

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Teísmo y Filosofía Moral
Código	
Titulación	Máster Universitario en Filosofía: Condición humana y Trascendencia
Curso	
Cuatrimestre	Primero
Créditos ECTS	3
Carácter	Obligatoria
Departamento	Filosofía y Humanidades
Área	Filosofía
Universidad	Universidad Pontificia Comillas de Madrid
Horario	Lunes, 19.45-21.15
Descriptor	<p>La autonomía moral forma parte indudablemente del ideal de humanidad contemporáneo. En su forma actual, comenzó a fraguarse en los albores de la Modernidad y quedó consagrado, especialmente, en la figura de Kant. Por otra parte, la humanidad, en diferentes formas, se ha visto siempre vinculada a fuentes trascendentes de sentido. La Modernidad ha vivido con cierto conflicto estas dos dimensiones. Por una parte, pareciera que la auténtica autonomía requiere descartar toda vinculación trascendente. Ciertos autores, como Feuerbach, afirman que abandonar la vinculación trascendente es requisito para llevar a término una humanidad autónoma. Sin embargo, ya Kant había visto las cosas de otra manera. Asimismo, algunos autores han visto el lado menos luminoso de una autonomía desvinculada, ya sea en la consideración de la existencia individual o en la vida colectiva. Es el caso, por ejemplo, de Cioran. A partir de esta historia, los ha habido que han intentado plantear un nuevo ideal teísta compatible con la autonomía moderna, como ocurre en el existencialismo cristiano o el personalismo. Antes de ellos, Kierkegaard desarrolla una propuesta original que no sólo compatibiliza libertad y relación con Dios, sino que las presupone recíprocamente. Otros, por su parte, han señalado las dificultades teóricas y prácticas. Los hay incluso que hacen una contracrítica rigurosa al discurso de la modernidad, señalando precisamente que igual es ella la que resulta construida artificiosamente a partir de una matriz teológica, es el caso de</p>

	<p>la “ortodoxia radical” de John Milbank. Por otro lado, Charles Taylor ha emprendido un ambicioso proyecto de comprensión de la secularización contemporánea y el ideal de autonomía, que para él suponen nada menos que un cambio de era. Por otro lado, desde una perspectiva fenomenológica y tomando pie en la filosofía de la historia, Patocka cree que el fin del cristianismo obliga a buscar una nueva solución que concilie la tendencia humana al éxtasis con la responsabilidad por la vida. Teniendo en cuenta todo esto, el curso se orienta sobre el estudio de diferentes autores que encarnan las diferentes tomas de postura sobre el ideal de autonomía y una visión teísta de la vida.</p>
--	--

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Iván Ortega Rodríguez
Departamento	Filosofía y Humanidades
Área	Filosofía
Despacho	Sala de profesores.
e-mail	iortega@comillas.edu
Teléfono	
Horario de Tutorías	Concertar cita previa.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>La consideración del problema de la libertad y la autonomía contribuye al perfil de investigador en filosofía. Lo hace en el nivel más general, puesto que aborda problemas filosóficos centrales, pero también en los más directamente referidos al carácter propio del máster, puesto que cualquier consideración filosófica del problema de Dios o la religión tienen una implicación en cuestiones morales.</p>
Prerrequisitos
<p>Alumnos con Titulación de Grado o Licenciatura que quieran obtener una formación filosófica de postgrado.</p> <p>Alumnos de Doctorado en Filosofía.</p>

Competencias – Objetivos
Competencias Generales
CG 01 - Saber aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos relacionados con la temática estudiada
CG 02 - Ser capaces de integrar conocimientos complejos y enfrentarse a la dificultad de formular juicios que incluyan reflexiones personales sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de las teorías filosóficas estudiadas
CG 03 - Saber comunicar los propios conocimientos, las conclusiones y los principios últimos que las sustentan de un modo claro y sin ambigüedades
CG 04 - Poseer habilidades de aprendizaje y profundización en la investigación que permitan continuar formándose de un modo autónomo al finalizar sus estudios
Competencias Específicas
CE 01 - Sintetizar y abordar críticamente las claves ontológicas, epistemológicas y éticas de las corrientes de pensamiento estudiadas en la Historia de la filosofía.
CE 02 - Integrar y aplicar los diferentes métodos y sistemas filosóficos estudiados al análisis contemporáneo de la condición humana y su apertura a la trascendencia.

