

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

<b>Datos de la asignatura</b>	
<b>Nombre</b>	Trabajo Fin de Grado
<b>Titulación</b>	Grado en Relaciones Internacionales
<b>Curso</b>	4º
<b>Créditos ECTS</b>	6
<b>Carácter</b>	TFG
<b>Departamento</b>	Relaciones Internacionales
<b>Lengua de instrucción</b>	Español/Inglés
<b>Descriptor</b>	Elaboración de un trabajo de naturaleza académica que muestre la capacidad de integración de competencias y conocimientos adquiridos durante la formación del Grado en Relaciones Internacionales.

<b>Datos del profesorado</b>	
<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	José Manuel Sáenz, coordinador general
<b>Departamento</b>	Relaciones Internacionales
<b>Despacho y sede</b>	D-203, Cantoblanco
<b>e-mail</b>	jmsaenz@comillas.edu
<b>Teléfono</b>	Ext. 4250
<b>Horario de tutorías</b>	Con cita previa
<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	Carlos Rico, coordinador RRII-TI
<b>Departamento</b>	Relaciones Internacionales
<b>Despacho y sede</b>	D-415, Cantoblanco
<b>e-mail</b>	cmrico@comillas.edu
<b>Teléfono</b>	Ext. 2699
<b>Horario de tutorías</b>	Con cita previa
<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	Alberto Priego, Coordinador E5
<b>Departamento</b>	Relaciones Internacionales
<b>Despacho y sede</b>	D-206, Cantoblanco
<b>e-mail</b>	apriego@comillas.edu
<b>Teléfono</b>	Ext. 2561

<b>Horario de tutorías</b>	Con cita previa
<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	Pablo Biderbost, coordinador E6
<b>Departamento</b>	Relaciones Internacionales
<b>Despacho y sede</b>	D-416, Cantoblanco
<b>e-mail</b>	pbiderbost@comillas.edu
<b>Teléfono</b>	Ext.
<b>Horario de tutorías</b>	Con cita previa

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

<b>Contextualización de la asignatura</b>	
<b>Aportación al perfil formativo y profesional de la titulación</b>	
<p>El Trabajo Fin de Grado (TFG) es una asignatura de 6 ECTS que conforma la materia 9 del plan de estudios del Grado en Relaciones Internacionales.</p> <p>El objetivo fundamental del TFG es que el estudiante, en aplicación de los conocimientos adquiridos con el estudio de las materias y asignaturas del Grado, elabore un trabajo propio y creativo en el que sustente teóricamente, busque evidencia empírica, analice, sintetice y valore cuestiones relacionadas con los ámbitos teóricos, prácticos y profesionales de las Relaciones Internacionales así como de áreas afines.</p>	
<b>Prerrequisitos</b>	
No existen formalmente requisitos previos.	

<b>Competencias – Objetivos</b>		
<p>NB: El TFG podrá incorporar adicionalmente a las que se enumeran a continuación competencias específicas asignadas a la titulación de variado tipo, dependiendo de la tipología y temática del trabajo a realizar.</p>		
<b>Competencias genéricas del título</b>		
CGI1	<b>Capacidad de análisis y síntesis</b>	
	RA1	<i>Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos.</i>
	RA2	<i>Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos.</i>
	RA3	<i>Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada.</i>
CGI2	<b>Capacidad de organización y planificación</b>	
	RA1	<i>Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática.</i>

