

Prepararse para LA ESCRITURA

En pocos años, nuestro hijo empezará a escribir en el colegio. Hasta que llegue ese momento, los padres podemos contribuir a que se desarrolle su destreza manual mediante ejercicios y juegos que además le resultarán muy entretenidos.

Beatriz BENGOCHEA.
Orientadora Familiar

Habitualmente se considera la escritura como "asignatura" que se debe desarrollar en el colegio. Es cierto que en lectura todos hacemos nuestros pinitos con los niños: les compramos cuentos, se los leemos, etc. Pero si en lo que se refiere a la didáctica de la lectura – enseñar a leer – eso es "cosa del colegio", no digamos ya de la escritura. Rara vez unos padres irán más allá de los libros de colorear.

Olvidarse del lápiz

Por tanto si queremos facilitar el **aprendizaje** de la escritura a nuestros hijos, lo mejor que podemos hacer es enseñarles a dibujar – eso que los profesionales llaman "pre-escritura".

Para empezar conviene olvidarse del lápiz. Al menos en el sentido estricto de la palabra. El agarre de un lápiz implica una destreza manual que rara vez se obtiene pasados los dos años. Pero hay otros instrumentos magníficos.

Los dedos y la mano

El primero de todos, naturalmente, son los dedos. Está claro que trabajar con **pintura de dedos** es uno de los mayores engorros que podemos pensar, pero merece la

pena cuando vemos lo bien que se lo pasan y los resultados tan magníficos que pueden lograr.

Después están **las ceras adaptadas a la mano**. Son ceras con forma de émbolo, que el niño puede agarrar con toda la mano sin dificultad. Existen en dos tamaños, uno más grande para que los más pequeños cojan la cera con todo el puño y otro algo más pequeño que les va invitando a coger la cera con el pulgar y con sólo dos dedos.

Por último existen **lápices de mayor grosor al habitual**, ideales como medio de iniciación.

Una vez seleccionado el instrumento más adecuado a tu hijo, de acuerdo a su edad y destreza – aunque habitualmente lo mejor es ir combinándolos todos – hay que seleccionar la tarea.

Dibujo libre

Naturalmente, el dibujo libre (aunque sean garabatos) es fundamental para nuestro hijo, así que, si puedes, no dudes en darle dos o tres oportunidades diarias de pintarrajear lo que él quiera.

Pero si estamos pensando más concretamente en el dibujo dirigido hacia la escritura, hay una serie de trazos que son fundamentales que los enseñemos de manera progresiva: líneas curvas, rectas...

Pintar de pie

Llegado a este punto, pensemos positivamente en el hecho de que el pequeño se lance a pintar en las paredes. No es que tengan ganas reconcentradas de fastidiarnos, es que de pie tenemos un control postural mucho más adecuado para pintar que sentados (¿te imaginas a Velázquez o a Dalí pintando con el lienzo apoyado en una mesa?)

Aprender a escribir, por tanto, sería más sencillo si les diéramos a nuestros hijos antes de llegar al colegio los instrumentos adecuados y metros y metros de papel. Lo fundamental es la constancia: mejor hacerlo una vez al día, cinco días por semana, que tres veces al día dos días por semana. ¿A partir de cuando? Como tarde, a partir de que estén andando.

Si queremos facilitar el aprendizaje de la escritura a nuestros hijos, lo mejor que podemos hacer es enseñarles a dibujar

Ejercicios

Para desarrollar el trazo

1. TRAZOS

Para dirigir el dibujo hacia la escritura, estos son los trazos fundamentales que les podemos enseñar de manera progresiva.

1. arriba – abajo.
2. izquierda – derecha.
3. diagonal.
4. Zig-zag.
5. semicírculos.
6. círculo y semicírculos (con forma de C).

Hasta los 5 años, el niño no será capaz de trazar cuadrados ni rombos.

2. TAMAÑO GRANDE

Conviene practicar estos trazos con mucha frecuencia (dos o tres veces al día) al principio en tamaño grande y con unos límites muy anchos y poco a poco ir limitándoles el espacio donde deben realizarlo.



3. COLOREAR

Para que nuestro hijo vaya aprendiendo a colorear y dibujar con cierta precisión (que después le será muy útil de cara a aprender a escribir), podemos proporcionarle dibujos grandes en blanco y negro, de trazos sencillos, para que los coloreen y aprendan poco a poco a no salirse de las líneas. Podemos adquirir libros con este tipo de dibujos en las papelerías o realizar nosotros el dibujo y entregárselo al niño.

4. PIZARRA GRANDE

Podemos poner una pizarra de gran tamaño colgada de la pared o en un caballete para que el niño disponga de ella y pueda realizar los trazos que quiera.

5. PINTAR CON PINCEL ANCHO

Resulta más fácil para el niño utilizar un pincel grueso para realizar los trazos que está aprendiendo. Junto con unas témperas, disfrutará haciendo los ejercicios y adquiriendo la capacidad necesaria para manejar materiales de escritura y pintura.



Ejercicios

Ejercicios para desarrollar la destreza manual

1. INSERTAR

Para este ejercicio necesitamos juguetes como los cubos de distintos tamaños y colores, de manera que hay que introducir los más pequeños dentro de los más grandes.

2. ABROCHAR BOTONES

Los botones grandes de las batas infantiles ofrecen la oportunidad de que nuestro hijo ejercite el movimiento de los dedos. Animemos al pequeño a que él solo se abroche y desabroche los botones.

3. LANZAR CANICAS A PORTERÍA

Para esta actividad, es necesario la colaboración de uno de los padres, que pondrá las manos en tal posición que parezca una portería de fútbol (se entrelazan los dedos y apoyamos los pulgares en vertical sobre la mesa; uno de los índices lo situa-

mos en medio para que haga de "portero"). El niño tiene que lanzar la canica a la portería y conseguir meter gol.

4. PICADO

Este ejercicio consiste en realizar trazos con un punzón: el niño tiene que realizar agujeros con él sobre un papel; debajo de éste pondremos una almohadilla para que no se estropee la mesa. Lo mejor es que proporcionemos al pequeño un dibujo para que lo recorte a base de agujerear la silueta.

El dibujo libre es fundamental para nuestro hijo; no dudes en dejarle pintarrajar lo que él quiera



ILUSTRACIONES:
PABLO ÁLVAREZ ROSENDO.