

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

<b>Datos de la asignatura</b>	
<b>Nombre</b>	Condición humana y búsqueda de sentido en la filosofía contemporánea
<b>Código</b>	
<b>Titulación</b>	Máster Universitario en Filosofía: Condición humana y Trascendencia
<b>Curso</b>	
<b>Cuatrimestre</b>	Segundo
<b>Créditos ECTS</b>	3
<b>Carácter</b>	Obligatoria
<b>Departamento</b>	Filosofía, Humanidades y Comunicación
<b>Área</b>	Filosofía
<b>Universidad</b>	Universidad Pontificia Comillas de Madrid
<b>Horario</b>	Lunes 19.45- 21.15
<b>Descriptor</b>	La investigación sobre la historia de la filosofía de los siglos XIX, XX y XXI se concentra, en el caso de este curso, en subrayar y estimar en su valor relativo aquellos aspectos de las metafísicas postkantianas que se refieren a la capacidad de trascendencia del ser humano. A lo largo del cuatrimestre se realizará un estudio sistemático de una obra de referencia en la temática del curso.

<b>Datos del profesorado</b>	
<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	Olga Belmonte García
<b>Departamento</b>	Filosofía, Humanidades y Comunicación
<b>Área</b>	Filosofía
<b>Despacho</b>	Despacho 313 B (Cantoblanco)
<b>e-mail</b>	obelmonte@comillas.edu
<b>Teléfono</b>	91 734 39 50. Ext. 2599
<b>Horario de Tutorías</b>	Concertar cita previa

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

<b>Contextualización de la asignatura</b>
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
Profundización en el análisis del lugar de lo trascendente en la condición humana.
<b>Prerrequisitos</b>
Alumnos con Titulación de Grado o Licenciatura que quieran obtener una formación filosófica de postgrado. Alumnos de Doctorado en Filosofía.

<b>Competencias – Objetivos</b>
<b>Competencias Generales</b>
CG 01 - Saber aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos relacionados con la temática estudiada CG 04 - Poseer habilidades de aprendizaje y profundización en la investigación que permitan continuar formándose de un modo autónomo al finalizar sus estudios CG 05 - Ser capaz de buscar, obtener, y procesar información bibliográfica específica para transformarla en conocimiento científico y saber aplicarla de forma crítica y creativa a la investigación filosófica CG 08 - Interpretar y juzgar críticamente las líneas argumentales de textos filosóficos
<b>Competencias Específicas</b>
CE 01 - Sintetizar y abordar críticamente las claves ontológicas, epistemológicas y éticas de las corrientes de pensamiento estudiadas en la Historia de la filosofía. CE 02 - Integrar y aplicar los diferentes métodos y sistemas filosóficos estudiados al análisis contemporáneo de la condición humana y su apertura a la trascendencia.

<b>Contenidos – Bloques Temáticos</b>
<b>Bloque 1: Introducción:</b>
1. La búsqueda de sentido en la filosofía contemporánea
<b>Bloque 2: Seminario de lectura: <i>Totalidad e infinito</i>, E. Lévinas.</b>
1. Introducción al pensamiento de E. Lévinas
2. Seminario sobre la Primera sección de <i>Totalidad e Infinito</i> .

## METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura
Actividades Formativas (Presenciales)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecciones Magistrales</li> <li>- Ejercicios prácticos (Exposiciones)</li> </ul>
Actividades Formativas (no presenciales)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajos individuales</li> <li>- Estudio personal y documentación</li> </ul>

HORAS DE TRABAJO		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD (%)
Lecciones magistrales	25	100
Ejercicios prácticos	16	30
Trabajos individuales	19	0
Estudio personal y documentación	30	0

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Sistemas de evaluación	CRITERIOS	PESO
Trabajo individual y ejercicios prácticos* (Elegir opción A o B tras hablar con la profesora)	<p>A. MEMORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión de los conceptos clave.</li> <li>- Exposición clara y ordenada de los temas tratados a lo largo del curso.</li> <li>- Capacidad para extraer conclusiones y elaborar reflexiones personales a partir de los temas tratados.</li> </ul> <p>B. ARTÍCULO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vincular el trabajo con los temas tratados en la materia. Se valorará la capacidad para argumentar, la reflexión personal y el análisis crítico de los temas tratados.</li> </ul>	70% (50/20)
Exposiciones individuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad para exponer de forma argumentada las propias opiniones</li> <li>- Saber escuchar y respetar las aportaciones de los compañeros.</li> </ul>	30%

\* El plagio será penalizado con el suspenso de la asignatura y la pérdida de convocatoria. Se considera plagio el uso de fuentes sin la correspondiente cita y referencia bibliográfica.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización	Fecha de entrega
No presenciales: lectura de los textos propuestos	A lo largo del cuatrimestre	Debe quedar reflejada la lectura en el trabajo final
Exposiciones individuales	Abril-mayo	Mayo
Trabajo individual	Febrero-mayo	Junio

## BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica: Lectura de referencia
– Lévinas, E: <i>Totalidad e Infinito</i> . Ediciones Sígueme. Salamanca. 2012.
Bibliografía Complementaria
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Buber, M: <i>¿Qué es el hombre?</i> Fondo de cultura económica. Madrid. 1981.</li> <li>– Buber, M: <i>Eclipse de Dios. Estudio sobre las relaciones entre religión y filosofía</i>. Sígueme. Salamanca. 2003.</li> <li>– Buber, M: <i>Yo y tú</i>. Caparrós. Madrid. 1993.</li> <li>– Dastur, F: <i>La muerte. Ensayo sobre la finitud</i>. Herder. Barcelona. 2008.</li> <li>– Foucault, M: <i>Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión</i>. Siglo XXI editores. Argentina. 2013.</li> <li>– García-Baró, M: <i>Introducción a la Teoría de la Verdad</i>. Madrid, Síntesis, 1999.</li> <li>– García-Baró, M: <i>Del Dolor, la Verdad y el Bien</i>. Ed. Sígueme. Salamanca. 2006.</li> <li>– García-Baró, M: <i>Ensayos sobre lo Absoluto</i>. Caparrós. Madrid. 1993.</li> <li>– García-Baró, M: <i>La Compasión y la Catástrofe. Ensayos de pensamiento judío</i>. Ed. Sígueme. Salamanca. 2007.</li> <li>– García-Baró, M: <i>De Estética y Mística</i>. Sígueme. Salamanca. 2007.</li> <li>– Gary, R: <i>La vida ante sí</i>. Debolsillo Contemporánea. Barcelona. 2011.</li> <li>– Heidegger, M: <i>Ser y Tiempo</i>. Fondo de Cultura Económica. España. 2000.</li> <li>– Kierkegaard, S: <i>El concepto de la angustia</i>. Ediciones Guadarrama. Madrid. 1965.</li> <li>– Kierkegaard, S: <i>Las obras del amor</i>, Ed. Sígueme. Salamanca. 2006.</li> <li>– Kierkegaard, S: <i>Migajas Filosóficas o un poco de Filosofía</i>. Trotta. Madrid. 1997.</li> <li>– Kierkegaard, S: <i>Temor y Temblor</i>. Ediciones Guadarrama. Madrid. 1975.</li> <li>– Lacoste, J-Y: <i>Experiencia y Absoluto</i>. Ediciones Sígueme. Salamanca. 2010.</li> <li>– Lévinas, E: <i>De la evasión</i>. Arena. Madrid. 1999.</li> <li>– Lévinas, E: <i>De Dios que viene a la Idea</i>. Caparrós. Madrid. 1995.</li> <li>– Lévinas, E: <i>De la existencia al existente</i>. Arena Libros. Madrid. 2000.</li> <li>– Lévinas, E: <i>Difícil Libertad</i>. Caparrós Editores. Colección Esprit. Madrid. 2004.</li> <li>– Lévinas, E: <i>Entre nosotros. Ensayos para pensar en otro</i>. Editorial Pre-Textos. Valencia. 2001.</li> </ul>

- Lévinas, E: *El Tiempo y el Otro*. Paidós. Barcelona. 1993.
- Lévinas, E: *Ética e infinito*. La balsa de la medusa. Madrid. 2008.
- Lévinas, E: *Fuera del sujeto*. Caparrós Editores. Madrid. 2002.
- Lévinas, E: *Nombres propios*. Colección Persona. Fundación Emmanuel Mounier. Madrid. 2008.
- Marcel, G: *Los hombres contra lo humano*. Caparrós editores. Madrid. 2001.
- Marcel, G: *Ser y Tener*. Caparrós editores. Madrid. 1996.
- Mèlich, J. C: *Filosofía de la finitud*. Herder. Barcelona. 2012.
- Nietzsche, F: Nietzsche, Friedrich: *Ecce Homo*. Alianza Editorial. Madrid. 1998.
- Nietzsche, Friedrich: *El Gay Saber*. Colección Austral. Madrid. 1986.(G.S.)
- Nietzsche, Friedrich: *El Ocaso de los Ídolos*. Ediciones Buma. Madrid. 1988.
- Nietzsche, Friedrich: *Humano, demasiado Humano*. Akal. Madrid. 1996.
- Orwell, George: *1984*. Ediciones destino. 2003.
- Pannenberg, W: *Antropología en perspectiva teológica*. Ed. Sígueme. Salamanca. 1993.
- Rosenzweig, F: *El país de los dos ríos. El judaísmo más allá del tiempo y la historia*. Traducción de Iván Ortega Rodríguez. Ediciones Encuentro. Madrid. 2014.
- Rosenzweig, F: *El Libro del sentido común sano y enfermo*. Caparrós editores. Madrid. 1994.
- Rosenzweig, F: *La Estrella de la Redención*. Ed. Sígueme. Salamanca. 1997.
- Weil, S: *A la espera de Dios*. Ed. Trotta. Madrid. 1993.
- Weil, S: *Carta a un religioso*. Ed. Trotta. Madrid. 1998.
- Weil, S: *La gravedad y la gracia*. Editorial Trotta. Madrid. 2011.