

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la as	Datos de la asignatura		
Nombre	Tercera lengua mundial II A1 / Third Global Language II A1		
Código	E000006240		
Titulación	Grado en Comunicación Internacional / Bachelor in Global Communication		
Curso	2°		
Créditos ECTS	10		
Carácter	Básica		
Departamento	Traducción e Interpretación		
Lengua de instrucción	Alemán		
Descriptor	Comunicación en lengua alemana; comunicación oral, comunicación escrita; nivel A1.		

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Blanca Sáenz Rotko
Departamento	Traducción e Interpretación
Despacho y	Sala de profesores Edificio B
sede	Sede Cantoblanco
E-mail	bmsaenz@comillas.edu
Teléfono	91 734 3950
Horario de	Previa cita por correo electrónico.
tutorías	

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil formativo y profesional de la titulación

La presente asignatura, dirigida a estudiantes sin conocimientos previos de alemán, está orientada a la adquisición de las competencias establecidas en el marco común europeo de referencia para las lenguas para el nivel A1.

Se centra en el aprendizaje/perfeccionamiento de la expresión oral y escrita. Con el fin de desarrollar y perfeccionar la comunicación oral y escrita se profundizará en aspectos de corrección gramatical, expresión oral y escrita, así como la ampliación del léxico.

Prerrequisitos

No existen formalmente requisitos previos.

Compe	etencias	- Objetivos		
_		genéricas del título		
CG1	Capacidad para pensar de forma analítica, sintética y crítica en el contexto de la comunicación internacional.			
	RA1	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos de cierta complejidad.		
	RA2	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos a un nivel avanzado.		
	RA3	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada a un nivel avanzado.		
CG4	Capa	pacidad de comunicación oral y escrita en cuatro lenguas		
	RA1	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente a un nivel avanzado.		
	RA2	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura.		
	RA3	Escribe con corrección a un nivel avanzado.		
	RA4	Presenta documentos estructurados y ordenados.		
CG5	Capac	idad de valorar la diversidad y la multiculturalidad		
	RA1	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza.		
	RA2	Muestra interés por el conocimiento de otras culturas.		
	RA3	Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad.		
	RA4	Respeta la diversidad cultural.		
CG9	Capac	idad crítica y autocrítica.		
	RA1	Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones.		
	RA2	Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones		
	RA3	Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada.		

