



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre Completo	Teaching English as Foreign Language II
Código	E000004339
Título	<a href="#">Grado en Educación Primaria</a>
Impartido en	Grado en Educación Primaria [Cuarto Curso] Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil [Cuarto Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0
Carácter	Optativa (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Educación y Métodos de Investigación y Evaluación
Responsable	Alfonso López Hernández
Horario de tutorías	Pedir cita por correo electrónico

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
Nombre	Alfonso López Hernández
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Despacho	Cantoblanco, D-319
Correo electrónico	alhernandez@comillas.edu
<b>Profesor</b>	
Nombre	Ana de Artiñano Aguado
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Correo electrónico	aartinano@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>La didáctica y metodología para la enseñanza del inglés es una de las asignaturas base para la correcta enseñanza de la lengua inglesa. Esta asignatura en los Grados de Primaria e Infantil pretende introducir los fundamentos teóricos para tener una base sólida en la adquisición y el aprendizaje de una lengua adicional y empezar a preparar a los alumnos para la impartición de la enseñanza de la lengua inglesa. <b>Se destaca el carácter práctico de este módulo</b> con amplias oportunidades de interacción, intervención y exposición</p>



por parte del alumnado. Se complementa con lo que los alumnos han aprendido en Teaching English as a Foreign Language I, y aprenderán en Content and Language Integrated Learning (CLIL).

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CGI03</b>	Capacidad de organización y planificación	
	<b>RA1</b>	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	<b>RA2</b>	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
	<b>RA3</b>	Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo de fin de grado)
<b>CGP07</b>	Habilidades interpersonales	
	<b>RA1</b>	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones
	<b>RA2</b>	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo
	<b>RA3</b>	Valora el potencial del conflicto como motor de cambio e innovación
	<b>RA4</b>	Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea
<b>CGP08</b>	Trabajo en equipo	
	<b>RA1</b>	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	<b>RA2</b>	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	<b>RA3</b>	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	<b>RA4</b>	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
	<b>RA5</b>	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio
<b>CGS11</b>	Capacidad de aprender	
	<b>RA1</b>	Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones
	<b>RA2</b>	Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones



	<b>RA3</b>	Muestra curiosidad por las temáticas tratadas más allá de la calificación
	<b>RA4</b>	Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados
<b>CGS12</b>	Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones	
	<b>RA1</b>	Mantiene el dinamismo y el control en situaciones de presión de tiempo, desacuerdo, oposición o adversidad
	<b>RA2</b>	Aplica conocimientos y formas de actuación contrastadas en situaciones conocidas a otras que son nuevas o inesperadas
	<b>RA3</b>	Comprende que lo nuevo es una oportunidad de mejora y es consustancial a la vida profesional
<b>CGS13</b>	Capacidad para trabajar de forma autónoma	
	<b>RA1</b>	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
	<b>RA2</b>	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos
	<b>RA3</b>	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos
<b>CGS15</b>	Comprensión de las culturas y las costumbres de otros países	
	<b>RA1</b>	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza
	<b>RA2</b>	Muestra interés por el conocimiento de otras culturas
	<b>RA3</b>	Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### 1. Introduction: Teaching English to Young Learners

- Review of Teaching as a Foreign Language I
- What are we teaching? The subject-matter of EFL
- Integrating language systems and language skills
- Practical focus: identifying systems and skills learning outcomes in EFL textbook pages.



## 2. Listening with Very Young Learners

- Basic concepts in EFL listening development
- Scaffolding listening with very young learners
- Listen and do activities
- Total Physical Response
- Practical focus: giving effective instructions

## 3. Presenting new language I: Lexis and basic structures

- What is lexis?
- Anticipating learner difficulties with lexis
- Techniques for presenting lexical items and basic grammar structures
- Checking understanding of lexical items
- Controlled practice tasks
  - Oral
  - Written

## 4. Presenting new language II: Grammar and Functional Language

- Grammar and language functions
- Techniques for presenting grammar structures and functional language
- The structure of a present-practice class

## 5. Freer speaking practice

- Speaking: fluency v accuracy work
- Information gap activities
- Giving effective feedback to speaking

## 6. Reading with Young Learners

- Principles of reading with young learners
- Decoding strategies: Phonics v Look and say
- Focus: Teaching spelling

