

EDUCACIÓN INCLUSIVA – PRIMERO – CAFYDE + EDUCACIÓN PRIMARIA

Datos de la asignatura	
Nombre	EDUCACIÓN INCLUSIVA
Titulación	Grado en CAFYDE + Educación Primaria
Curso	Primero
Cuatrimestre	Primero
Créditos ECTS	6 ETCS
Tipo	Materia básica
Carácter	Obligatorio
Departamento	Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Área	Educación
Bloque	Formación básica
Módulo	Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo
Facultad	Ciencias Humanas y Sociales
Horario	Jueves y viernes de 8:30 a 10:20

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Alberto Sánchez Rojo
Departamento	Educación, métodos de investigación y evaluación
Despacho	
e-mail	asrojo@comillas.edu
Teléfono	
Horario tutorías	Después de cada sesión de clase. Cualquier otro día, con cita.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>Al finalizar este curso, las alumnas de los estudios de Graduado en Educación Infantil se habrán acercado al mundo de las diferencias en el aula. Ya no esperarán encontrar una clase homogénea, de niñas y niños muy parecidos, cortados por el mismo patrón. Con los aprendizajes que se hacen en esta materia, se acercarán a creer y sentir (y quizá lograrán hacer ambas cosas) que las clases son siempre sorprendentes, que los niños son diversos y que la única manera de dar respuesta a esta realidad es no sentirse defraudada por la heterogeneidad. Por el contrario, hay que esperar esa diversidad, contar con ella, porque las diferentes necesidades educativas del alumnado son siempre el punto de partida.</p> <p>Dentro de este mismo módulo (<i>Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo</i>) tendrán ocasión de profundizar tanto en la variedad de esas dificultades como, sobre todo, en los recursos para darles una respuesta educativa en el ámbito escolar. Ambas cosas</p>

serán más adelante, en tercer curso. Lo que corresponde en este primer año de la titulación es acercarse al mundo de la diversidad. Con una dedicación de 6 créditos ECTS es posible familiarizarse tanto con las causas que originan la diversidad como con las principales respuestas que se han ido elaborando en el sistema educativo (dentro y fuera de España) para satisfacer esa demanda diversa y contribuir a la consecución de los objetivos educativos propios de esta etapa.

El propósito de esta materia se sintetiza en la idea de presentar la escuela inclusiva como sistema para articular, en su conjunto, la respuesta educativa tanto a la diversidad de los alumnos como a la creciente demanda desde las necesidades de índole intercultural. Este último aspecto toma especial relevancia en esta materia (puesto que los trastornos del desarrollo y las dificultades de aprendizaje relacionadas con él se tratarán el curso siguiente) y reconoce, en el plan de formación de maestras, la importancia que tiene en la sociedad española actual.

Prerrequisitos

No hay.

Competencias

Competencias genéricas del título-curso

Instrumentales

CGI1. Capacidad de análisis y de síntesis.

CGI2. Resolución de problemas.

CGI4. Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas.

CGI6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua.

Personales

CGP8. Trabajo en equipo.

CGP10. Compromiso ético.

Sistémicas

CGS12. Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones.

CGS15. Comprensión de las culturas y las costumbres de otros países.

Competencias
Competencias específicas del área-asignatura
Específicas comunes
<p>CEC1. Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la etapa de Educación Primaria en particular.</p> <p>CEC5. Capacidad para promover la calidad de los contextos (aula y centro) en los que se desarrolla el proceso educativo, de modo que se garantice el bienestar de los alumnos.</p> <p>CEC7. Capacidad para desarrollar su tarea educativa en el marco de una educación inclusiva.</p> <p>CEC8. Capacidad para desempeñar la función tutorial, orientando a alumnos y padres y coordinando la acción educativa referida a su grupo de alumnos.</p> <p>CEC12. Capaz de generar expectativas positivas sobre el aprendizaje y el progreso integral del niño.</p>
Específicas propias
<p>CEP7. Identificar dificultades de aprendizaje y disfunciones cognitivas en el período 6-12, y en particular dificultades relacionadas con la atención.</p> <p>CEP8. Saber informar a otros profesionales especialistas y promover la colaboración del centro y del maestro de Educación Infantil en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.</p> <p>CEP9. Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades en el período 6-12.</p>

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Los contenidos de esta materia se organizan en torno a los temas siguientes:

Contenidos – Bloques Temáticos
Bloque 1: Nuestra mirada a las diferencias individuales. ¿Cómo pensamos? ¿Qué creemos?
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conceptos generales: diversidad e interculturalidad. ▪ La naturaleza de las diferencias individuales: el continuo de las necesidades educativas. ▪ Estrategias de respuesta a la diversidad en la escuela. ▪ La educación inclusiva como respuesta del sistema educativo.

