

Facultad de CC. Humanas y Sociales

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

<b>Datos de la asignatura</b>	
<b>Nombre</b>	<b>Teísmo y Filosofía Moral</b>
<b>Código</b>	
<b>Titulación</b>	<b>Máster Universitario en Filosofía: Humanismo y Trascendencia</b>
<b>Curso</b>	
<b>Cuatrimestre</b>	<b>Segundo</b>
<b>Créditos ECTS</b>	<b>3</b>
<b>Carácter</b>	<b>Obligatoria</b>
<b>Departamento</b>	<b>Filosofía, Humanidades y Comunicación</b>
<b>Área</b>	<b>Filosofía</b>
<b>Universidad</b>	<b>Universidad Pontificia Comillas de Madrid</b>
<b>Horario</b>	<b>Miércoles, 19.45-21.15</b>
<b>Descriptor</b>	<p>La autonomía moral forma parte indudablemente del ideal de humanidad contemporáneo. En su forma actual, comenzó a fraguarse en los albores de la Modernidad y quedó consagrado, especialmente, en la figura de Kant. Por otra parte, la humanidad, en diferentes formas, se ha visto siempre vinculada a fuentes trascendentes de sentido. La Modernidad ha vivido con cierto conflicto estas dos dimensiones. Por una parte, pareciera que la auténtica autonomía requiere descartar toda vinculación trascendente. Ciertos autores, como Feuerbach, afirman que abandonar la vinculación trascendente es requisito para llevar a término una humanidad autónoma. Sin embargo, ya Kant había visto las cosas de otra manera. Asimismo, algunos autores han visto el lado menos luminoso de una autonomía desvinculada, ya sea en la consideración de la existencia individual o en la vida colectiva. Es el caso, por ejemplo, de Cioran. A partir de esta historia, los ha habido que han intentado plantear un nuevo ideal teísta compatible con la autonomía moderna, como ocurre en el existencialismo cristiano o el personalismo. Antes de ellos, Kierkegaard desarrolla una propuesta original que no sólo compatibiliza libertad y relación con Dios, sino que las presupone recíprocamente. Otros, por su parte, han señalado las</p>

	<p>dificultades teóricas y prácticas Los hay incluso que hacen una contracrítica rigurosa al discurso de la modernidad, señalando precisamente que igual es ella la que resulta construida artificialmente a partir de una matriz teológica, es el caso de la “ortodoxia radical” de John Milbank. Por otro lado, Charles Taylor ha emprendido un ambicioso proyecto de comprensión de la secularización contemporánea y el ideal de autonomía, que para él suponen nada menos que un cambio de era. Por otro lado, desde una perspectiva fenomenológica y tomando pie en la filosofía de la historia, Patocka cree que el fin del cristianismo obliga a buscar una nueva solución que concilie la tendencia humana al éxtasis con la responsabilidad por la vida. Teniendo en cuenta todo esto, el curso se orienta sobre el estudio de diferentes autores que encarnan las diferentes tomas de postura sobre el ideal de autonomía y una visión teísta de la vida.</p>
--	--

<b>Datos del profesorado</b>	
<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	<b>Iván Ortega Rodríguez</b>
<b>Departamento</b>	<b>Filosofía, Humanidades y Comunicación</b>
<b>Área</b>	<b>Filosofía</b>
<b>Despacho</b>	<b>Sala de profesores.</b>
<b>e-mail</b>	<b><a href="mailto:iortega@comillas.edu">iortega@comillas.edu</a></b>
<b>Teléfono</b>	
<b>Horario de Tutorías</b>	<b>Concertar cita previa.</b>

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### Contextualización de la asignatura

#### Aportación al perfil profesional de la titulación

La consideración del problema de la libertad y la autonomía contribuye al perfil de investigador en filosofía. Lo hace en el nivel más general, puesto que aborda problemas filosóficos centrales, pero también en los más directamente referidos al carácter propio del máster, puesto que cualquier consideración filosófica del problema de Dios o la religión tienen una implicación en cuestiones morales.

#### Prerrequisitos

Alumnos con Titulación de Grado o Licenciatura que quieran obtener una formación filosófica de postgrado.

Alumnos de Doctorado en Filosofía.

### Competencias - Objetivos

#### Competencias Generales

CG 01 - Saber aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos relacionados con la temática estudiada

CG 04 - Poseer habilidades de aprendizaje y profundización en la investigación que permitan continuar formándose de un modo autónomo al finalizar sus estudios

CG 05 - Ser capaz de buscar, obtener, y procesar información bibliográfica específica para transformarla en conocimiento científico y saber aplicarla de forma crítica y creativa a la investigación filosófica

CG 08 - Interpretar y juzgar críticamente las líneas argumentales de textos filosóficos

#### Competencias Específicas

CE 01 - Sintetizar y abordar críticamente las claves ontológicas, epistemológicas y éticas de las corrientes de pensamiento estudiadas en la Historia de la filosofía.

CE 02 - Integrar y aplicar los diferentes métodos y sistemas filosóficos estudiados al análisis contemporáneo de la condición humana y su apertura a la trascendencia.

