

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	RELIGIÓN, CULTURA Y VALORES
Código	
Titulación	DECA (Declaración Eclesiástica de Capacitación Académica) para Educación Infantil y Primaria
Curso	1º
Cuatrimestre	Anual
Créditos ECTS	6
Carácter	Obligatorio (para alumnos que quieren obtener la DECA)
Departamento	Teología Dogmática
Área	
Universidad	Universidad Pontificia Comillas
Horario	Viernes
Profesores	Dra. M ^a Dolores López Guzmán
Horario	
Descriptor	La asignatura está orientada a capacitar y preparar futuros profesores de ERE (Enseñanza Religiosa Escolar) en el ámbito de la Educación Infantil y Primaria. Esta asignatura es básica para cursar el resto del plan de la DECA ya que se centra en el estudio del hecho religioso en general.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Dra. M ^a Dolores López Guzmán
Departamento	Teología Dogmática-Fundamental
Área	
Despacho	
e-mail	md.lopez@comillas.edu
Teléfono	
Horario de Tutorías	Cita previa

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>La materia “Religión, Cultura y Valores” ofrece al futuro graduado en Educación Infantil y Primaria la posibilidad de reflexionar sobre la religión como elemento central y configurador de la identidad de las personas (y, por tanto, de sus futuros alumnos). Nuestra sociedad cada vez más plural exige un conocimiento profundo de los contextos culturales (y por tanto también religiosos) de las personas que nos encontramos.</p> <p>Los objetivos principales de la asignatura son: analizar el sentido de la ERE (Enseñanza Religiosa Escolar), y profundizar en la importancia y universalidad del hecho religioso en las diferentes culturas, y de un modo especial en el hecho religioso cristiano. A partir de esa base general se presentarán las grandes religiones, el sentido y valor de la Nueva Evangelización en un mundo plural, y la importancia de la fe en un Dios Creador de un mundo multicultural.</p> <p>Esta asignatura tiene carácter general. En ella se enseñan conceptos que servirán de base</p>

para el resto de asignaturas de la DECA.

Prerrequisitos

Ninguno para cursar la DECA

Para la obtención de la DEI (Declaración Eclesiástica de Idoneidad) que permite el ejercicio de la docencia como profesor de religión católica es imprescindible presentar el certificado de bautismo junto al justificante de haber aprobado todos los cursos de la DECA (Ver: www.conferenciaepiscopal.es).

Competencias - Objetivos

Competencias Genéricas del título-curso

Instrumentales

CGI1. Capacidad de análisis y síntesis.

RA1: Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos.

RA2: Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos.

CGI3. Capacidad de organización y planificación.

RA1: Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática.

CGI4. Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas.

RA1: Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos.

RA2: Cita adecuadamente dichas fuentes.

CGI5. Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio.

RA1: Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas.

CGI6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua.

RA1: Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente.

RA2: Interviene en un grupo con seguridad y soltura.

RA3: Escribe con corrección.

RA4: Presenta documentos estructurados y ordenados.

Interpersonales

CGP7. Habilidades interpersonales.

RA1: Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones.

RA4: Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea.

CGP8. Trabajo en equipo.

RA1: Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias.

CGP10. Compromiso ético.

RA1: Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia.

RA2: Muestra una conducta coherente con los valores que enseña.

RA6: Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás.

Sistémicas

CGS11. Capacidad de aprender

RA1: Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones.

RA2: Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones.

RA4: Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados

CGS14. Preocupación por la calidad

RA1: Profundiza en los trabajos que realiza

CGS16. Comprensión de las culturas y las costumbres de otros países

RA1: Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza.

RA2: Muestra interés por el conocimiento de otras culturas.

RA3: Respeta la diversidad cultural.

CGS16. Comprensión del hecho religioso y de los valores cristianos

RA1: Conoce los fundamentos del hecho religioso
 RA2: Es capaz de dar respuesta a la vocación cristiana de los alumnos.
 RA3: Respeta la libertad religiosa como un valor y asume el pluralismo religioso.

