



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre Completo	Teodicea
Código	E000003467
Título	<a href="#">Grado en Filosofía</a>
Impartido en	Bachiller Eclesiástico en Filosofía [Segundo Curso] Grado en Filosofía [Segundo Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Anual
Créditos	9,0
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Miguel García-Baró y Olga Belmonte García
Horario	Jueves 10.30-13.30 // Miércoles 8.30-9.20 y Jueves 9.30-11.20
Horario de tutorías	Cita previa
Descriptor	PRIMER CUATRIMESTRE: Partiendo de una exploración sobre el concepto de filosofía primera, se trata de analizar las cuestiones de la existencia y la esencia (los atributos) de la divinidad tomando en cuenta críticamente las principales doctrinas que la historia de la filosofía ofrece. SEGUNDO CUATRIMESTRE: La existencia de Dios ante el problema del mal en las catástrofes del s. XX

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
Nombre	Miguel García-Baró López
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Despacho	Cantoblanco [D-413]. Ext. 2564
Correo electrónico	mgbaro@comillas.edu
<b>Profesor</b>	
Nombre	Olga Belmonte García
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Despacho	Cantoblanco [313]. Ext. 2599
Correo electrónico	obelmonte@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
------------------------------------



## Aportación al perfil profesional de la titulación

La Teodicea pertenece a la Materia "Metafísica", en la que se enfrentan críticamente los problemas clásicos presentes en la Filosofía primera. La asignatura se centra en la reflexión crítica sobre la posibilidad humana de acceder a la revelación de Dios en la historia y en la atención a las implicaciones humanas de tal posibilidad (o imposibilidad). La reflexión sobre la apertura de la razón humana a la divinidad es tanto como la culminación de cualquier esfuerzo filosófico radical. El estudio de la filosofía quedaría esencialmente truncado si no se dirigiera a los problemas últimos de esta naturaleza, que ponen en juego toda la tensión de las facultades del espíritu.

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CG01</b>	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas	
	<b>RA1</b>	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	<b>RA2</b>	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
<b>CG02</b>	Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar	
	<b>RA1</b>	Elabora materiales propios que organizan los contenidos teóricos y prácticos trabajados en el aula, así como aquellos aportados por las referencias bibliográficas o las búsquedas de documentación trabajadas de forma autónoma
	<b>RA2</b>	Actualiza en su estudio y en los trabajos que realiza la búsqueda, selección y utilización de materiales bibliográficos novedosos de origen multidisciplinar
	<b>RA3</b>	Enfrenta casos prácticos aplicando los conceptos e hipótesis adquiridos y contrasta en diálogo abierto las diferentes soluciones alcanzadas, expresando de forma clara y asertiva sus argumentos y aceptando las críticas fundadas
<b>CG05</b>	Capacidad de reflexionar con profundidad	
		Identifica y enfrenta dilemas y problemas fundamentales de la vida humana



	<b>RA1</b>	reflexionando con profundidad sobre los mismos y diseñando estrategias de superación
	<b>RA2</b>	Busca críticamente el espacio filosófico, en diálogo interdisciplinar con las ciencias de la naturaleza y del espíritu, que permita plantear con radicalidad el problema del sentido de la vida humana
<b>CG07</b>	Capacidad de razonamiento crítico	
	<b>RA1</b>	Conoce y contrasta teorías, hipótesis y metodologías de análisis propias de la asignatura y presenta argumentativamente sus conclusiones
	<b>RA2</b>	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, psicológicos, históricos, económicos, filosóficos, teológicos...
<b>CG10</b>	Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas	
	<b>RA1</b>	Conoce y utiliza adecuadamente los recursos bibliográficos y documentales, manejándose con soltura tanto en la biblioteca tradicional como en los medios informáticos
	<b>RA2</b>	Discrimina el valor y la utilidad de las diferentes fuentes y tipos de información
<b>CG13</b>	Capacidad de deliberar y tomar decisiones para la resolución de problemas teóricos/prácticos que posibiliten adaptaciones adecuadas a situaciones novedosas	
	<b>RA1</b>	Realiza actividades y elabora trabajos de contenido teórico/práctico en los que se contemplan la variedad de aproximaciones teóricas, de lenguajes, de metodología de análisis, que evalúa, selecciona y crítica para tomar decisiones argumentadas
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CE03</b>	Capacidad para plantear preguntas filosóficas	
	<b>RA1</b>	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja
	<b>RA2</b>	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
	<b>RA3</b>	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
<b>CE05</b>	Sensibilidad a la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida	
	<b>RA1</b>	Respeto la diferencia de las opiniones
	<b>RA2</b>	Valora en su justa medida los recursos retóricos



