

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	TEOLOGÍA ESPIRITUAL (La experiencia cristiana de Dios)
Titulación	GRADO EN TEOLOGÍA: BACCALAUREATUS IN THEOLOGIA
Curso	Segundo
Cuatrimestre	SEGUNDO
Créditos ECTS	4,5
Carácter	OBLIGATORIO
Departamento	TEOLOGÍA MORAL Y PRAXIS DE LA VIDA CRISTIANA
Área	ESPIRITUALIDAD
Universidad	PONTIFICIA DE COMILLAS
Profesores	JUAN ANTONIO MARCOS
Descriptor	La Teología Espiritual quiere iniciar al alumno en el conocimiento crítico de la experiencia religiosa en sus Fundamentos y en la Historia, y también de una manera Sistemática.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	JUAN ANTONIO MARCOS
Departamento	TEOLOGÍA MORAL Y PRAXIS DE LA VIDA CRISTIANA
Área	ESPIRITUALIDAD
Despacho	D-118
e-mail	jamarcos@teo.upcomillas.es
Teléfono	91-7343950 Ext. 2654
Horario de Tutorías	CITA PREVIA

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
La Teología Espiritual pretende aportar la dimensión más existencial y autoimplicativa de la fe en perspectiva transversal, fenomenológica e interdisciplinar. Partiendo de presupuestos antropológicos y bíblicos, quiere ofrecer una visión diacrónica de la experiencia de Dios y su percepción antropológica, tanto en los autores clásicos de la teología como en sus obras de referencia, en perspectiva de una teología 'deíctica' y performativa.
Prerrequisitos
Bienio filosófico.

<b>Competencias - Objetivos</b>
<b>Competencias Genéricas del título-curso</b>
<b>Instrumentales</b>
Generar un pensamiento con amplitud de miras y de carácter pragmático, que permita conectar con el espesor de la vida y tomar decisiones desde una implicación vital.
<b>Interpersonales</b>
Fomentar la apertura mental merced al conocimiento histórico y diacrónico, que permita una sana relativización y adaptación a los diferentes contextos y mentalidades, reconociendo y valorando la diversidad y multiculturalidad.
<b>Sistémicas</b>
Capacidad para releer creativamente la propia situación vital y existencial, buscando ofrecer respuestas nuevas a problemas nuevos, atendiendo a los contextos geográficos y culturales, a las percepciones religiosas y colectivas.
<b>Competencias Específicas del área-asignatura</b>
<b>Conceptuales (saber)</b>
Conocer en clave conceptual y experiencial, y apoyándose en las fuentes bíblicas, la dimensión más existencial y espiritual de los grandes autores y obras de referencia del cristianismo. Elaborar una sistematización desde categorías claves y recurrentes.
<b>Procedimentales (saber hacer)</b>
Lectura directa de las fuentes, especialmente de un elenco de obras clásicas. Llevar a cabo diversos comentarios y análisis crítico y hermenéutico de textos. En el análisis de los textos haremos la transición del texto como 'ventana' (nivel descriptivo) al texto como 'espejo' (nivel empático).
<b>Actitudinales (saber ser)</b>
Valorar y asimilar todo lo que ha habido y hay de positividad en nuestra tradición espiritual. Transmitirlo hoy en día como propuesta de sentido, con un lenguaje significativo, en fidelidad al evangelio y al sentir de la Iglesia. Y sin dejar de atender a los signos de los tiempos, siempre en fidelidad creativa.

