



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
NombreCompleto	Espiritualidad de Santa Teresa y San Juan De La Cruz
Código	E000004500
Título	Especialista en Espiritualidad Cristiana
Impartido en	Especialista en Espiritualidad Cristiana [Primer Curso] Especialista en Espiritualidad Cristiana [Segundo Curso]
Nivel	Especialista
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana Grupo de Asignaturas Planificables Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana Grupo de Asignaturas Planificables
Responsable	Juan Antonio Marcos
Horario	Miércoles: 19,50-20.35 y 20,45-21,30
Horario de tutorías	Cita previa
Descriptor	Las experiencias de Dios que nos han legado Teresa de Jesús y de Juan de la Cruz, clásicos de referencia universal en el cristianismo, permanecen vivas en sus escritos, que serán objeto de estudio inmanente y sincrónico en esta asignatura.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Juan Antonio Marcos Rodríguez
Departamento / Área	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana
Despacho	Cantoblanco [CB.D-118] Tel. +34 917 34 39 50 ext. 2654
Correo electrónico	jamarcos@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
La Espiritualidad de Teresa de Jesús y Juan de la Cruz pretende aportar, en clave interdisciplinar y autoimplicativa, la cara más experiencial de la mística española del siglo XVI. La actualidad de



ambos escritores, en los albores de este siglo XXI, va creciendo, cada día más, en profundidad y extensión. Lo mismo que ocurre con su profundidad psicológica, el encanto de su lenguaje y la autenticidad y verdad de vida que transmiten. La amplitud de estudios multidisciplinares llevados a cabo durante el pasado siglo XX son el mejor testigo del interés académico y vital que siguen despertando ambos místicos, resultando hoy en día su mensaje más actual de lo que nunca antes lo había sido.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis
CGI02	Capacidad de organización y planificación
CGI02	Capacidad de organización y planificación
CGI03	Capacidad de comunicación oral y escrita
CGI03	Capacidad de comunicación oral y escrita
CGI04	Habilidad para la gestión de información
CGI04	Habilidad para la gestión de información
CGI05	Conocimiento de una segunda lengua
CGP06	Capacidad crítica. Juicio crítico
CGP06	Capacidad crítica. Juicio crítico
CGP07	Desarrollo de habilidades interpersonales
CGP08	Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as
CGP09	Compromiso personal
CGP09	Compromiso personal
CGP09	Compromiso personal
CGP09	Compromiso personal
CGP10	Reconocimiento y valoración positiva de la diversidad y la multiculturalidad



CGS11	Capacidad para desarrollar y mantener actualizadas las propias competencias, destrezas y conocimientos ya adquiridos
CGS12	"Capacidad de actualizar, mantener, cambiar y adaptar planteamientos iniciales, modificando posibles prejuicios cognitivos, en función de nuevas informaciones e investigaciones"
CGS13	Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y conceptos
CGS14	Capacidad de elaborar personalmente y en grupo trabajos, conferencias y exposiciones, y de comunicarlas oralmente y por escrito, con claridad y precisión
CGS15	Calidad y excelencia del propio trabajo
CGS16	Habilidades de investigación
ESPECÍFICAS	
CE38	Conocimiento de los contenidos fundamentales de la materia
CE39	Valorar positivamente la pluralidad de lenguajes y experiencias espirituales
CE40	Capacidad de relacionar las escuelas y maestros de espiritualidad con la experiencia actual personal y eclesial

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUE 1: TIEMPO Y VIDA DE SANTA TERESA Y SAN JUAN DE LA CRUZ

Tema 1: EL ESPACIO Y EL TIEMPO (EL SIGLO XVI ESPAÑOL)

- 1.1. Contexto histórico y vida cotidiana
- 1.2. Contexto literario y lenguaje
- 1.3. Contexto teológico y espiritual

Tema 2: LAS BIOGRAFÍAS DE TERESA DE JESÚS Y DE JUAN DE LA CRUZ

- 2.1. Biografía personal:
 - 2.1.1. Teresa de Jesús: origen burgués y judeo-converso
 - 2.1.2. Juan de la Cruz: origen campesino y ¿mudéjar?
- 2.2. Biografía intelectual:
 - 2.2.1. Fuentes doctrinales y literarias



2.2.2. Claves de sus lenguajes

BLOQUE 2: SANTA TERESA Y SUS ESCRITOS

Tema 1: LIBRO DE LA VIDA

- 1.1. La obra: génesis, fechas, autógrafos, historia editorial...
- 1.2. Estructura general y temas
- 1.3. Claves de lectura. Lectura existencial en clave de empatía