Bloque 2: El largo viaje desde la cobertura hasta la calidad: una escolaridad igual para sujetos diferentes en una escuela común

- Evolución de la educación obligatoria en el sistema educativo:
 - de la segregación a la integración;
 - de lo selectivo a lo comprensivo;
 - de la justicia a la equidad.
- Más allá del asimilacionismo y del multiculturalismo: principios de la educación intercultural.

Bloque 3: ¿Cómo promover aulas inclusivas?

- Aulas inclusivas en escuelas inclusivas.
- Emociones, acciones y conocimientos.
- Las expectativas, la motivación y el autoconcepto.
- Dificultades de aprendizaje más frecuentes en la Educación Infantil debidas a factores culturales.
- Gestionar la heterogeneidad del grupo en clase: *pedagogía de la complejidad*.

Bloque 4: El reto de la calidad

- El desarrollo de la escuela infantil.
- El niño como sujeto y el niño competente.
- Proyectos de centro para un currículo enriquecido.
- La integración de los valores.
- Pedagogía intercultural para una sociedad multicultural.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La metodología se apoya en el diálogo en clase dirigido por el profesor y en las discusiones que sus presentaciones y las cuestiones que él proponga provoquen. De manera continua se leerán –casi siempre con antelación a la sesión de clase- textos relevantes para el contenido de la materia y se harán diversos trabajos prácticos. La participación individual, el trabajo por parejas o en pequeños grupos, y la interacción dentro del grupo de clase son esenciales para el desarrollo de este curso.

Durante el curso todos los alumnos realizarán, por parejas, una presentación al resto de sus compañeros sobre diferentes aspectos de la educación inclusiva, a partir de una lista de temas que se propondrá. A través de ella ejercerán la responsabilidad de dirigir una breve sesión de trabajo y se practicará la habilidad de hacer presentaciones en público.

También se realizarán, individualmente o en equipo, algunos trabajos prácticos: discusión de textos, análisis de vídeos, observaciones de la realidad, etc. Con frecuencia estos trabajos llevarán a la realización de comentarios por escrito, que se entregarán al profesor.

El Portal de Recursos permitirá, además de la comunicación *on line* entre alumnos y profesores, distribuir información, acceder a textos aportados por el profesor (documentos legales, artículos, vídeos, etc.) o por los alumnos, realizar ejercicios y enviar resultados de los mismos.

Lista de lectura

Una de las actividades no presenciales con mayor peso dentro de la asignatura es la relacionada con la *lista de lectura* que se incluye a continuación, a la que siguen los criterios para el uso y el trabajo relacionado con las lecturas.

LISTA DE LECTURA. CURSO 2017-2018

GRUPO I

Ainscow, M. (1995). *Necesidades especiales en el aula. Guía para la formación del profesorado*. Madrid: Narcea. (Capítulos 1 a 7).

Bona, C. (2016). *La nueva educación*. Barcelona: Plaza y Janés (3 experiencias a elección)

Echeita, G. (2006). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*. Madrid: Narcea. (Prólogo, Introducción y capítulos 1, 2 y 3)

Feito, R. (2006). *Otra escuela es posible*. Madrid: Siglo XXI.

Macarulla, I. y Saiz, M. (Coord.). (2009). *Buenas prácticas de escuela inclusiva. La inclusión de alumnado con discapacidad: un reto, un a necesidad*. Barcelona: Graó. (Prólogo, capítulos 2, 4, 5 y Epílogo).

Malaguzzi, L. (2001). *La educación infantil en Reggio Emilia*. Barcelona: Octaedro. [Ed. orig. 1993].

Marchesi, A. (2004). *Qué será de nosotros, los malos alumnos*. Madrid: Alianza. (Capítulos 1 a 5 y 8).

Paniagua, G. y J. Palacios. (2005). *Educación Infantil: respuesta educativa a la diversidad*. Madrid: Alianza. (Capítulos 1 a 7).

Tomlinson. C. A. (2001). *El aula diversificada. Dar respuestas a las necesidades de todos los estudiantes*. Barcelona: Octaedro.

Tomlinson, C. A. (2005). *Estrategias para trabajar la diversidad en el aula*. Barcelona: Paidós.