## 7. Listening and Reading with older learners: The Receptive skills procedure

- Intensive reading and listening with older learners: the receptive skills procedure
- Designing effective pre- / while- and post-reading tasks
- Extensive reading in Primary Education

## 8. Writing in Primary EFL

- Writing: Process and product
- Genre-focused writing: principles, stages and tasks



- Giving effective feedback to writing tasks

## 9. Lesson planning and micro-teaching

- Review of lesson planning writing skills
- How to prepare a micro-teaching session
- Providing peer feedback to micro-teaching: assessment checklist

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La metodología de esta asignatura es práctica, basada en tareas y con una alta participación por parte de los alumnos. Se utilizarán dos tipos principales de sesión:

- Seminarios que tratará diferentes conceptos y estrategias didácticas en el aula de inglés.
- Sesiones prácticas basadas en la elaboración y presentación de secuencias de *microteaching*, sobre distintos temas adecuados a los distintos cursos de Ed. Primaria y Ed. Infantil

Al buscar un aprendizaje basado en tareas realizadas por el estudiante, se busca que el **feedback** a este trabajo, y la **evaluación formativa** en general, tengan una importancia capital.

Por último, y en continuidad con la asignatura *Teaching English as a Foreign Language I*, los estudiantes seguirán completando su EPOSTL (Portfolio didáctico).

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)
50,00	15,00	10,00
HORAS NO PRESENCIALES		
Trabajos individuales	Trabajos grupales	Estudio personal y documentación
30,00	13,00	62,00
<b>CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)</b>		

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
	- Comprensión de los conceptos teóricos estudiados en clase.	



<p>A. PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES</p> <p>1. Examen final escrito (30%)</p> <p>2. Examen oral: micro-teachings (20%)</p>	<p>- Capacidad de análisis de libros de texto y diseño de clases de EFL.</p> <p>- Impartición con éxito de dos micro clases, de acuerdo con los principios y estrategias didácticas desarrollados en clase.</p>	<p>50 %</p>
<p>B. ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN</p> <p>Asistencia y participación, con especial atención a</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- demostraciones voluntarias llevadas a cabo en las sesiones teóricas</li><li>- Peer feedback en las sesiones prácticas</li></ul>	<p>- Participación activa en los seminarios teóricos</p> <p>- Calidad de las demostraciones de estrategias didácticas</p> <p>- Cantidad y calidad de feedback proporcionado a compañeros en las sesiones de micro-teaching</p>	<p>10 %</p>
<p>C. ACTIVIDADES DE PORTFOLIO</p> <p>1. Entrega de dos lesson plans, con anterioridad a la fecha de los micro-teachings</p> <p>2. Análisis lingüístico del target language de cada micro-teaching</p> <p>3. Realización de un lesson plan grupal (Reading + writing)</p> <p>4. Auto-evaluación de los micro-teachings utilizando las rúbricas de evaluación</p> <p>5. Reflexión sobre el proceso de aprendizaje / cumplimentación de los apartados relevantes del EPOSTLE</p>	<p>Puntualidad en la entrega. Buena presentación. Uso correcto del lenguaje escrito. Estructura y coherencia en la exposición. Integrar el aprendizaje teórico con la experiencia real como persona y formador. Integrar e feedback recibido en el proceso de reflexión final.</p>	<p>40 %</p>

## Calificaciones

### Criterios de calificación

Para aprobar la asignatura, además de obtener una nota de 5,0 o superior en el conjunto de la asignatura, el estudiante deberá aprobar la prueba escrita (5,0 o superior) y haber realizado, al menos uno de los dos micro-teachings. En caso contrario, la nota obtenida en la convocatoria ordinaria será la nota de la prueba escrita, y se guardarán para la convocatoria extraordinaria las notas de las demás actividades de evaluación.

Aquellos alumnos que suspendan la primera convocatoria por haber suspendido o no haber presentado actividades de evaluación continua (lesson plans, autoevaluación, etc.) podrán entregar dichos trabajos de



nuevo en la convocatoria extraordinaria, para la obtención de una nota máxima de 7/10 por trabajo o actividad.

## Normativa sobre asistencia y plagio

### A. ASISTENCIA

Para poder presentarse al examen final es requisito **no haber faltado injustificadamente a más de un tercio de las clases**. De no cumplir este requisito, el alumno perderá las convocatorias ordinaria y extraordinaria (art. 93.1 del Reglamento General). La no asistencia a la primera hora de una clase doble significa haber faltado a toda la sesión, independientemente de si el alumno asista o no a la segunda hora.

