

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Inglés I , 2º idioma
Titulación	Grado ADE mención internacional
Curso	1º
Cuatrimestre	Anual
Créditos ECTS	6
Carácter	Diploma
Departamento	Instituto de Idiomas Modernos
Área	Idiomas
Universidad	Universidad Pontificia Comillas
Profesores	Julie McGuinness
Descriptor	<p>Una asignatura diseñada con el objetivo de que el alumno adquiriera las competencias fijadas por el <i>Marco común europeo de las lenguas</i> en inglés según su nivel en las áreas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gramática, morfosintaxis y fonética</li> <li>• Expresión oral y escrita</li> <li>• Comprensión auditiva</li> <li>• Lectura</li> <li>• Léxico relacionado con el campo de conocimientos de la titulación</li> <li>• Concienciación de las diferencias culturales</li> </ul>

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Julie McGuinness
Departamento	Instituto de Idiomas Modernos
Área	Idiomas
Despacho	Sala de profesores - Instituto de Idiomas Modernos (sótano este AA 23)
e-mail	jmcguinness@comillas.edu
Teléfono	91-542- 2800 Ext. 2140 / 2141
Horario de Tutorías	Se anunciará el primer día de clase.

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

<b>Contextualización de la asignatura</b>
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>El inglés es una herramienta valiosa para cualquier profesión, y más aún en una carrera de negocios y administración de empresas, en particular para cualquier alumno que desee seguir estudios o trabajar en un contexto internacional.</p> <p>En esta asignatura se introducen los conceptos y el lenguaje necesarios para estudiar o trabajar en un contexto internacional. Se trabajan los conocimientos generales del idioma dentro del contexto del inglés para los negocios para que, al finalizar la asignatura, el alumno sea capaz de utilizarlo para comunicarse oralmente y por escrito en el contexto de los temas estudiados.</p>
<b>Prerrequisitos</b>
Estar matriculado en primer curso del grado de ADE mención internacional segundo idioma inglés

## METODOLOGÍA DOCENTE

<b>Aspectos metodológicos generales de la asignatura</b>	
<b>Metodología Presencial: Actividades</b>	<b>Competencias</b>
<p>El enfoque de la asignatura es eminentemente práctico, centrado en el alumno, fomentando su autonomía y su participación activa en su propio aprendizaje con el fin de ayudarlo a desarrollar las destrezas comunicativas necesarias para poder desenvolverse con soltura en su futuro académico y profesional.</p> <p>Para practicar los aspectos orales del idioma y elaborar los trabajos en grupo que serán asignados a lo largo del curso, la asistencia a clase es imprescindible. Los aspectos orales se desarrollan a través del trabajo individual, en parejas y en grupos, <b>en los que se lleva a cabo</b> diversas tareas comunicativas a partir de los temas propuestos en el manual así como en el material complementario que se distribuirá a lo largo del curso o que estará disponible en el Portal de Recursos. La clase se imparte enteramente en <b>inglés</b> y los alumnos deben expresarse en este idioma en todo momento.</p> <p>Para alcanzar los objetivos específicos previstos y las competencias seleccionadas, por cada bloque temático de la asignatura todas las clases intercalan el siguiente proceso de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Clase magistral.</b> Parte teórica y presencial de la clase que sirve para la introducción del tema y la explicación de los contenidos de la unidad, con énfasis especial en los aspectos lingüísticos tales como la gramática y el léxico.</li> <li>- <b>Trabajo cooperativo, trabajo dirigido y seminarios.</b> Sesiones presenciales supervisadas en las que, tanto de forma individual como en pareja o grupo, el estudiante se convierte en el protagonista. El objetivo es la práctica y producción de <b>inglés</b> en el aula. Las clases están centradas en la participación activa de</li> </ul>	<p>CGI 17 Comunicación en una lengua extranjera</p> <p>CGP 10 Capacidad de liderazgo y trabajo en equipo</p> <p>CGS 13 Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad</p> <p>CG 18 Conocimientos informáticos relativos al ámbito de estudio</p>