Zabalza, M. A. (2001). *Calidad en la Educación Infantil*. Madrid: Narcea. [Ed. orig. 1996]. (Prólogo y capítulos 1, 2, 3 y 11).

GRUPO II

Amo, M. (1997). *La piedra de toque*. Madrid: SM.

Ayers, W. y Alexander-Tanner, R. (2014). *Enseñar, un viaje en cómic*. Madrid: Morata.

Camps, V. (2008). *Crear en la educación: la asignatura pendiente*. Barcelona: Península.

D'Adamo, F. (2014). *La historia de Iqbal*. Madrid: SMS.

Fournier, J. L. (2009). *¿Adónde vamos, papá?*. Barcelona: Destino.

Gallardo, M. y Gallardo, M. (2008). *María y yo*. Bilbao: Astiberri Ediciones

Gallardo, M. y Gallardo, M. (2015). *María cumple 20 años*. Bilbao: Astiberri Ediciones.

Garrido, J. (2010). *Las ranas y el efecto Pigmalión. 43 relatos para una escuela y una sociedad inclusivas*. Barcelona: Graó. (Relatos 4, 13, 18 al 24, 25, 27, 30, 34, 36, 37, 42 y 43).

Giner, M. A. y Durán, C. (2009). *Una posibilidad entre mil*. Madrid: Ediciones Sinsentido.

Giner, M. A. y Durán, C. (2012). *La máquina de Efrén*. Madrid: Ediciones Sinsentido.

Greenberg, M. (2009). *Hacia el amanecer*. Barcelona: Seix Barral.

Gruwell, E. (2007). *Diarios de la calle*. Barcelona: Elipsis.

*Guilbert, E., Keler, A. y Lemercier, F. (2011). *Un viaje entre gitanos*. Madrid: Ediciones SinsEntido.

Haddon, M. (2004). *El curioso incidente del perro a medianoche*. Barcelona: Salamandra.

Higashida, N. (2014). *La razón por la que salto*. Barcelona: Roca Editorial.

Javoy, M. C. (2015). *Camino a la escuela*. Barcelona: ALREVÉS.

Keyes, D. (2004). *Flores para Algernon*. Madrid: SM.

Lorman, J. (1996). *La aventura de Said*. Madrid: SM.

Martínez, A. (2001). *Soy Julia*. Barcelona: Seix Barral.

Moure, G. (2001). *Maíto Panduro*. Zaragoza: Edelvives.

Moure, G. (2008). *El síndrome de Mozart*. Madrid: SM. [Ed. orig. 2003].

Sachar, L. (2006). *Hay un chico en el baño de las chicas*. Madrid: SM.

Sacks, O. (2003). *Veo una voz. Viaje al mundo de los sordos*. Madrid: Anagrama (Prólogos y capítulos 2 y 3).

Sánchez-Enciso, J. (2003). *Los mejores años. Peripecia vital y profesional de un profesor de BUP en la experimentación de la Reforma*. Barcelona: Octaedro.

Serra, M. (2008). *Quieto*. Barcelona: Anagrama.

Sierra i Fabra, J. (2008). *Nubes en el cielo*. Barcelona: Intermón Oxfam.

Sierra i Fabra, J. (2005). *Sin vuelta atrás*. Madrid: SM. [4ª edición. 2008, con biografía del autor y entrevista con él].

Tammet, D. (2010). *Nacido en un día azul*. Málaga: Sirio.

Tobe, K. (2007). *With the light. Raising an autistic child*, Nueva York: Yen Press.

VV. AA. (2007), *Sordo, ¡y qué!* Madrid: Ediciones LoQueNoExiste.

USO DE LA LISTA DE LECTURA

Elección de dos autores, lectura de un libro de cada uno de ellos durante el primer trimestre y entrega de un comentario sobre cada uno de los libros leídos. Al menos uno de ellos será del Grupo I. Se aconseja leer tantos libros como sea posible del Grupo II (la meta es leerlos casi todos a lo largo del curso).

Límite para comunicar al profesor de la materia los autores y los títulos seleccionados: 28.SEP.2017

Fecha tope para la entrega del comentario: 23.NOV.2017

La entrega de estos comentarios es una condición *sine qua non* para la evaluación.

Extensión y formato del comentario: se recomiendan entre 400 y 600 palabras. Se exige que esté escrito con un procesador de textos.

ORIENTACIONES PARA EL COMENTARIO

No se trata de hacer un resumen del libro, ni tampoco de un comentario de textos propiamente dicho: lo más importante ha sido leer el libro y conocer a su autor. El comentario, sencillamente, ha de ser un texto personal y escrito con gusto, de manera que hay completa libertad para llevarlo a cabo. En principio no hay más instrucciones.