CG13	Capacidad de trabajo en equipos internacionales		
	RA1	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo	
		información, conocimientos y experiencias.	
	RA2	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes.	
CC14	Capac	idad para aplicar las habilidades interpersonales en el entorno	
CG14	profesional de la comunicación.		
	RA1	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones.	
	RA2	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo.	
	RA4	Conoce las necesidades específicas del trabajo en un contexto	
		internacional.	
CG18	Conoc	imiento de culturas, religiones y costumbres de otros países	
	RA1	Posee criterios de comparación entre culturas, lenguas y tradiciones.	
	RA2	Detecta los problemas derivados de las diferencias culturales.	
	RA3	Identifica los factores de riqueza intrínsecos a la	
		multiculturalidad.	
	RA4	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno	
		humano y como una fuente de riqueza.	
	RA6	Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad.	
CG19	Habilid	ad para trabajar de forma autónoma en contextos de	
	comun	icación internacional.	
	RA2	A un nivel avanzado busca y encuentra recursos adecuados	
		para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos.	
	D 4 0		
	RA3	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos.	
Compet		Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos. específicas	
Compet CE03	encias e	específicas ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la	
	Compre comuni	específicas ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y	
	Compre comuni transna	específicas ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y icional).	
	Compre comuni	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y icional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y	
	Compression comunitransna	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y icional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas.	
	Compression Comunitransna RA1 RA2	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y cional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas. Es consciente de las diferencias culturales en el mundo.	
	Compression comunitransna	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y icional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas. Es consciente de las diferencias culturales en el mundo. Detecta y analiza referencias o particularidades culturales	
	Compression Comunitation RA1 RA2 RA3	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y icional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas. Es consciente de las diferencias culturales en el mundo. Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua.	
	Compression Comunitransna RA1 RA2	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y cional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas. Es consciente de las diferencias culturales en el mundo. Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua. Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas	
	Compression of the comment of the co	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y icional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas. Es consciente de las diferencias culturales en el mundo. Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua. Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvolverse en situaciones interculturales.	
	Compression Comunitation RA1 RA2 RA3	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y cional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas. Es consciente de las diferencias culturales en el mundo. Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua. Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvolverse en situaciones interculturales. Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática	
	Compression of the comment of the co	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y icional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas. Es consciente de las diferencias culturales en el mundo. Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua. Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvolverse en situaciones interculturales. Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar las	
	Compression of the comment of the co	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y icional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas. Es consciente de las diferencias culturales en el mundo. Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua. Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvolverse en situaciones interculturales. Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar las ideas en su entorno cultural y lingüístico y en aquellos	
	Compression of the comunity of	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y icional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas. Es consciente de las diferencias culturales en el mundo. Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua. Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvolverse en situaciones interculturales. Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar las ideas en su entorno cultural y lingüístico y en aquellos relacionados con las lenguas mundiales que estudia.	
	Compression of the comment of the co	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la licación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y icional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas. Es consciente de las diferencias culturales en el mundo. Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua. Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvolverse en situaciones interculturales. Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar las ideas en su entorno cultural y lingüístico y en aquellos relacionados con las lenguas mundiales que estudia. Es capaz de comprender y analizar hasta qué punto la	
	Compression of the comunity of	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y icional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas. Es consciente de las diferencias culturales en el mundo. Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua. Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvolverse en situaciones interculturales. Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar las ideas en su entorno cultural y lingüístico y en aquellos relacionados con las lenguas mundiales que estudia. Es capaz de comprender y analizar hasta qué punto la globalización cultural y social es un proceso que afecta	
	Compression of the comunity of	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y icional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas. Es consciente de las diferencias culturales en el mundo. Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua. Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvolverse en situaciones interculturales. Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar las ideas en su entorno cultural y lingüístico y en aquellos relacionados con las lenguas mundiales que estudia. Es capaz de comprender y analizar hasta qué punto la globalización cultural y social es un proceso que afecta estructuralmente al ejercicio de su profesión.	
	Compression of the comunity of	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y icional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas. Es consciente de las diferencias culturales en el mundo. Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua. Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvolverse en situaciones interculturales. Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar las ideas en su entorno cultural y lingüístico y en aquellos relacionados con las lenguas mundiales que estudia. Es capaz de comprender y analizar hasta qué punto la globalización cultural y social es un proceso que afecta estructuralmente al ejercicio de su profesión. Es capaz de identificar y analizar las principales tendencias y	
	Compression of the comunity of	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y cional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas. Es consciente de las diferencias culturales en el mundo. Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua. Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvolverse en situaciones interculturales. Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar las ideas en su entorno cultural y lingüístico y en aquellos relacionados con las lenguas mundiales que estudia. Es capaz de comprender y analizar hasta qué punto la globalización cultural y social es un proceso que afecta estructuralmente al ejercicio de su profesión. Es capaz de identificar y analizar las principales tendencias y retos a los que se enfrentan las sociedades, en los entornos	
	Compression of the comunity of	ende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la icación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y icional). Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas. Es consciente de las diferencias culturales en el mundo. Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua. Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvolverse en situaciones interculturales. Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar las ideas en su entorno cultural y lingüístico y en aquellos relacionados con las lenguas mundiales que estudia. Es capaz de comprender y analizar hasta qué punto la globalización cultural y social es un proceso que afecta estructuralmente al ejercicio de su profesión. Es capaz de identificar y analizar las principales tendencias y	

	en su ejercicio profesional en ámbitos culturales diversos.			
	RA1	Conoce y aplica los parámetros básicos de la comunicación intercultural.		
	RA2	Posee estrategias para relacionarse y comunicar de forma efectiva en entornos interculturales.		
	RA3	Reconoce contextos culturales diferentes y usa el lenguaje adecuado al contexto.		
	RA4	Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar ideas.		
CE22		unica a nivel oral y escrita en las dos lenguas de elección obligada lumno de entre alemán, árabe, chino, francés y portugués.		
	RA1	Se expresa y entiende el idioma respectivo de forma oral y escrita.		
	RA2	Se expresa sobre sí mismo, su área de estudios, su entrono personal y sus intereses.		
	RA3	Participa en conversaciones, entrevistas y debates.		
	RA4	Realiza descripciones y narraciones y desarrolla argumentos.		
	RA5	Comprende textos (sencillos al inicio del aprendizaje del idioma hasta llegar a textos auténticos y complejos de diferentes temáticas y tipologías).		
	RA6	Pasa información a formato escrito, escribe mensajes, cartas, breves informes, ensayos etc.		

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos (1º cuatrimestre)

Módulo 1: Conocerse. Lektion 1: Hallo, ich bin Nicole...

