



**GUIA DOCENTE CURSO  
2015-16**

**FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA**

<b>Datos de la asignatura</b>	
<b>Nombre:</b>	<b>Estudios Regionales IV.: Política y Sociedad en Oriente Medio</b>
<b>Código</b>	
<b>Titulación</b>	<b>Doble Grado de Relaciones Internacionales y Traducción e Interpretación</b>
<b>Curso</b>	<b>Tercero</b>
<b>Cuatrimestre</b>	<b>Segundo cuatrimestre</b>
<b>Créditos ECTS</b>	<b>Tres</b>
<b>Carácter</b>	<b>Optativo</b>
<b>Departamento</b>	<b>Relaciones Internacionales</b>
<b>Facultad</b>	<b>Ciencias Sociales</b>
<b>Universidad</b>	<b>Universidad Pontificia Comillas</b>
<b>Profesor</b>	<b>Prof. Dr. Alfred Gutiérrez-Kavanagh</b>
<b>Descriptor</b>	<p>La formación del Islam. Sistemas legales y políticos islámicos. Diferencias entre suníes, chiíes y otras corrientes dentro de la religión musulmana. Los orígenes del fundamentalismo. El rol de Irán en Oriente Medio. Relaciones políticas entre Irán, Iraq, Turquía y otros actores principales en el escenario de Oriente Medio desde el periodo colonial hasta la actualidad. Las revueltas y revoluciones en el mundo árabe en el siglo XIX. El impacto de la globalización en la formación de nuevas identidades hombre-mujer en las sociedades islámicas.</p> <p>Este curso se imparte dentro del marco de los Estudios Regionales e intenta proporcionar a los estudiantes una panorámica general de las principales cuestiones políticas, sociales y culturales de Oriente Medio. La primera parte del curso se centra en la formación del Islam y su desarrollo posterior para poder desentrañar la complejidad de las relaciones entre el Islam y Occidente desde sus inicios hasta la actualidad.</p> <p>Se trata, por tanto, de un curso introductorio que se centra en los aspectos básicos de la evolución histórica de Oriente Medio desde una perspectiva de las relaciones internacionales para poder entender la interconexión entre sistemas políticos y religiosos en esa región y analizar las principales transformaciones que se han producido desde 1979.</p> <p>El curso se imparte en lengua inglesa. No se precisa un conocimiento previo de la lengua árabe u otras lenguas de Oriente Medio.</p>

**DATOS DEL PROFESORADO**

<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	<b>Prof. Dr. Alfred Gutiérrez-Kavanagh</b>
<b>Departamento</b>	<b>Relaciones Internacionales</b>
<b>Área</b>	<b>Facultad de Ciencias Humanas y Sociales</b>
<b>e-mail</b>	<a href="mailto:agutierrezkavanagh@hotmail.com">agutierrezkavanagh@hotmail.com</a>
<b>Horario de tutorías</b>	<b>Previa petición por correo electrónico</b>

## CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

	<p>El curso proporciona una perspectiva crítica en un marco diacrónico mostrando los distintos enfoques en las relaciones internacionales entre Oriente Medio y Occidente, particularmente desde la Edad Moderna hasta el siglo XXI. Considerando el rol de España y Portugal en la época barroca y su impacto en las relaciones diplomáticas y comerciales, se examina este modelo de poder y su impacto en la configuración del Oriente Medio del siglo XVI y XVII.</p> <p>Los principales hitos de las relaciones internacionales en dicha región, el periodo colonial y post-colonial, la creación del Estado de Israel tras la II Guerra Mundial, el modelo laico de Ataturk para Turquía, el modelo del socialismo gestionado por la clase militar en Egipto y el gobierno teocrático de Irán tras la Revolución Islámica de 1979 son objeto de un análisis específico por su impacto en la configuración del eje geoestratégico actual.</p> <p>Nuestro enfoque se basa en el modelo constructivista el cual considera que el marco de acción de los estados está modelado por cuestiones tanto materiales como sociales y, por ello, la religión, cultura y sociedad son aspectos fundamentales para entender las decisiones de los estadistas y de los estados en el ámbito de su soberanía.</p> <p>En el curso se dedica un esfuerzo considerable a entender el complejo proceso de construcción de la identidad en una región que cuenta con civilizaciones de más de 5.000 años y que ha sido el crisol de todos los sistemas políticos y religiosos que posteriormente han sido exportados al territorio convencionalmente denominado como Occidente. Nociones clave como soberanía divina, dualismo, henoteísmo, etc. están imbuidas de una profunda carga simbólica que intentamos desentrañar en este curso mediante un análisis iconográfico riguroso.</p>
--	--

