

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Sacramentos
Titulación	Grado en teología: <i>Baccalaureatus in Theologia</i>
Curso	Tercero
Carácter	Obligatoria, Anual
Créditos ECTS	9
Departamento	Teología Dogmática y Fundamental
Profesores	Bert Daelemans, S.J.

Datos del profesorado	
Profesor	Bert Daelemans, S.J.
e-mail	bdaelemans@comillas.edu
Despacho	CD-206 (edificio de secretaria general)
Horario de Tutorías	Cita previa

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Prerrequisitos
Bienio filosófico
Aportación al perfil profesional de la titulación
En consonancia con el perfil que busca una inteligencia y apropiación personal de la fe, esta materia aporta la visión sintética de la teología sacramental (<i>in genere et in specie</i>) como parte del conjunto orgánico de toda la revelación para poder dar "razón de su esperanza" (1Pe 3,5) y dialogar con el pensamiento y la cultura actual.

COMPETENCIAS QUE SE VAN A TRABAJAR

Competencias Genéricas
Instrumentales
Capacidad de análisis y síntesis. Comprender y estructurar adecuadamente los conocimientos que se adquieren (CGI 1). Capacidad de comunicación oral y escrita. Capacidad de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible (CGI 3). Habilidad para la gestión de la información: obtención, análisis y recuperación de información proveniente de fuentes diversas (CGI 4).
Personales
Capacidad crítica y juicio crítico (CGP 6). Capacidad para valorar y discutir tanto el trabajo propio y personal como el de los otros compañeros (CGP 8). Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad (CGP 10).
Sistémicas

Capacidad para desarrollar y mantener las propias competencias, destrezas y conocimientos ya adquiridos (CGS 11). Capacidad para elaborar personalmente trabajos, conferencias y exposiciones y comunicarlas oralmente o por escrito con claridad y precisión (CGS 14). Preocupación por la calidad y la excelencia del propio trabajo (CGS 15).

Competencias Específicas de la asignatura

Conceptuales (saber)

Ubicar el tratado de sacramentos en el conjunto de la revelación e identificar sus relaciones fundamentales con el resto de tratados (antropología, cristología y eclesiología), y en especial las relaciones teología-liturgia (C2 y C8). Alcanzar una visión completa de la categoría misterio-sacramento a lo largo de la historia del pensamiento cristiano y su relevancia para la teología y el mundo actual (C7). Conocer el origen y desarrollo básico desde el punto de vista bíblico-histórico-dogmático de los siete sacramentos de la Iglesia (C2, C4 y C6).

Procedimentales (hacer)

Interpretar la dimensión sacramental de la existencia humana y de la Revelación (DV 2). Realizar una lectura teológica de la Sagrada Escritura que dé razón de la fundamentación de los sacramentos. Analizar textos de carácter científico sobre cuestiones teológicas sacramentales: de la historia antigua, del Magisterio, de la actualidad, de diversas tradiciones teológicas (C6).

Profesionales-actitudinales (saber hacer)

Identificar los desafíos sacramentales actuales y extraer criterios teológicos para dar razón de la fe en la cultura de nuestro tiempo (P1). Integrar armónicamente la comprensión teológica, la celebración litúrgica, la vivencia personal y la pastoral sacramental (A2 y P3). Profundizar en la relación evangelización-sacramentalización que propicie una vuelta a la celebración consciente y profunda de los sacramentos (P2). Valorar con un cierto criterio objetivo la calidad de los libros o artículos sobre teología sacramental que se ofertan en la actualidad (P6). Ofrecer un curso introductorio sobre los sacramentos para agentes de pastoral sin cualificación teológica (P4 y P7).

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Introducción

- 0.1 Acercamiento al concepto de sacramento
- 0.2 Lugar y estructura del tratado
- 0.3 Los sacramentos de la vida y la vida de los sacramentos

BLOQUE 1: Tratado de los sacramentos en general: *in genere* [tesis 25]

Tema 1: Del *Mysterion* al *Sacramentum* (Patrística)

- 1.1 El *Mysterion* en la Escritura
- 1.2 Del *Mysterion* al *Sacramentum*

Tema 2: La sistematización escolástica

- 2.1 La primera escolástica
- 2.2 La síntesis de Santo Tomás de Aquino
- 2.3. Declaraciones magisteriales medievales

Tema 3: La reforma protestante y Trento

- 3.1 Presupuestos teológicos de la concepción sacramental reformada
- 3.2 Problemas sacramentales concretos de la controversia
- 3.3 La respuesta del Concilio de Trento