### B. PLAGIO

El incurrir en una falta académica grave, como es el **plagio** de materiales previamente publicados o el **copiar** en su examen u otra actividad evaluada, **puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias**.

## Estudiantes exentos de asistir a clase

Los estudiantes liberados de la obligación de asistir a clase por causa justificada (segunda o posterior matrícula en la asignatura, ausencia de la universidad por intercambio académico, etc.) serán evaluados atendiendo a las siguientes actividades:

### 1. Prueba escrita

### 2. Presentación de **tres lesson plans**:

a) Lexis and listening

b) Grammar and speaking

c) Reading and writing

Se incluirá, además, un análisis lingüístico (expected problems with language para los lesson plans (a) y (b).

Será obligación del estudiante contactar con los profesores de la asignatura para recibir instrucciones concretas sobre como enfocar cada uno de los lesson plans.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

Dependiendo del bloque de contenidos, se leerán, de forma obligatoria, capítulos de los siguientes textos:

- Harmer, J. (2012). Essential teacher knowledge: Core concepts in English language teaching. Harlow, Essex, UK: Pearson Longman.
- Richards, J. C. (2009). Teaching listening and speaking: From theory to practice. Singapore: SEAMEO



Regional Language Centre.

- Roth, G. (2003). Teaching very young children: Pre-school and Early Primary. London: Richmond Publishing.
- Seligson, P. (1997). Helping students to speak. London: Richmond Publishing.
- Slattery, Mary and Willis, Jane. (2008). English for Primary Teachers. Oxford: OUP

## **Bibliografía Complementaria**

- Brewster, Jean and Ellis, Gail. (2011). The Primary English Teacher's Guide. Harlow: Penguin.
- Cameron, Lynne and McKay, Penny. (2010). Bringing creative teaching into the young learner classroom. Oxford, OUP.
- Ellis, G., & Brewster, J. (2014). Tell it again!: The storytelling handbook for primary english language teachers. Manchester: British Council.
- Halliwell, Susan. (2008). Teaching English in the Primary Classroom. Harlow: Longman.
- Harmer, J. (2012). Essential teacher knowledge: Core concepts in English language teaching. Harlow, Essex, UK: Pearson Longman.
- Harmer, J. (2000). How to: Teach writing. Harlow: Pearson/Longman.
- Lindsay, Cora and Knight Paul (2006). Learning and teaching English. Oxford: OUP.
- Nuttall, C. (2005) Teaching reading skills in a foreign language. Oxford. Macmillan.
- Phillips, S. (2006). Young learners. Oxford: OUP.
- Reilly, Vanessa and Ward, Sheila. (2010). Very Young Learners. Oxford: OUP
- Scott, Wendy and Ytreberg, Lisbeth. (1990). Teaching English to children. Harlow: Longman.
- Scrivener, J., & Macmillan Publishers. (2017). Learning teaching: The essential guide to English language teaching. London: Macmillan Education.
- Thornbury, S. (2010). An A - Z of ELT: A dictionary of terms and concepts used in English language teaching. Oxford: Macmillan.
- White, G. (2010). Listening. Oxford: Oxford University Press.

**\*\*\* Los enlaces a vídeos y artículos publicados en blogs y páginas web se publicarán en el curso Moodle de la asignatura \*\*\***



## Cronograma de trabajos y pruebas de evaluación

### 1. Alumnos de primera matrícula

TRABAJO	DESCRIPCIÓN BREVE	FECHAS
Trabajo individual	Preparación de los lesson plans 1 y 2	Septiembre Octubre
Trabajo individual	Micro-teachings	Octubre, Noviembre
Trabajo grupal	Lesson plan 3	Segunda quincena noviembre
Trabajo individual	Actividades de portfolio	Diciembre
Exámenes	Prueba escrita final	Diciembre/enero

### 2. Alumnos con la asistencia a clase cubierta

TRABAJO	DESCRIPCIÓN BREVE	FECHAS
Trabajo individual	Micro-teachings 1 y 2	Segunda quincena de noviembre
Trabajo grupal	Lesson plan 3	Diciembre / enero
Exámenes	Prueba escrita final	Diciembre/enero