## COMPETENCIAS

### Competencias Genéricas del Curso

#### INSTRUMENTALES

- **CGI01 Capacidad de análisis y de síntesis.**
  - RA1 Describe, relaciona e interpreta planteamientos y situaciones sencillas
  - RA2 Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos.
- **CGI02 Capacidad de organización y planificación**
  - RA1 Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
- **CGI07 Capacidad de búsqueda y gestión de la información**
  - RA1 Es capaz de buscar y analizar información procedente de diversas fuentes

#### PERSONALES

- **CGP14 Trabajo en un equipo multidisciplinar.**
  - RA1 Relaciona conceptos de manera interdisciplinar o cultural
- **CGP15 Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad**
  - RA2 Muestra interés por el conocimiento de otras culturas
- **CGP16 Trabajo en un contexto internacional**
  - RA2 Valora la multiculturalidad y diversidad

#### SISTÉMICAS

- **CGS18 Capacidad de trabajo intelectual**
  - RA1 Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones
- **CGS25 Preocupación por la calidad**
  - RA4 Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador

### Competencias específicas

- CE7 Capacidad de relacionar ideas y datos de la realidad internacional contemporánea**
  - RA3 Puede desenvolverse en una práctica de tipo profesional
- CE 37 Conocimiento de la dimensión histórica, política, económica, social y cultural de las grandes áreas geográficas del mundo.**
- CE39 Capacidad de desenvolverse en situaciones comunicativas interculturales.**

