

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Antropología Teológica
Código	
Titulación	Baccalaureatus in Theologia
Curso	2º
Cuatrimestre	Ambos
Créditos ECTS	7,5
Carácter	Anual
Departamento	Dogmática-Fundamental
Área	Teología
Universidad	Pontificia Comillas de Madrid
Horario	3 horas (primer semestre) y 2 horas semanales (segundo semestre)
Profesores	Pedro Castelao
Horario	
Descriptor	La Antropología Teológica es la parte de la Teología Sistemática que reflexiona sobre el ser humano y su mundo, siempre en constante evolución, ante la inmutable eternidad de Dios. Indaga el significado último de la condición de criatura, así como la presencia en la creación de la catástrofe natural y la culpa personal. Con todo, su orientación fundamental está dirigida hacia la transformación y consumación gratuita de esa realidad creada por Dios en la que, sin embargo, parece imperar el mal. Tres palabras de corte tradicional la caracterizan básicamente: creación, pecado, gracia.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Pedro Castelao
Departamento	Teología Dogmática-Fundamental
Área	Teología
Despacho	CD-209
e-mail	castelao@comillas.edu
Teléfono	91.734.39.50 Ext 2650
Horario de Tutorías	Cita previa

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
Cursando esta asignatura el egresado será capaz de profundizar, sobre todo, en las razones que fundamentan su esperanza. Asimismo, adquirirá una visión sintética de algunos aspectos centrales del pensamiento teológico eclesial. De igual forma, agudizará su sentido de fe a fin de poder establecer un diálogo fructífero con el pensamiento y la cultura actual respecto de la condición humana y sus problemas fundamentales.
Prerrequisitos

Curso preteológico (bienio o trienio en Filosofía)

Competencias – Objetivos

Competencias Genéricas del título-curso

Instrumentales

- 1) Comprender y estructurar adecuadamente los conocimientos que se adquieren.
- 2) Capacidad para su aplicación práctica
- 3) Habilidad para la gestión de la información: obtención, análisis y recuperación de información proveniente de fuentes diversas.

Interpersonales

- 1) Capacidad crítica en el análisis de problemas teológicos
- 2) Capacidad autocrítica para valorar los juicios y las opiniones propias
- 3) Capacidad para la escucha y el diálogo

Sistémicas

- 1) Estimulación y desarrollo de la creatividad personal en la teología
- 2) Animar el espíritu emprendedor en aplicaciones para una nueva evangelización
- 3) Cultivo del trabajo cuidando la orientación al logro

Competencias Específicas del área-asignatura

Conceptuales (saber)

1. *Saber desarrollar determinados temas centrales* de la asignatura mostrando un conocimiento suficiente de sus fundamentos bíblicos, de sus antecedentes históricos en tradición de la Iglesia, de sus consecuencias para la historia del pensamiento cristiano y de su significación actual. Se trata de dominar con holgura los núcleos esenciales de nuestra materia.
2. *Saber formular con brevedad, precisión y claridad* los conceptos básicos, las controversias relevantes, las problemáticas de fondo, los autores fundamentales, las definiciones conciliares, etc. que atañen a los diferentes temas particulares de la asignatura.

Procedimentales (saber hacer)

1. *Realizar comentarios teológicos inteligentes de los textos bíblicos*, de la tradición y del pensamiento contemporáneo más relevantes en nuestros temas.
2. *Conseguir soltura y fluidez tanto en los comentarios realizados de forma oral como en los hechos de forma escrita.*

Actitudinales (saber ser)

1. Habrá que saber ser receptivo respecto de todas aquellas teorías y pensamientos que no nos convencen.
2. Habrá que ser respetuosos con quienes las sostienen o las han sostenidos
3. Habrá que ser implacables en la búsqueda de la verdad y en la crítica del error.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUE 0: REFLEXIONES INTRODUCTORIAS Y CONSIDERACIONES PRELIMINARES DE FORMA Y CONTENIDO

Tema 0: Consideraciones introductorias: Objetivos, contenido, evaluación, método y bibliografía.

Tema 1: Consideraciones preliminares: El contenido y la estructura de la antropología teológica en la historia de la teología. Definición provisional de la antropología teológica. El lugar de la antropología teológica en la totalidad de la Teología Sistemática: ¿antropología teológica o carácter antropológico de la teología?