Temas

- Presentarse: Saludos, nombres y apellidos, la procedencia
- El alfabeto

Objetivos comunicativos

- Saludarse y despedirse
- Presentarse y presentar a otra persona
- Preguntar por el estado de alguien y expresar el propio
- Informar sobre la procedencia
- Deletrear un nombre
- Nombres propios alemanes
- Fórmulas de saludo y despedida de los diferentes países de lengua alemana
- Preguntas sobre datos personales
- Producir diálogos sencillos de presentación (oral y escrito)

Contenidos léxico-semánticos

- Fórmulas de saludo y despedida
- Países

- Datos personales
- Lenguaje para la clase
- Frases y expresiones útiles

Contenidos gramaticales

- Conjugación en presente en singular de los verbos "heißen" y "kommen"
- Conjugación del verbo "sein" en singular
- Pronombres personales en nominativo
- La preposición "aus"
- Sintaxis:
- o Oraciones enunciativas e interrogativas con pronombres

interrogativos (W-Fragen: Wie, Woher, Wer...?)

o La colocación de los elementos en la oración

Módulo 1: Conocerse. Lektion 2: Ich bin Journalistin

Temas

Información personal: la profesión, el estado civil, la edad, el lugar de residencia

Objetivos comunicativos

- Hacer una suposición
- Preguntar por e informar sobre la profesión y el estado civil
- Preguntar por la edad y decir la edad
- Preguntar y expresar el lugar de residencia
- Rellenar una ficha con datos personales (nombre y apellidos, procedencia, dirección, profesión, edad...)
- Nombres de profesiones
- Los números cardinales del 0 al 100
- Tarietas de visita
- Fichas de datos personales / Steckbriefe
- Un perfil en internet

Contenidos léxico-semánticos

- Los números cardinales del 1 al 100
- Profesiones
- Adjetivos y adverbios relativos al estado civil
- Datos de tipo personal: Wohnort, Herkunft...

Contenidos gramaticales

- Conjugación en presente de los verbos "machen" y "arbeiten", "wohnen", "leben"
- Conjugación de los verbos "sein" y "haben"
- Las preposiciones "als", "bei", "in"
- La negación con "nicht"y su colocación en la oración
- La formación del femenino en sustantivos de profesiones
- El sufijo "-in"
- Prestar atención a posibles cambios fonéticos y fonológicos: p. ej: el "Umlaut"

Módulo 1: Conocerse. Lektion 3: Das ist meine Mutter

Temas

Las relaciones familiares: La familia y los amigos

Objetivos comunicativos

- Presentar a un miembro de la familia o a un amigo

- Expresar relaciones de parentesco
- Preguntar por la identidad de una persona
- Informar sobre el estado civil
- Rellenar una breve ficha con datos personales
- Entender preguntas sobre datos personales
- Comprensión de fichas de datos personales / Steckbriefe
- Hablar sobre conocimientos de idiomas

- Miembros de la familia
- Idiomas y nacionalidades
- Adverbios de modo: ein bisschen, gut...

Contenidos gramaticales

- Conjugación en presente del verbo "sprechen"
- Los pronombres personales en nominativo
- Los determinantes posesivos en nominativo "mein", "dein"
- Sintaxis:
- o Preguntas cerradas / Ja/Nein Fragen
- o La respuesta con "Doch"
- o La colocación de los elementos en la oración

Módulo 2: Consumo y entorno profesional. Lektion 4: Der Tisch ist schön

Temas

De compras: precios, muebles, objetos domésticos habituales

Objetivos comunicativos

- Preguntar por el precio de algoy decir el precio de algo
- Valorar el tamaño, el precio y el estilo de un mueble
- Expresar la procedencia de algo
- Preguntar por el significado de una palabra
- Descripción de un mueble

Contenidos léxico-semánticos

- Muebles
- Otros objetos domésticos habituales
- Números cardinales del 100 a 1.000.000

Contenidos gramaticales

- El artículo determinado "der, das, die"
- Los pronombres personales de 3ª persona del singular en nominativo: "er, es, sie"

Módulo 2: Consumo y entorno profesional. Lektion 5: Was ist das?- Das ist ein "F

Temas

- Objetos, productos: Objetos de uso habitual, colores, formas, materiales

- Hacer una suposición
- Expresar no haber entendido algo y preguntar por el significado de una palabra
- Preguntar por un objeto y describirlo
- Identificar un objeto
- Preguntar cómo se escribe una palabra
- Deletrear una palabra
- Pedir que se repita algo
- Utilizar fórmulas de cortesía

- Dar las gracias
- Rellenar la solicitud de un pedido
- Nombres de objetos de uso habitual
- Prospectos con descripción de un producto

- Objetos de uso habitual
- Colores
- Formas
- Materia

Contenidos gramaticales

- El artículo indeterminado "ein, eine, ein"
- La negación con "kein"

Módulo 2: Consumo y entorno profesional. Lektion 6: Ich brauche kein Büro

Temas

- La oficina y la técnica: el equipamiento del entorno profesional, la comunicación actual