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDO

<u>Tema 1</u>	<b>LA APARICIÓN DEL ISLAM Y SU EXPANSIÓN CULTURAL Y POLÍTICA POSTERIOR</b>
	<p>Presentación inicial del curso presentando una visión de conjunto detallada y clara sobre los distintos temas y requisitos con la finalidad de que los alumnos comprendan plenamente los requisitos del curso y la interacción entre la parte teórica y los trabajos prácticos.</p> <p><b>Conceptos clave explicados en esta sesión:</b> Estado de la cuestión en la Península Arábiga antes de la llegada del Islam (judíos, nestorianos, clientes sasánidas, grupos tribales, etc.). La revelación del Corán: los cinco pilares. El impacto de la expansión árabe en el mapa geopolítico del siglo VII. El legado del profeta Mahoma y la división de la comunidad por la cuestión sucesoria: sunitas y chiíes. La resistencia política y cultural de los grupos heterodoxos (la shubiyya).</p>
<u>Tema 2</u>	<b>CONCEPTOS CLAVE DE ÍNDOLE RELIGIOSA, POLÍTICA, CULTURAL Y SOCIAL DERIVADOS DE LA COSMOVISIÓN ISLÁMICA.</b>
	<p>En este módulo, se generará un glosario de conceptos clave para entender el desarrollo del Islam durante los tres califatos y la interacción con las confederaciones turcas. Los términos se clasificarán por categorías temáticas lo que permitirá entender el alcance de diversas instituciones jurídicas y sociales que aparecerán en unidades posteriores, con especial referencia a la interacción con el occidente medieval.</p>
<u>Tema 3</u>	<b>EL CALIFATO ABASÍ Y EL AUGE CULTURAL. LA EDAD DE ORO DEL ISLAM</b>
	<p>Abordaremos la progresiva sofisticación de la administración del califato desde sus orígenes, pasando por la Edad de Oro del periodo islámico que coincide con el califato abasí hasta el saqueo de Bagdad por las tropas de Hulagu Khan en 1258.</p> <p>La segunda parte de este tema se centra en las relaciones diplomáticas entre los estados cristianos de Occidente y el califato abasí. La formación de las élites culturales y la creación de la Casa de la Sabiduría (Beit al-Hikmah).</p>
<u>Tema 4</u>	<b>EL ROL DE LA HERENCIA PERSIA EN LA CONSTRUCCIÓN DEL CALIFATO Y LAS INSTITUCIONES ISLÁMICAS</b>
	<p>Análisis del impacto de las civilizaciones preislámicas, particularmente la sasánida y de grupos diversos (maniqueísmo, monasticismo, escuela neoplatónica, gnosis y hermetismo) en la configuración del pensamiento plural de Oriente Medio.</p>
<u>Tema 5</u>	<b>APROXIMACIÓN AL DERECHO ISLÁMICO (I). LA SHARIA</b>
	<p>Estudio de las fuentes del derecho islámico. El rol de la jurisprudencia. Las principales escuelas de derecho en la corriente suní y chií. La relación entre teología y derecho. La construcción de la sharia y los mecanismos para su adaptación a las circunstancias históricas. Estudio de algunas instituciones jurídicas por su impacto actual en el derecho y la economía de los estados con mayoría islámica.</p>
<u>Tema 6</u>	<b>DERECHO ISLÁMICO Y SOCIEDAD (II). LAS MINORÍAS RELIGIOSAS</b>
	<p>Implicaciones del derecho islámico para las minorías religiosas en el califato. El concepto de la Gente del Libro (<i>ahl al-Kitab</i>). El estatuto de los dhimmis (minorías toleradas) y el impuesto de capitación (<i>jizya</i>). Evolución histórica desde el periodo califal a la liquidación del imperio otomano en 1922.</p>
<u>Tema 7</u>	<b>PRINCIPALES DIFERENCIAS ENTRE EL SUNISMO Y EL CHIÍSMO. OTRAS DENOMINACIONES RELIGIOSAS DENTRO DEL ISLAM</b>
	<p><b>Visión de conjunto.: Los motivos históricos que fundamentan la división del Islam suní y chií.</b></p> <p>Estudio del legado histórico a través de la textualidad de ambos grupos. La interpretación de los principales eventos de la vida del profeta Mahoma a la luz de las diferencias doctrinales. El origen de otros grupos dentro del Islam como los ismaelíes, drusos, yazidíes, ibadíes, etc.</p> <p>Valoración del sectarismo en el Islam desde la perspectiva del equilibrio geoestratégico en Oriente Medio. Los vectores de expansión.</p>

