

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Fe y razón
Titulación	Master en Teología: Licenciatus in Theologia Dogmatica
Curso	Primero y segundo
Carácter	Optativa
Créditos ECTS	6
Departamento	Teología Dogmática y fundamental
Área	
Profesores	Miguel García-Baró López

Datos del profesorado	
Profesor	Miguel García-Baró López
Grupo	
e-mail	<a href="mailto:mgbaro@upcomillas.es">mgbaro@upcomillas.es</a>
Teléfono	91.734.39.50 Ext.2564
Despacho	D-001-B
Horario de Tutorías	Cita previa

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Prerrequisitos
Bachiller en teología o equivalentes
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>En la formación del teólogo dogmático ha sido siempre esencial un conocimiento directo, profundo y bien elaborado de la filosofía de su tiempo, puesto que los conceptos teológicos necesitan en todas las épocas asumir y reinterpretar los más importantes conceptos de la filosofía primera o radical que les es contemporánea.</p> <p>En el presente, dada la multiplicidad aparentemente dispersa de las propuestas en filosofía, y dada también la apertura valerosa de la teología dogmática a todas las posibilidades del pensamiento, aún se podría decir que ha aumentado la necesidad de poner en diálogo, durante la formación del teólogo,</p>

estas propuestas que se hacen como desde las dos laderas de la misma montaña. Al mismo tiempo, las “filosofías de la sospecha” no ocupan ya el primer plano de las preocupaciones, pero han sido a veces reemplazadas por posiciones llamadas “débiles”, que se corre el riesgo de valorar demasiado positivamente desde la teología.

## COMPETENCIAS QUE SE VAN A TRABAJAR

### Competencias Genéricas

#### Instrumentales

Habilidad para la gestión de información: obtención, análisis y recuperación de información proveniente de fuentes diversas

Capacidad de comunicación oral y escrita. Capacidad de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible

#### Personales

Capacidad para valorar y discutir tanto el trabajo propio y personal como el de otros compañeros

Compromiso ético

#### Sistémicas

Capacidad de actualizar, mantener, cambiar y adaptar planteamientos iniciales en función de nuevas informaciones e investigaciones

Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y nuevos conceptos

### Competencias Específicas de la asignatura

#### Conceptuales (saber)

Estudio analítico de autores significativos de la historia de la teología y de cuestiones fronterizas de la actualidad

Conocimiento sistemático de cuestiones teológicas en torno a los ejes temáticos Dios-Cristo e Iglesia-mundo

#### Procedimentales (hacer)

Dialogar sobre la diferente pretensión de verdad que corresponde a la fe y sus distintas interpretaciones en la sociedad actual

Discernir teológicamente las diferentes cuestiones teológicas y eclesiales que se plantean a la luz del diálogo con la sociedad contemporánea

#### Profesionales-actitudinales (saber hacer)

Transparentar la importancia de la teología en la labor evangelizadora de los/as cristianos/as

Desarrollar una sensibilidad por las grandes cuestiones teológicas y espirituales que presenta y plantea la gran tradición teológica de la Iglesia

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

**BLOQUE 1: El acontecimiento de la entrada en la existencia y su repercusión en las doctrinas ontológicas y teológicas, con atención especial a la filosofía de Martin Heidegger**

### Tema 1: Entrar en la vida y entrar en el tiempo

- 1.1 La reflexión agustiniana sobre el papel de la fe en las bases de la vida humana
- 1.2 La reflexión agustiniana sobre el papel de la costumbre y la socialización en las bases de la vida humana

### Tema 2: El encuentro con la culpa y la muerte

- 2.3 La reflexión agustiniana sobre la culpa, el tiempo y la muerte
- 2.4 La reflexión de Martin Heidegger acerca de la angustia, la muerte y la conciencia moral
- 2.5. *Ser y tiempo* y el ser-en-el-mundo del existente
- 2.6 La recepción teológica de la analítica existencial de Heidegger

**BLOQUE 2: Los acontecimientos vinculados con la libertad y el amor y su repercusión en las doctrinas ontológicas y teológicas, con atención especial a las filosofías de San Agustín, Miguel de Unamuno y Friedrich Nietzsche**

### Tema 3: El amor

- 3.1 Las variedades del amor en la doctrina agustiniana
- 3.2 Las variedades del amor en la doctrina unamuniana
- 3.3 Crítica de la doctrina cristiana del amor en el desarrollo de la ontología nietzscheana
- 3.4 Nietzsche y el presente teológico

### Tema 4: La libertad

- 4.1 El aparente conflicto entre la *Crítica de la razón pura* y la *Crítica de la razón práctica*
- 4.2 Los fundamentos insondables de la libertad y algunos desarrollos del idealismo
- 4.3 El no-sistema de la libertad en la elaboración que recibe en las obras apócrifas y los sermones edificantes de Søren Kierkegaard

**BLOQUE 3: La culminación del amor de benevolencia y la experiencia de la eternidad, con atención especial a las filosofías de Michel Henry, Emmanuel Levinas y Søren Kierkegaard**

### Tema 5: El perdón

- 5.1 De la responsabilidad al perdón
- 5.2 La alteridad santa frente a la participación irracional en formas primitivas de lo sagrado

5.3 ¿Experiencia de la eternidad?
<b>Tema 6: La eternidad y la esperanza</b>
6.4 Fenomenología de la esperanza
6.5 Reflexiones finales y relectura de los documentos magisteriales recientes que se refieren al amor y la esperanza

**BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS**

<b>Bibliografía Básica</b>
<b>Libros de texto</b>
No los hay propiamente, pero hacen en parte sus veces varios textos escritos por el profesor: <i>De estética y mística</i> (Salamanca, Sígueme, 2007); <i>La Compasión y la Catástrofe. Ensayos de pensamiento judío</i> (Salamanca, Sígueme, 2007); <i>Del Dolor, la Verdad y el Bien</i> (Salamanca, Sígueme, 2006); <i>Ensayos sobre lo Absoluto</i> (Madrid, Caparrós, 1993).
<b>Bibliografía Complementaria</b>
<b>Textos fuente</b>
M.Heidegger, <i>Ser y tiempo</i> (en la edición española de Ed. Trotta) S. Agustín, <i>Confesiones</i> (en la traducción de Gredos) I. Kant, <i>Crítica de la razón práctica</i> (en la edición de Sígueme) S. Kierkegaard, <i>Postscriptum no científico a las Migajas de Filosofía</i> (Salamanca, Sígueme, 2011) F. Nietzsche, <i>Obras completas</i> vol. I (en la edición de Tecnos) M. Unamuno, <i>Del sentimiento trágico de la vida</i> (es indiferente en qué edición) E. Levinas, <i>Totalidad e infinito</i> (en la nueva versión de Sígueme) M. Henry, <i>Palabras de Cristo</i> (en la traducción de Sígueme) V. Jankélévitch, <i>El perdón</i> (pero no se puede usar la traducción española y hay que recurrir al original francés)
<b>Bibliografía complementaria</b>
J.-Y. Lacoste, <i>Experiencia y absoluto</i> (Salamanca, Sígueme, 2010) E. Falque, <i>Le passeur de Gethsémani</i> (París, Cerf, 2004 ; saldrá durante el curso la traducción española en Sígueme) B. Stiegler, <i>Nietzsche et la critique de la chair</i> (París, PUF, 2005) J. Macquarrie, <i>An existential theology : a comparison of Heidegger and Bultmann</i> (1955) K. Rahner, <i>Sentido teológico de la muerte</i> (1965) H.U.v. Balthasar, <i>Teodramática</i> (1992ss.) E. Jünger, <i>Gott als Geheimnis der Welt</i> (1978; no se puede usar la traducción española)

**METODOLOGÍA DOCENTE**

<b>Aspectos metodológicos generales de la asignatura</b>
<b>Metodología presencial: Actividades</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecciones magistrales de carácter expositivo que proporcionarán las explicaciones teóricas y orientaciones necesarias para el estudio de cada tema. En estas clases, el profesor se limitará a desarrollar los contenidos que considere más importantes y/o de comprensión más</li> </ul>

complicada. Siguiendo las pautas del profesor, el alumno deberá traer los temas trabajados y, sobre todo, las lecturas hechas. Para comprobar que el alumno cumple con dicha obligación, el profesor podrá realizar ejercicios breves previos a la exposición de los temas, o al finalizar la clase, para comprobar el seguimiento y comprensión por parte del alumno de los diferentes contenidos. Dichas pruebas podrán hacerse sin previo aviso o notificándolas con anterioridad. Serán corregidas, evaluadas y entregadas al alumno para su comprobación.

- En las explicaciones de las clases magistrales se utilizarán diversos medios: informáticos, pizarra y cualquier otro que considere oportuno.
- En las sesiones semanales de una sola hora se procurará que la metodología sea la de un seminario en que se discute muy de cerca un texto determinado

#### Metodología no presencial: Actividades

- Estudio de los contenidos teóricos de la asignatura
- Elaboración de alguna recensión sobre lecturas directamente relacionadas con los temas abordados en la asignatura.
- Lectura de artículos y/o libros o capítulos de libros que permitan una mayor comprensión de los contenidos desarrollados.

#### RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

Actividad	Nº horas presenciales	Nº horas no presenciales	Total horas
Clase magistral	45	45	90
Clase práctica	7	7	14
Debate teológico personalizado	1	5	6
Trabajo individual	2	14	16
Evaluación: examen	4	20	24
Evaluación: revisión de examen	(+1)		1
Otros			
<b>CRÉDITOS ECTS:</b>			<b>6</b>

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Competencias Genéricas	Indicadores	Peso en la evaluación
Trabajo individual	<p>Habilidad para la gestión de información: obtención, análisis y recuperación de información proveniente de fuentes diversas</p> <p>Capacidad de comunicación oral y escrita. Capacidad de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura.</li> <li>• Calidad de la documentación.</li> <li>• Originalidad.</li> <li>• Ortografía y presentación.</li> </ul>	30%
Implicación en las clases y debates en el aula	<p>Capacidad para valorar y discutir tanto el trabajo propio y personal como el de otros compañeros</p> <p>Compromiso ético</p>	Calidad / pertinencia de las preguntas e intervenciones.	20%
Evaluación: examen oral colectivo y examen escrito	<p>Capacidad de actualizar, mantener, cambiar y adaptar planteamientos iniciales en función de nuevas informaciones e investigaciones</p> <p>Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominio de los conceptos.</li> <li>• Claridad en la explicación.</li> <li>• Relación conceptual</li> <li>• Capacidad de síntesis</li> <li>• Corrección gramatical.</li> <li>• Ortografía y presentación.</li> </ul>	50%

	nuevos conceptos		
--	------------------	--	--

### Calificaciones

Para que el alumno pueda ser evaluado positivamente es requisito imprescindible haber asistido con regularidad a las clases. La ausencia no justificada por parte del alumno/a a las clases podrá tener una incidencia negativa en la calificación de la asignatura y, en su caso y según la normativa académica de la Universidad, podrá acarrear la pérdida del derecho a examen.