Objetivos comunicativos

- Valorar el gusto por el lugar de trabajo
- Saludar, identificarse al teléfono y despedirse
- Preguntar por el número o la cantidad de algo
- Preguntar por la localización de un objeto
- Decir que alguien tiene o posee algo
- Rellenar un cuestionario
- Glosario a la medida de palabras útiles para el trabajo
- Conversaciones telefónicas breves relativas al trabajo
- Nombres de objetos en una oficina
- Mensaies en un SMS v en un E-Mail

Contenidos léxico-semánticos

- Fórmulas de saludo y despedida al teléfono
- Objetos y aparatos habituales en una oficina
- Tipo de ordenadores
- Tipo de documentos
- Muebles

Contenidos gramaticales

- El artículo determinado en nominativo y acusativo
- El artículo indeterminado en nominativo y acusativo
- La negación con "kein" en nominativo y acusativo
- Verbos con acusativo: "haben", "brauchen", "suchen"etc.
- La formación del plural del sustantivo
- Las diferentes desinencias del plural

Módulo 3: Aficiones y preferencias. Lektion 7: Du kannst wirklich toll...

Temas

- Ocio: Aficiones o hobbys, gustos y preferencias, frecuencia, peticiones

- Hacer una suposición
- Hacer un cumplido o un piropo
- Expresar habilidad o capacidad

- Hablar sobre las actividades de ocio y tiempo libre y preguntar por ellos
- Preguntar por gustos y preferencias de los demás
- Preguntar por la frecuencia con la que se practica o se hace algo
- Diálogos sencillos con peticiones

- Aficiones
- Hobbys
- Deportes
- Edificios en una ciudad
- Adverbios de frecuencia
- Adverbios de modo

Contenidos gramaticales

- La conjugación en presente del verbo modal "können"
- La conjugación de los verbos "fahren, lesen, treffen"
- Sintaxis: Paréntesis oracional (verbos modales)

Módulo 3: Aficiones y preferencias. Lektion 8: Kein Problem. Ich habe Zeit!

Temas

- Planes: Propuestas, invitaciones, hora, rutinas, gustos y preferencias

Objetivos comunicativos

- Hacer una suposición
- Preguntar y decir la hora
- Proponer una cita a alguien
- Hablar sobre actividades cotidianas durante la semana
- Describir planes futuros
- Decir mi día de la semana favorito o parte del día favorita
- Aceptar o rechazar cortésmente una invitación o una propuesta
- E-Mails corteses v descorteses
- SMS declinando una propuesta
- Invitación por escrito (E-Mail, nota, ...)
- Breve Chat breve buscando un acuerdo para salir

Contenidos léxico-semánticos

- Lugares de interés en la ciudad
- Los días de la semana
- Las partes del día
- Actividades de ocio y tiempo libre

Contenidos gramaticales

- Preposiciones de tiempo:
- o Am (con los días de la semana y las partes del día.

Observar la excepción "In der Nacht")

- o Um (las horas)
- Preposiciones de lugar / Welchselpräpositionen (con cambio de caso)
- o In + acusativo (dirección "¿A dónde...?)
- La conjugación en singular del verbo "wissen"
- Sintaxis: inversión / Umstellung

Módulo 3: Aficiones y preferencias. Lektion 9: Ich möchte was essen, Onkel Harry

Temas

- Alimentos y comidas: Comer y beber, menús, gustos y preferencias en la mesa

Objetivos comunicativos

- Preguntar por los gustos a la hora de comer y decir lo que me gusta comer
- Expresar que algo me gusta o no me gusta
- Preguntar por un alimento y nombrar un alimento o un plato
- Explicar un menú propio a un invitado a comer
- Tomar nota de las respuestas en una entrevista
- Los platos favoritos de los demás
- El menú de un restaurante
- Diálogos breves acerca de rutinas alimenticias
- Una historieta de cómic sobre una invitación a comer

Contenidos léxico-semánticos

- Alimentos
- Bebidas
- Comidas del día
- Platos
- Partes de un menú
- Los días de la semana
- Adverbios de frecuencia

Contenidos gramaticales

- La conjugación en presente del verbo modal "mögen"
- El Konjunktiv II de "mögen": la conjugación de "möchte"
- Oraciones con el verbo "möchte"
- La conjugación en presente del verbo "essen"
- La formación de palabras compuestas (sustantivo + sustantivo) / Komposita

Módulo 4: Viajes y medios de transporte. Lektion 10: Ich steige jetzt in die U-Bahn ein

Temas

Transporte público: Medios de transporte, viajes

Objetivos comunicativos

- Informar sobre mi llegada a un sitio
- Dar información a alguien sobre el transporte público
- Despedirse al teléfono
- Información por teléfono sobre la llegada de alguien
- Avisos de megafonía en una estación
- Verbos separables
- Indicaciones sencillas para tomar un medio de transporte

Contenidos léxico-semánticos

- Medios de transporte
- Lugares de interés público para el transporte
- Objetos o utensilios para un viaje
- Miembros de la familia

Contenidos gramaticales

- Verbos separables: conjugación en presente
- La conjugación en presente del verbo "nehmen"
- Sintaxis: La colocación de los verbos separables en la oración

Módulo 4: Viajes y medios de transporte. Lektion 11: Was hastdu heute gemacht?