<b>Tema 8</b>	<b>EL COLONIALISMO Y EL MOVIMIENTO ORIENTALISTA. LOS INTERCAMBIOS POLÍTICOS Y CULTURALES EN LA EDAD MODERNA ENTRE OCCIDENTE Y ORIENTE MEDIO.</b>
	<p>Este módulo arranca con la creación del imperio safávida en Irán de confesión chií y analiza las relaciones diplomáticas entre Europa, el Imperio Otomano y Persa durante los 400 años siguientes. La apertura de rutas comerciales. El rol de las minorías en la expansión mercantil. Creación de embajadas y consulados en la antigua ruta de la seda.</p> <p>La segunda parte de este tema se centra en la creación de la visión occidental sobre Oriente a lo largo del siglo XIX, abordando los estereotipos culturales y el componente ideológico del orientalismo en las relaciones culturales entre Europa y el resto del mundo.</p>
<b>Tema 9</b>	<b>EL PUEBLO HEBREO. VISIÓN HISTÓRICA DEL MONOTEÍSMO Y RELACIONES CON OTRAS COMUNIDADES. LA CREACIÓN DEL ESTADO DE ISRAEL.</b>
	<p>Estudio crítico de los registros históricos del pueblo hebreo en Oriente Medio desde la perspectiva bíblica y de las religiones comparadas. El Reino de Judea. La destrucción del Primer Templo. El periodo de cautividad en Babilonia. Interacción con otros pueblos. La destrucción del Segundo Templo. La diáspora. Principales corrientes teológicas en el judaísmo. Nacionalismo y zionismo. El impacto de la declaración de Balfour. Los planes de partición de Palestina hasta la creación del Estado de Israel. Perspectiva diacrónica de las relaciones entre el Estado de Israel, el mundo árabe e Irán. El rol de la diplomacia occidental en la mediación del conflicto judeo-palestino.</p>
<b>Tema 10</b>	<b>LA REVOLUCIÓN ISLÁMICA DE 1979 EN IRÁN Y EL MODELO TEOCRÁTICO.</b>
	<p><b>Del imperio a la revolución.</b> Impacto del colonialismo británico en el periodo Qajar. La aparición de la dinastía Pahlevi. El intervencionismo de Occidente en el mercado de recursos energéticos. La crisis de 1973 y el rol de la OPEP. El ideario político-religioso de Imam Khomeini. La doctrina religiosa del imamato y la teoría política del gobierno de los juristas (<i>velāyat-e fiqh</i>). Las cinco periodos de la Revolución Islámica (1979-actualidad) y su rol geoestratégico en el marco del pan-chiísmo.</p>
<b>Tema 11</b>	<b>ORIENTE MEDIO EN EL SIGLO XXI. EL IMPACTO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LAS SOCIEDADES ISLÁMICAS. EL ESTADO DE DERECHO INCIPIENTE Y EL AUGE DE LOS FUNDAMENTALISMOS</b>
	<p>Examen de los principales acontecimientos en Oriente Medio tras el final de la hegemonía bipolar. La conferencia de Bandung y el proceso de descolonización. Iniciativas para la creación de organizaciones permanentes en el mundo árabe: Liga Árabe, Consejo de Cooperación para los Estados Árabes del Golfo, etc.</p> <p>La escalada del conflicto en Oriente Medio y el origen de los movimientos fundamentalistas. Definición y aproximación al concepto de la <i>jihad</i>. La invasión de Iraq y de Afganistán y su impacto en las relaciones con el mundo islámico. La transformación de los tres polos estratégicos (Egipto-Turquía-Irán) tras las revueltas y revoluciones de 2011. Retos y desafíos en Oriente Medio para el siglo XXI.</p>
<b>Tema 12</b>	<b>LOS ROLES DE GÉNERO EN ORIENTE MEDIO. EVOLUCIÓN HISTÓRICA. TRADICIÓN E INNOVACIÓN.</b>
	<p>Este módulo se centra en examinar el entrecruzamiento de dos cosmovisiones radicalmente diferentes en Oriente Medio, los pueblos ganaderos indo-iranios y los grupos patriarcales semitas con el fin de analizar el impacto de este marco tan singular en la definición de la familia y de los roles del hombre y la mujer a lo largo de la historia. Se ofrece una visión histórica de los roles hombre/mujer en tres periodos fundamentales: antiguo – edad moderna/periodo colonial – era digital/nuevas tecnologías.</p>

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

El curso se estructura en doce temas que proporcionan una visión global de la confluencia de múltiples tradiciones históricas en el ámbito político, religioso y social en el espacio definido geográficamente como Oriente Medio.

Cada área es examinada mostrando una pluralidad de enfoques procedentes de distintas escuelas, tradiciones y sistemas de pensamiento, haciendo referencia a los textos originales mediante traducciones escogidas por su calidad e idoneidad para los estudiantes de este ciclo. Se proporciona:

- una presentación sistemática de los principales conceptos referentes a las instituciones políticas, culturales, sociales y legales en Oriente Medio y mostrando la intensidad de los intercambios con otras culturas que han modelado las distintas sociedades en dicha región.
- una presentación diacrónica de los principales acontecimientos históricos con la finalidad de comprender la complejidad de las relaciones internacionales entre el mundo islámico, hebreo y otras comunidades.