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

<b>Contenidos – Bloques Temáticos</b>
<b>BLOQUE 1: FUNDAMENTOS DE LA TEOLOGIA ESPIRITUAL</b>
Tema 1: IDENTIDAD, MÉTODO Y FUENTES DE LA T.E.
Tema 2: PRESUPUESTOS ANTROPOLÓGICOS DE LA T.E.
2.1. La categoría de Experiencia 2.2. El reto del Lenguaje 2.3. Espiritualidad y Psicología
Tema 3: FUENTES BÍBLICAS DE LA T.E.
3.1. Claves para una lectura espiritual de la Biblia 3.2. Biblia y espiritualidad: espiritualidad y mística en san Pablo

<b>BLOQUE 2: HISTORIA (AUTORES Y OBRAS)</b> <i>En esta sección, dado el carácter maximalista del programa y las escasas horas lectivas, se llevará a cabo una obligada selección de autores de referencia de cada época.</i>
<b>Tema 1: ESPIRITUALIDAD PATRÍSTICA</b>
1.1. Escuela asiática (S. II): Ireneo de Lyon 1.2. Escuela alejandrina (S. III): Orígenes 1.3. Los capadocios (S. IV): Gregorio de Nisa 1.4. Escuela africana (S. IV-V): Agustín de Hipona
<b>Tema 2: ESPIRITUALIDAD DE TRANSICIÓN (S. V-VI): San Benito y Dionisio Areopagita</b>
<b>Tema 3: LA ESPIRITUALIDAD DE LA TEOLOGÍA MEDIEVAL (S. XIII)</b>
3.1. San Buenaventura 3.2. Santo Tomás de Aquino
<b>Tema 4: ESPIRITUALIDAD DE LA MÍSTICA RENANO-FLAMENCA (S. XIII-XIV)</b>
<b>Tema 5: MÍSTICA CARMELITANA Y PROTESTANTE (S. XVI)</b>
5.1. Martín Lutero 5.2. Juan de la Cruz 5.3. Ignacio de Loyola 5.4. Teresa de Jesús
<b>Tema 6: ESCUELA FRANCESA DE ESPIRITUALIDAD (S. XVII). F. DE SALES...</b>
<b>Tema 7: FIGURAS DE TRANSICIÓN (S. XIX): T. DE LISIEUX, I. DE LA TRINIDAD...</b>
<b>Tema 8: ESPIRITUALIDAD DEL SIGLO XX</b>
8.1. Espiritualidad Protestante: P. Tillich y D. Bonhoeffer 8.2. Espiritualidad Católica: T. de Chardin, E. Stein, K. Rahner... 8.3. Espiritualidad Ortodoxa...
<b>BLOQUE 3: SISTEMA (CATEGORÍAS)</b>
<b>EXPERIENCIA MÍSTICA Y COMUNIÓN</b>

## METODOLOGÍA DOCENTE

<b>Aspectos metodológicos generales de la asignatura</b>
Clases expositivas y comentario de textos clásicos de la historia de la espiritualidad. En el Bloque histórico, dado el carácter maximalista del programa y las escasas horas lectivas, se llevará a cabo una obligada selección de autores de referencia de cada época.
<b>Metodología Presencial: Actividades</b>
Presentación en clase, por parte de los alumnos (en grupo o individualmente) y/o el profesor, de textos clásicos y obras de referencia: situar el texto en su co-texto y contexto, descripción del contenido y la forma, análisis hermenéutico, e implicaciones existenciales y mistagógicas.
<b>Metodología No presencial: Actividades</b>
Recensión de una obra de referencia y comentario de textos.

<b>RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO</b>			
<b>HORAS PRESENCIALES</b>			
Clases teóricas	Clases prácticas	Actividades académicamente dirigidas	Evaluación
32	9		
<b>HORAS NO PRESENCIALES</b>			
Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo o en equipo sobre contenidos prácticos	Realización de trabajos y Memoria	Estudio
64	18	12	
<b>CRÉDITOS ECTS:</b>			<b>4,5</b>

### ► EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Conceptos, temas, autores y obras	Examen: conocimientos y textos	70%
COMENTARIO DE TEXTOS (Incluye prácticas y presentación en clase)	Entrega: se valorará forma y fondo, argumentación y redacción. Extensión máximo: 5 págs.	20%
RECENSIÓN crítica de la obra de referencia seleccionada	Extensión máximo: 4 págs.	10%

### ► FECHA PARA LA ENTREGA DEL COMENTARIO Y LA RECENSIÓN:

- Una semana antes del último día de clase.