	RA2	<i>Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo.</i>
	RA3	<i>Planifica un proyecto complejo como el proyecto fin de Grado.</i>
CGI4	<b>Comunicación oral y escrita de la propia lengua</b>	
	RA1	<i>Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente.</i>
	RA2	<i>Interviene ante un grupo con seguridad y soltura.</i>
	RA3	<i>Escribe con corrección.</i>
	RA4	<i>Presenta documentos estructurados y ordenados.</i>
	RA5	<i>Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos.</i>
CGI6	<b>Habilidades informáticas básicas</b>	
	RA1	<i>Maneja con eficacia las herramientas informáticas de uso común.</i>
	RA2	<i>Es capaz de aplicar los mecanismos y técnicas ya conocidos a posibles herramientas nuevas.</i>
CGI7	<b>Habilidad de búsqueda y gestión de la información</b>	
	RA1	<i>Es capaz de buscar y analizar información procedente de fuentes diversas.</i>
	RA2	<i>Dispone de diversas estrategias de búsqueda documental.</i>
	RA3	<i>Cita adecuadamente dichas fuentes.</i>
	RA4	<i>Incorpora la información a su propio discurso.</i>
	RA5	<i>Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio.</i>
	RA6	<i>Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias.</i>
CGI8	<b>Resolución de problemas</b>	
	RA1	<i>Identifica y define adecuadamente el problema y sus posibles causas.</i>
	RA2	<i>Plantea posibles soluciones pertinentes y diseña un plan de acción para su aplicación.</i>
	RA3	<i>Identifica problemas antes de que su efecto se haga evidente.</i>
	RA4	<i>Insiste en la tarea y vuelve a intentarla cuando no se obtiene el resultado esperado o aparecen obstáculos.</i>
CGI9	<b>Toma de decisiones</b>	
	RA1	<i>Dispone de la capacidad para tomar decisiones de una forma autónoma.</i>
	RA2	<i>Reconoce y busca alternativas a las dificultades de aprendizaje teórico y práctico.</i>
	RA3	<i>Evalúa, selecciona y toma decisiones en ejercicios que simulan situaciones reales (estudios de caso o role plays).</i>
CGI10	<b>Diseño y gestión de proyectos</b>	
	RA1	<i>Se organiza eficazmente con respecto a recursos, fases y plazos intermedios.</i>
	RA2	<i>Es capaz de asumir responsabilidades.</i>
	RA3	<i>Establece correctamente las prioridades de trabajo.</i>
	RA4	<i>Aprecia el potencial de cada integrante del equipo.</i>
CGP11	<b>Capacidad crítica y autocrítica</b>	
	RA1	<i>Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones.</i>
	RA2	<i>Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones.</i>

	RA3	<i>Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada.</i>
CGP12	<b>Trabajo en equipo</b>	
	RA1	<i>Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias.</i>
	RA2	<i>Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes.</i>
	RA3	<i>Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo.</i>
	RA4	<i>Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas.</i>
	RA5	<i>Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio.</i>
CGP13	<b>Habilidades interpersonales</b>	
	RA1	<i>Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones.</i>
	RA2	<i>Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo.</i>
	RA3	<i>Valora el potencial del conflicto como motor de cambio e innovación.</i>
	RA4	<i>Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea.</i>
CGP14	<b>Trabajo en un equipo interdisciplinario</b>	
	RA1	<i>Relaciona conceptos de manera interdisciplinar o transversal.</i>
	RA2	<i>Extrae denominadores comunes entre distintas materias.</i>
	RA3	<i>Es abierto hacia las informaciones procedentes de equipos de otros campos.</i>
CGP15	<b>Reconocimiento de la diversidad y de la multiculturalidad</b>	
	RA1	<i>Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza.</i>
	RA2	<i>Muestra interés por el conocimiento de otras culturas.</i>
	RA3	<i>Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad.</i>
	RA4	<i>Respeto la diversidad cultural.</i>
CGS18	<b>Capacidad de trabajo intelectual</b>	
	RA1	<i>Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones.</i>
	RA2	<i>Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones.</i>
	RA3	<i>Muestra curiosidad por las temáticas tratadas más allá de la calificación.</i>
	RA4	<i>Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados.</i>
CGS19	<b>Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica</b>	
	RA1	<i>Determina el alcance y la utilidad práctica de las nociones teóricas.</i>
	RA2	<i>Identifica correctamente los conocimientos aplicables a cada situación.</i>
	RA3	<i>Relaciona los conocimientos con las distintas aplicaciones profesionales o prácticas.</i>
	RA4	<i>Resuelve casos prácticos que presentan una situación profesional real.</i>
CGS20	<b>Capacidad de adaptación a nuevas situaciones</b>	
	RA1	<i>Mantiene el dinamismo y el control en situaciones de presión de tiempo, desacuerdo, oposición o adversidad.</i>
	RA2	<i>Aplica conocimientos y formas de actuación contrastadas en situaciones conocidas a otras que son nuevas o inesperadas.</i>

