



FACULTAD DE CC.  
HUMANAS Y SOCIALES

GUÍA DOCENTE  
CURSO 2016-17

#### FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	PENSAMIENTO EDUCATIVO CONTEMPORÁNEO
Código	GEI 08
Titulación	Grado en educación infantil
Curso	3.º
Cuatrimestre	1.º
Créditos ECTS	6
Carácter	Obligatorio
Departamento	Educación, Métodos de investigación y evaluación
Área	
Universidad	
Horario	Lunes y jueves, 10.30-11.20 – 11.40-12.30
Profesores	José Manuel Vázquez Romero
Descriptor	La materia se integra en el módulo <i>La escuela de educación infantil</i> . En ella se exponen los fundamentos y algunos de los desarrollos y consecuencias del movimiento de renovación pedagógica, educativa y escolar conocido como 'escuela nueva', cuyos métodos se ensayaron con preferencia en las primeras etapas educativas y, señaladamente, en la infantil, así como algunas de las críticas del movimiento de esa escuela nueva que replantean las relaciones de poder establecidas en los distintos contextos educativos (escuela, familia sociedad).

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	JOSÉ MANUEL VÁZQUEZ ROMERO
Departamento	Educación, Métodos de investigación y evaluación
Área	
Despacho	227
e-mail	<a href="mailto:vazquez@chs.upcomillas.es">vazquez@chs.upcomillas.es</a>
Teléfono	917343950, ext. 4284
Horario de Tutorías	Cita previa

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE
Instrumentales
<p><b>CGI1</b> Capacidad de análisis y de síntesis  <b>RA2</b> Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos.</p>
<p><b>CGI3</b> Capacidad de organización y planificación  <b>RA1</b> Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática.  <b>RA2</b> Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo.</p>
<p><b>CGI5</b> Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio  <b>RA1</b> Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas.  <b>RA2</b> Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes.  <b>RA4</b> Se familiariza con experiencias educativas arraigadas y de reconocida calidad y conoce algunas innovaciones relevantes en diferentes lugares.</p>
Personales
<p><b>CGP10</b> Compromiso ético  <b>RA6</b> Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta pueden tener para los demás.</p>
Sistémicas
<p><b>CGS11</b> Capacidad de aprender  <b>RA4</b> Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados.</p>
<p><b>CGS14</b> Preocupación por la calidad  <b>RA1</b> Se orienta a la tarea y a los resultados  <b>RA3</b> Profundiza en los trabajos que realiza.  <b>RA4</b> Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador.</p>
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y RR.AA.
<p><b>CEC1</b> Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la etapa de Educación Infantil en particular.  <b>RA2</b> Considera la intervención de factores personales (cognitivos, emocionales, conductuales), institucionales y socioculturales en la determinación de la consecución de objetivos educativos.</p>
<p><b>CEC2</b> Sólida formación científico-cultural  <b>RA1</b> Conoce los hitos esenciales del desarrollo de la cultura en sus dimensiones técnico-científica, histórica, religiosa y literaria así como los avances actuales más relevantes en estos campos.</p>
<p><b>CEIN28</b> Conocer experiencias españolas e internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en la educación infantil  <b>RA1</b> Conoce la historia de los métodos de la Educación Nueva y las principales experiencias nacionales e internacionales de renovación pedagógica  <b>RA2</b> Ha asimilado el pensamiento educativo occidental, ejemplarizado en grandes pedagogos.  <b>RA4</b> Reconoce las prácticas de renovación pedagógica de la escuela española</p>

<b>CONTENIDOS – Bloques Temáticos</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>
0. La pedagogía negra
<b>BLOQUE 1: Hacia una nueva escuela</b>
1. La escuela de los niños
2. El movimiento
<b>BLOQUE 2: Los principios</b>
3. El autoaprendizaje
4. La intuición y el juicio
<b>BLOQUE 3: El ambiente</b>
5. El edificio y su entorno
6. El aula
<b>BLOQUE 4: El método</b>
7. El método montessoriano
8. Didácticas específicas
<b>BLOQUE 5: La disciplina</b>
7. Maestra: amiga y hada
8. El juego de la libertad
<b>BLOQUE 6 (Colofón): Investigando sobre una experiencia innovadora</b>
9. O'Pelouro