<p>los alumnos con trabajos prácticos en grupos y parejas además de ejercicios y prácticas individuales. Estas actividades pueden incluir ejercicios escritos y orales, ejercicios de comprensión de material audiovisual, intercambio oral de información, discusiones en clase, lectura y análisis de textos. El profesor estimulará y realizará un seguimiento del proceso de aprendizaje de los alumnos, observando, ayudándoles y corrigiéndoles cuando sea necesario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Exposición oral de temas o trabajos.</b> Presentaciones y/o trabajos orales ante el profesor o la clase, de forma individual o colectiva. Se valorará el dominio del asunto tratado, la organización y estructura de la información, la claridad expositiva, y en caso de ser colectivo el ejercicio, la colaboración activa de cada uno de los miembros del equipo.</li> <li>- <b>Utilización de Tecnologías de la Información.</b> Periódicamente se utilizará el Laboratorio Multimedia para ejercicios de audio, video y la elaboración de trabajos escritos o de búsqueda de información específica. Otras actividades de enseñanza y aprendizaje pueden estar programadas para ser desarrolladas en un espacio dotado de un equipamiento multimedia especializado para el aprendizaje de lenguas extranjeras (equipos informáticos, auriculares, micrófonos, materiales complementarios).</li> <li>- <b>Controles y exámenes.</b> Controles escritos y/o orales organizados de manera colectiva o individual, realizados por el alumno así como un examen global final que reflejará el nivel cursado.</li> </ul>	
<b>Metodología No presencial: Actividades</b>	<b>Competencias</b>
<p><b>Trabajo autónomo del alumno:</b></p> <p>En combinación con el resto de actividades formativas, los trabajos que se asignarán para hacer en casa son imprescindibles para la adquisición de las competencias generales y específicas.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. <b>Trabajo personal escrito del alumno</b>, que realizará los ejercicios asignados del manual, utilizando el Portal de Recursos para corregirlos de forma autónoma y planteando cualquier duda o dificultad en la siguiente sesión. En algunos casos, los ejercicios se recogerán y corregirán. La finalidad de dichos ejercicios es practicar y reforzar los conocimientos, el vocabulario, y las estructuras presentadas en clase.</li> <li>b. <b>Trabajo personal de comprensión oral del alumno</b>, que realizará los ejercicios asignados, utilizando el Portal de Recursos para escuchar o ver los materiales audiovisuales a los que accederá a través del Portal de Recursos, que tienen como objetivo desarrollar su comprensión oral en inglés.</li> <li>c. <b>Trabajo personal de lectura.</b> Lectura de textos asignados para desarrollar su comprensión escrita.</li> </ol>	<p>CGS 14 Capacidad para aprender y trabajar autónomamente</p> <p>CG 18 Conocimientos informáticos relativos al ámbito de estudio</p>

<p>d. <b>Trabajo colaborativo en grupos</b> para la preparación de trabajos orales o escritos. Fuera de clase el alumno tendrá que preparar los trabajos que luego se expondrán o se desarrollarán en grupos en el aula.</p> <p>El alumno deberá ser capaz de utilizar el correo electrónico para enviar sus trabajos escritos como documentos adjuntos al profesor desde el Laboratorio Multimedia. Según el nivel, el alumno utilizará el Portal de Recursos y/o un CD de apoyo para realizar ejercicios de gramática, vocabulario, comprensión oral y escrita y pronunciación.</p>	
---	--

<b>Competencias - Objetivos</b>	
<b>Instrumentales</b>	
CGI 17 Comunicación en una lengua extranjera	
<b>Sistémicas</b>	
CGS 13 Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad	
<b>Competencias Específicas del área-asignatura</b>	
<b>Competencias que el alumno adquirirá según Nivel</b>	
<i>Según el marco de referencia europeo para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas (El Consejo de Europa)</i>	
<b>Nivel C1 - Avanzado</b>	<b>Será capaz de:</b>
<b>Comprensión oral y escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender discursos extensos incluso cuando no están estructurados con claridad y aunque las ideas no se señalen explícitamente.</li> <li>• Comprender con facilidad las noticias y programas sobre temas actuales, así como videos relacionados con los temas estudiados</li> <li>• Comprender textos largos y complejos, apreciando distinciones de estilo y registro.</li> <li>• Comprender artículos y textos sobre temas especializados así como artículos e informes relativos a temas pertenecientes a su campo de conocimientos.</li> </ul>
<b>Expresión e interacción oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar en clase, expresándose con fluidez y espontaneidad con una pronunciación clara y fácil de entender.</li> <li>• Utilizar el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales, académicos y profesionales.</li> <li>• Formular ideas y opiniones con precisión.</li> <li>• Presentar descripciones claras y detalladas sobre temas complejos.</li> <li>• Describir de forma clara y detallada información en un diagrama, tabla o gráfico.</li> <li>• Preparar y realizar una exposición oral bien estructurada, con pocos errores que sea clara y fácil de seguir y entender.</li> </ul>
<b>Expresión escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redactar textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con los temas estudiados.</li> <li>• Escribir redacciones o informes transmitiendo información detallada sobre el contenido en un diagrama, tabla o gráfico.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redactar cartas, correos electrónicos y mensajes en los que se pide o transmite información, se pregunta sobre problemas o se dan explicaciones con el registro y la precisión adecuados.</li> <li>• Redactar un texto a partir de apuntes realizados a partir de una fuente oral.</li> <li>• Reconocer y corregir sus errores.</li> <li>• Expresarse utilizando un registro apropiado para la tarea asignada.</li> <li>• Escribir textos claros y bien estructurados sobre temas complejos resaltando las ideas principales, ampliando con cierta extensión y defendiendo sus puntos de vista con ideas complementarias, motivos y ejemplos adecuados, y terminando con una conclusión apropiada y citar fuentes cuando sea pertinente.</li> <li>• Seleccionar el estilo y registro apropiado para los lectores a los que van dirigidos los escritos.</li> </ul>
--	--