	RA3	<i>Comprende que lo nuevo es una oportunidad de mejora y es consustancial a la vida profesional.</i>
CGS21	<b>Capacidad para generar nuevas ideas</b>	
	RA1	<i>Elabora trabajos adoptando enfoques originales.</i>
	RA2	<i>Resuelve casos prácticos aportando soluciones nuevas y diferentes ante problemas y situaciones habituales en la práctica profesional.</i>
CGS22	<b>Liderazgo</b>	
	RA1	<i>Asume responsabilidades dentro de ejercicios de carácter académico o en el ejercicio de actividades prácticas.</i>
	RA2	<i>Entiende y se responsabiliza que sus actuaciones pueden tener consecuencias sobre los demás.</i>
	RA3	<i>Es capaz de organizar y/o coordinar equipos de trabajo.</i>
CGS24	<b>Habilidad para trabajar y aprender de forma autónoma</b>	
	RA1	<i>Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico.</i>
	RA2	<i>Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos.</i>
	RA3	<i>Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos.</i>
CGS25	<b>Preocupación por la calidad</b>	
	RA1	<i>Se orienta a la tarea y a los resultados.</i>
	RA2	<i>Tiene método en su actuación y la revisa sistemáticamente.</i>
	RA3	<i>Profundiza en los trabajos que realiza.</i>
	RA4	<i>Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador.</i>
<b>Competencias específicas</b>		
CE26	<b>Capacidad para integrar las herramientas informáticas, lingüísticas, de organización y de gestión en un trabajo académico de envergadura y una práctica profesional.</b>	
	RA1	<i>Es capaz de proponer y elaborar un proyecto que integra conocimientos y competencias de toda la carrera.</i>
	RA2	<i>Conoce las metodologías, técnicas y estrategias que facilitan el estudio y el análisis en su campo.</i>
	RA3	<i>Puede desenvolverse en una práctica de tipo profesional</i>

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

Dadas las características específicas de la asignatura *Proyecto Fin de Grado*, basada en el trabajo autónomo y guiado del alumno, sólo existe un bloque temático común que se imparte de manera presencial:

Tema 1: Metodología de trabajo académico para el TFG.

## METODOLOGÍA DOCENTE

## Aspectos metodológicos generales de la asignatura

El Trabajo Fin de Grado pone en relación los contenidos trabajados a lo largo de las diferentes materias del Grado en Relaciones Internacionales. Los alumnos llevarán a cabo la elaboración del Trabajo Fin de Grado en base a un tema asignado teniendo en cuenta las preferencias expresadas por el alumno. El trabajo se hará de forma autónoma bajo la tutela de un director.

Los directores del TFG cumplen las siguientes funciones:

- Asesoramiento y acompañamiento en las fases inicial, intermedia y final del proceso de elaboración del TFG.
- Verificación del cumplimiento de los criterios formales y de contenido exigidos por la normativa para el TFG.
- Calificación del proceso de elaboración y del trabajo como producto final.

Cada director de TFG se reunirá al menos cuatro veces con cada alumno dirigido para

- delimitar y definir el objeto concreto (tema, título) del trabajo;
- fijar la estructura y contenidos así como valorar la bibliografía a utilizar;
- revisar y comentar la entrega de los primeros capítulos;
- revisar y comentar la entrega del borrador final.

Actividades formativas	Competencias	Porcentaje de presencialidad
<p><b>AF1 Lecciones de carácter expositivo</b></p> <p>Explicación detallada de las características de la asignatura y normas que la rigen. Entrega del Documento de reglamentación detallado.</p>	CGI1 Capacidad de análisis y síntesis	100%
<p><b>AF2 Ejercicios prácticos/resolución de problemas</b></p> <p>Talleres metodológicos Tutorías con el director del TFG</p>	CGI1 Capacidad de análisis y síntesis CGI8 Resolución de problemas CGP14 Trabajo en un equipo interdisciplinario CGS20 Capacidad de adaptación a nuevas situaciones CGS21 Capacidad para generar nuevas ideas	100%