<b>METODOLOGÍA</b>
Lecciones magistrales asociadas a sesiones de trabajo cooperativo (grupales o plenarias), basadas en el comentario de textos (escritos o videos) con función de referentes históricos, iconográficos, dramáticos, etc., que persiguen fomentar la reflexión autónoma sobre la praxis educativa actual por medio de la diversidad de actividades y la discusión formativa.

<b>RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO</b>			
<b>HORAS PRESENCIALES</b>			
Clases teóricas	Clases prácticas	Actividades académicamente	Evaluación
40		20	
<b>HORAS NO PRESENCIALES</b>			
Trabajo sobre contenidos autónomo	Trabajo sobre contenidos autónomo	Realización de trabajos colaborativos	Estudio
54		6	60
<b>CRÉDITOS ECTS:</b>			<b>6</b>

#### EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividad de simulación de una práctica didáctica	0.2
Investigación acerca de una experiencia educativa innovadora	0.1
Respuestas a un cuestionario final	0.7

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

ACTIVIDADES PRESENCIALES Y NO PRESENCIALES	FECHA DE REALIZACIÓN (SEMANAS)
<b>INTRODUCCIÓN</b>	1 – 2
1 lectura y comentario de algunos textos representativos de la "pedagogía negra" 2 visionado y comentario de la película <i>La cinta blanca</i>	
<b>BLOQUE 1</b>	3 – 4
3 comentario antológico de la educación negativa en el Emilio (lección magistral) 4 lectura y comentario de un cuento infantil: <i>La escuela de los niños felices</i> 5 visionado y comentario del vídeo "Progressive Education in the 1940's" 6 los tópicos del movimiento de la escuela nueva (lección magistral) 7 comentario antológico de <i>Hacia la escuela nueva</i> (lección magistral)...	
<b>BLOQUE 2</b>	5
8 lectura y comentario de artículos (sobre la educación en la ILE) 9 reproducción de una actividad de aprendizaje autónomo	
<b>BLOQUE 3</b>	6
10 lectura y comentario de un artículo gineriano sobre el edificio escolar 11 lectura y comentario de una selección de textos sobre el ambiente de trabajo en las aulas escolanovistas	
<b>BLOQUE 4</b>	7 – 9
12 Visionado y discusión de fotografías de escuelas nuevas 13 exposición del método montessoriano (lección magistral) 14 simulación de una experiencia didáctica específica montessoriana, basada en la lectura de <i>El método de la pedagogía científica</i> (trabajo por grupos)	
<b>BLOQUE 5</b>	10
15 visionado y comentario de un vídeo sobre el internado "Summerhill" 16 comentario del libro <i>Summerhill</i>	
<b>BLOQUE 6</b>	11 – 12
17 visionado y comentario de un vídeo sobre "O'Pelouro" 18 investigación sobre ese centro educativo (trabajo por grupos) y exposición de resultados	

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía
Libros

K. RUSCHKY (Hrsg.), *Swarze Pädagogik. Quellen zur Naturgeschichte der bürgerlichen Erziehung*, Berlin 1977

A. MILLER, *Por tu propio bien. Raíces de la violencia en la educación del niño*. Barcelona 2009.

J.-J. ROUSSEAU, *Emilio, o De la educación*. Prólogo, traducción y notas de Mauro Armiño. Alianza editorial, Madrid 2011.

*La escuela de los niños felices*. Texto de Gudrun Pausewang. Ilustraciones de Inge Steineke. Lóguez Ediciones, Salamanca 2006.