Temas

- Agenda: Citas, compromisos, rutinas

- Pasado reciente

Objetivos comunicativos

- Expresar una opinión
- Hablar sobre lo que ha sucedido hoy
- Hablar sobre lo que sucedió ayer o hace poco tiempo
- Breves notas sobre las actividades hechas hoy
- Apuntes acerca de rutinas diarias
- Actividades cotidianas
- Citas o recados de una agenda

Contenidos léxico-semánticos

- Actividades y rutinas cotidianas
- Adverbios de tiempo
- Las partes del día
- Los días de la semana
- Construcciones temporales: p. ej: "Letzten Freitag;...

Contenidos gramaticales

- La preposición "nach, von…bis, ab"con valor temporal
- Complementos de tiempo en acusativo: p. ej: "Letztes Jahr;..."
- Ampliación: Verbos separables
- Los tiempos de pasado: el Perfekt y el Präteritum (el perfecto y el imperfecto)
- o El "Perfekt" con el verbo auxiliar "haben"

La formación del participio perfecto / Partizip II

Con verbos regulares e irregulares

Con verbos separables

Con verbos cuyo infinitivo termina en "-ieren"

o El "Präteritum" de "haben": er hatte...(sólo 1° y 2° persona singular)

Observar la relación de este tiempo verbal con el "Perfekt"

o Sintaxis: Observar la colocación del auxiliar y el "Partizip II" en las oraciones de "Perfekt"

Módulo 4: Viajes y medios de transporte. Lektion 12: Was ist denn hier passiert?

Temas

- Celebraciones: Viajes, aficiones, experiencias únicas, narrar experiencias o acontecimientos del pasado

Objetivos comunicativos

- Hablar sobre celebraciones, fiestas o eventos en el pasado
- Hablar sobre fiestas o eventos que le gustaría a uno visitar
- Tomar apuntes para contar una experiencia festiva
- Entrevistas acerca de experiencias relacionadas con celebraciones, fiestas y eventos
- Textos breves sobre fiestas, celebraciones y eventos en diferentes lugares de Alemania

Contenidos léxico-semánticos

- Las estaciones del año
- Los meses del año
- Fiestas y festividades
- Actividades de ocio
- Números cardinales del 100 a 1.000.000

- Construcciones temporales: p. ej: "Im Frühling; letztes Mal;..."

Contenidos gramaticales

- Preposiciones de tiempo (como giros fijos)
- o "In + dem = im" con los meses y las estaciones del año
- Preposiciones de lugar "¿A dónde?" / "Wohin...?"
- o nach (con nombres propios)
- o in (con acusativo, con nombres de países que llevan artículo)
- Los tiempos de pasado: el Perfekt y el Präteritum (el perfecto y el imperfecto)
- o El "Perfekt" con el verbo auxiliar "sein"
- o Formación del "Partizip II" de los verbos irregulares separables
- o El "Präteritum" de "sein": er war…(sólo 1ª y 2ª persona singular)

Observar la relación de este tiempo verbal con el "Perfekt"

Contenidos – Bloques Temáticos (2º Cuatrimestre)

Módulo 5: Orientación. Lektion 13: Wir suchen das Hotel Maritim

Temas

- Orientarse en la ciudad: Indicaciones, lugares de interés, localización
- Turismo

Objetivos comunicativos

- Preguntar por el camino a un lugar
- Dar indicaciones de cómo llegar a un lugar
- Expresar desconocimiento de un itinerario
- Pedir ayuda a alguien de forma educada
- Dar las gracias y corresponder nuevamente
- Clasificar y apuntar las diferentes partes en diálogos de descripciones de caminos
- Descripciones de un itinerario
- Donde se encuentra situada una persona
- La localización de un objeto
- Entender el plano de una localidad

Contenidos léxico-semánticos

- Lugares de interés en la ciudad
- Las preposiciones de lugar
- Figuras geométricas

Contenidos gramaticales

- Wechselpräpositionen / Preposiciones de lugar (con dativo)
- o Expresando lugar "en donde": "Wo...? + caso dativo
- o Contracciones de la preposición con el artículo determinado: p. ej: "an + dem = dem"

Módulo 5: Orientación. Lektion 14: Wie findest du Ottos Haus?