Competencias Específicas del área-asignatura (CE)

Conceptuales (saber)

- 1.1 Situarse críticamente ante la cuestión de Dios en nuestra cultura.
- 1.2 Conocimiento sistemático del hecho religioso en las diversas culturas, así como de su influencia social, ética y cultural.
- 1.3 Capacidad para leer y comprender la Biblia en sus diversos libros, especialmente los del Antiguo Testamento.
- 1.4 Conocer el significado de la evangelización desde el diálogo con las religiones.
- 1.5 Saber situar la asignatura, su problemática y el estatus del profesor de religión católica.

Procedimentales (saber hacer)

- 2.1 Lectura comprensiva de artículos científicos sobre la materia y elaboración de trabajos de análisis y de síntesis sobre los temas tratados.
- 2.2 Comparativa de las diferentes religiones de un modo crítico y positivo.
- 2.3 Aplicar las Ciencias de la Religión a las narraciones bíblicas
- 2.4 Identificar e interpretar con corrección el significado del lenguaje religioso como modo de expresar lo inefable.
- 2.5 Dar razón de las cuestiones de fe.

Actitudinales (saber ser)

- 3.1 Desarrollar la capacidad para plantearse preguntas sobre el sentido último de la vida.
- 3.2 Mayor conciencia de la existencia universal del hecho religioso como vía hacia el respeto de las religiones y las manifestaciones religiosas de la propia cultura y de otros lugares.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUE 1: IDENTIDAD DEL ÁREA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA

Tema 1: Naturaleza y finalidad de la ERE (Enseñanza Religiosa Escolar)

Tema 2: Legitimidad de la enseñanza religiosa escolar en la escuela.

Tema 3: El profesor de religión

BLOQUE 2: EL HECHO RELIGIOSO

Tema 1: La experiencia religiosa como realidad antropológica

Tema 2: Las Ciencias de la Religión

Tema 3: Manifestaciones de lo religioso

Tema 4: Las grandes religiones del mundo

BLOQUE 3: EVANGELIO Y NUEVA EVANGELIZACIÓN

Tema 1: La Iglesia y la cultura.

Tema 2: Significado de la Inculcación

Tema 3: Modelos de Evangelización

Tema 4: Contenidos esenciales de la nueva evangelización aplicados a la realidad escolar

BLOQUE 4: MANIFESTACIÓN DE DIOS EN LA OBRA CREADA

Tema 1: Dios Creador y Providente

Tema 2: La vocación: unión con Dios

Tema 3: La condición humana: pecado y gracia

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Con el fin de conseguir el desarrollo de competencias propuesto, la materia se desarrollará teniendo en cuenta la actividad del alumno como factor prioritario. Ello implicará que tanto las sesiones presenciales como las no presenciales promoverán la implicación activa de los alumnos en las actividades de aprendizaje.

Metodología Presencial: Actividades

Las sesiones presenciales de clase constarán de dos partes: presentaciones teóricas por parte del profesor y ejercicios prácticos (tanto trabajos en pequeños grupos como reflexiones personales sobre la propia experiencia de los estudiantes motivada por las prácticas que cursan en el Grado en Educación en cualquiera de sus especialidades). Las presentaciones teóricas del docente irán acompañadas de los recursos pedagógicos necesarios: ppt, esquemas, audiovisuales, bibliografía, etc.

La parte práctica de la clase contará asimismo con los recursos necesarios para realizarla satisfactoriamente (lectura y comentario de artículos, noticias de interés y actualidad, puestas en común de actividades, debates, etc)

Metodología No presencial: Actividades

Las sesiones no presenciales exigirán la lectura crítica de documentos y artículos diversos, elaboración de reflexiones escritas y comentarios críticos en función de los contenidos. También se contempla la posibilidad de acudir a exposiciones, congresos o a algún centro significativo para conocer mejor la realidad que estudian.

