

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	CURSO SOBRE METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN: ANÁLISIS DE TEXTOS FILOSÓFICOS
Código	
Titulación	Máster Universitario en Filosofía: Humanismo y Trascendencia
Curso	Primero
Cuatrimestre	Segundo
Créditos ECTS	3
Carácter	Obligatoria
Departamento	Filosofía
Área	Humanidades
Universidad	Universidad Pontificia Comillas de Madrid
Horario	Lunes 18-19.30
Profesores	Iván Ortega Rodríguez
Descriptor	<p>El ejercicio de la filosofía no se entiende sin la confrontación crítica y el diálogo con los textos. El objetivo de este seminario de investigación es familiarizar, al nivel de profundidad requerido en un máster, con la lectura en profundidad de textos filosóficos de diferentes tradiciones, con la confrontación crítica y con la elaboración de una propuesta filosófica propia a partir del diálogo. El curso se dirige en primer lugar al comentario de texto en sentido restringido. Asimismo, en respuesta a sugerencias del alumnado en años anteriores, se amplía hacia otras formas de empleo del comentario de textos en forma de reseñas de libros y la elaboración de trabajos filosóficos (artículos, comunicaciones en congresos, etc.</p>

Datos del profesorado

Profesor

Nombre	Iván Ortega Rodríguez
Departamento	Filosofía
Área	Humanidades
Despacho	Sala de profesores por horas (Cantoblanco)/ Sala de profesores (Alberto Aguilera 23)
e-mail	ivan.ortega79@gmail.com / iortega@upcomillas.es
Teléfono	91 734 39 50
Horario de Tutorías	Cantoblanco: Martes 10.00-11.00 / Alberto Aguilera: Lunes 18.30-19.45 (flexible, preferiblemente concertar cita previa)

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil profesional de la titulación

El comentario de textos filosóficos contribuye a desarrollar la habilidad esencial de la comprensión rigurosa de las tesis de un texto. Se ocupa explícitamente, claro está, de la comprensión de las tesis filosóficas, pero con ello se desarrolla la habilidad para comprender las tesis de cualquier texto. En especial, desarrolla el rigor y disciplina necesarios para ser fieles a lo que el texto dice, de tal manera que no le hagamos decir lo que nosotros queremos que diga. Por ello, realmente ayuda en cualquier perfil profesional que el alumno pueda elegir. Es el caso de las empresas de gestión, comunicación y mediación cultural, así como la consultoría y asesoría (perteneciente al perfil nº3 del libro blanco, "Perfil polivalente en ética aplicada y gestión cultural). En efecto, en todo ello es necesario atender primeramente a lo dicho en textos de trabajo, que pueden ser, en estos ámbitos, de los tipos más diversos.

Prerrequisitos

- Alumnos con los requisitos generales para cursar el Máster en Filosofía según la legislación española y la reglamentación específica de la Universidad Pontificia Comillas de Madrid.

Competencias – Objetivos

Competencias Genéricas del título–curso

Instrumentales

- Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autónomo

Interpersonales

- Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

Sistémicas

- Que los estudiantes hayan demostrado la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

- Que se les suponga capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance tecnológico, social o cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

Competencias Específicas del área–asignatura

Conceptuales (saber)

Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las correspondientes asignaturas.

Capacidad de defender o rechazar un argumento.

Procedimentales (saber hacer)

- Lectura comprensiva de los textos de los autores analizados.
- Desarrollo de la actividad crítica filosófica.
- Práctica oral y escrita de las técnicas argumentativas.
- Capacidad de evaluar la repercusión histórica de doctrinas filosóficas en contraste con doctrinas filosóficas opuestas.

Actitudinales (saber ser)

- Capacidad para analizar los diversos lenguajes en que se expresa la experiencia humana.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

**Bloque 1: Introducción: El comentario de textos y su técnica.
La recensión y su técnica.**

Bloque 2: Práctica del comentario de texto con ejemplos

**Bloque 3: Más allá de los textos: la investigación en filosofía en cuanto a contenidos:
El artículo de investigación.
La elaboración de un Trabajo Final de Máster o de una tesis doctoral**

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La asignatura será eminentemente práctica. También incluirá, en menor medida, clases teóricas sobre la técnica del comentario de texto, sobre la recensión y la elaboración de trabajos de investigación.

Metodología Presencial: Actividades

- Análisis de textos de diferentes autores y corrientes. En cada sesión se practicarán los diferentes elementos de la metodología del comentario de textos
- Práctica del método de la recensión, reseña, y nota de lectura. Se practicarán ejemplos concretos.
- Práctica del método de elaboración de un artículo o comunicación. Se practicarán ejemplos concretos.

