

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Concepción humana y trascendencia en la Filosofía Antigua
Código	
Titulación	Máster en Filosofía: Condición humana y trascendencia
Curso	
Cuatrimestre	1º
Créditos ECTS	3
Carácter	Obligatorio
Departamento	Filosofía, Humanidades y Comunicación
Área	Filosofía
Universidad	Pontificia Comillas
Horario	Miércoles, de 19,45 a 21,15
Profesores	
Descriptor	Estudio de los planteamientos antropológicos y sus implicaciones teológicas en el pensamiento griego antiguo.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Ignacio Verdú Berganza
Departamento	Filosofía, Humanidades y Comunicación
Área	Filosofía
Despacho	
e-mail	
Teléfono	
Horario de Tutorías	Según cita previa

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
En el pensamiento arcaico, clásico y helenístico de la Antigüedad se encuentran gran parte de los fundamentos de todas las cuestiones filosóficas y teológicas que caracterizan a nuestra tradición cultural. Conocer estos planteamientos e introducirse en la investigación de ellos es un esencial para cualquiera que quiera adentrarse a fondo en el quehacer que conocemos como Filosofía.
Prerrequisitos
Alumnos con Titulación de Grado o Licenciatura que quieran obtener una formación filosófica de postgrado.
Alumnos de Doctorado en Filosofía.

Competencias – Objetivos
Competencias Generales
CG 01 - Saber aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos relacionados con la temática estudiada
CG 04 - Poseer habilidades de aprendizaje y profundización en la investigación que permitan continuar formándose de un modo autónomo al finalizar sus estudios
CG 05 - Ser capaz de buscar, obtener, y procesar información bibliográfica específica para transformarla en conocimiento científico y saber aplicarla de forma crítica y creativa a la investigación filosófica
CG 08 - Interpretar y juzgar críticamente las líneas argumentales de textos filosóficos
Competencias Específicas
CE 01 - Sintetizar y abordar críticamente las claves ontológicas, epistemológicas y éticas de las corrientes de pensamiento estudiadas en la Historia de la filosofía.
CE 02 - Integrar y aplicar los diferentes métodos y sistemas filosóficos estudiados al análisis contemporáneo de la condición humana y su apertura a la trascendencia.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos
BLOQUE 1: El pensamiento pre-socrático.
Tema 1: El pensamiento arcaico.
1.1 El planteamiento homérico.
1.2 La novedad de Hesiodo.
1.3 La lírica arcaica.
1.4 La tragedia clásica.
1.5 Los cultos místéricos, los ritos orgiásticos y el orfismo.
Tema 2: Los físicos y cosmólogos del siglo VI: el orden y lo ordenado.
2.1 Los milesios.
2.2 Heráclito.
2.3 Parménides.
2.4 El pitagorismo.
2.5 Los pluralistas.
BLOQUE 2: la filosofía griega clásica.
Tema 1: La llamada ilustración sofística
1.1 Protágoras.
1.2 Gorgias.
1.3 Los herederos.
Tema 2: Sócrates y Platón
2.1 La “Docta ignorancia”.
2.2 El “filósofo”.
2.3 El Bien y el sentido.
2.4 El alma.
Tema 3: Aristóteles.

3.1 La naturaleza y el Motor 1º.
3.2 La sabiduría y el intelecto.
3.3 La felicidad y la actualización de las potencias.
Bloque III: El pensamiento helenístico.
Tema 1: Cínicos y estoicos; liberación y aceptación.
Tema 2: Epicuro; Verdad y Vida.
Tema 3: Escépticos; la paz del devenir.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura
Actividades formativas presenciales.
<ul style="list-style-type: none"> - Lecciones Magistrales. - Ejercicios prácticos (Exposiciones)
Actividades formativas no presenciales.
<ul style="list-style-type: none"> - Trabajos individuales. - Estudio personal y documentación.

HORAS DE TRABAJO		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD (%)
Lecciones magistrales	25	100
Ejercicios prácticos	16	30
Trabajos individuales	19	0
Estudio personal y documentación	30	0

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Sistemas de evaluación	CRITERIOS	PESO
Trabajo individual y ejercicios prácticos (Elegir opción A o B tras hablar con el profesor)	<p>A. MEMORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de los conceptos clave. - Exposición clara y ordenada de los temas tratados a lo largo del curso. - Capacidad para extraer conclusiones y elaborar reflexiones personales a partir de los temas tratados. <p>B. ARTÍCULO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vincular el trabajo con los temas tratados en la materia. Se valorará la capacidad para argumentar, la reflexión personal y el análisis crítico de los temas tratados. 	70% (50/20)

Exposiciones individuales	- Capacidad para exponer de forma argumentada las propias opiniones - Saber escuchar y respetar las aportaciones de los compañeros.	30%
---------------------------	--	-----