Todos los alumnos tendrán que realizar dos lecturas obligatorias (una por semestre) de alguno de los libros de la bibliografía, y realizar, una reseña sobre el mismo siguiendo las pautas señaladas por el profesor.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO			
HORAS PRESENCIALES			
Clases teóricas	Clases prácticas	Actividades académicamente dirigidas	Evaluación
28	28	6	6
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	Realización de trabajos colaborativos	Estudio
30	20	10	60

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
<p>Exámenes presenciales escritos (solo en casos excepcionales se hará examen oral previa solicitud al docente)</p>	<p>Habrán dos exámenes: el primero, voluntario, en diciembre-enero (primer semestre) y el segundo, obligatorio, en mayo. El examen del primer semestre es liberatorio. Quien no se presente o lo suspenda acumulará todo el contenido de la materia para la convocatoria de mayo.</p> <p>No hay recuperación de la segunda parte. La nota global de los exámenes resulta de hallar la media entre las notas de la 1ª y 2ª parte. Para obtener esta nota global es preciso tener como mínimo 5 en cada una de las dos partes.</p> <p>Si la nota global del examen es de suspenso no se hará media con el resto de los apartados (trabajos obligatorios y voluntarios, y trabajo continuo y la actitud).</p> <p>Los exámenes podrán incorporar preguntas tipo test, vocabulario específico, preguntas de desarrollo (tema), preguntas cortas y/o casos prácticos, y preguntas eliminatorias (que en caso de no responder adecuadamente supongan suspenso automático).</p> <p>El alumno que se presente a la convocatoria extraordinaria llevará la asignatura completa (no se le guardará la nota de las partes que hubiera aprobado durante el curso).</p> <p>En la calificación de los exámenes, además del nivel académico de conocimientos, se tendrá también en cuenta la correcta expresión de las ideas, la presentación y caligrafía, así como la ortografía. Tres faltas de ortografía (incluidos los acentos) son motivo de suspenso.</p>	60%
Asistencia	<p>La participación activa en clase repercutirá positivamente en la nota. Por el contrario, la falta de asistencia injustificada repercutirá negativamente en la nota, pudiendo llegar a la pérdida de derecho al examen final, según las normas académicas de la Universidad Pontificia Comillas.</p>	

<p>Reflexiones escritas obligatorias</p>	<p>Se solicitarán reflexiones escritas a mano (se valorará el cuidado en la presentación, caligrafía y ortografía) a lo largo del curso, que deberán entregarse en el plazo indicado por el profesor. La entrega de los trabajos fuera del plazo indicado conllevará una penalización en la calificación. El trabajo no entregado será calificado con 0.</p> <p>Los trabajos obligatorios (y de evaluación continua) – sean del primer o segundo cuatrimestre-- computan durante todo el curso.</p> <p>Versarán sobre lecturas propuestas o sugeridas para su elección (libros, capítulos de libros, artículos, etc.) y sobre películas u obras literarias relacionadas con los contenidos de la materia.</p> <p>Para cada una de ellas, el profesor indicará las condiciones específicas de realización.</p> <p><input type="checkbox"/> La calificación del aparatado de las reflexiones escritas obligatorias se obtiene con la media aritmética de todos los trabajos solicitados.</p>	<p>20%</p>
<p>Reflexiones escritas voluntarias</p>	<p>Cada tema irá acompañado de una bibliografía complementaria que el alumno debe conocer.</p> <p>La bibliografía tendrá tres fines principales: la actualización (conocimiento de las últimas publicaciones en torno a los temas tratados), la complementación y ampliación de los temas vistos en el aula, y la posibilidad de realizar trabajos voluntarios sobre alguno de los materiales bibliográficos propuestos.</p> <p>Debe comunicarse al profesor el deseo de realizar un trabajo voluntario para que éste indique al alumno el procedimiento a seguir en la realización del mismo.</p> <p>Los trabajos voluntarios que hayan sido correctamente realizados se valorarán en dos sentidos: por un lado, podrán contribuir a la mejora de la calificación final, y en segundo lugar, darán opción a lograr la Matrícula de Honor a aquellos alumnos que obtengan una calificación de sobresaliente en la asignatura.</p>	
<p>Trabajo continuo</p>	<p>Consiste en la realización de comentarios personales escritos a propósito de algunas de las ideas o experiencias surgidas en clase. Se pretende que el estudiante esté atento tanto a contenidos implícitos como explícitos que pueden surgir en torno al desarrollo normal de las clases.</p> <p>Estos comentarios pueden incorporarse en los trabajos obligatorios o voluntarios. Puesto que la entrega de trabajos se realiza al término de la clase, puede añadirse un documento anexo con ideas</p>	<p>20%</p>