Los materiales facilitados por el profesor para la parte teórica del curso incluyen una serie de documentos clave extraídos de sus fuentes originales (El Corán, Al-Farabi, Ibn Khaldun, Averroes, Moisés Maimónides, etc.) comparándolos con el pensamiento filosófico y teológico occidental en dicha época con la finalidad de que los estudiantes puedan descubrir las múltiples conexiones entre las distintas comunidades históricas que han habitado en Oriente Medio (cristianos, judíos, musulmanes, maniqueos, zoroástricos, etc.) y extraer conclusiones que puedan ser útiles para comprender el periodo histórico actual.

Este material se complementa con recortes de prensa de actualidad, cuadros cronológicos, sinópticos, material audiovisual, presentaciones en power-point para cada periodo histórico relevante y documentos suplementarios que se facilitan en la plataforma para cada sesión, con la finalidad de que los alumnos puedan profundizar en más aspectos de cada tema.

La metodología se refuerza con un corpus de lecturas obligadas que son objeto de debate al comienzo de cada dos sesiones para fijar los conceptos básicos aprendidos en cada área.

En la plataforma se incluye además una amplia bibliografía organizada temáticamente sobre el estado de la cuestión (religión, sociedad, filosofía, arte, sufismo, organización política, derecho, sistemas teológicos, denominaciones religiosas, estudios de género, etc.).

## METODOLOGÍA DOCENTE

Actividades formativas	Competencias	Porcentaje de presencialidad
<b>Lecciones de carácter expositivo (AF1):</b> Exposición programada e ininterrumpida de contenidos por parte del profesor, a la que sigue una ronda de preguntas y dudas del alumnado.	<b>CGI01 CE 7, CE37</b>	<b>100%</b>
<b>Ejercicios prácticos/resolución de problemas (AF2).</b> Comentario en clase de textos o artículos de prensa que los alumnos habrán leído durante la semana anterior. El principal beneficio de este sistema es la puesta en común de ideas, que desemboca en un sumatorio de soluciones y propuestas enriquecedoras para todo el conjunto del alumnado presente en clase.	<b>CGI 02, CGI07, CGP14</b>	<b>35%</b>
<b>Trabajos individuales/grupales (AF3):</b> Trabajo(s) realizado(s) sobre cuestiones	<b>CGI01, CGI02 CGP16,CGP14,</b>	<b>12%</b>

clave de Oriente Medio que los alumnos deben presentar con el rigor que caracteriza una ponencia. Se trata de una primera inmersión a la actividad investigadora conforme a los modelos que se proporcionan en la plataforma en cuanto al planteamiento formal del trabajo, manejo de fuentes y sistema de citación.	<b>CGP15 CE7, CE39</b>	
<b>Exposiciones individuales/grupales (AF4):</b> Estudio individual que el alumno realiza para comprender, reelaborar y retener un contenido científico con vistas a una posible aplicación en el ámbito de su profesión. Lectura individual de textos de diferente tipo (libros, revistas, artículos sueltos, prensa, publicaciones en internet, informes sobre experiencias prácticas, etc.) relacionados con las materias de estudio.	<b>CGI01, CGI02, CGI07 CE 7, CE37, CE39</b>	<b>10%</b>
<b>Estudio personal y documentación (AF5):</b> Trabajo de estudio de las notas de clase, materiales en la plataforma y documentación adicional para reforzar los contenidos impartidos en cada sesión semanal.	<b>CGI01, CGI02, CGI07 CE 7, CE37, CE39</b>	<b>0%</b>

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La asistencia a clase y a las actividades docentes presenciales es obligatoria para todos los alumnos. La inasistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del curso académico (art. 93.1 del Reglamento General). En el supuesto de que se aplicara esta medida, la pérdida de convocatoria se extenderá automáticamente a la convocatoria extraordinaria. A todos los efectos, se considerará pendiente de cumplimiento la escolaridad obligatoria de la asignatura.