### Contenidos - Bloques Temáticos

<b>I. El sujeto autónomo y el humanismo ateo en los siglos XIX y XX.</b>
1. Kant: Autonomía y Dios al inicio de la época contemporánea.
2. Feuerbach: afirmación de la humanidad frente a la falsa trascendencia religiosa.
3. Cioran: la desesperanza, ¿cierre del proyecto de autonomía sin trascendencia?
<b>II. La subjetividad humana y su ligazón (o no) con lo trascendente en algunos autores de la tradición fenomenológica.</b>
4. Fenomenología del dolor. Barbarie y civilización: Elaine Scarry
5. La trascendencia como vida en la razón y su enajenación en el naturalismo: Husserl.
6. La trascendencia como ir a lo profundo y su negación en la era de la técnica: Heidegger.
7. La trascendencia como “alzarse” mediante el sacrificio y la solidaridad de los conmovidos: Patočka.
<b>III. El ideal de autonomía en su versión “humanista exclusiva” y sus desafíos: Charles Taylor.</b>
8. Charles Taylor y su tesis sobre una “era secular”.

## METODOLOGÍA DOCENTE

<b>Aspectos metodológicos generales de la asignatura</b>
<b>Actividades Formativas (Presenciales)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Exposición oral de las líneas básicas del tema.</li> <li>-Lectura de algunos fragmentos de textos relevantes.</li> <li>-Puesta en común de textos previamente leídos.</li> </ul>
<b>Actividades Formativas (no presenciales)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajos individuales</li> <li>- Estudio personal y documentación.</li> <li>- Se supone la lectura previa de los textos propuestos para cada sesión.</li> </ul>

<b>RESUMEN HORAS DE TRABAJO</b>			
<b>HORAS PRESENCIALES (30)</b>			
<b>Clases teóricas</b>	<b>Clases prácticas</b>	<b>Actividades académicamente dirigidas</b>	<b>Evaluación</b>
25 horas	5 horas		
<b>HORAS NO PRESENCIALES (49)</b>			
<b>Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos</b>	<b>Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos</b>	<b>Realización de trabajos colaborativos</b>	<b>Estudio</b>
Lectura: 25 h	Elaboración trabajo: 15		9 horas
<b>CRÉDITOS ECTS:</b>			<b>3</b>

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Sistemas de evaluación	CRITERIOS	PES O
Trabajo individual (Elegir opción A o B tras hablar con el profesor)	<p>Como resultado final, se espera uno de los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de una memoria que recoja la síntesis de las ideas principales presentadas en la materia. Dentro de esa memoria, desarrollo más largo de un tema concreto o de una reflexión de conjunto, que incluya una valoración.</li> <li>- Elaboración de un trabajo monográfico sobre un tema de interés previamente acordado con el profesor y que deberá estar relacionado con el contenido del curso.</li> </ul> <p>En particular, se evaluará en cada caso lo siguiente:</p> <p><b>A. MEMORIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión de los conceptos clave.</li> <li>- Exposición clara y ordenada de los temas tratados a lo largo del curso.</li> <li>- Orden en la exposición y argumentación.</li> <li>- Capacidad para extraer conclusiones y elaborar reflexiones personales a partir de los temas tratados.</li> <li>- Reflexión personal sobre el tema planteado.</li> <li>- Presentación.</li> </ul> <p><b>B. ARTÍCULO/ TRABAJO FINAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orden en la exposición y argumentación.</li> <li>- Reflexión personal sobre el tema planteado.</li> <li>- Presentación.</li> <li>- Relevancia del tema elegido respecto de la materia.</li> </ul> <p>Se valorará la capacidad para argumentar, la reflexión personal y el análisis crítico de los temas tratados.</p>	60%
Exposición oral y Participación en clase.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión de los conceptos clave tratados en la clase.</li> <li>- Exposición clara de la propia posición y capacidad de comprensión y exposición de</li> </ul>	30%

	posiciones distintas a la propia. – Capacidad de valorar las consecuencias de los planteamientos de cada texto. – En algún caso, se podrá aceptar la presentación de una pequeña reflexión por escrito con valor de participación en clase para quienes tengan problemas hablando en público.	
Actitud	Actitud proactiva, disposición a participar. Lectura y asimilación de los textos Interés en suscitar preguntas y debates.	10%

- Por acuerdo del departamento, se indica que copiar en el examen y el plagio en los trabajos comporta la pérdida de convocatoria.
- Igualmente, la falta de asistencia a más de un tercio de las clases habilitará al profesor la denegación de la capacidad para presentarse a examen.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización	Fecha de entrega
No presenciales: lectura de los textos propuestos	A lo largo del cuatrimestre	Debe quedar reflejada la lectura en el trabajo final
Exposiciones individuales	Abril-mayo	Mayo
Trabajo individual	Febrero-mayo	Junio

## BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica
Kant, <i>Critica de la razón práctica</i> , trad. de Emilio Miñana y Villagrasa y Manuel García Morente, Salamanca, Sígueme, 2002.
Kant, <i>La religión dentro de los límites de la mera razón</i> , trad. de Felipe Martínez Marzoa, Madrid, Alianza, 2007.
Kant, <i>Filosofía de la historia</i> , selección y traducción de Eugenio Imaz, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 2000.
Feuerbach, <i>La esencia del cristianismo</i> , Madrid, Trotta, 2009.
Cioran, <i>Breviario de Podredumbre</i> , Madrid, Taurus, 1972 (reed.: Punto de Lectura, Madrid, 2002).

Sartre, *El existencialismo es un humanismo*, Madrid, Edhasa, 2007.

Patočka, *Ensayos heréticos sobre filosofía de la historia*, Barcelona, Península, 1988.

Patočka, *Platón y Europa*, Barcelona, Península, 1989.

Taylor, Charles, *La era secular*, vols. I y II, Barcelona, Gedisa, 2014–2015.

Taylor, Charles, *La ética de la autenticidad*, Barcelona, Paidós, 1994.