	<p>planteadas en el aula, bien por el profesor o por otros compañeros (indicando la procedencia), en la explicación de los temas o en los debates planteados.</p> <p>Si un alumno estima que puede mejorar el escrito presentado, puede rehacerlo y presentarlo en la siguiente clase para una segunda corrección.</p> <p>La participación en clase, así como la valoración de las actividades realizadas en ella, se tendrán en cuenta en la nota final como un valor añadido.</p> <p>Las faltas de respeto al profesor o a los compañeros conllevarán una penalización en la calificación final.</p>	
--	--	--

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales (sujeto a cambios en función de la actualidad de algunos temas o de nuevas publicaciones)	Fecha de realización	Fecha de entrega
Visualización y comentario de algunos contenidos del DVD: "Solo es el Principio"	8-IX-2017	8-IX-2017
Lectura y debate de noticias de actualidad	15-IX-2017	15-IX-2017
Lectura y comentario: Juan Pablo II, "Intellego ut credam": <i>Fides et Ratio</i> c. III.	22-IX-2017	22-IX-2017
Visualización y comentario del ppt sobre manifestaciones religiosas	29-IX-2017	29-IX-2017
Lectura y comentario del libro: Natalia Sanmartín Fellonera, <i>El despertar de la señorita Prim</i> , Barcelona 2013	Desde el 8-IX-2017	6-X-2017
Lectura y comentario: Grupo María: "¿Preguntas inocentes... ¿respuestas imposibles?"	6-X-2017	6-X-2017
Lectura y comentario: C.S. Lewis, "Las leyes de la naturaleza": <i>Dios en el banquillo</i> .	13-X-2017	13-X-2017
Lectura y comentario: Martín Velasco, "El hecho religioso"	20-X-2017	20-X-2017
Trabajo sobre un texto bíblico		-X-2017
Lectura y comentario: Gandhi, "Budismo, cristianismo e islam"	27-X-2017	27-X-2017
Lectura y comentario: Gabino Uríbarri, "La reencarnación en Occidente"	3-XI-2017	3-XI-2017
Visualización de una película seleccionada entre la filmografía del curso (en grupo). Exposición, síntesis y debate	17-XI-2017	17-XI-2017
.....		
Lectura obligatoria y comentario de un libro: Mitch Albom, <i>Ten un poco de fe; o bien</i> : Sabatina James, <i>Mi lucha por la fe y la libertad</i>	A partir del 19-I-2018	20-IV-2018
Lectura y comentario: M ^a Dolores López Guzmán: "Más que amigos. Una catequesis sobre la Iglesia"	19-I-2018	19-I-2018
Lectura y comentario:	...	19-I-2018
Lectura y comentario: Christian van Nispen, "Encontrarse en Dios".	2-II-2018	2-II-2018