Tema 4: Vaticano II y el siglo XX
4.1 Sacramentología después de Trento 4.2 Intentos de renovación: litúrgico (Casel, Guardini), eclesiológico (Rahner, Semmelroth), ecuménico, sacramento como “encuentro” (Schillebeeckx) 4.3 Del Vaticano II hasta hoy
Tema 5: La propuesta de L.M. Chauvet, <i>Símbolo y sacramento</i>
5.1 De lo metafísico a lo simbólico 5.2 Los sacramentos en la red simbólica de la fe eclesial 5.3 El acto de simbolización de la identidad cristiana 5.4 Sacramentología y cristología trinitaria
Tema 6: Cuestiones sistemáticas
6.1 Cristo, origen y fundamento de los sacramentos 6.2 Causalidad sacramental 6.3 Doctrina del carácter
BLOQUE 2: Tratado de los sacramentos en particular: <i>in specie</i>
Tema 7: Bautismo [tesis 26]
7.1 El Bautismo en la Escritura 7.2 Las grandes controversias bautismales de los primeros siglos 7.3 Elaboración teológica medieval 7.4 Reforma luterana y Trento 7.5 Síntesis teológica: el Vaticano II
Tema 8: Confirmación [tesis 26]
8.1 El Espíritu en la Escritura 8.2 La Confirmación en la vida de la Iglesia: historia y teología. La reforma del Vaticano II 8.3 Cuestiones específicas del sacramento
Tema 9: Eucaristía [tesis 27-29]
9.1 El triple origen de la Eucaristía en la Escritura 9.2 Historia de la teología eucarística 9.3 Síntesis teológica: Presencia-Sacrificio-Banquete
Tema 10: Penitencia [tesis 30]
10.1 La Penitencia en la Escritura 10.2 Historia de la praxis penitencial y teología de la penitencia 10.3 Síntesis teológica y desafíos actuales
Tema 11: Unción
11.1 Realidad antropológica: la enfermedad y el dolor 11.2 La enfermedad en la Escritura 11.3 Evolución histórico-teológica del sacramento 11.4 Síntesis teológica: ministro, sujeto, celebración, efectos...
Tema 12: Orden [tesis 31]
12.1 El sacerdocio en la fenomenología religiosa y en la Escritura 12.2 Ministerios y presbiterado en la Iglesia primitiva: la <i>Traditio Apostolica</i> 12.3 Ministerio y sacerdocio en la Edad Media y la Reforma 12.4 El Vaticano II y la problemática actual

12.5 Síntesis teológica: cristología y eclesiología; misión y servicio; colegialidad-episcopado

Tema 13: Matrimonio [tesis 32]

13.1 El matrimonio en el marco de la creación-pecado-alianza

13.2 El matrimonio en el NT

13.3 El matrimonio en la tradición patristica y la escolástica

13.4 Desde Lutero al Vaticano II

13.5 Intento de síntesis teológica: el carácter sacramental del matrimonio

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica (*De sacramentis in genere*)

ARNAU, R., *Tratado general de los sacramentos*, Sapientia Fidei 4 (BAC, Madrid 1994).

AUER, J., *Los sacramentos de la Iglesia* (Herder, Barcelona 1989).

BOURGEOIS, H. – SESBOÜÉ, B., *Los sacramentos*, en: AA.VV., *El Dios de la Salvación, III* [B. Sesboüé, ed.] (Secretariado Trinitario, Salamanca 1995) 17-231.

BOROBIO, D. *Historia y teología comparada de los sacramentos. El principio de la analogía sacramental* (Sígueme, Salamanca 2012).

GARCÍA PAREDES, J.C.R., *Teología fundamental de los sacramentos* (Paulinas, Madrid 1991).

GRANADOS GARCÍA, J., *Tratado general de los sacramentos*, Sapientia Fidei 4a (BAC, Madrid 2017).

MILLÁN, F., *El Tratado de Sacramentos: algunas opciones teológico-pedagógicas*, en G. URÍBARRI (ed.), *Fundamentos de teología sistemática* (Desclée/UPCO, Madrid 2003).

MIRALLES, A., *Los sacramentos cristianos. Sacramentaria Fundamental* (Palabra, Madrid 2000).

MÜLLER, G. L., *Dogmática. Teología y práctica de la teología* (Herder, Barcelona 1979) 641-670.

Mysterium salutis, vol. IV-II (Cristiandad, Madrid 1975) 53-158.

NOCKE, F.J., *Doctrina general de los sacramentos*, en: AA.VV., *Manual de Teología Dogmática* [Th. Schneider, ed.] (Herder, Barcelona 1996) 807-846.

RAHNER, K. *Curso fundamental sobre la fe* (Herder, Barcelona 1979) 473-494.

RAHNER, K. *La Iglesia y los sacramentos* (Herder, Barcelona 1964).

RATZINGER, J. *El fundamento sacramental de la existencia cristiana*, en ID., *Ser Cristiano*, (Sígueme, Salamanca 1967) 57-84.

SCHILEBEECKX, E. *Cristo, sacramento del encuentro con Dios* (Dinor, San Sebastián 1964).

SCHNEIDER, Th., *Signos de la cercanía de Dios* (Sígueme, Salamanca 1982).

SESBOÜÉ, B., *Invitación a creer* (San Pablo, Madrid 2010).