La corrección de los trabajos se realizará con arreglo a los siguientes valores:

Baremo de corrección de errores				
REDACCIÓN		RELEVANCIA (/10)		
		Leve	Intermedio	Grave
		a	b	c
<b>FORMULACIÓN</b>				
<b>2</b>	<b>Estructura</b>	0,25	0,5	1
<b>3</b>	<b>Léxico</b>	0,25	0,5	1
<b>4</b>	<b>Ortografía</b>	0,10	1	4

**Los plazos para la entrega de trabajos son improrrogables.** Salvo por motivos justificados, el alumno deberá entregar los trabajos en el plazo indicado en la plataforma conforme al formato que se indica también en las Directrices para la Redacción de Trabajos Académicos. Todo trabajo entregado fuera de plazo, no será evaluado. La entrega por correo electrónico solo se aceptará cuando el alumno no haya podido asistir a la sesión en la que se han de entregar los trabajos.

El cálculo de la calificación final de la asignatura se realizará con arreglo a los siguientes parámetros de ponderación:

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
SE5 Participación activa del alumno	Aportación de puntos de vista razonados a partir del estudio teórico	10%
	Capacidad para asociar conceptos y sostener puntos de vista resultado de su aprendizaje	
	Apertura frente a otros puntos de vista y capacidad de variar su criterio inicial	
SE2 Evaluación de ejercicios prácticos/trabajos/tests rápidos en clase  Aprendizaje responsable (entrega de trabajos)	Ortografía	30%
	Redacción	
	Comprensión	
	Redacción	
	Documentación	
SE1 Examen final	Investigación	60%
	Ortografía	
	Comprensión	
	Estrategias	
	Redacción	
	Capacidad de síntesis	

En el caso de no superar la primera convocatoria, en las **siguientes** la calificación de la asignatura coincidirá íntegramente con la nota del examen escrito.

### RESUMEN PLAN DE LOS TRABAJOS Y CRONOGRAMA

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO	
Horas presenciales	Horas no presenciales
60	90

