

realmente «baquianos»? Por otra parte, los numerosos comerciantes que llegaron a La Hispaniola, y que permanecieron en ella o se marcharon a Tierra Firme, crearon redes sobre las cuales la documentación es más importante. Entre ellos se destacan los conversos Santa Clara, Cristóbal de Santa Clara (natural de Salamanca), y su hermano Bernardino, padre del cronista mestizo Pedro Gutiérrez de Santa Clara. Mira Caballos habla de un clan familiar con residencia en Santo Domingo y, posteriormente, con contactos con México.

También es digno de estudio Hernando Ponce de León, «mercader de origen hidalgo», por su dedicación al comercio a pesar de su linaje y por su importante protagonismo en el Perú. Sin duda la meta que se fijó el autor de este libro fué colmatar algunas de las brechas de la documentación. Las problemáticas que se vislumbran, los personajes de este episodio fundamental, abren nuevas pistas de investigación. De ahí que este libro, aún en sus capítulos más sintéticos, sea de interés para los americanistas.

---

Carmen Bernard

Institut Universitaire de France  
Carmen.bernand@orange.fr

ALABRÚS, Rosa M<sup>a</sup> y GARCÍA CÁRCEL, Ricardo: **Teresa de Jesús. La construcción de la santidad femenina**, Madrid, Cátedra, 2015, 271 págs., ISBN: 978-84-376-3419-7.

El año 2015 ha estado jalonado de multitud de exposiciones, congresos, cursos y seminarios que han conmemorado el V centenario del nacimiento de Teresa de Jesús. Fruto de los mismos, se ha cosechado un importante número de publicaciones que han ido apareciendo a lo largo de los últimos meses. No en vano, por múltiples motivos, la monja carmelita sigue concitando un interés que se antoja imperecedero, fruto de una mezcla de devoción, admiración y curiosidad, pero, sin duda, resultado de su profunda actualidad.

Los autores del estudio reconocen en las *Reflexiones finales* que el objetivo inicial del mismo era comparar el singular destino de Teresa frente a la inmensa mayoría de religiosas que no lograron culminar el largo proceso

hacia la canonización. Esta perspectiva inicial se fue abriendo hacia otros aspectos de la vida y trayectoria de la monja carmelita, y por tanto multiplicando y enriqueciendo el impulso primigenio. No obstante, el eje del trabajo sigue siendo la singularidad de Teresa de Jesús, cuya existencia ha sido analizada desde la perspectiva del concepto de frontera cultural y todo lo que ésta comporta. Por ello, el trabajo no aborda solamente la frontera existente entre el éxito y el fracaso en el ascenso a los altares, sino que significa todas las fronteras que conformaron la vida de Teresa, entre otras, los límites que separan la realidad y la construcción de la realidad. El análisis de la trayectoria de la religiosa, a la que los autores califican de funambulista, está definido por

su enorme capacidad de transitar con equilibrio por los tiempos recios en los que se desarrolló su existencia terrenal. Equilibrio, ambivalencia, discreción, instinto de supervivencia y sin duda, carisma y capacidad de liderazgo son algunos de los atributos tradicionalmente vinculados a la figura de Teresa de Jesús y que se ven ratificados en estas páginas.

La figura de Teresa nos sigue resultando interesante desde múltiples perspectivas. Su condición de religiosa, siempre al servicio de la reforma católica, que trabajó sin descanso para la iglesia en una época de transición en la que tuvo que salvar múltiples obstáculos. Faro y guía, su muerte dejaba a sus más íntimos colaboradores huérfanos de dirección en tiempos procelosos. Casi todos ellos, destacadamente Jerónimo Gracián de la Madre de Dios y algunas de las monjas más cercanas a la Madre Teresa, hubieron de buscar su camino en otras tierras con fortuna diversa. A este esencialismo católico, los autores suman la españolidad y la condición de Teresa como mujer feminista, sumando así los tres iconos que convergen en la realidad teresiana. Ciertamente, admiten haber quedado persuadidos por la compleja y rica personalidad de la monja carmelita.