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

<b>Tema 1</b>	1. La exposición oral en inglés
<b>Contenido</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La estructura de una presentación</li> </ul>
<b>Uso de la lengua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Como resumir y concluir una presentación</li> <li>• Voz activa contrastado con la voz pasiva</li> </ul>
<b>Vocabulario</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registros (como escoger el vocabulario adecuado)</li> <li>• Vocabulario formal/informal</li> </ul>
<b>Destrezas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño de diapositivas de PowerPoint</li> <li>• Reducción de frases / el estilo indirecto / presentación de cifras</li> <li>• Prepara una presentación con PowerPoint</li> </ul>
<b>Tema 2</b>	2. El entorno empresarial internacional
<b>Contenido</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencias culturales</li> <li>• “Offshoring”</li> <li>• Comparación de datos estadísticos de diferentes países</li> <li>• Análisis de países como posibles lugares en los que invertir</li> </ul>
<b>Uso de la lengua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma comparativa de adjetivos y sustantivos contables e incontables.</li> <li>• Marcadores textuales para comparar, indicando similitudes y diferencias.</li> <li>• Usos de verbos modales para indicar obligación, prohibición, necesidad, y posibilidad.</li> <li>• Expresiones formales equivalentes para expresar obligación, prohibición, necesidad, y posibilidad.</li> </ul>
<b>Vocabulario</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjetivos descriptivos</li> <li>• Prefijos negativos: in, un, il, im, dis, ir</li> </ul>
<b>Destrezas</b>	Al finalizar esta unidad, el alumno será capaz de: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparar y presentar un trabajo oralmente elaborado en equipo sobre los datos y las</li> </ul>

	<p>costumbres de tres países, comparándolos como posibles lugares en los que invertir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar un folleto que incluya información y recomendaciones para visitantes al país asignado.</li> <li>• Comparar tres países y hablar de las ventajas y desventajas de cada uno en comparación con los otros dos o redactar un texto comparando y contrastando información en una tabla con las características de varios países.</li> </ul>
<b>Tema 3</b>	3. La redacción de un ensayo y el proceso del resumen y paráfrasis
<b>Contenido</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redactar unos ensayos con introducciones y conclusiones claras y coherentes: planificación, redacción y revisión</li> </ul>
<b>Uso de la lengua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “Linking devices” en ingles: secuencias; ejemplos; razones; contradicciones; énfasis; contrastes; resumen; la digresión; comparativos; conclusiones; generalizaciones</li> <li>• La puntuación</li> </ul>
<b>Vocabulario</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer y utilizar vocabulario con un registro formal y académico en un contexto escrito</li> </ul>
<b>Destrezas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formatear en Word</li> <li>• Entender lecturas académicos</li> <li>• Investigación on-line utilizando recursos en ingles</li> <li>• Parafrasear y resumir en ingles</li> </ul>

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

### Asistencia

Según el artículo 93 de la Reglamento General de la Universidad Pontificia Comillas no se admite alumnos de enseñanza libre, siendo obligatoria para todos los alumnos la asistencia a las actividades docentes presenciales. La inasistencia a más de un tercio, o incluso a un número menor si así se estableciera en las normas académicas del Centro, de las horas presenciales en cada asignatura puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en ella en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico. Las normas académicas del Centro podrán extender esta consecuencia también a la convocatoria extraordinaria.