Tema 2: La pregunta por el hombre como núcleo esencial: La pregunta por la esencia de la condición humana. La concepción esencialista. La concepción relativista. Intento de superación de ambas en una futura antropología teológica. La condición humana en perspectiva teológica. Rasgos fundamentales del ser humano en cuanto creado a «imagen y semejanza» de Dios.

BLOQUE 1: LA DIMENSIÓN CÓSMICA DE LA ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA (teología de la creación del universo)

Tema 3: El trasfondo filosófico, científico y religioso de la idea de creación: La pregunta filosófica y teológica. La contingencia y la gratuidad. La cuestión del sentido. El ser y la nada. La “conmoción ontológica”. La idea de causalidad y su carácter simbólico. La dualidad Creador-creación. Dualismo, panteísmo, panenteísmo. Creación y creacionismo. Diseño Inteligente y ateísmo postmoderno. La creación como relato religioso en teogonías, cosmogonías y antropogonías de la antigüedad.

Tema 4: La experiencia bíblica de la creación (AT): La importancia de los contextos históricos, políticos, sociales y religiosos en los que surge el discurso sobre la creación-salvación en el seno de la tradición judeocristiana. La creación en los estratos más antiguos de la tradición. La alianza y el destierro. Las huellas de la fe en la creación en el pentateuco, en la literatura profética, en la poesía salmódica, en los escritos sapienciales y en los textos apocalípticos.

Tema 5: La experiencia bíblica de la creación (NT): La concentración cristológica de la fe en la creación. Los sinópticos, la paternidad de Dios y las acciones de Jesús. La teología paulina y el corpus joánico. La creación en Cristo. Resurrección y preexistencia. Himnos cristológicos y orientación cósmica. Protología, cronología y escatología.

Tema 6: Los conceptos de creatio ex nihilo, creación continua y consumación de la creación: el poder absoluto de Dios y la historia del tiempo. 2 Mac 7, 28; Rm 4, 17. El Pastor, de Hermas. El *Timeo* de Platón y la primera teología del logos. Justino, Atenágoras, Taciano y Teófilo de Antioquía. Los gnósticos: el mundo pleromático y la obra del demiurgo. Rasgos de la antropología gnóstica. Orígenes y la creación: ¿creación eterna? El inicio temporal y la caída de la libertad originaria. El carácter antignóstico de la teología de Orígenes. Tertuliano y Hermógenes. Agustín y el tiempo. Exégesis de Gn 1, 1 y especulación conciliadora. El *De divisione naturae* (862-866) de Juan Escoto Eriúgena. Tomás de Aquino y la eternidad de la creación. Buenaventura y el *Breviloquium*. K. Rahner y la

concepción evolutiva del mundo. Paul Tillich y el trasfondo infinito de la creación. J. Moltmann y el *zim-zum*. W. Pannenberg, el logos y el irreversible discurrir del tiempo.

BLOQUE 2: LA DIMENSIÓN PERSONAL DE LA ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA (teología de la creación del ser humano)

Tema 7: Rasgos básicos de la antropología bíblica: el hombre como un ser creado a “imagen y semejanza”. La heterogeneidad del “corpus” bíblico. Riqueza y pluralidad de vocabulario antropológico. Visión unitaria del hombre como característica fundamental. Términos hebreos centrales de la antropología veterotestamentaria. Términos griegos de la antropología vetero y neotestamentaria. La condición de la criatura humana en perspectiva bíblica.

Tema 8: Rastreo de la tradición y del pensamiento actual: SSPP: encuentro del espíritu griego con el espíritu semita bíblico. La realidad dual del hombre: uno en cuerpo y alma. Justino y Taciano. Teología antioquina: la “plasis” de la corporalidad del hombre contra la espiritualización gnóstica. Ireneo. Imagen y semejanza. Teología alejandrina: Clemente. La imagen en el Logos. Orígenes y el gnosticismo. Preexistencia de las almas, exaltación de la libertad, caída y período de purificación en el cuerpo. Agustín y los conceptos neoplatónicos. Intervenciones del Magisterio en contextos cristológicos y frente a gnósticos y priscilianistas, I sínodo de Braga (561); Hugo de San Víctor: neoplatónico-agustiano. Definición de Boecio: *rationalis naturae individua substantia*; Gilberto porretano; Tomás de Aquino: hilemorfismo sustancial. Concilio de Vienne: contra las uniones accidentales (Avicena, Pedro Olivi). Conc. Vat II: GS 14-15: “corpore et anima unus”. Unidad en la diversidad. Condición corporal e interioridad. K. Rahner y la unidad de espíritu y materia: el principio de la trascendencia activa. P. Tillich y la unidad multidimensional de la vida.