	<b>RA3</b>	Se interesa activamente por profundizar en la diversidad de las culturas, comprendiendo las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana.
<b>CE08</b>	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos	
	<b>RA1</b>	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
	<b>RA2</b>	Prescinde al redactar de los detalles superfluos
	<b>RA3</b>	Maneja con pericia múltiples textos y varias posibilidades en torno a la misma cuestión, hasta lograr clasificar bien las tesis en presencia y los argumentos que se ofrecen para sostenerlas
<b>CE10</b>	Capacidad de hacer y presentar una evaluación de consideraciones filosóficas relevantes	
	<b>RA1</b>	Toma en consideración todos los datos del problema
	<b>RA2</b>	Escucha las opiniones de los demás antes de adoptar definitivamente la propia
	<b>RA3</b>	Sabe aplicar a problemas prácticos y vitales las tesis teóricas
	<b>RA4</b>	Sabe extraer las últimas conclusiones de las opiniones que hace suyas
<b>CE12</b>	Habilidad para reconocer errores metodológicos y recursos retóricos	
	<b>RA1</b>	Reconoce sin empecinamiento los propios errores en la argumentación
	<b>RA2</b>	Valora en su justa medida los recursos retóricos
	<b>RA3</b>	Sabe diferenciar la validez formal de los argumentos de su fuerza sentimental de persuasión
<b>CE13</b>	Habilidad para identificar las cuestiones de fondo de cualquier debate	
	<b>RA1</b>	Está habituado a manejar mucha información simultáneamente y a recurrir a gran variedad de fuentes para resolver cuestiones
	<b>RA2</b>	Sabe dejar a un lado los materiales no pertinentes o poco pertinentes
	<b>RA3</b>	Calcula adecuadamente el tiempo y el espacio que debe concederse a cada parte del tema debatido
<b>CE14</b>	Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas	



	<b>RA1</b>	Supera el miedo a las posiciones aún no bien conocidas
	<b>RA2</b>	Sabe ser radical extrayendo consecuencias tanto teóricas como prácticas y existenciales
<b>CE15</b>	Habilidad para examinar críticamente presuposiciones y métodos	
	<b>RA1</b>	Expone con precisión los puntos fuertes y los puntos débiles de las posturas en presencia y de los argumentos en que se apoyan
	<b>RA2</b>	Examina el mismo problema utilizando métodos distintos, cuyo valor relativo sabe estimar
<b>CE17</b>	Habilidad para ordenar y organizar un cuerpo complejo de información filosófico	
	<b>RA1</b>	Redacta ensayos originales que cumplen con el número de páginas y los restantes requisitos que piden las revistas especializadas y de calidad
	<b>RA2</b>	Redacta recensiones críticas de literatura filosófica
	<b>RA3</b>	Sostiene debates públicos que suponen abundante manejo de información técnica filosófica
<b>CE18</b>	Capacidad para formular y evaluar argumentos opuestos	
	<b>RA1</b>	Está acostumbrado a debatir las opiniones propias y ajenas sin dejarse llevar de la pasión
	<b>RA2</b>	Está acostumbrado a la construcción de conjeturas que resuelvan las cuestiones propuestas y a evaluarlas (tanto pública como privadamente).