Así mismo el alumno podrá perder el derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria e incluso en la extraordinaria en caso de no desarrollar las acciones formativas establecidas en las guías docentes aprobadas por el Consejo de Departamento.

### 1º cuatrimestre

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Actividades y participación activa en la clase	<ul style="list-style-type: none"><li>- Asistencia activa.</li><li>- Uso exclusivo del idioma extranjero para realizar las actividades.</li><li>- Capacidad de interacción con el profesor y los compañeros en inglés en el momento oportuno y en el registro adecuado.</li></ul>	<b>5%</b>
Ejercicios realizados dentro y fuera del aula	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gramática, sintaxis, léxico, contenido, corrección en la expresión.</li><li>- Entrega en el plazo establecido.</li></ul>	<b>5%</b>
Controles orales (exposición, entrevista oral con el profesor, intercambio de información, o debate):	<ul style="list-style-type: none"><li>- Calidad y organización de la información</li><li>- Uso correcto de la lengua</li><li>- Uso correcto del léxico y gramática</li><li>- Pronunciación</li><li>- Capacidad de comunicación a través del lenguaje verbal y no-verbal</li></ul>	<b>10%</b>
Controles	<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacidad de utilizar el léxico adecuadamente</li><li>- Dominio de los conceptos de la unidad</li><li>- Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía)</li></ul>	<b>5%</b>
1º parcial	<ul style="list-style-type: none"><li>- Dominio global de los conceptos</li><li>- Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía)</li><li>- Conocimiento del léxico</li><li>- Claridad de expresión</li><li>- Uso de registro adecuado</li><li>- Comprensión escrita</li></ul>	<b>25%</b>

## 2º cuatrimestre

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Actividades , controles y participación activa en la clase	<ul style="list-style-type: none"><li>- Asistencia activa.</li><li>- Uso exclusivo del idioma extranjero para realizar las actividades.</li><li>- Capacidad de interacción con el profesor y los compañeros en inglés en el momento oportuno y en el registro adecuado.</li><li>- Capacidad de utilizar el léxico adecuadamente</li><li>- Dominio de los conceptos de la unidad</li><li>- Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía)</li></ul>	<b>5%</b>
Trabajos escritos extensos/redacciones	<ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación y estructura: estructura del párrafo o ensayo (entrada inicial, el desarrollo, los marcadores textuales y la conclusión)</li><li>- Calidad y claridad de la información</li><li>- Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía)</li><li>- Uso correcto del léxico</li><li>- Uso de registro adecuado</li><li>- Entrega en el plazo establecido.</li><li>- Gramática, sintaxis, léxico, contenido, corrección en la expresión.</li><li>- Entrega en el plazo establecido</li></ul>	<b>20 %</b>
2º parcial	<ul style="list-style-type: none"><li>- Dominio global de los conceptos</li><li>- Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía)</li><li>- Conocimiento del léxico</li><li>- Claridad de expresión</li><li>- Uso de registro adecuado</li><li>- Comprensión escrita</li></ul>	<b>25%</b>

### 1. Evaluación: Convocatoria Ordinaria

El 50% de la nota final está basada en la evaluación continua, que refleja el rendimiento del alumno a lo largo del curso. La nota de la evaluación continua, como su propio nombre indica, corresponde al trabajo realizado a lo largo del semestre y el alumno no podrá recuperar este trabajo el día del examen, ni posteriormente. Cualquier trabajo, ejercicio o control no realizado o no entregado en la fecha establecida se calificará con un 0 a menos que el alumno tenga una dispensa de escolaridad de su facultad o escuela.

El 50% restante de la nota se basa en dos exámenes parciales, que en 1ª convocatoria serán escritos. Por lo tanto, la calificación final se compone de dos apartados de acuerdo con la siguiente distribución debiendo aprobarse cada uno de ellos por separado para poder aprobar la asignatura:



**Para aprobar la asignatura en convocatoria ordinaria, el alumno tiene que:**

- obtener una nota mínima de 5 (50/100) en la evaluación global (exámenes parciales + evaluación continua).
- aprobar cada parcial escrito con una puntuación mínima de 5/10. Un alumno que suspenda el primer examen parcial tendrá que volver a examinarse de la materia del 1er cuatrimestre en la convocatoria ordinaria. Un alumno que suspenda la asignatura por no obtener una nota mínima de 5/10 en la convocatoria ordinaria, o por tener una nota global inferior a 5 tendrá que examinarse en la convocatoria extraordinaria.