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización	Fecha de entrega
No presenciales: lectura de los textos propuestos	A lo largo del cuatrimestre	Debe quedar reflejada la lectura en el trabajo final
Exposiciones individuales	A lo largo del cuatrimestre	Se llevarán a cabo durante las clases.
Trabajo individual	A lo largo del cuatrimestre	Debe entregarse al finalizar el curso.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica
Lectura de referencia:
<p>Sirven de principal apoyo los libros publicados sobre la materia por el profesor Doctor D. Miguel García-Baró: <i>Sócrates y herederos</i> (Salamanca, Sígueme, 2009); <i>De Homero a Sócrates</i> (Salamanca, Sígueme, 2004); <i>Filosofía socrática</i> (Salamanca, Sígueme, 2005); <i>El bien perfecto</i> (Salamanca, Sígueme, 2008). Asimismo, sus traducciones y comentarios a Platón, <i>La defensa de Sócrates</i> (Salamanca, Sígueme, 2005) y Platón, <i>Gorgias</i> (Salamanca, Sígueme, 2010).</p> <p>De los autores que estudiaremos se pueden consultar múltiples traducciones, pero en clase se especificará el texto que se vaya a trabajar e, incluso, se repartirán copias.</p>
Bibliografía complementaria:
<p>Aubenque, P., <i>La prudencia en Aristóteles</i>, Barcelona, Crítica, Grijalbo, Mondadori, 1999.</p> <p>Bernabé, A., <i>Textos órficos y filosofía presocrática. Materiales para una comparación</i>, Madrid, Trotta, 2004.</p> <p>Colli, G., <i>La sabiduría griega</i>, Madrid, Trotta, 2008.</p> <p>Cornford, F. M., <i>Principium Sapientiae</i>, Madrid, Visor, 1987.</p> <p style="padding-left: 40px;"><i>Antes y después de Sócrates</i>, Barcelona, Ariel, 1981.</p> <p style="padding-left: 40px;"><i>Platón y Parménides</i>, Madrid, Visor, 1989.</p> <p style="padding-left: 40px;"><i>La teoría platónica del conocimiento</i>, Barcelona, Paidós, 1991.</p> <p>Chiesara, M. L., <i>Historia del escepticismo griego</i>, Madrid, Siruela, 2007.</p> <p>Detienne, M., <i>Apolo con el cuchillo en la mano: una aproximación experimental al politeísmo griego</i>, Madrid, Akal, 2001.</p> <p>Droit, R-P., <i>Vivir hoy: con Sócrates, Epicuro, Séneca y todos los demás</i>, Barcelona, Paidós, 2012.</p> <p>Duhot, J-J., <i>Epicteto y la sabiduría estoica</i>, Palma de Mayorca, Olañeta, 2003.</p> <p>A-J., Festugière, <i>La esencia de la tragedia griega</i>, Barcelona, Ariel, 1986.</p> <p>Fränkel, H., <i>Poesía y filosofía en la Grecia arcaica</i>, Madrid, Visor, 1993.</p> <p>Friedlaender, P., <i>Platón: verdad del ser y realidad de la vida</i>, Madrid, Tecnos, 1989.</p>

- Gigon, O., *Los orígenes de la filosofía griega*, Madrid, Gredos, 1994.
- Gil, L., *Introducción a Homero*, Madrid, Guadarrama, 1963.
- Grube, G. M. A., *El pensamiento de Platón*, Madrid, Gredos, 1987.
- Guthrie, W. K. C., *Historia de la filosofía griega*, Madrid, Gredos, 1984-1993.
- Havelock, E. A., *Prefacio a Platón*, Madrid, Antonio Machado Libros, 2002.
- Irwin, T., *La ética de Platón*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2000.
- Jaeger, W., *Paideia*, Madrid, F.C.E., 1985.
- La teología de los primeros filósofos griegos*, Madrid, F.C.E., 1993.
- Aristóteles*, México, F.C.E., 1994.
- Kirk, G. S., *La naturaleza de los mitos griegos*, Barcelona, Lábor, 1992.
- Lesky, A., *La tragedia griega*, Barcelona, El acantilado, 2001.
- Long, A. A., *la filosofía helenística*, Madrid, Revista de occidente, 1977.
- Lledó, E., *El epicureísmo*, Madrid, Taurus, 2003.
- El epicureísmo: una sabiduría del cuerpo, del gozo y de la amistad*, Madrid, Santillana, 2011.
- Marrou, H. I., *Historia de la educación en la antigüedad*, Madrid, Akal, 1985.
- Nestle, W., *Historia del espíritu griego*, Barcelona, Ariel, 1987.
- Nussbaum, M., *La fragilidad del Bien: fortuna y ética en la tragedia y la filosofía griega*, Madrid, Visor, 1995.
- Onfray, M., *Cinismos*, Barcelona, Paidós, 2002.
- Otto, W. F., *Epicuro*, Madrid, Sexto Piso, 2006.
- Reale, G., *Introducción a Aristóteles*, Barcelona, Herder, 1985.
- Por una nueva interpretación de Platón*, Barcelona, Herder, 2003.
- Rodríguez Adrados, F., *Fiesta, comedia y tragedia: sobre los orígenes griegos del teatro*, Barcelona, Planeta, 1972.
- Ross, D., *La teoría de las ideas de Platón*, Madrid, Cátedra, 1993.
- Vernant, J-P., *Los orígenes del pensamiento griego*, Barcelona, Paidós, 1992.
- El universo, los dioses, los hombres. El relato de los mitos griegos*, Barcelona, Anagrama, 2000.
- El individuo, la muerte y el amor en la antigua grecia*, Barcelona, Paidós, 2001.