones, ejemplos prácticos y documentos auténticos o seleccionados en cada caso.

Trabajo cooperativo, trabajo dirigido: sesiones presenciales supervisadas en las que, tanto de forma individual como en pareja o grupo, el estudiante se convierte en el protagonista. El objetivo es la práctica y producción del español en el aula. Las clases están centradas en la participación activa de los alumnos con trabajos prácticos en grupos y en parejas además de ejercicios y prácticas individuales. Estas actividades pueden incluir ejercicios escritos y orales, intercambio oral de información, discusiones en clase, lectura y análisis de textos. El profesor estimulará y realizará un seguimiento del proceso de aprendizaje de los alumnos, observando, ayudándoles y corrigiéndoles cuando sea necesario.

Trabajo autónomo del estudiante: El estudiante deberá preparar los trabajos y ejercicios para entregar o exponer en las clases, incluyendo actividades de estudio de los contenidos teóricos y prácticos. Los trabajos que se asignarán para hacer en casa servirán para reforzar y repasar el trabajo hecho en el aula y se deberán entregar en la fecha fijada por el profesor. En combinación con el resto de actividades formativas, éstos resultan fundamentales para la adquisición de competencias generales y específicas.

Tutoría: Consiste en tiempos de seguimiento realizados por el profesor con el objetivo de acompañar el aprendizaje del estudiante, revisando contenidos y materiales presentados en las clases y aclarando dudas en el desarrollo del trabajo autónomo del estudiante. Pueden ser horas de tutoría personal o grupal, ya sea en modo on-line o presencial.

Actividades de evaluación: Es el conjunto de pruebas escritas, orales, prácticas, proyectos y trabajos utilizados en la evaluación del progreso del estudiante. Pueden ser empleadas por los propios estudiantes para evaluar sus rendimientos en la materia y/o por el profesor para evaluar los resultados del aprendizaje. Dada la naturaleza eminentemente práctica de la asignatura, la asistencia a clase, una participación activa y constante y la evaluación continua son imprescindibles. Por ello, se recuerda al alumno que su nota final se basará en el trabajo realizado a lo largo del curso.

General methodological aspects of the course

In-class methodology. Activities

Distribution of class activities

1. Lecture classes in large groups
2. Supervised classwork
3. Individual student work
4. Tutorials
5. Assessment activities

Class methodology in relation to skills to be acquired

The course aims to be largely practical and mainly student-centred, in order to encourage students to become autonomous learners and play an active role in their own learning process. This approach is designed to help them develop the communication skills they will need



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

to communicate in Spanish in a university context.

In order to practice the language orally and carry out the group work that will be assigned throughout the course, class attendance is essential. Students will develop their oral skills individually, in pairs or in groups by carrying out different communicative tasks related to the topics being studied in the course manual as well as any supplementary materials that will be handed out during the course. The course is taught entirely in Spanish and students will be expected to communicate in Spanish at all times.

Within the framework of the Key Competences for Lifelong Learning defined in the European Higher Education Area, this course aims to contribute to developing the following:

1. Competences in communication in foreign languages (lexical, grammatical, semantic, phonological, writing, socio-linguistic, pragmatic, discursive, functional and digital communication)
2. Social and interpersonal competences
3. Cultural and intercultural competences

To achieve the course objectives and acquire the competences that have been specified the following methodological approaches will be used.

Lectures: This part of the class is designed to answer questions about the topics and explain the content of the unit, with a special emphasis on grammatical and lexical aspects of language, which include explanations and practical examples.

Group work, project work: in-class sessions supervised by the teacher in which students will be the focal point, working either individually, in pairs or in groups. The objective will be to practice language production in the classroom. The classes will be centred on the students and their active participation, as they carry out projects in pairs or in groups, as well as working on exercises together or individually. These activities can be either oral or written, and can include listening comprehension activities using audiovisual materials, oral information exchanges, class discussions, reading and text analysis. The teacher's role will be to stimulate and monitor the students' learning, helping and correcting them whenever necessary.

Individual work: The student will have to prepare exercises and assignments to hand in, present in class or share with his group work. These can include assignments that review both theoretical and practical content. Homework assignments are designed to practice the contents worked in class. Any work assigned will have to be handed in on the date set by the teacher.

Along with all the classroom activities, individual study and work is essential in order to acquire general and specific language skills in Spanish.

Tutorials: These are sessions with the teacher to evaluate the student's progress, go over the work done in class and clear up any questions the student may have regarding the work assigned or the course contents. These tutorials may be done individually or in groups, face to face or online.