Temas

La vivienda: El exterior de una casa, el interior de una casa, búsqueda de un piso

- Describir un piso o una casa
- Valorar el tamaño, el precio y el gusto por una casa
- E-mail con la descripción de tu nueva casa

- Describir objetos pertenecientes a una casa
- Nombres de juegos para ordenador
- Descripciones del interior y exterior de una casa
- Anuncios del mercado inmobiliario

- Tipos de vivienda
- Las partes de la casa
- Objetos pertenecientes al interior de una casa
- Instalaciones alrededor de una casa o en el exterior
- La naturaleza
- Abreviaturas útiles: p. ej: "NK."
- Adverbios direccionales de lugar en donde
- Adietivos calificativos

Contenidos gramaticales

- El genitivo sajón: p. ej: "Ottos Nachbarin"
- Los determinantes posesivos de 3ª persona "sein, ihr" en nominativo y acusativo.

Módulo 5: Orientación. Lektion 15: In Giesing wohnt das Leben!

Temas

La ciudad y el campo: Paisajes, ventajase inconvenientes, gustos y preferencias

Objetivos comunicativos

- Decir lo que veo desde mi ventana y valorar el gusto
- Comparar el barrio donde vivo con otros
- Expresar los gustos o valorar los gustos de otras personas acerca de un lugar
- Señalar ventajas e inconvenientes del barrio donde vivo
- Describir a la gente del barrio donde vivo
- Señalar mis actividades de ocio preferidas
- Tomar apuntes para preparar una conversación sobre mi barrio favorito en la ciudad donde vivo
- Paisajes urbanos o campestres desde una ventana
- Un blog sobre aspectos de la vida en un distrito de Múnich
- Comentarios de lectores de un blog acerca de gustos y preferencias

Contenidos léxico-semánticos

- Lugares de interés en la ciudad
- La naturaleza

Contenidos gramaticales

- Los pronombres personales en nominativo y dativo: ich/mir; du/dir;...
- Verbos con régimen de dativo: gefallen, danken, helfen,...

Módulo 6: Expresar deseos y planes /Salud. Lektion 16: Wir haben hier in Problem

Temas

Compromisos: Incidencias, citas, invitaciones

- Expresar un deseo
- Describir un estado de ánimo
- Describir el problema de un aparato
- Pedir ayuda al servicio técnico
- Ofrecer ayuda
- Expresar agradecimiento

- Un correo electrónico aplazando una cita y proponer una nueva
- Escribir excusas
- Diálogos en diferentes situaciones con problemas técnicos
- Identificar información específica acerca de un problema
- Mensajes pidiendo ayuda
- Mensajes ofreciendo ayuda
- E-Mails para anular, aplazar o concertar una cita
- Anotaciones de una agenda personal (Aktionsseiten)

- Accesorios y prestaciones de un hotel
- Los días de la semana
- Fórmulas corteses para pedir algo
- Fórmulas corteses para disculparse por algo
- Fórmulas corteses para lamentar algo

Contenidos gramaticales

- Preposiciones de tiempo con dativo: "vor, nach, in, an" (Wann...?)
- Preposiciones de tiempo con acusativo: "für" (Wie lange...?)

Módulo 6: Expresar deseos y planes /Salud. Lektion 17: Wer will Popstar werden?

Temas

Planes y deseos: Posibilidades, habilidades, prioridades, en vacaciones

Objetivos comunicativos

- Valorar o dar la opinión acercade unos anuncios de casting
- Hablar sobre deseos o planes futuros
- Un poema creativo
- Tomar apuntes para preparar una conversación sobre mis deseos y propósitos para el futuro
- Anuncios breves para un casting tipo Operación Triunfo
- Texto de un magazin sobre la Pop-Akademie
- Encuesta entre estudiantes de la Pop -Akademie

Contenidos léxico-semánticos

- Planes
- Deseos
- Propósitos
- Objetos (im) prescindibles durante las vacaciones
- Los días de la semana
- Adverbios de frecuencia
- Adverbios y locuciones adverbiales de modo
- Expresiones coloquiales: p. ej: "Hier, sehen Sie mal;..."

Contenidos gramaticales

- Preposiciones con caso fijo
- o "ohne" con acusativo
- o "mit" con dativo
- La conjugación del verbo modal "wollen" en presente
- El verbo modal "wollen" en la oración
- La conjugación del verbo "werden"

Módulo 6: Expresar deseos y planes / Salud. Lektion 18: Geben Sie ihm doch diesen Tee!