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### Tema 1: Idea y naturaleza de la filosofía primera

- 1.1 Socratismo moderno
- 1.2 El método racionalista clásico
- 1.3 El método empirista clásico
- 1.4 El método trascendental y su prolongación idealista
- 1.5 La filosofía fenomenológica en sus varias configuraciones



## **Tema 2: Esencia de la síntesis medieval**

- 2.1 El concepto general de revelatio
- 2.2 Los niveles de la verdad, desde la ciencia que Dios tiene de Sí mismo hasta la metafísica
- 2.3 Cognitio per inclinationem
- 2.4 Los sentidos de la Escritura
- 2.5 El problema de los nombres de Dios en metafísica
- 2.6 Las cinco vías tomistas, su estructura y sus alternativas clásicas
- 2.7 Los problemas filosóficos esenciales a los que da lugar el planteamiento medieval

## **Tema 3: La teología filosófica del racionalismo clásico**

- 3.1 Imago Dei creata en la interpretación cartesiana
- 3.2 El sistema del ocasionalismo
- 3.3 La sustancia infinitamente infinita
- 3.4 El sistema de la armonía preestablecida entre las mónadas

## **Tema 4: Teología y antiteología del empirismo**

- 4.1 Dios legislador
- 4.2 La noción de Dios como fuerza sustancial
- 4.3 La presunta demolición del principio de causalidad y los inicios del irracionalismo ateo

## **Tema 5: La teología kantiana**

- 5.1 Ontoteología
- 5.2 Otras formas insuficientemente radicales de referirse a Dios
- 5.3 Cómo dotar de realidad objetiva a la idea de Dios mediante el uso práctico de la razón
- 5.4 Consecuencias para la doctrina de la creación, la revelación y la redención

## **Tema 1: El eclipse de Dios.**

- 1.1 Dios ha muerto
- 1.2 Algo ha quedado eclipsado

## **Tema 2. La vivencia del Milagro**

- 2.1. Crítica a la Teodicea tradicional.



2.2 La ciencia de Dios.

### **Tema 3. El problema del mal: las catástrofes del s. XX**

3.1 Sin hogar.

3.2 El absurdo, el suicidio o la esperanza.

3.3 La lógica de la barbarie.

### **Tema 4. Reparar el mundo**

4.1 Mandamiento 614.

4.2 La fragilidad del Bien.

## **METODOLOGÍA DOCENTE**

### **Aspectos metodológicos generales de la asignatura**

#### **Metodología Presencial: Actividades**

- Lecciones magistrales
- Seminarios y trabajos dirigidos
- Tutorías
- Actividades de evaluación

#### **Metodología No presencial: Actividades**

- Trabajo autónomo del estudiante

## **RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO**

<b>HORAS PRESENCIALES</b>			
Clases magistrales	Seminarios y trabajos dirigidos	Tutoría	Actividades de evaluación
45,00	30,00	15,00	5,00
<b>HORAS NO PRESENCIALES</b>			
Trabajo autónomo del estudiante			
130,00			
<b>CRÉDITOS ECTS: 9,0 (225,00 horas)</b>			

## **EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**



Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen escrito (Ensayos elaborados a partir de los contenidos tratados en la asignatura)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reflexión personal a partir del contenido de las clases y las lecturas personales.</li><li>- Expresión (gramática, ortografía...)</li></ul> <p><b><u>Cualquier plagio comporta la pérdida de una convocatoria.</u></b></p>	60 %
Evaluación de monografía individual (en el aula)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacidad de comprensión y análisis de textos filosóficos.</li><li>- Reflexión personal.</li><li>- Expresión (gramática, ortografía...)</li></ul>	20 %
Participación activa del alumno en el aula	<ul style="list-style-type: none"><li>- Participación activa en el aula</li><li>- Pertinencia y rigor en las aportaciones</li><li>- Respeto a las aportaciones de otros compañeros.</li><li>- Contribución al buen clima del grupo.</li></ul> <p><b>La asistencia es obligatoria y la ausencia injustificada a más del 20% de las clases puede provocar la pérdida del derecho a realizar el examen final.</b></p>	20 %

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

#### Primer Cuatrimestre:

No hay propiamente, pero hace en parte sus veces la segunda mitad de: Miguel

García-Baró, *Sócrates y herederos* (Salamanca, Sígueme, 2009), más el libro ya mencionado de García-

Baró, *Descartes y herederos* (Salamanca, Sígueme, 2014).

En lo referente a la filosofía medieval, se usarán sobre todo las ediciones BAC de San Agustín, *Sobre el libre albedrío*, y Santo Tomás de Aquino, *Suma teológica*.