Metodología No presencial: Actividades

- Elaboración de un comentario de texto completo de un fragmento elegido por el alumno y concertado previamente con el profesor.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES: 30

Clases teóricas	Clases prácticas	Actividades académicamente dirigidas	Evaluación
4,5 horas	26,5 horas		Elaboración de un comentario de textos
HORAS NO PRESENCIALES: 45			
Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	Realización de trabajos colaborativos	Estudio
10 horas	25 horas, repartidas aproximadamente como sigue: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo para el comentario de textos en clase: 5 horas • Trabajo sobre los textos no asignados directamente: 5 horas • Trabajo final de comentario de textos: 15 horas 		10 horas
CRÉDITOS ECTS:			3

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN*

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Comentario de texto	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento teórico y práctico de la metodología del comentario de texto (o de la reseña, reseña o artículo de investigación en su caso). - Orden en la exposición y argumentación - Reflexión personal sobre el tema planteado. - Consultas bibliográficas - Presentación 	50%

Exposición oral y participación en clase.	- Comprensión de los conceptos manejados en clase, en especial de los que eventualmente se expliquen en concreto en cada sesión.	40%
Actitud	Actitud proactiva, disposición a participar. Lectura y asimilación de los textos Interés en suscitar preguntas y debates.	10%

* Por acuerdo del departamento, se indica que copiar en el examen y el plagio en los trabajos comporta la pérdida de convocatoria.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización
Actividades presenciales	
Presentación	7 de septiembre
Técnica del comentario de texto	14 de septiembre
Recensión	21 de septiembre
Texto: Locke, <i>Segundo tratado del gobierno civil</i> .	28 de septiembre
Texto: Stuart Mill, <i>Sobre la libertad</i>	5 de octubre
Festivo	12 de octubre
Texto: Kant, <i>Crítica de la razón pura</i>	19 de octubre
Texto: Husserl, <i>La crisis de las ciencias europeas</i>	26 de octubre
Texto: Hannah Arendt, <i>Los orígenes del totalitarismo</i>	2 de noviembre
Festivo	9 de noviembre
Texto: Rawls, <i>Teoría de la justicia</i> .	16 de noviembre
El artículo de investigación	23 de noviembre
El trabajo de investigación (TFM o tesis doctoral).	30 de noviembre
Actividades no presenciales	
Recensión de uno de los libros de la selección.	Último día del período de exámenes.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Libros de texto

Manual para la técnica del comentario.

Rodríguez, R. y García Norro, J.J., *Cómo se comenta un texto filosófico*, Madrid, Síntesis, 2011.

Textos de clase:

ARENDT, H., *Los orígenes del totalitarismo*, traducción de Guillermo Solana, Madrid, Taurus, 1998 (también en Madrid, Alianza, 2006).

HUSSERL, *La crisis de las ciencias europeas*, traducción de J. Muñoz y S. Mas, Barcelona, Crítica, 1991.

KANT, *Crítica de la razón pura*, Traducción de Manuel García Morente, selección y edición de Juan José García Norro, Madrid, Tecnos, 2004.

LOCKE, *Segundo tratado del gobierno civil*, traducción de Carlos Mellizo, Madrid, Alianza,

RAWLS, J., *Teoría de la justicia*, traducción de María Dolores González, México, Fondo de Cultura Económica,

STUART MILL, *Sobre la libertad*, Traducción de Antonio Rodríguez Huéscar, Madrid, Alianza, 2004.

Otros textos:

ECO, U., *Cómo se escribe una tesis*, traducción de Pedro Clavería, Barcelona, Gedisa, 2009

Capítulos de libros

Artículos

Páginas web

Apuntes

Otros materiales

Bibliografía Complementaria

Libros de texto

HAWORTH, A., *Understanding the political philosophers : from ancient to modern times*, Londres, Routledge, 2ª edición, 2012 (en la Biblioteca hay un ejemplar de la primera edición, de 2004).

Capítulos de libros

VARNAGY, T., "El pensamiento político de John Locke y el surgimiento del liberalismo", en BORON, A., *La filosofía política moderna. De Hobbes a Marx*, Buenos Aires, CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, 2000.
(biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/moderna/cap2.pdf)

Artículos

GODOY ARCAYA, O., "Libertad y consentimiento en la obra política de John Locke", en *Revista de Ciencia Política*, XXIV (2004) 159-182.

(www.scielo.cl/pdf/revcipol/v24n2/art09.pdf).

HURTADO SIMO, R., "Tres Visiones sobre la Democracia: Spinoza, Rousseau y Tocqueville", en *A Parte Rei* 56, Marzo 2008, pp.1-22.

(serbal.pntic.mec.es/~cmunoz11/simo56.pdf).

BISBAL TORRES, "La libertad de expresión en John Stuart Mill", en *Anuario de filosofía del derecho*, nº 23, 2006 , pp. 13-36.

(<http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2476026.pdf>).