Temas

Salud: Conseios, remedios curativos

Objetivos comunicativos

- Dar consejos
- Explicar los hábitos propios y de los demás en cuanto a enfermedades
- Consejos y recomendaciones
- Informaciones sobre la salud de las personas
- Informaciones importantes sobre la endermedad de una persona
- Consultas médicas por medio de internet
- Consejos y recomendaciones
- Guía para la salud

Contenidos léxico-semánticos

- Fnfermedades
- Medicamentos
- Otros remedios curativos
- Las partes del cuerpo

Contenidos gramaticales

- El imperativo con la forma "Sie"
- Uso de la partícula "doch"
- El verbo modal "sollen" en presente
- Uso del imperativo y el verbo "sollen"

Módulo 7: Apariencia física, obligaciones. Lektion 19: Der hatte doch keinen Bauch!

Temas

El aspecto físico, el carácter: Personas antes y ahora, la historia de mi vida

Objetivos comunicativos

- Describir a una persona
- Opinar sobre el carácter de una persona
- Narrar aspectos de mi vida y de mi familia
- Realizar Smalltalks
- Tomar apuntes para preparar una interacción oral (contar la vida propia)
- Diálogos sobre personas, cotilleo
- Expresiones de sorpesa

Contenidos léxico-semánticos

- El aspecto físico
- Adjetivos calificativos de carácter
- Profesiones
- El estado civil
- Miembros de la familia
- Expresiones útiles de sorpresa

Contenidos gramaticales

- Ampliación: El "Perfekt" con verbos no separables
- La formación del participio perfecto / Partizip II de los verbos no separables
- Ampliación del "Präteritum" de los verbos "sein" y "haben"
- Morfología: Formar adjetivos antónimos: el prefijo negativo "un-"

Módulo 7: Apariencia física, Obligaciones. Lektion 20: Komm sofort runter!

Temas

- Tareas domésticas: Obligaciones
- Compañeros de piso

Objetivos comunicativos

- Expresar una opinión
- Comentar si se escribía o escribe un diario personal
- Pedir educadamente algo a alguien
- "Diálogo" entre madre e hija
- Extracto de un diario
- Notas de encargo para realizar alguna actividad

Contenidos léxico-semánticos

- Tareas domésticas
- Los días de la semana
- Las partes de la casa
- Muebles
- Abreviaturas útiles: p. ej: "WG, J."
- Expresiones coloquiales: p. ej: "Na los, Mist;..."

Contenidos gramaticales

- El imperativo
- o Formación del imperativo 2ª persona, singular y plural
- o Con verbos separables
- Los pronombres personales en acusativo: ich/mich; du/dich;...

Módulo 7: Apariencia física, obligaciones. Lektion 21: Bei Rot musst du stehen, bei Grün darfst du gehen

Temas

Reglas en el tráfico y el medio ambiente: Obligación, prohibición, permiso **Objetivos comunicativos**

- Explicar una reacción ante una determinada situación en el tráfico
- Expresar acuerdo o desacuerdo ante una regla o norma
- Expresar permiso o prohibición y explicar cómo se reacciona ante una determinada normativa o situación
- Columna periodística acerca de las reglas, normas de comportamiento y las prohibiciones

Contenidos léxico-semánticos

- Reglas
- Actividades de ocio y tiempo libre
- Medios de transporte
- Expresiones útiles de permiso o prohibición
- Otras expresiones útiles: p. ej: "Bei uns..."

Contenidos gramaticales

- Los verbos modales "dürfen" y "müssen" en presente
- El verbo "tragen" en presente

Módulo 8: Vestimenta/ El tiempo atmosférico/ Celebraciones. Lektion 22: Am besten sind seine Schuhe!

Temas

Prendas de vestir: Gustos y preferencias, comparaciones

Objetivos comunicativos

- Valorar si algo gusta o no

- Suponer o conjeturar algo
- Hablar de ropa
- Describir lo que lleva puesto una persona
- Expresar preferencias propias con la ropa
- Comparar prendas
- Suponer o conjeturar algo
- Comparar prendas
- Diálogos: Como van vestido las personas y si gustan unas prendas de vestir o no
- Descripciones de prendas favoritas

- Prendas de vestir
- Adverbios de frecuencia
- Colores

Contenidos gramaticales

- La formación del comparativo y el superlativo
- o De algunos adjetivos y adverbios irregulares: p. ej: "gut / besser / am besten"
- o De adjetivos y adverbios regulares
- Oraciones comparativas
- o De igualdad: "genauso + Adj./Adv. + wie"
- o De superioridad: p. ej: "lieber als"

Módulo 8: Vestimenta/ el tiempo atmosférico/ celebraciones. Lektion 23: Ins Wasser gefallen?

