

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

<b>Datos de la asignatura</b>	
Nombre	Filosofía del Lenguaje II
Código	
Titulación	Grado en Filosofía
Curso	Tercero
Cuatrimestre	Segundo
Créditos ECTS	3
Carácter	
Departamento	Filosofía, Humanidades y Comunicación
Área	Filosofía
Universidad	Universidad P. Comillas
Horario	Miércoles, de 10:30 a 12:30 horas
Profesor	Alfonso Drake Diez de Rivera
Descriptor	Esta asignatura tiene por objeto último reflexionar sobre el papel del lenguaje en el conocimiento humano. Ello requiere, para empezar, hacerse una idea mínimamente lúcida sobre el fenómeno distintivamente humano del habla. Con este fin se estudian algunos elementos de la estructura de las lenguas y el fenómeno de la escritura.

<b>Datos del profesorado</b>	
<b>Profesor</b>	
Nombre	Alfonso Drake Diez de Rivera
Departamento	Filosofía, Humanidades y Comunicación
Área	Filosofía
Despacho	D-121 B
e-mail	adrake@comillas.edu
Teléfono	917343950
Horario de Tutorías	Miércoles de 12:30 a 14, previa cita

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

<b>Contextualización de la asignatura</b>	
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>	
<p>La filosofía se presenta en textos escritos: Es, pues, en última instancia, lengua escrita. El filósofo, sea como estudioso de la historia de la filosofía sea como creador de textos filosóficos, afronta, pues, en su trabajo la presencia continua de la lengua. Aportarle lucidez y herramientas conceptuales para apreciar las implicaciones de este hecho constituye una de las pretensiones fundamentales de la Filosofía del Lenguaje.</p>	
<b>Prerrequisitos</b>	
Ninguno	

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

<b>Contenidos – Bloques Temáticos</b>
<b>Parte I: INTRODUCCIÓN: LENGUA, ESCRITURA Y CONOCIMIENTO</b>
Tema 1 Lengua, lenguas, dialectos
Tema 2: Historia de las cifras
<b>Parte II: HABLA</b>
Tema 1: Significado locutivo
Tema 2: Deíxis
Tema 3: Significado léxico
Tema 4: Estructura sintáctica
Tema 5: Tropología
<b>PARTE III: ESCRITURA</b>
Tema 1: Oralidad y escritura
Tema 2: Historia y Teoría de la escritura
<b>PARTE IV: HERMENTEÚTICA</b>
Tema 1: Escritura y hermenéutica
Tema 2: Hermenéutica filosófica

## COMPETENCIAS

<b>Básicas y generales</b>
CG1 Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de la materia
CG2 Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar
CG3 Capacidad para transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de las respectivas materias y asignaturas a oyentes tanto especializados como no especializados
CG4 Capacidad de dialogar críticamente con los diversos lenguajes y planteamientos que enfrentan los problemas teórico/prácticos de la vida humana buscando siempre la mediación entre puntos de vista contrapuestos
CG7 Capacidad de razonamiento crítico

### Específicas

CE4 Sensibilidad para la interpretación de textos de diversas épocas o tradiciones  
CE5 Sensibilidad a la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida  
CE6 Capacidad de examinar problemas con precisión en el lenguaje y en el pensamiento  
CE15 Habilidad para examinar críticamente presuposiciones y métodos  
CE16 Habilidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada  
CE18 Capacidad para formular y evaluar argumentos opuestos

### METODOLOGÍA DOCENTE

#### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial: Actividades

Explicación y comentario de textos (previamente entregados a los alumnos), unos elaborados por el profesor, otros de autores escogidos.

#### Metodología No presencial: Actividades

Lectura, previa a las clases, de los textos que se explican y comentan en clase.

### RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

#### HORAS PRESENCIALES

Clases magistrales	Seminarios y trabajos dirigidos	Tutoría	Evaluación	TOTAL
17,5	7,5	3,5	1,5	30

#### HORAS NO PRESENCIALES

Trabajo autónomo del estudiante	60
<b>CRÉDITOS: 3</b>	<b>HORAS TOTALES: 90</b>

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Trabajo no presencial	Seguimiento	20%
Control de contenido	Exámenes escritos	80%

OBSERVACIÓN: Los exámenes escritos incluirán periódicos controles de lectura de los textos estudiados de autores escogidos.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización
Parte I: Introducción: Lengua, escritura y conocimiento	3 semanas
Parte II: Habla	4 semanas
Parte III: Escritura	4 semanas
Parte IV: Hermenéutica	3 semanas

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

Apuntes y textos entregados por el profesor. *No será preciso manejar textos adicionales.* Como complemento a la asignatura, los siguientes textos pueden resultar recomendables:

- Deutscher, G., *The Unfolding of Language*, 2005 (tr. esp. próxima: ed. Ápeiron)
- Ifrah, G., *Las cifras: Historia de una gran invención*, Alianza, 1987
- Moreno Cabrera, J. C., *Curso universitario de lingüística general (2 tomos)*, Síntesis, 2000
- Prandi, M., *Gramática filosófica de los tropos*, Visor, 1995
- Haarmann, H., *Historia universal de la escritura*, Gredos, 2001
- Ong, W. J., *Oralidad y escritura*, F.C.E., 1987