Lectura y comentario de las Actas de algunos mártires de los primeros siglos	9-II-2018	9-II-2018
Lectura y comentario: Algunos puntos relevantes de la <i>Evangelii Nuntiandii</i> (Pablo VI)	16-II-2018	16-II-2018
Visualización de una película seleccionada entre la filmografía del curso. Exposición, síntesis y debate	23-II-2018	23-II-2018
Visualización y comentario de testimonios de fe y conversión		2-III-2018
Debate final de curso (tema elegido entre varios propuestos)	13-IV-2018	13-IV-2018
Lectura y comentario de los textos bíblicos de la Creación	20-IV-2018	20-IV-2018
Lectura y comentario de los textos bíblicos sobre el pecado (el ciclo del pecado en el AT)	27-IV-2018	27-IV-2018

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Libros de texto

- BENEDICTO XVI, *La Iglesia, Israel y las demás religiones*, Ciudad Nueva, Madrid 2007.
- *Catecismo de la Iglesia Católica*
- COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS, *El profesor de religión católica. Identidad y misión*, EDICE, Madrid 1998.
- CONCILIO VATICANO II, Declaración *Nostra Aetate* (1965)
- ID, Constitución Pastoral *Gaudium et Spes* (1965)
- CONGREGACIÓN PARA LA DOCTRINA DE LA Fe, Declaración *Dominus Iesus* (2000).
- ID., Nota doctrinal acerca de algunos aspectos de la Evangelización (2007).
- JUAN PABLO II, Carta encíclica *Fides et Ratio* (1998)
- PABLO VI, Exhortación Apostólica *Evangelii Nuntiandi* (1975).

Capítulos de libros

- GANDHI, M., “Budismo, cristianismo e islam” en; *La Verdad es Dios*, Sal Terrae, Santander 2005, 110-114.
- LEWIS, C.S., “Las leyes de la naturaleza” en: *Dios en el banquillo*, Rialp, Madrid 2008, 65-69.
- NISPEN TOT SEVENAER, Christian van, “Encontrarse con Dios” en: *Cristianos y musulmanes: ¿hermanos ante Dios?*, PPC, Madrid 2008.

Artículos

- COLUNGA SALGADO, Ramón, “Identidad y coherencia: el contexto comunitario de la misión del educador cristiano”: *Sal Terrae* 99 (2011) 677-691.
- ESPAÑA, Antonio J., “Visibilizar y recuperar la vocación educativa. «Boga mar adentro»”: *Sal Terrae* 99 (2011) 663-676.
- Grupo MARÍA, “Preguntas inocentes... ¿respuestas imposibles?”: *Sal Terrae* 94 (2006) 297-307.
- IZUZQUIZA, D., “¿Cómo ser minoría y (no) morir en el intento? La Iglesia europea, entre el diálogo y el contraste”: *Sal Terrae* 94 (2006) 125-137.
- LÓPEZ GUZMÁN, M^a Dolores, “Más que amigos. Una catequesis sobre la Iglesia”: *Sal Terrae* 97 (2009) 205-215.
- MELLONI, X., “De las misiones al diálogo interreligioso”: *Sal Terrae* 94 (2006) 571-583.
- RAMÍREZ FUEYO, F., “San Pablo, gigante de la comunicación”: *Sal Terrae* 93 (2005) 701-710.
- URÍBARRI, Gabino, “La reencarnación en Occidente”: *Razón y Fe* 238 (1998) 29-43.