BLOQUE 3: LA DIMENSIÓN TRÁGICA DE LA ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA (teología del pecado)

Tema 9: El concepto de pecado y el problema del mal: Cuestiones previas en torno al término “pecado”. La equívocidad y la incomodidad del término. Pecado personal, pecado original, pecado estructural, pecado venial, pecado mortal...El problema de la supuesta pérdida de la “conciencia de pecado”. La experiencia originaria y el significado auténtico del pecado. El problema del mal y del pecado en el pensamiento filosófico y teológico contemporáneo.

Tema 10: La experiencia bíblica del pecado (AT y NT): La radicalidad de una pregunta en la densidad de la historia: *unde malum?* a la luz de la historia de salvación. Pluralidad de términos hebreos y griegos para nombrar la experiencia del pecado. Rasgos y particularidades. El relato de la caída y el pecado protológico. El libro de Job y la lógica de la retribución. El pecado del éxodo. La denuncia profética del pecado. El pecado y el mal en la poesía salmódica y en la literatura sapiencial. El NT y el pecado. Pluralidad terminológica. La hamartía paulina. Los sinópticos y el corpus joánico.

Tema 11: El problema del mal y la teología del pecado original: Agustín y el p. o. Contra el gnosticismo maniqueo y contra los pelagianos. Antropología del Pelagio. El problema de Rm 5, 12. El Sínodo de Cartago (418). El Concilio de Orange (529). Pedro Lombardo y la escuela de San Víctor. Anselmo de Canterbury. Tomás de Aquino. Buenaventura. Lutero y Trento. Los cánones de Trento. El Concilio Vaticano II. K. Rahner. P. Schoonenberg. W. Pannenberg. Consideraciones críticas. El carácter analógico del pecado original en relación y diferenciación con el pecado estructural.

BLOQUE 4: LA DIMENSIÓN TRANSFORMADORA DE LA ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA (teología de la gracia)

Tema 12: El trasfondo antropológico de la gracia: la gratuidad y la libertad. Las relaciones de dependencia y la condición de criatura. La ley de percepción de la gratuidad. Naturaleza y gracia. Libertad y gracia. Acción de Dios y creación continua.

Tema 13: La experiencia bíblica de la gracia (AT y NT): Rasgos básicos de Dios en la historia de la salvación bajo el punto de vista de la gracia. Pluralidad de términos hebreos y griegos. La centralidad del verbo “hanan”. La vinculación con el “hesed” y el “emet”. Las fórmulas constantes y su significación teológica. La acogida ambigua de la gracia. La Alianza. La concentración cristológica de la gracia. La “charis” paulina. La gracia como justificación en Rom y Gal. La gracia y los carismas en 1 Cor. La justificación de la gracia y las obras. El corpus joánico. La gracia y la filiación.

Tema 14: Las controversias acerca de la gracia en la tradición: Agustín y Pelagio. *De Natura et Gratia* de Agustín. Presupuestos platónicos, bíblicos y sistemáticos de Agustín. La naturaleza humana y la predestinación. El Sínodo de Cartago (418). El semipelagianismo. Juan Casiano y Fausto de Riez. El Concilio de Orange (529). Tomás de Aquino y la concepción escolástica de la gracia. Lutero y Erasmo. La polémica en torno a la gracia y la libertad. El Concilio de Trento. La Declaración Conjunta Católico-luterana del 31 de agosto de 1999. Notas sobre la antropología de M. Bayo y Jansenio y su concepción de la relación entre gracia y libertad. La controversia *De Auxiliis* entre dominicos y jesuitas. K. Rahner y su teología de la gracia. La cuestión del sobrenatural y la hipótesis de una naturaleza pura.

Tema 15: Recapitulación: la articulación interna de toda la antropología teológica y su vinculación explícita con la escatología. Retorno a la definición provisional del principio e intento de síntesis final.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

- Lecciones magistrales de carácter expositivo que proporcionarán las explicaciones teóricas y orientaciones necesarias para el estudio de cada tema. En dichas clases, el profesor se limitará a desarrollar los contenidos que considere más importantes y/o de comprensión más complicada. Asimismo, invitará a los estudiantes a escribir *papers* voluntarios de no más de tres páginas sobre cualquier cuestión suscitada por las clases.
- En las explicaciones de las clases magistrales se utilizarán diversos medios: informáticos, pizarra y cualquier otro que se considere oportuno según lo indique la materia tratada.
- Diálogos concertados sobre temas previamente propuestos

Metodología No presencial: Actividades

- Estudio de los contenidos teóricos de la disciplina
- Elaboración de trabajos breves sobre algunos de los temas abordados en la disciplina.
- Lectura de artículos y/o libros o capítulos de libros que permitan una mayor comprensión de los contenidos desarrollados durante el curso.