AA.VV., *Pedagogías del siglo XX*. Cuadernos de Pedagogía. Especial 25 años. Editorial Cisspraxis, Barcelona 2000.

É. FREINET, *Nacimiento de una pedagogía popular. Historia de una escuela moderna*, Editorial Laia. Barcelona 1977.

R. SENSAT, *Hacia la escuela nueva*. Publicaciones de la Revista de Pedagogía, Madrid 1934.

A. FERRIÈRE, *El ABC de la educación y las casas de niños abandonados*. Editorial Kapelusz, Buenos Aires 1948.

J. COQUOZ, *De l'« ducation nouvelle » à l'éducation spécialisée. Un exemple suisse, le Home « Chez nous » 1919-1989*, LEP Loisirs et Pédagogie, Lauanne 1988.

M. MONTESSORI, *El método de la Pedagogía Científica*, Biblioteca Nueva, Madrid 2004.

M. MONTESSORI, *La auto-educación en la escuela elemental*, Casa editorial Araluce, Barcelona, s.f.

A. S. NEILL, *Summerhill. Un punto de vista radical sobre la educación de los niños*. Fondo de Cultura Económica, México D. F. 2005 (2.ª reimpr.).

#### Capítulos de libros

B.-M. BARTH, *Élève chercheur, enseignant médiateur. Donner du sens aux savoirs*. Retz, Paris, pp. 33-53.

#### Artículos

F. GINER, "Excursiones geológicas": *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* (1885), pp. 131-134.

F. GINER, "La crítica espontánea de los niños en bellas artes (Recuerdos de una excursión)", en OO.CC. XII, pp. 49-56.

F. GINER, "Descripción sumaria del proyecto de edificio para la Institución Libre de Enseñanza": BILE 6 (1882), pp. 109-110, etc.

#### Películas

*La cinta blanca (Das weisse Band. Eine deutsche Kindergeschichte)* (Michael Haneke 2009)

#### Páginas web

<http://www.youtube.com/watch?v=opXKmwg8VQM>

<http://www.youtube.com/watch?v=io1QPYGk1vw>

<http://www.youtube.com/watch?v=KlyakWeFhDo>

<http://www.youtube.com/watch?v=7EveYifpgEA>

<https://www.youtube.com/watch?v=G4MIOQrQ74w>

FICHA RESUMEN

Fecha (semana)	Contenido (bloque temático)	Competencias resultados	Actividades	Evaluación*	Fecha de entrega *
1-2	0.	CGP10(6), CEC1(2)	1, 2		
3-4	1	CGI1(2) - CGI3(1) CGI5(4) - CGS11(4) CEC1(2) - CEC2(1) CEIN28(1, 2, 4)	3-7		
5	2	CGI1(1,2) - CGI3(1,2) CGP10(6) CGS11(4) CGS14(1,3,4) CEC1(2) CEIN28(1,2,4)	8, 9		
6	3	CGI1(2) - CGI5(1,4) CEC1(2) CEIN28(1,2,4)	10, 11		
7-9	4	CGI3(1,2) - CGI5(1,2,4) - CEC1(2) CEIN28(1,2,4)	12-14	Evaluación de la actividad 14	Semana 9
10	5	CG1(2) - CEC1(2) CEC2(1)	15, 16		
11-12	6	CGI(1,2), CGI3(1,2), CGI5(4), CGP10, CGS11(4), CGS14(3,4), CEC1(2), CEIN28 (4)	17, 18	Evaluación de la actividad 18	Semana 12

\* Se entiende que los procedimientos de la evaluación (cuestionario, junto con la apreciación de la actitud y participación) conciernen a todas esas competencias específicas, por lo que no se especifican, salvo las dos actividades grupales que se califican: cfr. "evaluación"; asimismo, la fecha de presentación relativa a las actividades de evaluación 'cuestionario' y 'memoria' será la señalada en el calendario de exámenes, mientras que la observación de la observación de la actitud y de la participación se mantendrá a lo largo de todas las actividades.