El libro es resultado del estudio de estos tres elementos icónicos en la vida de Teresa de Jesús. Como los autores afirman, la bibliografía sobre dicha religiosa es inmensa. En este sentido, sin duda, cualquier especialista en la materia podrá encontrar los estudios fundamentales y a su vez echar en falta la reseña de otros. Posiblemente, el importante número de obras aparecida en el último año ha dificultado la labor de la selección. Sin embargo, nos parece adecuado significar por su calidad el

conjunto de estudios publicados bajo la coordinación de la Profesora Ángela Atienza López en el monográfico dedicado por la revista *Hispania Sacra* (Año 2015, Vol. 67, Número 136), que no aparece en la bibliografía citada. Asimismo, podrían considerarse igualmente los últimos estudios publicados en torno a la figura de Jerónimo Gracián de la Madre de Dios y de las primeras compañeras de Teresa, sobre las distintas perspectivas en las que hay que entender la reforma del Carmelo en conexión con las difíciles relaciones entre Felipe II y el papado, etc. Por otra parte, resulta evidente que la ágil prosa no se ha visto interrumpida por un número excesivo de referencias bibliográficas que, por otra parte, se hacen presentes a los ojos del especialista. Ciertamente los autores no pretendían introducir innovaciones en el tratamiento de Teresa de Jesús ni realizar una biografía más. No se trata de un estudio literario ni doctrinal ni biológico ni emocional, sino de una reflexión sobre la construcción de la santidad, específicamente de la santidad de Teresa puesta en comparación con un importante número de monjas postuladas.

Efectivamente, el difícil camino a la santidad es abordado en las primeras páginas del libro. Además de clarificar al lector los procedimientos de la beatificación y de la canonización, según define el Derecho Canónico, y el funcionamiento de la Congregación de Ritos, especialmente regulada por el papa Urbano VIII, se estudia cómo se intensificó el control por parte de la Santa Sede y se puso fin a las atribuciones de beatitud o santidad populares u oficiosas. En este sentido, los autores afirman que el camino hacia la santidad femenina constituía un proceso especialmente complicado puesto que hubo

de enfrentarse a la misoginia imperante como factor dificultador añadido. Los ejemplos referidos que sustentan esta afirmación son numerosos y contundentes. Sin duda, la religiosidad femenina generaba prevenciones extraordinarias que, como en otros aspectos de su existencia, Teresa de Jesús supo asumir y gestionar exitosamente. De nuevo la frontera, en este caso, la que separa la santidad de las ilusas, alumbradas y embaucadoras, de las que también tenemos notables ejemplos en este estudio.

La faceta de Teresa de Jesús como escritora marca un nuevo hito de su singularidad. Si bien las hagiografías contribuyeron a generar arquetipos de santidad, la producción literaria de Teresa como reflejo de su propia vida se separa del género autobiográfico desarrollado por otras monjas en las últimas décadas del siglo XVI y a lo largo de la centuria siguiente. En muchos casos, estas obras fueron el resultado de una imposición de los confesores que, en ocasiones, personificaban el sometimiento de la religiosa a la estructura jerárquica de su orden y el propio ejercicio escrito un medio de control ideado por éste. Estas autobiografías reflejan un presunto arquetipo de santidad que responde a un guion ideológico. Frente a la normalidad cotidiana de Teresa de Jesús, encontramos relatos arquetípicos opuestos: periplos vitales complejos y dramáticos desde la niñez, vidas tortuosas llenas de obstáculos, exaltación de la castidad, etapa penitencial después de la profe-

sión religiosa, rigor en el sacrificio, disciplina y mortificación para luchar contra la tentación. Sin duda, un capítulo esencial es el constituido por la descripción de las revelaciones y la relación directa con Dios. Asimismo en los procesos de beatificación, tanto en los culminados exitosamente como en los fallidos, se hace especial hincapié en los fenómenos que acompañan la muerte de las religiosas. La evolución de estos relatos hizo que se fuese ganando en espectacularidad y perdiendo en credibilidad.

En este sentido, la contextualización histórica de la vida de Teresa de Jesús es abordada por los autores para acercar al lector a los primeros relatos biográficos y al proceso que la condujo a los altares. En conclusión, afirman: «el centenario del nacimiento de Teresa en el año 2015 debería servirnos para despojar a Teresa de la envoltura hagiográfica que todavía hipoteca su figura, para explorar su compleja personalidad, con todas sus contradicciones en el marco de los tiempo recios y, desde luego, para universalizar su legado intelectual y moral».

En definitiva, estamos ante un nuevo acercamiento a lo que los autores definen como el «fenómeno Teresa», dada su impresionante proyección dentro y fuera de España, y a su fascinante personalidad. Igualmente, se abordan las claves históricas del tiempo que vivió Teresa de Jesús para resaltar sus capacidades excepcionales de resiliencia y de gestión de escenarios conflictivos. En definitiva, su singularidad.

---

*Henar Pizarro Llorente*

Universidad Pontificia Comillas

hpizarro@comillas.edu