Assessment: This will be based on activities such as oral work, projects, writing assignments or written exams used to evaluate the student's progress. They can be used by the students themselves to gauge their own progress and/or by the teacher to evaluate learning outcomes. Given the largely practical focus of this course, attendance is essential. For this reason, the student should note that the final mark will be based on all the work done throughout the course.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES

Clases magistrales - Presentación de contenidos - 5h

Trabajos dirigidos - 20h

Trabajo autónomo de estudiante - 20h

Tutorías - 2h

Ejercidos de simulación, juegos de rol - 10h

Actividades de evaluación - 3h

HORAS NO PRESENCIALES

Trabajo autónomo de estudiante y estudio personal - 45h



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

Trabajos dirigidos - 45h

CRÉDITOS ECTS: 6,0 (150,00 horas)

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Calificaciones

Asistencia

De acuerdo con el Reglamento General (Art. 93) así como las Normas Académicas que rigen los cursos impartidos por el Instituto de Idiomas Modernos, la inasistencia a más de un tercio de las horas lectivas sin tener una dispensa de escolaridad expedida por su Facultad /Escuela, puede tener como consecuencia la imposibilidad de que el alumno se presente al examen final. Una vez constatada la falta de asistencia a más de una tercera parte de las clases, el profesor pondrá en conocimiento del alumno la pérdida de la convocatoria mediante la publicación de un aviso en la cartelera correspondiente con 15 días hábiles de antelación a la fecha del examen. Así mismo, el profesor dará cuenta de la situación al coordinador/a de intercambios de la Facultad y posiblemente informar al alumno directamente mediante un correo electrónico. Como consecuencia de la aplicación de esta norma, el alumno figurará como "No presentado" en el acta de la convocatoria ordinaria.

Normas

Los trabajos deberán entregarse en las fechas establecidas por el profesor. Cualquier trabajo, ejercicio o control no realizado o no entregado en la fecha establecida se calificará con un 0. La nota de la evaluación continua, como el nombre indica, corresponde al trabajo realizado a lo largo del semestre y el alumno no podrá recuperar este trabajo el día del examen, ni posteriormente.

PLAGIO: Cualquier trabajo que se copie íntegramente o en parte de una fuente externa (por ej. Internet, un compañero de clase, aplicaciones de inteligencia artificial como ChatGPT), según los criterios del profesor de la asignatura sin que se haya citado adecuadamente se calificará con un 0. El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta, o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Convocatoria ordinaria

EXÁMENES: 50%

- Examen parcial: 20%
- Examen final: 30%

EVALUACIÓN CONTINUA: 50%

- Proyecto cultural - 10%
- Participación en clase y entrega de tareas - 40%

Para poder hacer la media es necesario tener aprobadas ambas partes, exámenes y evaluación continua.

ASSESSMENT CRITERIA

Attendance

According to Article 93 of the General Academic Norms of the Universidad Pontificia Comillas, students are required to attend class. Students who miss more than a third of the class sessions, or a smaller number if so established in the academic norms of the Faculty or School, without an official dispensation from their Faculty or School, may not be allowed to take the final exam. Once a teacher has verified that a student has missed more than a third of the classes, the teacher will notify the student that he/she cannot take the final exam by



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

publishing a notice on the notice board 15 days before the date of the exam. In addition, the teacher will inform the student's international coordinator of the situation and may send an email directly to the student. As a result of the application of this norm, the student's final mark will be a "No presentado" ("No show") for the first exam period.

Class norms

Deadlines for turning in work will be set by each teacher. Any homework, exercise or quizzes not done or turned in on time will be given a zero. The continuous evaluation grade, as the name indicates, corresponds to work done during the semester both in class and as homework and this work cannot be made up the day of the exam or after the exam.

Plagiarism: Any work that is copied entirely or partially from an external source (e.g., the Internet, a classmate, artificial intelligence applications such as ChatGPT), according to the criteria of the course instructor, without proper citation, will receive a grade of 0. The use of AI to create entire assignments or significant parts of them, without citing the source or tool used, or without explicit permission in the assignment description, will be considered plagiarism and will be regulated in accordance with the University's General Regulations.

Assessment:

First evaluation period: assessed activities

EXAMS: 50%

- Midterm Exam: 20%
- Final Exam: 30%

CONTINUOUS ASSESSMENT: 50%

- Cultural Project: 10%
- Class Participation and Assignment Submission: 40%.

It is necessary to have passed both the exam and continuous sections to obtain the final grade.

Subsequent exam sittings

In subsequent exam sittings, the student will be tested on all the material and no mark will be saved from the course or previous exam

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

J. Corpas, A. Garmendia, C. Soriano. *Aula 5 B2.1.*, Barcelona, Difusión, 2014. (ISBN: 078-84-15620-84-6)

Material didáctico preparado por el equipo docente y subido a Moodle

Bibliografía Complementaria

Libros de texto

- MATTE BON, F. Gramática comunicativa del español. Ed. Edelsa
- MARTIN, J. Gramática y léxico del español. Ed. Anaya
- VV.AA. Colección Paso a Paso. Ed. Edinumen.
- Lecturas graduadas de nivel intermedio. Editoriales Edinumen, Edelsa, SGEL, Difusión

Páginas web



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE 2026 - 2027

- Aprender español: Ejercicios de español www.aprenderespanol.org
- Audiria audiotextos gratuitos - <http://audiria.com/>
- Aula Virtual de Español (Instituto Cervantes) <http://ave.cervantes.es/>
- Cuadernos Cervantes - www.cuadernos cervantes.com
- Diccionario de la Real Academia Española - www.rae.es
- Materiales y recursos para la enseñanza del español - <http://www.todoele.net>
- Recursos para el aprendizaje del español - www.zonaele.com
- Revista de didáctica español – lengua extranjera - <http://marcoele.com/>
- VERBIX –conjugador de verbos - <http://www.verbix.com/languages/spanish.shtml>