- Lectura obligatoria de:

- a) En el primer semestre, el capítulo VII y parte del VIII de la *Teología Sistemática* de W. Pannenberg, situados en el vol. II, pp. 1-251.
- b) En el segundo semestre, las pp. 251-300 del cap. VIII de la *TS* de Pannenberg y las pp. 117-171 del *Curso Fundamental sobre la Fe* de K. Rahner que comprenden los grados 3º y 4º.
- c) De ambas lecturas se dará cuenta de forma oral al profesor en una entrevista personal que tendrá lugar en un momento del curso a determinar, cuando mejor convenga al profesor y a los alumnos.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO			
HORAS PRESENCIALES			
Clases teóricas	Clases prácticas	Actividades académicamente dirigidas	Evaluación
60	10	5	2
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	Realización de trabajos colaborativos	Estudio
60	14	10	40
CRÉDITOS ECTS:			7,5

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Trabajo individual: lecturas obligatorias	Comprensión. Claridad en la exposición. Orden y estructura en el análisis. Capacidad de relación y crítica.	30%

Implicación en las clases y debates en el aula	Calidad / pertinencia de las preguntas e intervenciones.	10%
Evaluación: examen	Dominio de los conceptos. Claridad en la explicación. Relación conceptual Capacidad de síntesis Corrección gramatical. Ortografía y presentación	60%

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización	Fecha de entrega
Diálogos grupales cada semestre		

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica
Libros de texto esenciales
<ol style="list-style-type: none"> 1) AAVV, <i>El hombre y su salvación</i>, Secretariado Trinitario, Salamanca, 1996. 2) G. COLZANI, <i>Antropología teológica. El hombre: paradoja y misterio</i>, Secretariado Trinitario, Salamanca, 2001. 3) J. I. GONZÁLEZ FAUS, <i>Proyecto de hermano. Visión creyente del hombre</i>, Sal Terrae, Santander, 1987. 4) L. F. LADARIA, <i>Antropología teológica I. El hombre en la creación</i>, UPCo, Madrid, 1994 [apuntes]. 5) ID., <i>Introducción a la Antropología teológica</i>, Verbo Divino, Estella, 1993. 6) ID., <i>Teología del pecado original y de la gracia</i>, BAC, Madrid, 2001. 7) J. L. RUIZ DE LA PEÑA, <i>Teología de la creación</i>, Sal Terrae, Santander, 1992 [1ª ed. 1986]. 8) ID., <i>Imagen de Dios. Antropología teológica fundamental</i>, Sal Terrae, Santander, 1988. 9) ID., <i>El don de Dios. Antropología teológica especial</i>, Sal Terrae, Santander, 1991.
Bibliografía Complementaria según los Bloques Temáticos de la Asignatura

Libros y artículos pertinentes

Lecturas BLOQUE 0: KARL RAHNER, “Antropología teológica”, en *Sacramentum Mundi* I, 286-296; F. J. RUIZ PÉREZ, “Antropología teológica”, en: J. J. TAMAYO (dir.), *Nuevo diccionario de Teología*, Trotta, 2005, 50-59; L. F. LADARIA, “El hombre como tema teológico”: *EE* 56 (1981) 935-953; A. NOVO, “La (in-)definición del hombre: retos para la teología”: *Compostellanum* 50 (2005) 243-260; P. CASTELAO, “La condición humana en perspectiva teológica. El ser humano creado a «imagen y semejanza» de Dios”, pendiente de publicación.

