

HISTORIA DE LA IGLESIA

Estas páginas recorren la vida de la Iglesia española de los dos últimos siglos desde perspectivas diversas y enriquecedoras

Encarnada en su tiempo

El historiador jesuita **Manuel Revuelta** recopila en este libro una serie de trabajos sobre temas de historia de la Iglesia española en los siglos XIX y XX cuyo carácter complejo, polémico y de difícil interpretación permite aunarlos bajo la categoría de “enigmas históricos”. El lector encontrará una Iglesia encarnada en la historia, afectada por las convulsiones políticas y sociales; con luces y sombras, pero viva en sus impulsos profundos, razón por la cual ha podido atravesar etapas dramáticas y continuar ofreciendo su servicio a la sociedad.

El sentido religioso de la guerra de la Independencia es el capítulo con que se inicia este recorrido. El sentimiento religioso del pueblo era una realidad que ambos bandos utilizaron hasta llegar a formular dos teologías opuestas: la de la sumisión (afrancesados o josefinos) y la de la resistencia (patriotas o fernandinos). Este panorama constituye, a su vez, el telón de fondo para el tema siguiente: *Las dos supresiones de la Inquisición durante la guerra de la Independencia*. Tanto afrancesados como liberales incluían la supresión de esta institución en sus planes de reforma eclesiástica y la llevaron a cabo: **Napoleón**, en 1808, y las Cortes de Cádiz, en 1813. Tras señalar semejanzas y diferencias entre ambas, el autor nos adentra en los debates en las Cortes de Cádiz para comprender que su decisión no significaba suprimir la intolerancia religiosa.

El primer restablecimiento de la Compañía de Jesús en España (1815-1820) tuvo lugar durante el sexenio absolutista por iniciativa de **Fernando VII**. Vemos cuáles fueron las motivaciones de esta decisión, la legislación que la canalizó



ENIGMAS HISTÓRICOS DE LA IGLESIA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA

Manuel Revuelta González

Universidad Pontificia Comillas
Madrid, 2017 · 320 pp.

y las dificultades en su realización: económicas y de escasez de personal, con la ausencia de dos generaciones intermedias entre los antiguos jesuitas y los jóvenes. El hecho de que esta restauración tuviera lugar bajo un régimen absolutista llevó a su rechazo posterior por los liberales en 1820, iniciándose la serie de supresiones de la Compañía de Jesús en la España contemporánea.

El perfil de don **Antonio María García Blanco**, trazado en *Las Memorias de un cura liberal exaltado*, es breve pero significativo: populismo y anticlericalismo arraigados en un itinerario vital que transcurrió entre la enseñanza del hebreo y la actividad política, y que resultan paradójicos respecto a su sacerdocio. Su larga vida nos adentra en la segunda mitad del siglo XIX. El estudio sobre *La desamortización de los bienes culturales de la Iglesia durante el sexenio democrático (1868-1874)* muestra cómo se justificó, con acusaciones a la Iglesia sobre el abandono del patrimonio cultural y artístico y la apelación al pueblo soberano como dueño del mismo.

Del ámbito cultural pasamos al religioso con la *Evolución histórica de la devoción al Sagrado Corazón de Jesús en España*. Sus primeros difusores fueron los jesuitas; Apostolado de la Oración, congregaciones, publicística, prácticas devotas y de caridad, hicieron de esta devoción un elemento de la piedad popular que alcanzó una relevancia indudable. Esta capacidad de alcanzar al pueblo es también la que caracterizó al padre **José María Rubio**, *Un santo entre dos siglos difíciles*, en el tránsito del XIX al XX: una cuidadosa consideración de su contexto histórico permite comprender sus iniciativas en el tiempo en que comienza la movilización de las masas.

De la mano de **Vicente Cárcel Ortí** –en recensión de sus volúmenes de documentación vaticana y sus estudios sobre los mártires del siglo XX– recorreremos los años de la II República y la Guerra Civil, bajo el título *El laicismo de la República desde la diplomacia vaticana y el testimonio de los mártires*. Páginas dramáticas y densas, cuyo contenido no deja de sobrecoger e interperlar.

La cultura católica

Otra recensión, en este caso de un libro de **José Manuel Cuenca Toribio**, ofrece un panorama sobre *Iglesia y cultura en la España del siglo XX*. Iniciativas, prensa, revistas, editoriales, universidades, encuentros, instituciones y figuras del mundo intelectual, cuya influencia permite diversas interpretaciones: “desfase o aislamiento de la cultura católica” (Cuenca) o “presencia testimonial” en una sociedad secularizada y globalizada (Revuelta).

Por último, el estudio sobre *Las órdenes religiosas en la España del siglo XX* completa el panorama con datos relativos a su evolución a lo largo de la centuria.

El libro se cierra con el elenco de las *Publicaciones* de Manuel Revuelta y un *Índice de nombres*.

En definitiva, este conjunto nos permite recorrer la vida de la Iglesia española durante los dos últimos siglos desde perspectivas muy diversas y enriquecedoras.

MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ CORDERO