Temas

El tiempo atmosférico: Fenómenos climáticos, el parte meteorológico, el clima

Objetivos comunicativos

- Describir mi estado de ánimo y actividades de ocio con mal tiempo
- Apuntes para las vacaciones propias
- Información específica en un contexto vacacional
- Comentarios en un blog sobre vacaciones con problemas
- La descripción del tiempo atmosférico en un lugar
- Una postal de vacaciones

Contenidos léxico-semánticos

- Fenómenos climáticos
- Las estaciones del año
- Los puntos cardinales

Contenidos gramaticales

- Formación de adjetivos a partir de sustantivos: el sufijo negativo "-los"
- El conector causal "denn"

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La asignatura de 10 ECTS se divide en horas de clases presenciales y de actividades académicas de carácter no presencial.

El enfoque de la asignatura es eminentemente práctico, centrado en el alumno,

fomentando su autonomía y su participación activa en su propio aprendizaje con el fin de ayudarle a desarrollar las destrezas comunicativas necesarias para poder desenvolverse con soltura en su futuro profesional.

Actividades formativas	Competencias	Porcentaje de presencialidad
Lecciones de carácter expositivo (AF1): Exposición programada contenidos de índole lingüística y cultural	-CG 1 -CG 18 -CE 17 -CE22	100%
Ejercicios prácticos/resolución de problemas (AF2) Ejercicios escritos y orales (gramática, adquisición del léxico, practicar y aplicar lo aprendido)	-CG 1 -CG 4 -CG 14 -CG 18 -CG 19 -CE 22	35%
Trabajos individuales/grupales (AF3) Realización de ejercicios individuales y en grupo, tanto escritos como orales	-CG 1 -CG 4 -CG5 -CG 9 -CG 14 -CG 19 -CE 03 -CE 22	12%
Exposiciones individuales / grupales (AF4) Exposiciones grupales sobre el contenido impartido en clase	-CG 4 -CG5 -CG 13 -CG 14 -CG 19 -CE 22	50%
Estudio personal y documentación (AF5)	-CE 22	0%

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de valoración	Peso
SE1 Exámenes (escritos y/u orales)	 - Dominio de los conocimientos. - Capacidad de relacionar conocimientos para una comprensión de conjunto. 	60%

	- Claridad y concisión de la exposición.	
SE2 Evaluación de ejercicios prácticos/ resolución de problemas	-Entrega puntual -Corrección gramatical -Calidad del contenido	15%
SE3 Evaluación de exposiciones individuales/grupales	-Participación y aportación de cada uno de los miembros -Calidad de presentación -Estructura -Calidad del contenido -Corrección gramatical -Elección de léxico -Riqueza expresiva	10%
SE4 Monografías individuales /grupales	Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía) - Uso correcto del léxico - Claridad de la expresión - Uso de registro adecuado	10%
SE5 Participación activa del alumno	Asistencia activa y continua - Capacidad de interacción con el profesor y los compañeros en el momento oportuno y en el registro adecuado	5%

ACLARACIONES IMPORTANTES sobre la evaluación

 El incurrir en una falta académica grave, como es el plagio de materiales previamente publicados o el copiar en su examen u otra actividad evaluada, puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias. Para poder presentarse al examen final es requisito no haber faltado injustificadamente a más de un tercio de las clases. De no cumplir este

Bibliografía Básica
Libros de texto

requisito, el alumno perderá las convocatorias ordinaria y extraordinaria (art. 93.1 del Reglamento General). La no asistencia a la primera hora de una clase doble significa haber faltado a toda la sesión, independientemente de si el alumno asista o no a la segunda hora.

- En la convocatoria extraordinaria la recuperación de la totalidad de las actividades de evaluación se realiza mediante examen en el que se demuestre la adquisición de las competencias establecidas en la guía docente de la asignatura.
- Para aprobar la asignatura, el alumno debe haber obtenido obligatoriamente al menos una calificación de 5 en los exámenes correspondientes al SE1.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO		
Horas presenciales	Horas no presenciales	
100	150	

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

MENSCHEN A1.1 KURSBUCH + DVD-ROM MENSCHEN A1.1 ARBEITSBUCH + CD

MENSCHEN A1.2 KURSBUCH + DVD-ROM MENSCHEN A1.2 ARBEITSBUCH + CD

Otros materiales

http://www.dw-world.de

http://www.curso-de-aleman.de/index.htm

Bibliografía Complementaria

Monografías

Clamer, F. et al. (2007). Übungsgrammatik für die Grundstufe. Meckenheim: Liebaug-Dartman.

Dreyer, H. Schmitt, R. (2000). Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Ismaning: Hueber. (También en español)

Fandrych. C. et al. (2008). Klipp und klar. Übungsgrammatik Grundstufe. Deutsch in 99 Schritten. Stuttgart: Klett.

Reimann, M. (2010). Gramática esencial del alemán con ejercicios. Ismaning: Hueber.

Artículos de revistas

Otros materiales y recursos

http://www.pons.de/

http://dix.osola.com/

http://iate.europa.eu/

http://leo.org

http://www.myjmk.com/