Para las *Meditaciones metafísicas* de Descartes, preferentemente la traducción de M. García Morente. Para los textos de Malebranche, su *Investigación* está traducida en Ediciones Sígueme y I. Quintanilla ha traducido muy bien alguna de las series de *Conversaciones*. El *Tratado teológico-político* de Espinosa se verá en la traducción Alianza. La *Teodicea* de Leibniz está traducida y anotada por M. García-Baró en Ediciones Sígueme. El *Ensayo* de Locke se lee traducido en Fondo de Cultura Económica. Los textos de Berkeley están ahora recogidos en el volumen correspondiente de *Grandes Pensadores* Gredos. Para Hume, la edición de Tecnos de su *Historia natural de la religión*. Kant, *Fundamentación de la metafísica de las costumbres* (en la edición de Mare Nostrum, que lleva una introducción de M. García-Baró que será útil). Son también muy importantes las *Lecciones sobre la filosofía de la religión* (trad. Del Río y Romerales, en Madrid, Akal, 2000).

W. Pannenberg, *Una historia de la filosofía desde la idea de Dios* (Salamanca, Sígueme, 2001); M. García-Baró, *Del Dolor, la Verdad y el Bien* (Salamanca, Sígueme, 2006); M. García-Baró, *La Compasión y la Catástrofe* (Salamanca, Sígueme, 2007); M. García-Baró, *De Estética y Mística* (Salamanca, Sígueme, 2007); M. García-Baró, *La filosofía como sábado* (Madrid, PPC, 2016).

*La religión dentro de los límites de la mera razón*, Primera parte. (Edición de Alianza.) *Crítica de la razón práctica, Dialéctica de la razón pura práctica* (en la edición de Sígueme).

## Segundo Cuatrimestre:

Dossier de textos facilitado por la profesora

## Bibliografía Complementaria

- Agustín, *La ciudad de Dios*. (Por desgracia, no es fiable la única traducción castellana completa, en BAC.)
- Buber: *Eclipse de Dios. Estudio sobre las relaciones entre religión y filosofía*. Ed. Sígueme. Salamanca. 2003.
- Buber, M: *Imágenes del bien y del mal*. Lilmod. 2005.
- Chaliar, C: *El tratado de las lágrimas*. Ediciones Sígueme. Salamanca. 2007.
- Chaliar, C: *La perseverance du mal*. Editions du Cerf. 1987.
- Chaliar, C: *Levinás. Utopía de lo humano*. Riopiedras ediciones. Barcelona. 1995.
- Cohen, H: *La religión de la razón desde las fuentes del judaísmo*. Anthropos. Barcelona. 2004.
- Cuadernos Cristianisme i Justícia /Aloban: *La reconciliación más allá de la justicia*. Vol. 122 (2003).
- Derrida, *El siglo y el perdón seguido de fe y saber*, Ediciones de la Flor, Buenos Aires 2003.
- Derrida, J: *Dar la muerte*. Paidós. Barcelona. 2006.
- Derrida, *Políticas de la amistad*. El oído de Heidegger, Trotta, Madrid 2010.
- Descartes, *Meditaciones metafísicas* (en la traducción de Alfaguara o de en la de Espasa-Calpe).
- Dostoievsky, F: *Memorias del subsuelo*. Catedra. 2009.
- Espinosa, *Tratado teológico-político* (en la edición de Alianza).
- Fackenheim, *Reparar el mundo*, Ediciones Sígueme, Salamanca 2008.
- Fainstein, G: *Detrás de los ojos*. Icaria editorial. Barcelona. 2006.
- Galtung, *Tras la violencia, 3R: reconstrucción, reconciliación, resolución. Afrontando los efectos visibles e invisibles de la guerra y la violencia*, Colección Red Gernika, Bilbao 1998.
- García-Baró, *Del dolor, la verdad y el Bien*, Ediciones Sígueme, Salamanca 2006.