Lecturas BLOQUE I: A. TORRES QUEIRUGA, “Creo en Dios creador del cielo y de la tierra” en: ID., *Recuperar la creación. Por una religión humanizadora*, Sal Terrae, Santander, 1996, 33-70; I. BARBOUR, “Astronomía y creación” en: ID., *Religión y Ciencia*, Trotta, Madrid, 2004, 325-365; K. SCHMITZ-MOORMANN, *Teología de la creación de un mundo en evolución*, EVD, Estella, 2005; E. CHIAVACCI, “Hacia una reinterpretación del concepto de naturaleza” en: D. MIETH (dir.), *La teología moral ¿en fuera de juego?*, Herder, Barcelona, 1995, 125-145; SAN AGUSTÍN, “Sermón I” en: ID., *Obras de San Agustín VII. Sermones (1º)*, BAC, 1981, 31-36; W. PANNENBERG, “Diversidad y unidad en la creación” en: ID., *Teología Sistemática II*, Upco, Madrid, 1996 [or. alemán 1991], 62-81, esp. el excursus 73-76; SAN AGUSTÍN, *Confesiones*, BAC, Madrid, 1994, 377-506; TOMÁS DE AQUINO, *Opúsculos y cuestiones selectas I*, BAC, Madrid, 2001, 81-98; K. RAHNER, *Curso Fundamental sobre la Fe*, Herder, Barcelona, 1989, 216-231.

Lecturas BLOQUE II: I. BARBOUR, “La naturaleza humana” en: ID., *Religión y Ciencia*, Trotta, Madrid, 2004, 417-461; H. W. WOLFF, *Antropología del Antiguo Testamento*, Sígueme, Salamanca, 1975; E. DUSSEL, *El Dualismo en la Antropología de la Cristiandad. Desde el origen del cristianismo hasta antes de la conquista de América*, Editorial Guadalupe, Buenos Aires, 1974; W. BEINERT, “La problemática cuerpo-alma en teología”: *Selecciones de Teología* 161 (2002) 39-50; K. RAHNER, “La unidad de espíritu y materia en la comprensión de la fe cristiana” en: *Escritos de Teología* VI, 181-209; P. CASTELAO, “La vida en el pensamiento de Paul Tillich” en: M. GARCÍA-BARÓ/R. PINILLA (eds.), *Pensar la vida*, Upco, Madrid, 2003, 221-234; M. SCHELER, *El puesto del hombre en el cosmos. La idea de la paz perpetua y el pacifismo*, trad. de Vicente Gómez, Alba editorial, Barcelona, 2000 [or. alemán 1928]; P. LAIN ENTRALGO, *Cuerpo y alma. Estructura dinámica del cuerpo humano*, Espasa-Calpe, Madrid, 1991, 313-375.

Lecturas BLOQUE III: A. TORRES QUEIRUGA, “Deus e o mal. Da omnipotencia abstracta ó compromiso do amor” en: IB., *Do terror de Isaac ó Abbá de Xesús*, SEPT, Vigo, 1999, 129-189; M. GARCÍA-BARÓ, *Ensayos sobre lo Absoluto*, Caparrós, Madrid, 1993, 147-175; A. GESCHÉ, *Dios para pensar I. El mal-el hombre*, Sígueme, Salamanca, 1995; J. B. METZ, “Un hablar de Dios, sensible a la teodicea” en: IB. (dir.), *El clamor de la tierra. El problema dramático de la Teodicea*, Verbo Divino, Estella, 1996, 7-28; K. RAHNER, *Curso Fundamental sobre la Fe*, Herder, Barcelona, 1989, 117-146; P. RICOEUR, “El pecado original: estudio de significación” en: IB., *Introducción a la simbólica del mal*, Megápolis, Buenos Aires, 1976, 5-23; P. SCHOONENBERG, “El hombre en pecado” en: MySal II, esp. 684-725; W. PANNENBERG, *Teología Sistemática*, t. II, Upco, Madrid, 1996, 175-187, esp. 184ss. IB., *Antropología en perspectiva teológica*, Sígueme, Salamanca, 1993, 99-191; 332-391; J. I. GONZÁLEZ FAUS, “Pecado”, en *Mysterium Liberationis II*, Trotta, Madrid, 1994, 93-106.

Lecturas BLOQUE IV: D. VON HILDEBRAND, *La gratitud*, Encuentro, Madrid, 2000, 35-51; G. MARTELET, “Predestinación” en: I. LACOSTE (dir.), *Diccionario Akal crítico de teología*,

Akal, Madrid, 2007 [or. francés 1998], 970-973; Texto oficial de la Declaración Conjunta Católico-luterana (31-agosto-1999); P. CASTELAO, “Ensayo sobre el «*De servo arbitrio*» de Lutero parte 1^a”; K. RAHNER, “Naturaleza y Gracia” en: *Escritos de Teología*, IV, 199-224; IB., *Curso Fundamental sobre la Fe*, Herder, Barcelona, 1989, 147-171; K.-H. MENKE, *Teología de la gracia. El criterio de ser cristiano*, Sígueme, Salamanca, 2006.