Páginas web

Listado de cursos de "Introducción a la filosofía política" de Steven B. Smith, incluye sesiones sobre Locke, Rousseau y Tocqueville: <http://oyc.yale.edu/political-science/plsc-114#sessions>

Diccionario de economía política (Borísov, Zhamin y Makárova):
<http://www.eumed.net/coursecon/dic/bzm/index.htm>

Apuntes

Otros materiales

FICHA RESUMEN

Fecha	Contenido	Competencias	Actividades	Evaluación	Fecha de entrega
Semana 1 / 1 de septiembre	Presentación	CG1, CG7, CE14, CE15.	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación del curso, metodología, criterios de evaluación y calendario (1 hora). - Presentación de los grandes ejes a partir de textos representativos y de cuestiones actuales (1 hora). 	Observaciones del profesor.	Semana 1
Semana 2 / 8 de septiembre.	Las raíces modernas de los ideales actuales	CG1, CG7, CE14, CE15.	<ul style="list-style-type: none"> - Teóricas (1 h 30 min): exposición de los conceptos principales. - Prácticas (30 min.): exposición de fragmentos clave de textos representativos. 	Observaciones del profesor.	Semana 2
Semana 3 / 15 de septiembre.	La tradición liberal: <i>Locke</i>	CG1, CG7, CE14, CE15.	<ul style="list-style-type: none"> - Teóricas (1 h 30 min): exposición de los conceptos principales. - Prácticas (30 min.): exposición de fragmentos clave. 	Observaciones del profesor.	Semana 3

Semana 4 / 22 de septiembre.	La tradición liberal: Stuart Mill.	CG1, CG4, CG7, CG8, CG15, CE5, CE11, CE15.	<ul style="list-style-type: none"> - Teóricas (1 h 30 min): exposición de los conceptos principales. - Prácticas (30 min.): exposición de fragmentos clave. 	Observaciones del profesor.	Semana 4
Semana 5 / 29 de septiembre.	La tradición liberal: Stuart Mill. Trabajo a partir de una selección de <i>Sobre la libertad</i> .	CG1, CG4, CG7, CG8, CG15, CE5, CE11, CE15.	<ul style="list-style-type: none"> - Teóricas (1 hora): exposición de las posiciones básicas del autor. - Práctica (1 hora): seminario a partir de una selección de <i>Sobre la libertad</i>. 	Observaciones del profesor.	Semana 5
Semana 6 / 6 de octubre.	La tradición liberal: Stuart Mill y la emancipación de la mujer. Trabajo a partir de una selección de <i>El sometimiento de la mujer</i> .	CG1, CG4, CG7, CG8, CG15, CE5, CE11, CE15.	<ul style="list-style-type: none"> - Teóricas (1 hora): exposición de las posiciones básicas del autor. - Práctica (1 hora): seminario a partir de una selección de <i>El sometimiento de la mujer</i>. 	Observaciones del profesor.	Semana 6
Semana 7 / 13 de octubre.	La tradición liberal: Alexis de Tocqueville.	CG1, CG7, CE15.	<ul style="list-style-type: none"> - Teóricas (1 h 30 min): exposición de los conceptos principales. - Prácticas (30 min.): exposición de textos relevantes. 	Observaciones del profesor.	Semana 7

Semana 8 / 20 de octubre.	La tradición liberal: Alexis de Tocqueville. Trabajo a partir de una selección de <i>De la democracia en América</i> .	CG1, CG4, CG7, CG8, CG15, CE5, CE11, CE15.	<ul style="list-style-type: none"> - Teóricas, 1h. Exposición de las principales posiciones teóricas. - Prácticas: 1 hora. Seminario a partir de una selección de <i>La democracia en América</i>. 	Observaciones del profesor.	Semana 8
Semana 9 / 27 de octubre.	La preocupación por la igualdad: Rousseau como precedente y conciencia crítica. Marx: capitalismo y revolución.	CG1, CG7, CE15.	<ul style="list-style-type: none"> - Teóricas (1 h 30 min): exposición de los conceptos principales. - Prácticas (30 min.): exposición de textos relevantes. 	Observaciones del profesor.	Semana 9
Semana 10 / 3 de noviembre.	La preocupación por la igualdad: Trabajo con textos de Marx. Los herederos primeros de Marx.	CG1, CG7, CE15.	<ul style="list-style-type: none"> - Teóricas (1 h 30 min): exposición de los conceptos principales. - Prácticas (30 min.): exposición de textos relevantes. 	Observaciones del profesor.	Semana 10
Semana 11 / 10 de noviembre.	Festivo				

Semana 12 / 17 de noviembre.	La preocupación por la igualdad. Trabajo con textos de diversos autores del primer marxismo.	CG1, CG7, CE15.	<ul style="list-style-type: none"> - Teóricas (1 h min): exposición de los conceptos principales. - Prácticas (1h min.): Trabajo con textos del primer marxismo. 	Observaciones del profesor.	Semana 12
Semana 13 / 24 de noviembre.	La crítica conservadora: Edmund Burke. Trabajo con una selección de <i>Reflexiones sobre la revolución en Francia</i> .	CG1, CG7, CE15.	<ul style="list-style-type: none"> - Teóricas (1 h 30 min): exposición de los conceptos principales. - Prácticas (30 min.): exposición de textos relevantes. 	Observaciones del profesor.	Semana 13
Semana 14 / 1 de diciembre.	Los ideales de la laicidad. Recapitulación y evaluación del curso.	CG1, CG7, CE15.	<ul style="list-style-type: none"> - Discusión sobre las cuestiones planteadas. 	Observaciones del profesor.	Semana 14