Si alguien necesita orientación para esta parte de la tarea, basta con reflejar brevemente, y desde un punto de vista personal, los aspectos siguientes:

- Lo leído se relaciona con algo que ya sabía: una experiencia propia, otra lectura anterior, algo que sé a través de otras personas.
- Dos cosas que he aprendido con su lectura y que puedo considerar nuevas para mí.
- Una idea que yo tenía antes y se ha modificado. O bien, no ha cambiado y se sigue manteniendo, pero se ha visto sometida a revisión o crítica.
- Una aplicación práctica: alguna situación en la que podría emplear algo de lo que he aprendido con esta lectura.
- Cualquier otra apreciación personal: una valoración global, algo que me ha sorprendido especialmente, algún aspecto que me ha provocado aceptación o rechazo, algún criterio para recomendar o no la lectura de este libro a otras personas.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO		
MODALIDADES	HORAS	
	PRESENCIAL	NO PRESENCIAL
Exposiciones del profesor	28 h	7 h
Ejercicios teórico-prácticos	2 h	9 h
Discusión	14 h	-
Aprendizaje cooperativo	8 h	14 h
Exposiciones orales	6 h	12 h
<i>Lista de lectura</i>	-	30 h
Estudio individual	-	30 h
Trabajos de carácter teórico	-	6 h
Trabajos de carácter práctico	-	6 h
Exámenes	2 h	6 h
TOTAL	60 h	120 h
180 HORAS (6 ECTS)		

Esta previsión se concreta con algunos ajustes en cada año académico, debido a las características del calendario escolar. Durante el curso 2017 – 2018 hay previstas 28 sesiones presenciales de dos horas -100 minutos de duración- cada una, sin contar los exámenes. Esto supone 45 horas de actividad presencial en el aula de clase. A su vez, el trabajo no presencial estimado para seguir el curso con aprovechamiento se sitúa también (sin contar los exámenes y algunas sesiones de estudio personal) por encima de las 40 horas, tal y como se especifica en la tabla citada. Dependiendo del profesor y del horario de las clases, el orden de las sesiones podrá variar, de manera que el cronograma detallado será indicado en cada curso por parte del profesor correspondiente.

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Criterios generales de la asignatura

La evaluación en esta Universidad es una herramienta esencial para favorecer el aprendizaje y para tomar decisiones que mejoren el trabajo cotidiano de las alumnas y los alumnos. En esta materia de *Educación inclusiva*, se ajusta a las siguientes normas e instrumentos:

1. La evaluación es continua. Habrá variedad en los instrumentos de evaluación: orales, escritos y prácticos. Se fomentará la autoevaluación y la coevaluación.
2. Ejercicios para hacer fuera de clase. De 300 a 500 palabras.
3. Presentación al grupo de un tema y moderación de su discusión (trabajo por parejas).
4. Prueba parcial.
5. Trabajos prácticos sobre los contenidos del programa, para resolver en clase y a través del Portal de Recursos.
6. Breves reseñas personales sobre los libros leídos de la *Lista de lectura*: dos por trimestre.
7. Exámenes escritos. En ellos se incluirán comentarios de textos y resolución de casos prácticos.
8. Realizar un “Diario de prácticas” durante su estancia en el colegio asignado desde el enfoque de la educación inclusiva que incluya un análisis de las medidas de atención a la diversidad se llevan a cabo y una propuesta para favorecer una metodología más inclusiva en el aula y en el Centro

9. Las normas de esta Universidad exigen la celebración de un examen final, cuyo peso sea de al menos el 50% de la calificación final. Se celebrará entre el 3 y el 20 de mayo. Será necesario obtener una nota mínima de 5 en dicho examen para poder aprobar la asignatura.

10. Entrevistas personales y seguimiento en pequeño grupo.

Criterios de evaluación

1. Participación en las clases y en las actividades.

La realización de las actividades propuestas a través del Portal de Recursos, la participación en las clases y, por supuesto, la asistencia a las mismas, se considera necesaria para profundizar en el conocimiento de la materia. Dicha participación implica, entre otras cosas, la asistencia regular. Habrá hoja de firmas, ya que las ausencias injustificadas a un tercio de las horas lectivas implican la imposibilidad de presentarse a examen tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria, según establecen las Normas de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.