Páginas web

- Página oficial del Vaticano: www.vatican.va
- Página oficial de la CEE: www.conferenciaepiscopalespañola.es

Apuntes

Otros materiales

Bibliografía Complementaria

Libros de texto

- ALBOM, Mitch, *Martes con mi viejo profesor*, Maeva, Madrid 2012²¹.
- ALBOM, Mitch, *Ten un poco de fe*, Maeva, Madrid 2010.
- ARTACHO LÓPEZ, R., *La enseñanza escolar de la religión*, PPC, Madrid 1989.
- ASOCIACIÓN UNESCO PARA EL DIÁLOGO INTERRELIGIOSO, *Diálogo entre religiones. Textos fundamentales* (Francesc Torradeflot, ed.), Trotta, Madrid 2002.
- DALAI LAMA, *Escritos esenciales*, Sal Terrae, Santander 2009.
- DALAI LAMA, *El poder de la compasión*, Martínez Roca, Barcelona 1995.
- DÍAZ MARCOS, C., *Evangelizar la cultura. La inserción del cristiano en la transformación social*, Sal Terrae, Santander 1996.
- DÍEZ DE VELASCO, F., *Breve historia de las religiones*, Alianza, Madrid 2006.
- GANDHI, M., *Escritos esenciales*, Sal Terrae, Santander 2004.
- GANDHI, M., *Mi Dios*, Sal Terrae, Santander 2005.
- GANDHI, M., *Autobiografía* (edición abreviada), Sal Terrae, Santander 2007.
- GANDHI, M., *Mi religión*, Sal Terrae, Santander 2007.
- GUERRA GÓMEZ, *Historia de las religiones*, BAC, Madrid 2006.
- ELÍADE, M., *Lo sagrado y lo profano*, Labor, Barcelona 1992.
- GONZÁLEZ-CARVAJAL, L., *Evangelizar en un mundo postcristiano. Ideas y creencias del hombre actual*, Sal Terrae, Santander 1991.
- GONZÁLEZ-CARVAJAL, L., *Iglesia en el corazón del mundo*, HOAC, Madrid 2005.
- KEHL, Medard, *La Creación*, Sal Terrae, Santander 2011.
- KESHAVJEE, S., *El rey, el sabio, el bufón. El gran torneo de las religiones*, Destino, Barcelona 2004.
- KÜNG, H., *El judaísmo: presente, pasado y futuro*, Trotta, Madrid 1993.
- Lewis, C.S., *Crónicas de Narnia. El león, la bruja, el armario*, Destino, Barcelona 2005.
- LEWIS, C.S., *Dios en el banquillo*, Rialp, Madrid 2008.
- MARDONES, J.M^a, *¿Adónde va la religión? Cristianismo y religiosidad en nuestro tiempo*, Sal Terrae, Santander 1996.
- MARDONES, J.M^a, *Desafíos para recrear la escuela*, PPC, Madrid 1999.
- MARDONES, J.M^a, *La vida del símbolo. Dimensión simbólica de la religión*, Sal Terrae, Santander 2003.
- MARTÍN VELASCO, J., *La religión en nuestro mundo. Ensayos de fenomenología*, Sígueme, Salamanca 1978.
- MARTÍN VELASCO, J., *Dios en la historia de las religiones*, Fundación Santamaría, Madrid 1985.
- MARTÍN VELASCO, J., *Increencia y evangelización. Del diálogo al testimonio*, Sal Terrae, Santander 1998.
- MARTÍN VELASCO, J., *El malestar religioso de nuestra cultura*, San Pablo, Madrid 1998.
- Martín Velasco, J., *Metamorfosis de lo sagrado. El futuro del cristianismo*, Sal Terrae, Santander 1999.
- MARTÍN VELASCO, J., *La transmisión de la fe en la sociedad contemporánea*, Sal Terrae, Santander 2000.