1.1 **Primer periodo de evaluación.** El alumno tiene que obtener un 5/10 en el primer examen parcial para aprobarlo. Dicho parcial es liberatorio, lo que significa que el alumno solo se tendrá que examinar de la materia del segundo cuatrimestre en la convocatoria ordinaria en caso de aprobar. En el caso que el alumno no apruebe el primer examen parcial, deberá examinarse sobre toda la materia en la convocatoria ordinaria.

1.2 **Cálculo de la nota final. Para aprobar la asignatura, el alumno tiene que aprobar:**

a. **ambos exámenes parciales**

En el caso que el alumno suspenda alguno de los dos parciales, en el Acta aparecerá la nota del parcial suspendido. El alumno deberá realizar un examen final de toda la materia en la convocatoria extraordinaria.

b. **la evaluación continua** basada en la actividades formativas realizadas a lo largo del curso (trabajo personal / trabajos escrito / actividades orales / controles) con una nota media mínima de 5/10.

**En el caso de no aprobar alguno de estos dos apartados de la evaluación global, la nota final máxima que podrá obtener el alumno será un 4,0 y el alumno tendrá que presentarse a la siguiente convocatoria.**

## **2. Evaluación: Extraordinaria**

**En la segunda convocatoria,** se examinará al alumno de la parte de la evaluación que no haya aprobado; es decir, el alumno tendrá que realizar un examen final escrito y/o o una serie de ejercicios escritos y orales para evaluar si ha adquirido las competencias establecidas para la asignatura. **El alumno deberá ponerse en contacto con su profesor con suficiente antelación para conocer el tipo de ejercicio que deberá preparar para el examen y/ o entregar el día del examen.** En convocatorias posteriores, el alumno tendrá que examinarse de toda la materia.

## RESUMEN PLAN DE LOS TRABAJOS Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización	Fecha de entrega
Control- Unidad 1 1º cuatrimestre	Semana 5	
Control- Unidad 2 2º cuatrimestre	Semana 10	
Primera Exposición oral en grupos	Semana 7-8	
Secunda Exposición oral en grupos	Semana 13-14	
Control 1 2º cuatrimestre	Semana 20	
Redacción 1	Semana 21-22	
Redacción 2	Semana 25-26	
Control 2 2º cuatrimestre	Semana 26	
Redacción 3	Semana 27-28	

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO			
<b>HORAS PRESENCIALES=60</b>			
Clases teóricas	Clases prácticas	Actividades académicamente dirigidas	Evaluación
6	40	10	4
<b>HORAS NO PRESENCIALES=90</b>			
Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	Realización de trabajos colaborativos	Estudio
5	60	10	15
<b>CRÉDITOS ECTS:</b>			<b>6</b>

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS (según nivel)

Bibliografía Básica
<b>Libros de texto</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1º cuatrimestre: <b>Manual 1º E-4 “Oral and Written Communication Skills for Academic Purposes”</b> (Apuntes en venta en la librería)</li> <li>• 2º cuatrimestre: <b>Oshima &amp; Hogue, Writing Academic English, 4<sup>th</sup> edition</b></li> </ul>
<b>Páginas web</b>
<p>Softissimo. "Reverso." <a href="http://www.reverso.net">Reverso Online Dictionary</a>. 2 July 2009 &lt;dictionary.reverso.net/&gt;. (<i>Free dictionary online: definitions, synonyms in English; translation into and from English, Spanish, French, Italian, Chinese, Russian; verb conjugator in collaboration with Collins.</i>)</p> <p>Hay una lista de enlaces adicionales disponible en las páginas Web de la asignatura en el Portal de Recursos.</p>

Bibliografía Complementaria
<b>Páginas web</b>
Hay una lista de enlaces disponible en las páginas Web de la asignatura en el Portal de Recursos.
<b>Otros materiales</b>
<p><b><u>Diccionarios monolingües y bilingües (INGLÉS GENERAL):</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oxford Advanced Learner's Dictionary /o/ Collins Cobuild English Language Dictionary</li> <li>• Diccionario Bilingüe Oxford: Inglés-Español/Español-Inglés</li> </ul>