2. Además de la asistencia y del seguimiento de las actividades a través del Portal de Recursos, la participación implica:

- estar al día en la lectura de referencias o de la documentación con la que se esté trabajando.
- preparar los textos específicos, si los hay, para una clase determinada.
- aportar en las sesiones prácticas el material de referencia necesario.
- tener una conducta activa en la clase.
- puntualidad en el comienzo de la clase.

3. Trabajos escritos:

Orden en la presentación de las ideas, planteamiento lógico y veracidad en el manejo del material y de las fuentes de información.

Sentido crítico, imaginación y madurez. Profundidad para establecer la relación con otros temas y la aplicación en diferentes contextos.

Uso de la lengua: dominio de la terminología, expresión ágil y estricta corrección ortográfica.

Puntualidad en la entrega y respeto de las fechas tope.

Presentación correcta con procesador de textos.

4. Copiar durante un examen es motivo de suspenso.

En el caso de los trabajos, prácticas y seminarios la copia de otro trabajo o de una base documental (libros, revistas, webs) se considera, legalmente, plagio. El criterio de actuación en estos casos es el mismo que en un examen: si se encuentra cualquier trabajo que contenga plagio, quien o quienes lo firmen tendrán la evaluación suspendida en la convocatoria de mayo.

5. Participación de los alumnos en el establecimiento de estas normas y criterios de evaluación y negociación de los mismos con ellos.

Actividades de evaluación	PESO
Actividades y trabajos relacionados con los contenidos del curso. Diario de prácticas desde el enfoque de educación inclusiva.	50%
Preparación y realización de la sesión del <i>viernes inclusivo</i>	
<i>Lista de lectura</i> (elección en las fechas previstas, lectura, y entrega de los comentarios antes de cada fecha tope)	Requisito imprescindible para la evaluación continua
Examen final	50%

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía básica

- Ainscow, M. & Sandill, A. (2010). Developing inclusive education systems: the role of organisational cultures and leadership. *International Journal of Inclusive Education*, 14(4), 401-416.
- Ainscow, M. y M. West. (2008). *Mejorar las escuelas urbanas: liderazgo y colaboración*. Madrid: Narcea.
- Ainscow, M. (2001). *Desarrollo de escuelas inclusivas: ideas propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares*. Madrid: Narcea.
- Amstrong, D., Amstrong, F. y Barton, L. (Eds.). (2016). *Inclusive education: Policy, Contexts and Comparative Perspectives*. London and New York: Routledge.
- Avramidis, E., & Norwich, B. (2002). Teachers' attitudes towards integration/inclusion: A review of the literature. *European Journal of Special Needs Education*, 17, 129–147
- Barton, L. (1997). Inclusive education: romantic, subversive or realistic? *International Journal of Inclusive Education*, 1(3), 231-242.
- Besalú, X. (2007). *Educación en sociedades pluriculturales*. Barcelona: Wolters Kluwer.
- Booth, T. y Mel Ainscow. (2015). *Guía para la educación inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*. Madrid: FUHEM. [Ed. Orig. 2001. Index for inclusion: developing learning and participation in schools.]
- Carbonell, J. (2005). *Magrebíes en las aulas*. Barcelona: Octaedro. [Ed. orig. 2002].
- CIDE (2005). *La atención al alumnado inmigrante en el sistema educativo en España*. Colección Investigación nº 168, Madrid.
- Coll, C. y Miras, M. (2001). Diferencias individuales y atención a la diversidad en el aprendizaje escolar. En Coll, C., Palacios, J. y Marchesi, A. (Eds.). *Desarrollo psicológico y Educación. Tomo 2: Psicología de la educación escolar*. Madrid: Alianza.
- Cortina, A. (Coord.) (2000). *La educación y los valores*, Biblioteca Nueva, Madrid.
- Cortina, A. (2007). *Ética de la razón cordial. Educar en la ciudadanía en el siglo XXI*. Oviedo: Nobel.