- MARTÍN VELASCO, J., *El hombre y la religión*, PPC, Madrid 2002.
- MARTÍN VELASCO, J., *Introducción a la fenomenología de la religión*, Trotta, Madrid 2006.
- RODRÍGUEZ SANTIDRIÁN, *Diccionario básico de las religiones*, Verbo Divino, Estella (Navarra) 1993.
- SANMARTÍN FELLONERA, Natalia, *El despertar de la señorita Prim*, Planeta, Barcelona, 2013.
- TORNOS, A., *Inculturación. Teología y método*, DDB-Upco, Bilbao-Madrid 2001.
- VV. AA., *El cristianismo y las grandes religiones*, Libros Europa, Madrid 1987.
- VV. AA., *Diccionario de las religiones*, Paidós, Barcelona 1999.
- VV. AA., *Antropología de la religión. Una aproximación interdisciplinar a las religiones antiguas y contemporáneas*, UOC, Barcelona 2003.
- VV. AA., *Historia de las religiones*, Crítica, Barcelona 2007.
- VÁZQUEZ BORAU, J.L., *Las Religiones del Libro*, San Pablo, Madrid 2002.
- VÁZQUEZ BORAU, J.L., *Las Religiones Tradicionales*, San Pablo, Madrid 2002.
- VÁZQUEZ BORAU, J.L., *El hecho religioso. Símbolos, mitos y ritos de las religiones*, San Pablo, Madrid 2003.
- VERGOTE, A., *Psicología religiosa*, Taurus, Madrid 1973.

Capítulos de libros

Artículos

Páginas web

- www.revistasalterrae.es
- www.pastoralsj.org/biblia/
- www.abbacanto.es

- **Centro de estudios Judeocristianos:** <http://www.cejc-madrid.org/>
- **Centro Sefarad Madrid:** <http://www.casasefarad-israel.es/>
- **Centro Yad Vashem Jerusalem:** <http://www.yadvashem.org/yv/es/>
- **Casa árabe Madrid:** <http://www.casaarabe.es/p/madrid>
- **Centro cultural islámico y mezquita Omar de Madrid:** <http://www.ccislamico.com/home2.html>
- **Comunidad budista tibetana en Madrid:** <http://www.budismotibetanomadrid.org/>
- **Primer encuentro de hindúes en España:** http://www.laverdaddeceuta.com/index.php?option=com_content&view=article&id=15485:celebrado-el-primer-encuentro-de-hindues-de-espana&catid=56:barriadas&Itemid=463

Apuntes

Otros materiales

Filmografía

- AKKAD, Moustapha, *Mahoma, el mensajero de Dios* (Mohammad, Messenger of God), 1976.
- AL-MANSOUR, Haifa, *La bicicleta verde* (Wadja) 2012.
- ADAMSON, Andrew (dir.), *Las crónicas de Narnia. El león, la bruja, el armario*, 2005.
- ATTENBOROUGH, Richard (dir.), *Gandhi*, 1982.
- CONINX, Stijn, *Daens* (Daens), 1993.

- DMYTRYCK, Edward, *The reluctant saint*, 1962.
- GIL, Rafael, *La guerra de Dios*, 1953.
- HERRERO, Pedro Mario, *Cao-Xa*, 1971.
- JOFFÉ, Roland, *La misión* (The mission), 1986.
- JORDAN, Glenn (dir.), *Algo en que creer* (Mass Appeal), 1984.
- MALLE, Louis (dir.), *Adiós muchachos* (Au revoir les enfants), 1987.
- MIHAILEANU, Ranu, *La fuente de las mujeres* (La source des femmes), 2011.
- NIXON, David- DOUGHTIE, Patrick, *Cartas a Dios* (Letters to God), 2010.
- POZZI, Jean-Pierre-BAROUGIER, Pierre-AUPIN, Cilvy, *Solo es el principio* (Ce n'est qu'un debut) 2010.
- SCORSESE, Martin (dir.), *Kundun* (Kundun), 1987.
- SPIELBERG, Steven (dir.), *En busca del Arca perdida* (Raiders of the Lost Arc), 1981
- STAHL, John M. (dir.), *Las llaves del Reino* (The keys of Kingdom), 1944.
- STREISAND, Barbra, *Yentl*, 1983.
- WEIGEL, Joshua, *Butterfly circus* (con subtítulos en español) 2009.
- WOOD, Sam (dir.), *Adiós Mr. Chips* (Goodbye Mr. Chips), 1939.