CONTENIDOS

Bloques Temáticos
Introducción
<ol style="list-style-type: none"> 1. La era secular según Charles Taylor. 2. Husserl, “El primado de la razón”, trascendencia como desarrollo de la vocación a la vida racional: Renovación del hombre y la cultura y La crisis de la humanidad europea y la filosofía. 3. Heidegger, “El primado de la libertad”, ¿trascendencia hacia la immanencia? 4. Patocka, “El primado de la responsabilidad”, ¿trascendencia desde la negatividad? 5. Fenomenología del cuerpo y análisis del dolor: el desafío a la autonomía y la pregunta por la trascendencia. <ol style="list-style-type: none"> 5.1. El dolor y sus consecuencias en la vida subjetiva: Agustín Serrano de Haro. 5.2. Fenomenología del dolor. Barbarie y civilización: Elaine Scarry. 5.3. ¿Puede encontrarse un sentido al dolor? Dolor y experiencia del mal. La posibilidad de técnicas como el enfoque corporal.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura
Actividades Formativas (Presenciales)
<ul style="list-style-type: none"> - Exposición oral de las líneas básicas del tema. - Lectura de algunos fragmentos de textos relevantes. - Puesta en común de textos previamente leídos.
Actividades Formativas (no presenciales)
<ul style="list-style-type: none"> - Trabajos individuales - Estudio personal y documentación. - Se supone la lectura previa de los textos propuestos para cada sesión.

HORAS DE TRABAJO		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD (%)
Lecciones magistrales	25	100
Ejercicios prácticos	5	0
Trabajos individuales	15	0
Exposiciones individuales	5	100
Estudio personal y documentación	40	0

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Sistemas de evaluación	CRITERIOS	PESO
Trabajo individual (Elegir opción A o B tras hablar con el profesor)	<p>Como resultado final, se espera uno de los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de una memoria que recoja la síntesis de las ideas principales presentadas en la materia. Dentro de esa memoria, desarrollo más largo de un tema concreto o de una reflexión de conjunto, que incluya una valoración. - Elaboración de un trabajo monográfico sobre un tema de interés previamente acordado con el profesor y que deberá estar relacionado con el contenido del curso. <p>A. MEMORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de los conceptos clave. - Exposición clara y ordenada de los temas tratados a lo largo del curso. - Orden en la exposición y argumentación. - Capacidad para extraer conclusiones y elaborar 	70%

	<p>reflexiones personales a partir de los temas tratados.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexión personal sobre el tema planteado. - Presentación <p>B. ARTÍCULO/ TRABAJO FINAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orden en la exposición y argumentación. - Reflexión personal sobre el tema planteado. - Presentación. - Relevancia del tema elegido respecto de la materia. <p>Se valorará la capacidad para argumentar, la reflexión personal y el análisis crítico de los temas tratados.</p>	
Ejercicios prácticos y Exposición oral	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de los conceptos clave tratados en la clase. - Exposición clara de la propia posición y capacidad de comprensión y exposición de posiciones distintas a la propia. - Capacidad de valorar las consecuencias de los planteamientos de cada texto. - En algún caso, se podrá aceptar la presentación de una pequeña reflexión por escrito con valor de participación en clase para quienes tengan problemas hablando en público. 	30% (20/10)

- Por acuerdo del departamento, se indica que el plagio en los trabajos comporta la pérdida de convocatoria.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización	Fecha de entrega
No presenciales: lectura de los textos propuestos	Octubre-diciembre.	Debe quedar reflejada la lectura en el trabajo final
Exposiciones individuales y ejercicios prácticos	Octubre-diciembre.	A lo largo del cuatrimestre, según programación acordada con los alumnos.
Trabajo individual	Octubre-diciembre.	Último día del periodo de evaluación.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica
Heidegger, La pregunta por la técnica, en Conferencias y artículos, Barcelona, Ediciones del Serbal, 2014.

Husserl, Renovación del hombre y la cultura, Barcelona, Anthropos, 2002.

Patočka, Ensayos heréticos sobre filosofía de la historia, Barcelona, Península, 1988.

Patočka, J., Libertad y sacrificio, Salamanca, Sígueme, 2007.

Patočka, Platón y Europa, Barcelona, Península, 1989.

Scarry, The Body in Pain. The Making and Unmaking of the World, Oxford, Oxford Univ. Press, 1985.

Serrano de Haro, "Atención y dolor. Análisis fenomenológico", en Serrano de Haro, A. (ed.), Cuerpo vivido, Madrid, Encuentro, 2011, pp.123-161.

Serrano de Haro, "Pain Experience and Structures of Attention: A Phenomenological Approach", en Van Risewijk (ed.), Meanings of Pain, Springer, 2016, pp.165-180.

Taylor, Charles, La era secular, vols. I y II, Barcelona, Gedisa, 2014-2015.

Taylor, Charles, La ética de la autenticidad, Barcelona, Paidós, 1994.