► **LIBRO DE LA VIDA: SERÁ LECTURA OBLIGATORIA PARA TODOS LOS ALUMNOS**

Tema 2: CAMINO DE PERFECCIÓN

- 2.1. La obra: génesis, fechas, autógrafos, historia editorial...
- 2.2. Estructura general y temas
- 2.3. Claves de lectura. Lectura existencial en clave de empatía

Tema 3: LAS MORADAS O EL CASTILLO INTERIOR

- 3.1. Las obras: génesis, fechas, autógrafos, historia editorial...
- 3.2. Estructura general y temas
- 3.3. Claves de lectura. Lectura existencial en clave de empatía

BLOQUE 3: SAN JUAN DE LA CRUZ Y SUS ESCRITOS

Tema 1: EL DÍPTICO SUBIDA DEL MONTE CARMELO-NOCHE OSCURA

- 1.1. La obra: génesis, fechas, autógrafos, historia editorial...
- 1.2. Estructura general y temas
- 1.3. El poema 'Noche Oscura'
- 1.4. Claves de lectura. Lectura existencial en clave de empatía

► **NOCHE OSCURA: SERÁ LECTURA OBLIGATORIA PARA TODOS LOS ALUMNOS**

Tema 2: EL CÁNTICO ESPIRITUAL

- 2.1. La obra: génesis, fechas, autógrafos, historia editorial...
- 2.2. Estructura general y temas
- 2.3. El poema 'Cántico Espiritual'
- 2.4. Claves de lectura. Lectura existencial en clave de empatía

Tema 3: LLAMA DE AMOR VIVA



- 3.1. La obra: génesis, fechas, autógrafos, historia editorial...
- 3.2. Estructura general y temas
- 3.3. El poema 'Llama de amor viva'
- 3.4. Claves de lectura. Lectura existencial en clave de empatía

BLOQUE 4: RECAPITULANDO – SÍNTESIS Y CLAVES GENERALES

- 4.1. Sta. Teresa: Claves para una lectura actual...
- 4.2. Juan de la Cruz: 'Una mística para aprender a vivir' (cf. Artículo)

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Clases expositivas y comentario de textos de los autores en cuestión por parte del profesor. En las explicaciones de las clases se utilizarán diversos medios: informáticos, pizarra, audiovisuales (escultura, cine, música), webs, etc.

Metodología Presencial: Actividades

Presentación en clase, por parte de los alumnos, de textos relevantes de los autores estudiados: situar el texto en su co-texto y contexto, descripción del contenido y la forma, análisis hermenéutico, e implicaciones existenciales y mistagógicas. Así como la presentación de estudios u obras de referencia en torno a dichos autores: artículos o libros consagrados.

Metodología No presencial: Actividades

Trabajo en torno al comentario de los textos seleccionados, y/o en torno a una obra de referencia o artículos en cuestión.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones magistrales teóricas	Lectura y análisis / comentario en clase de fuentes primarias (textos bíblicos, del Magisterio, imágenes, mapas, vídeos etc.)	Presentación en el aula
14,00	8,00	2,00
HORAS NO PRESENCIALES		
Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos	Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos prácticos	Estudio



teóricos		
17,00	15,00	24,00
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (80,00 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
EXAMEN	Se basará en el comentario de textos claves	60 %
RECENSIÓN de las dos obras de LECTURA OBLIGATORIA: Libro de la Vida y Noche Oscura.	Extensión máxima: 4 páginas para cada recensión. Incluir, obligatoriamente, la referencia completa de la obra (Autor, Título, Ciudad: Editorial, Año), así como un mínimo de cuatro citas literales indicando la página de donde se tomaron.	40 %

Calificaciones

FECHA PARA LA ENTREGA DE LAS RECENSIONES: LA ÚLTIMA SEMANA DE CLASE DE LA MATERIA EN CUESTIÓN.

► Se entregará, junto a la copia impresa, y con carácter obligatorio, archivo digital en Word o PDF de dichos trabajos, que se enviará al mail del profesor: jamarcos@comillas.edu

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

FUENTES PRIMARIAS-BIBLIOGRAFÍAS:

-Teresa de Jesús, *Obras Completas*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 2000.

-Diego Sánchez, M., *Bibliografía sistemática de Santa Teresa de Jesús*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 2008.

- *Concordancias de los escritos de Santa Teresa de Jesús*, 2 vols., Roma: Editoriales OCD, 2000.