- Escamilla, A. (2015). *Inteligencias múltiples. Claves y propuestas para su desarrollo en el aula*. Barcelona: Graó.
- Escribano, A. y A. Martínez (2013). *Inclusión educativa y profesorado inclusivo. Aprender juntos para aprender a vivir juntos*. Madrid: Narcea.
- Essomba, M. Á. (2006). *Liderar escuelas interculturales e inclusivas: equipos directivos y profesorado ante la diversidad cultural y la inmigración*. Barcelona: Graó.
- Essomba, M. Á. (2008). *10 ideas clave. La gestión de la diversidad intercultural en la escuela*. Barcelona: Graó.
- EURYDICE. (2004). *La integración escolar del alumnado inmigrante en Europa*. Madrid: Consejo de la Unión Europea.
- Gimeno, J. (2000). *La educación obligatoria: su sentido educativo y social*. Madrid: Morata.
- Göransson, K. & Nilholm, C. (2014). Conceptual diversities and empirical shortcomings – a critical analysis of research on inclusive education. *European Journal of Special Needs Education*, 29(3), 265-280.
- Hervás, Á. (2008). Emociones, acciones, conocimientos. En Téllez, J. A. (Coord.) *Educación intercultural. Miradas interdisciplinares*. Madrid: Catarata.
- Hoyuelos, A. (2006). *La estética en el pensamiento y la obra pedagógica de Loris Malaguzzi*. Barcelona: Octaedro.
- Jares, X. R. (2006). *Pedagogía de la convivencia*. Barcelona: Graó.
- López Melero, M. (2004). *Construyendo una escuela sin exclusiones. Una forma de trabajar en el aula con proyectos de investigación*. Málaga: Aljibe.
- Marchesi, Á. y Martín, E. (1998). *Calidad de la enseñanza en tiempos de cambio*. Madrid: Alianza
- Marchesi, Á. y Martín, E. (2014). *Calidad de la enseñanza en tiempos de crisis*. Madrid: Alianza
- Marchesi, A. y Martínez Arias, R. (2006). *Escuelas de éxito en España. Sugerencias e interrogantes a partir del informe PISA 2003, XXI Semana Monográfica*. Madrid: Fundación Santillana
- Marchesi, A., Coll, C. y Palacios, J. (2007). *Desarrollo psicológico y Educación. Tomo 3: Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales*. Madrid: Alianza.
- Martín García, X. y Puig, J. M. (2007). *Las siete competencias básicas para educar en valores*. Barcelona: Graó.
- Martínez, M. (2000). *El contrato moral del profesorado. Condiciones para una nueva escuela*. Bilbao: Desclée De Brouwer.

- Mitchell, D. (2008). *What Really Works in Special Needs and Inclusive Education: Using Evidence-based Teaching Strategies?* Londres: Routledge.
- Naraian, S. (2011). Seeking Transparency: The Production of an Inclusive Classroom Community. *International Journal of Inclusive Education*, 15(9), 955–973.
- PNUD (2004). *Informe sobre desarrollo humano. La libertad cultural en el mundo diverso de hoy*. Madrid: Ediciones Mundi-Prensa.
- Prieto, M. (2015). The Other from an Educational Perspective: Beyond Fear, Dependence. *Studies in Philosophy and Education*, 34, 297-309
- Pujolàs Maset, P. (2008). *El aprendizaje cooperativo. 9 ideas clave*. Barcelona: Graó.
- Rojas Marcos, L. (2008). *Hiperactivos: estrategias y técnicas para ayudarlos en casa y en la escuela*. Madrid: LoQueNoExiste Producciones.
- Roldán, M. A. (2008). Bullying: acoso moral y maltrato entre escolares. En García-Mina, A. (Coord.). *Nuevos escenarios de violencia*. Madrid: Universidad P. Comillas.
- Slee, R. (2012). *La escuela extraordinaria. Exclusión, escolarización y educación inclusiva*. Madrid: Morata.
- Solé, I. (1993). Disponibilidad para el aprendizaje y sentido del aprendizaje. En Coll, C. et. Alt. (Eds.). *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Graó.
- Télez, J. A. (Coord.). (2008). *Educación intercultural. Miradas multidisciplinares*. Madrid: Libros de la Catarata/MEC.
- Thomazet, S. (2009). From Integration to Inclusive Education: Does Changing the Terms Improve Practice? *International Journal of Inclusive Education*, 13(6), 553–563.
- Todd, S. (2011). Educating beyond cultural diversity: Redrawing the boundaries of a democratic plurality. *Studies in Philosophy and Education*, 30, 101–111.
- Torres, R. M. (2005). Justicia. educativa y justicia económica. 12 tesis para el cambio educativo. Madrid: Entreculturas/Fe y Alegría.
- UNESCO (2000). Informe sobre la educación en el mundo 2000. El derecho a la educación: hacia una educación para todos a lo largo de la vida. Madrid: Santillana / UNESCO.
- Varcoe, L. y Boyle, Ch. (2014). Pre-service primary teachers' attitudes towards inclusive education. *An International Journal of Experimental Educational Psychology*, 34(3), 323-337