<p><b>AF3 Trabajos individuales/grupales</b></p> <p>De manera individual y con la guía del director asignado, el alumno redacta un Trabajo Fin de Grado.</p>	<p>CGI1 Capacidad de análisis y síntesis  CGI2 Capacidad de organización y planificación  CGI4 Comunicación oral y escrita de la propia lengua  CGI10 Diseño y gestión de proyectos  CGP11 Capacidad crítica y autocrítica  CGP15 Reconocimiento de la diversidad y de la multiculturalidad  CGP16 Trabajar en un contexto internacional  CGP17 Compromiso ético  CGS25 Preocupación por la calidad</p>	<p>100%</p>
<p><b>AF5 Estudio personal y documentación</b></p> <p>De manera individual y con la guía del director asignado, el alumno gestiona el proceso de búsqueda, selección y utilización de las fuentes necesarias para la elaboración del trabajo.</p>	<p>CGI1 Capacidad de análisis y síntesis  CGI7 Habilidad de búsqueda y gestión de la información  CGP11 Capacidad crítica y autocrítica  CGS24 Habilidad para trabajar y aprender de forma autónoma  CGS25 Preocupación por la calidad</p>	<p>100%</p>

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La asignatura *Trabajo Fin de Grado* tiene la consideración de una asignatura más, a pesar de su nombre y de su carácter conclusivo. En consecuencia, para ser evaluado de ella, basta con haber asistido al taller metodológico, haber seguido las entrevistas y orientaciones del director del TFG y haber presentado en tiempo y forma el producto requerido.

La calificación final del TFG como asignatura se compondrá de:

1. Valoración del proceso de elaboración, tutorías y seguimiento (40%; evaluado por el director).
2. Valoración del Trabajo Fin de Grado (60%; evaluado colegiadamente por un tribunal)

## CRITERIOS FORMALES DE PRESENTACIÓN

Todo TFG deberá constar de los siguientes apartados:

- Carátula de presentación con todos los datos de identificación: universidad, título y tipo de trabajo, carrera, curso, nombre completo del autor, nombre del director, fecha de presentación. En esta hoja no habrá imágenes ni dibujos, a no ser el logo de la universidad.
- Índice
- Introducción
- Capítulos de contenido
- Conclusión
- Bibliografía

Con el fin de dotar a los TFG de una cierta homogeneidad estética y facilitar su posterior evaluación, se presentarán con los siguientes requisitos formales básicos:

- Tipo de letra: Calibri o Times New Roman, tamaño 12.
- Interlineado: 1,5 líneas.
- Extensión: en torno a 35-40 páginas, sin anexos.
- Bibliografía citada según las normas APA ([www.apa.org](http://www.apa.org)).
- Los apartados, sub-apartados y diversos epígrafes irán numerados con algún tipo de clasificación sistemática.
- Los anexos figurarán, numerados e indexados, al final del trabajo. Los anexos presentados en papel deberán constar igualmente en el archivo electrónico, escaneados.

## ACLARACIONES IMPORTANTES

El incurrir en una falta académica grave, como es el **plagio** de materiales previamente publicados, puede llevar a la apertura de un **expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias**.

Actividades de evaluación	Criterios de valoración	Peso
<b>SE4 Monografías individuales/grupales</b> <u>Elaboración individual</u> de un trabajo fin de grado según los requisitos establecidos.	- Véase el documento de reglamentación que establece criterios detallados formales y de contenido para el producto final.	60 %
<b>SE6 Participación activa del alumno en el proceso tutorial</b>	- Cumplimiento con los plazos establecidos - Seguimiento de las directrices del director - Preparación proactiva y concienzuda de las sesiones tutoriales	40%

	- Propuestas creativas y fundadas para el desarrollo de cada una de las fases de elaboración.	
--	---	--

<b>RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO</b>	
<b>Horas presenciales</b>	<b>Horas no presenciales</b>
12	138

## **BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS**

<b>Bibliografía Básica</b>
<b>Libros de texto</b>
Publication Manual of the American Psychological Association. Edition 6. Publicado por American Psychological Association. 2009