-*Diccionario de Santa Teresa*, dir. T. Álvarez, Burgos: Monte Carmelo, 2002.

-San Juan de la Cruz, *Obras completas*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 2009⁶



-Diego Sánchez, M., *Bibliografía sistemática de San Juan de la Cruz*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 2000.

-*Concordancias de los escritos de San Juan de la Cruz*, Roma: Teresianum, 1990.

-*Diccionario de San Juan de la Cruz*, dir. E. Pacho, Burgos: Monte Carmelo, 2000.

ESTUDIOS SOBRE SANTA TERESA:

-AA. VV., *Introducción a la lectura de Santa Teresa*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 2002².

-Castro, S., *El camino de lo inefable. En torno a Teresa de Jesús y Juan de la Cruz*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 2012.

-Egido, T., *Teresa de Jesús. Escritos para el lector de hoy*, Madrid: Espiritualidad, 2009.

-García Ordás, A. M^a., *Teresa de Jesús. Presencia y experiencia*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 2011.

-Herráiz García, M., *La oración, historia de amistad*, Madrid: Espiritualidad, 2003.

-Herráiz García, M., *Sólo Dios basta. Claves de espiritualidad teresiana*, Madrid: Espiritualidad, 2000.

-Kaufmann, C., "Santa Teresa de Jesús: experiencia y vida", en: *La fascinación de una presencia. Hacia una experiencia sana de Dios*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 2007², pp. 45-119.

-Marcos, J. A., *Mística y subversiva: Teresa de Jesús. Las estrategias retóricas del discurso místico*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 2001.

-Rossi, R., *Teresa de Ávila. Biografía de una escritora*, Barcelona: Icaria, 1997.

-Welch, John, *Peregrinos espirituales. Carl Jung y Teresa de Jesús*, Bilbao: DDB, 2001.

ESTUDIOS SOBRE SAN JUAN DE LA CRUZ:

-AA.VV., *Introducción a la lectura de San Juan de la Cruz*, Salamanca: Junta de Castilla y León, 1991.

-Baruzi, Jean, *San Juan de la Cruz y el problema de la experiencia mística*, Valladolid: Junta de Castilla y León, 1991.

-Castro, S., *El camino de lo inefable. En torno a Teresa de Jesús y Juan de la Cruz*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 2012.

-Crisógono de Jesús, *Vida de San Juan de la Cruz*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 1998.

-Varios, *Dios habla en la noche (Vida, palabra, ambiente de San Juan de la Cruz)*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 1990.

-Marcos, J. A., *Un viaje a la libertad: San Juan de la Cruz. La experiencia mística en metáforas cotidianas*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 2012.



-Mathew, I., *El impacto de Dios. Claves para una lectura actual de San Juan de la Cruz*, Burgos: Monte Carmelo, 2001.

-Rossi, R., *Juan de la Cruz. Silencio y creatividad*, Madrid: Trotta, 2010².

-Ruiz, F., *Introducción a San Juan de la Cruz. El escritor, los escritos, el sistema*, Madrid: BAC, 1968.

-Ruiz, F., *Místico y maestro. San Juan de la Cruz*, Madrid: Espiritualidad, 1986.

RECURSOS EN LA RED:

1. PARA UNA VISITA VIRTUAL DE LOS LUGARES TERESIANOS:

-<http://www.lugaresteresianos.com/>

-<http://www.huellasdeteresa.com/es/>

2. Sobre Santa Teresa (literatura y espiritualidad): EL MEJOR ENLACE

<http://delaruecaalapluma.wordpress.com/>

3. Santa Teresa en sus textos (y mucho más):

<http://www.teresavila.com/>

4. San Juan de la Cruz en Cervantes virtual:

http://www.cervantesvirtual.com/bib/bib_autor/sjuandelacruz/pcuartonivel.jsp?conten=presentacion

5. *Revista de Espiritualidad (1941):*

<http://www.revistadeespiritualidad.com/> (CF. EL BUSCADOR)

6. Web sobre pastoral de la espiritualidad carmelitana:

<http://www.cipecar.org/es/portada/>

7. CITES (Universidad de la Mística, Ávila):

<http://www.mistica.es>

8. BIBLIOTECA DIGITAL TERESIANA:

<http://bibliotecadigital.icyl.es/bdter/es/micrositios/inicio.cmd>

Bibliografía Complementaria

► **Con cada tema se entregará una amplia bibliografía específica.**