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

#### Libros de texto:

- Antoun, R.T.**, *Understanding Fundamentalism, Christian, Islamic and Jewish movements*, Rowman & Littlefield Publishers, 2008.
- Axworthy, M.**: *A History of Iran. Empire of the Mind*, Perseus Book Group, New York, 2008.
- Chittick, W.**, *A Shi'ite Anthology*. Muhammadi Trust of Great Britain and Northern Ireland, London, 1980.
- Daffary, F.**, *The Ismā'īlīs: Their History and Doctrines*. Cambridge University Press, Cambridge, UK, 1990.
- Dumezil, G.**, *Mitra-Varuna, An Essay on two Indo-European representations of sovereignty*, Zone Books, Nueva York, 1988.
- Esposito, J.**, *What Everyone Needs to Know About Islam*. Oxford University Press, New York, 2002.
- Geaves, R.**: *Key words in Islam*, Georgetown University Press, EEUU, 2006.
- Gleave, R., Kermeli, E.**, *Islamic Law: Theory and Practice*, I.B. Tauris, London, 2001.
- Goldziher, I.**, Hamori, A., Lewis, B., *Introduction to Islamic theology and law*, Princeton University Press, New Jersey, 1981.
- Gutas, D.**, *Greek Thought, Arabic Culture: The Graeco-Arabic Translation Movement in Baghdad and Early 'Abbāsīd Society*. Routledge, London, 1998
- Handleman, S.**, *Conflict and Peacemaking in Israel-Palestine (Routledge Studies in Middle East Politics)*, Routledge, London, 2011.
- Howard, N.P.**, *The Digital Origins of Dictatorship and Democracy: Information Technology and Political Islam (Oxford Studies in Digital Politics)*, Oxford University Press, US, 2010.
- Jafri, S.Y.N.**, *The Origins and Development of Shi'a Islam*, Oxford University Press, US. 2002.
- Kavanagh, A.G.**, *Irán por dentro, la otra historia*, José J. de Olañeta & Indica Books, Palma de Mallorca, 2010.
- Keddie, N.**, *Modern Iran: Roots and Results of Revolution*, Yale University Press, New Haven, 2003
- Leaman, O.**, *An Introduction to Classical Islamic Philosophy*. Cambridge University Press, 2<sup>nd</sup> ed., Cambridge, 2001.
- Lewis, B.**, *The world of Islam*, Thames & Hudson, London, 1976.
- Menocal, M.R.**, *The Ornament of the World. How Muslims, Jews, and Christians Created a Culture of Tolerance in Medieval Spain*, Back Bay Books, New York, 2002.
- Najmadi, A.**, *Women with Mustaches and Men without Beards: Gender and Sexual anxieties of Iranian modernity*, University of California Press, CA, 2003.
- Nasr, H.S.**: *Islam: Religion, History and Civilization*, Harper One, New York, 2002.
- Said, E.W.**, *Orientalism* Vintage Books, New York, 1979.
- Schuon, F., Schimmel, A.** *Understanding Islam*, World Wisdom, Indiana, 2003.
- Schimmel, A.**, *Islam: An Introduction*. State University of New York Press, New York, 1992
- Stora, B., Meddeb, A.**, *Histoire des relations entre juifs et musulmans des origines à nos jours*, Albin Michel, París, 2012.
- Sells, M.**: *Approaching the Qur'an: The Early Revelations*. White Cloud Press, Oregon, 1999.
- Watt, M.**: *Muhammed: Prophet and Statesman*, Oxford University Press, US, 1974.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Ahmed, L.**, *Women and Gender In Islam: Historical Roots of a Modern Debate*, Yale University Press, New Haven, 1993
- Bates, D.G. & Amal R.**, *Peoples and Cultures of the Middle East*, O.U.P, 1998
- Coulson, N.J.**, *A History of Islamic Law*, Edinburgh University Press, 1964.
- Fakhri, M.**, *A History of Islamic Philosophy*, Columbia University Press, Columbia 2004.
- Genink, I.**, *Islamic Reform and Conservatism: Al-Azhar and the Evolution of Modern Sunni Islam (Library of Modern Religion)*, Tauris Academic Studies, New York 2009.
- Karsh, E.**, *Islamic Imperialism: A History*, Yale University Press, 2007.
- Khomeini, I.**, *Islam and Revolution, Writings and Declarations of Imam Khomeini (1941-1980)*, Mizan Press, 1981.
- Laqueur, W.**, *History of Zionism*, I.B. Tauris Academic, New York, 2003.
- Nasr, S.H.**, *Islam in the Modern World: Challenged by the West, Threatened by Fundamentalism*,

*Keeping Faith with Tradition*, Harper One, New York, 2011.

**Parra, F.**, *Oil Politics: A modern history of petroleum*, I.B. Tauris Academic, New York, 2009.

**Rahman, Afzalur**, *Economic Doctrines of Islam: Banking and Insurance*, Muslim Schools Trust, London, 1979.

**Reza Nasr, S.V.**, *The Shia revival: How conflicts in Islam will shape the future*, W.W. Norton and Company, 2007.

**Tehrani, H.M.**, Pirajmuddin, H., *The Theory of the Government of the Jurist*, Islamic Centre of England, London, 2003

**Yeor, B.**, *Islam and Dhimmitude: Where Civilizations Collide*, Fairleigh Dickinson University Press, 2001.

**Nota:** La plataforma de la asignatura proporciona una bibliografía temática más amplia para cada una de las áreas temáticas de la asignatura.