► Se entregará, junto a la copia impresa, y con carácter obligatorio, archivo digital en Word o PDF de dicho trabajo o recensión, que se enviará al mail del profesor: [jamarcos@comillas.edu](mailto:jamarcos@comillas.edu)

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

#### Manuales

- RUIZ, FEDERICO, *Caminos del Espíritu. Compendio de teología espiritual*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 1998, 734p.
- SUDBRACK, JOSEF, *El espíritu es concreto: la espiritualidad desde una perspectiva cristiana*, Bilbao: Mensajero, 2004, 507p.
- WAAIJMAN, KEES, *Espiritualidad. Formas, fundamentos y métodos*, Salamanca: Sígueme, 2011, 1024p.

#### Historia de la espiritualidad

- BOUYER, L. ET E. ANCILLI, *Storia della Spiritualità*, Bologna: Edizioni Dehoniane. [10 volúmenes]
- DIEGO SÁNCHEZ, M., *Historia de la espiritualidad patristica*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 1992, 392p.
- GROSSI, V., L. BORRIELLO ET B. SECONDIN, *Storia della Spiritualità*, Roma: Borla. [7 VOLÚMENES]
- MCGINN, B., Y J. MEYENDORFF, *Espiritualidad cristiana I-III*, Madrid: Edibesa, 2008.
- PABLO MAROTO, D., *Historia de la espiritualidad cristiana*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 1990, 400p.

#### Revistas de espiritualidad y su web

- Revista de Espiritualidad (1941)*:  
<http://www.revistadeespiritualidad.com/>
- La Vie Spirituelle (1919)*:  
[http://www.editionsducerf.fr/html/index/collection.asp?id\\_cat=218&id\\_theme=6&n\\_col\\_cerf=620](http://www.editionsducerf.fr/html/index/collection.asp?id_cat=218&id_theme=6&n_col_cerf=620)
- Studies in Spirituality (1991)*:  
[http://www.peeters-leuven.be/journoverz.asp?nr=36&number\\_of\\_volumes=%22%22](http://www.peeters-leuven.be/journoverz.asp?nr=36&number_of_volumes=%22%22)
- Geist und Leben (1926)*:  
<http://www.geistundleben.de/>
- Rivista di Vita Spirituale (1947)*:  
<http://www.edizioniocd.it/default.asp?id=389>

#### Diccionarios de espiritualidad

- Diccionario de mística*, Madrid: San Pablo, 2002.
- Nuevo diccionario de espiritualidad*, Madrid: San Pablo, 2000.
- Diccionario de Espiritualidad (3 vols.)*, Barcelona: Herder, 1983.
- The New SCM Dictionary of Christian Spirituality*, London: SCM Press, 2005.
- *Dictionnaire de spiritualité ascétique et mystique*, Beauchesne: Paris, 1932-95.

#### Repertorios bibliográficos

- Bibliographia Internationalis Spiritualitatis (BIS, iniciada en 1969)*

#### Grupos de trabajo en espiritualidad – Webs de referencia

- The Society for the Study of Christian Spirituality (USA)*  
WEB: <http://sscs.press.jhu.edu/index.html>
- Arbeitsgemeinschaft Theologie der Spiritualität (ALEMANIA)*  
WEB: <http://www.theologie-der-spiritualitaet.de/>
- CITeS: (ESPAÑA)*  
WEB: [www.mistica.es](http://www.mistica.es)
- VARIOS: (ITALIA)*  
-<http://www.teologiaspirituale.it/>  
-<http://www.mysterion.it/>

#### Obras de referencia para los diversos autores y temas

- Con cada tema se entregará una amplia bibliografía específica