- García-Baró, *La compasión y la catástrofe. Ensayos del pensamiento judío*, Ediciones Sígueme, Salamanca 2007.
- Gary, R: *La vida ante sí*. Debolsillo Contemporánea. Barcelona. 2011.
- Hillesum, E: *Diario de Etty Hillesum. Una vida conmovida*. Anthropos. Barcelona. 2007.
- Hume, *Diálogos sobre la religión natural* (en Tecnos).
- Ilibagiza, *Sobrevivir para contarlo. Cómo descubrí a Dios en medio del holocausto de Ruanda*, Ediciones Logos, Argentina 2013.
- Jankélévitch, *El perdón*, Seix Barral, Barcelona 1999.
- Jankélévitch, *La muerte*, Editorial Pre-textos, Valencia 2002.
- Kierkegaard, *Las obras del amor*, Ediciones Sígueme, Salamanca 2006.
- Kierkegaard, S: *Temor y temblor*. Tecnos. 2014.
- Leibniz, *Teodicea* (en la edición nueva de Sígueme).
- Levi, P: *Trilogía de Auschwitz: Si esto es un hombre. La tregua. Los hundidos y los salvados*. El Aleph. 2008.
- Levinas, *De Dios que viene a la Idea*, Caparrós, Madrid 1995.
- Mackie, *El milagro del teísmo* (Madrid 1994).
- Marcel, *Homo viator*. Prolegómenos a una metafísica de la esperanza (Salamanca, 2004).
- Marion, J.-L, *El ídolo y la distancia* (Salamanca 1997).
- Mèlich, *La lógica de la crueldad*, Herder, Barcelona 2014.
- Neiman, Susan: *El mal en el pensamiento moderno*. FCE. México. 2012.
- Nietzsche: *Así habló Zaratustra*.
- Nietzsche: *El Anticristo*.
- Nietzsche: *Genealogía de la moral*. Alianza. Madrid. 2011.
- Nietzsche: *Más allá del bien y del mal. Preludio de una filosofía del futuro*, Alianza. Madrid. 1972.
- Oz, Amos: *Una historia de amor y oscuridad*. Debolsillo. 2010.
- Pascal, *Pensamientos* (en la traducción de Alfaguara).
- Reyes Mate, *Justicia de las víctimas. Terrorismo, memoria, reconciliación*, Anthropos, Barcelona 2008.
- Rosenzweig, F: *El Libro del sentido común sano y enfermo*. Caparrós editores. Madrid. 1994
- Rosenzweig: *El país de los dos ríos. El judaísmo más allá del tiempo y la historia*. Encuentro. Madrid. 2014.
- Rosenzweig: *Escritos sobre la guerra*. Sígueme. Salamanca. 2015.
- Rosenzweig: *La Estrella de la Redención*. Ed. Sígueme. Salamanca. 1997.
- Roth, J: *Job*. Acantilado. Barcelona. 2007.
- Todorov, T: *Memoria del mal. Tentación del bien*. Península. 2002.
- Tomás de Aquino, *Suma teológica* (en la traducción que ahora se está editando en BAC).
- Unamuno, *Del sentimiento trágico de la vida* (en Alianza).
- Vattimo: *Después de la muerte de Dios*. Paidós. 2010.
- Weil, *A la espera de Dios* (Madrid, 1993).
- Wiesel, *A corazón abierto*, Sígueme. 2012.

#### **En segundo plano:**

- Álvarez, *Pensamiento del ser y espera de Dios* (Salamanca, 2004).
- Greisch, *Le buisson ardent et les lumières de la raison*. 3 vols. París, Cerf, 2002-2005.



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE  
2018 - 2019**

- Heimsoeth, *Los seis grandes temas de la metafísica occidental* (Madrid 1946).
- Schulz, *El Dios de la metafísica moderna* (México 1961).

Para tener en cuenta en adelante:

Lessing, *La educación del género humano*, en G.E. Lessing, *Escritos filosóficos y teológicos* (trad. A.

Andréu). Barcelona, Anthropos, 2-1990. Pp. 627-647. (Véase también el poema de Goethe, *Prometeo*.)

Schleiermacher, *Sobre la religión* (discursos II y V) (en la traducción de A. Ginzo, editorial Tecnos). Para leer

a Feuerbach, utilícese la edición de *La esencia del cristianismo* debida a M. Cabada y reeditada

recientemente en Trotta. Otro texto muy importante es la *Exhortación a la vida bienaventurada*, de Fichte

(de la que puede emplearse, con reservas, la traducción publicada en Tecnos). Para la Filosofía de la religión

de Hegel hay siempre que referirse a la edición de Alianza (y prescindir de la que se encuentra en el Fondo

de Cultura).