TESTA, B., *Los sacramentos de la Iglesia* (Edicep, Valencia 2000).

VORGRIMLER, H., *Teología de los sacramentos* (Herder, Barcelona 1989).

ZITNIK, M., *Sacramenta. Bibliographia Internationalis* I-IV (PUG, Romae 1992); V-VII (PUG, Romae 2002).

Apuntes

Diversos apuntes de la asignatura y algunas presentaciones con esquemas estarán disponibles en el Portal de recursos (Moodle).

Otros materiales
Se ofrece bibliografía específica en cada uno de los siete sacramentos
Bibliografía Complementaria
Ensayos desde perspectivas particulares
<ul style="list-style-type: none"> - HIPÓLITO DE ROMA, <i>La Tradición Apostólica</i> (Sígueme, Salamanca 1986). - S. JUAN CRISÓSTOMO, <i>Las catequesis bautismales</i> (Ciudad Nueva, Madrid 1988). - TERTULIANO, <i>El bautismo</i> (Ciudad Nueva, Madrid 2006). - TOMÁS DE AQUINO, <i>Suma de Teología III</i>, q. 60 (prológ) y qq. 64-65. - M. LUTERO, <i>La cautividad babilónica de la Iglesia</i>. Parte sacramental. - CONCILIO DE TRENTO, <i>Decreto sobre los sacramentos en general y sobre cada uno de los siete sacramentos (DH 1600-1816)</i>. - DENZINGER-HÜNERMANN, <i>El magisterio de la Iglesia</i> (Herder, Barcelona 1999). - J. M. ROVIRA BELLOSO, <i>Lutero y los sacramentos: Phase 217</i> (1997) 21-41. - E. SCHILEBEECKX, <i>La presencia de Cristo en la Eucaristía</i> (Fax, Madrid 1968).

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura
Metodología presencial: Actividades
<ul style="list-style-type: none"> - Lecciones magistrales de carácter expositivo que proporcionarán las explicaciones teóricas y orientaciones necesarias para el estudio de cada tema. En dichas clases, el profesor se limitará a desarrollar los contenidos que considere más importantes y/o de comprensión más complicada. Siguiendo las pautas del profesor, el alumno deberá traer los temas trabajados. Para comprobar que el alumno cumple con dicha obligación, el profesor podrá realizar ejercicios breves previos a la exposición de los temas, o al finalizar la clase para comprobar el seguimiento y comprensión por parte del alumno de los diferentes contenidos. Dichas pruebas podrán hacerse sin previo aviso o notificándolas con anterioridad. Serán corregidas, evaluadas y entregadas al alumno para su comprobación. - En las explicaciones de las clases magistrales se utilizarán diversos medios: informáticos, pizarra y cualquier otro que considere oportuno.
Metodología no presencial: Actividades
<ul style="list-style-type: none"> - Estudio de los contenidos teóricos de la asignatura. - Elaboración de trabajos sobre algunos de los temas abordados en la asignatura. - Lectura de artículos y/o libros o capítulos de libros que permitan una mayor comprensión de los contenidos desarrollados.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO			
Actividad	Nº horas presenciales	Nº horas no presenciales	Total horas
Clase magistral	70	70	140
Clase práctica	15	15	30
Presentación en clase	1	9	10
Trabajo individual	0	10	10
Evaluación: 2 exámenes (1 oral, 1 escrito)	4	20	24

Evaluación: revisión de examen	1		1
Total			215

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Competencias Genéricas	Indicadores	Peso en la evaluación
Trabajos escritos	CGP 6: Razonamiento crítico CGI 4: Capacidad de gestión de la información Contextualización. Elaboración de propuestas orales y escritas sobre la actualidad con los conocimientos adquiridos	<ul style="list-style-type: none"> • Estructura • Calidad de la documentación • Originalidad • Ortografía y presentación 	15%
Presentación en clase	CGI 6: Capacidad crítica; juicio crítico CGI 1: Capacidad de análisis y síntesis. CGI 3: Capacidad de comunicación oral	<ul style="list-style-type: none"> • Estructura, concisión • Dominio de los conceptos • Originalidad • Presentación 	15%
Implicación en las clases y debates en el aula	CGI 4 Habilidad para la gestión de la información. CGI 6: Capacidad crítica; juicio crítico	Calidad / pertinencia de las preguntas e intervenciones.	10%
Evaluación: dos exámenes (1 escrito, 1 oral)	CGI 1: capacidad de análisis y síntesis. CGI 3: Capacidad de comunicación oral	<ul style="list-style-type: none"> • Dominio de los conceptos • Claridad en la explicación • Capacidad de síntesis • Presentación 	2x 30%

Calificaciones

Para que el alumno pueda ser evaluado positivamente es requisito imprescindible haber asistido con regularidad a las clases. La ausencia no justificada por parte del alumno/a a las clases podrá tener una incidencia negativa en la calificación de la asignatura y, en su caso y según la normativa académica de la Universidad, podrá acarrear la pérdida del derecho a examen.