



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
NombreCompleto	Sociología I
Código	E000004143
Título	Grado en Filosofía
Impartido en	Grado en Filosofía [Tercer Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Sociología y Trabajo Social
Responsable	Agustín Blanco Martín
Horario	Miércoles de 8:30 a 10:20
Horario de tutorías	Miércoles de 11:00 a 13:30 previa cita
Descriptor	La asignatura trata de aportar al alumno una visión general de la razón de ser de la sociología como ciencia: su objeto de estudio, sus metodologías y técnicas de investigación, las cuestiones y los conceptos fundamentales tratados en la investigación sociológica y las teorías sociológicas más importantes. Se hará especial hincapié en aquellos aspectos más ligados o de confluencia con la reflexión filosófica.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Agustín Jesús Blanco Martín
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Despacho	Cantoblanco
Correo electrónico	ablancom@comillas.edu
Teléfono	4273

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
El objeto de la materia consiste en conocer lo que una ciencia empírica como la sociología aporta a la reflexión sobre la sociedad y sobre el hombre. Asimismo pretende llevar a tomar conciencia de los condicionamientos que el contexto social impone sobre el conocimiento y el propio pensar. Para ello se introduce al alumno en lo que ha sido el desarrollo de la teoría y los métodos sociológicos a través de los



principales autores tanto clásicos como actuales pasando luego a profundizar en las temáticas que hoy tienen mayor relevancia para la comprensión de las sociedades –y del hombre- en un mundo globalizado. Este curso intenta introducir al alumno en el proceso de diferenciación y diálogo entre sociología y filosofía que ha marcado profundamente a ambas ciencias a lo largo de más de 150 años.

Prerrequisitos

Ninguno.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CG01	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas	
	RA1	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	RA2	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
CG02	Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar	
	RA1	Elabora materiales propios que organizan los contenidos teóricos y prácticos trabajados en el aula, así como aquellos aportados por las referencias bibliográficas o las búsquedas de documentación trabajadas de forma autónoma
	RA2	Actualiza en su estudio y en los trabajos que realiza la búsqueda, selección y utilización de materiales bibliográficos novedosos de origen multidisciplinar
	RA3	Enfrenta casos prácticos aplicando los conceptos e hipótesis adquiridos y contrasta en diálogo abierto las diferentes soluciones alcanzadas, expresando de forma clara y asertiva sus argumentos y aceptando las críticas fundadas
CG04	Capacidad de dialogar críticamente con los diversos lenguajes y planteamientos que enfrentan los problemas teórico/ prácticos de la vida humana buscando siempre la mediación entre puntos de vista contrapuestos	



	RA1	Sabe identificar, prevenir y establecer distancia crítica respecto a modos dogmáticos y violentos de pensamiento
	RA2	Muestra tener capacidad para abrir espacios de diálogos que permitan compartir lenguajes y planteamientos diversos que intentan enfrentar un mismo problema
	RA3	Comprende las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana
CG06	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Reconoce los elementos más significativos presentes en un texto complejo y las relaciones que se establecen entre ellos
	RA2	Expresa con claridad y acierto las ideas fundamentales contenidas en un texto complejo
CG07	Capacidad de razonamiento crítico	
	RA1	Conoce y contrasta teorías, hipótesis y metodologías de análisis propias de los diferentes enfoques de cada materia y asignatura y presenta argumentativamente sus conclusiones
	RA2	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, psicológicos, históricos, económicos, filosóficos, teológicos...
CG12	Capacidad para el aprendizaje autónomo y la elaboración de proyectos personales de trabajo, organizando el tiempo y las estrategias	
	RA1	Reconoce y busca alternativas a las dificultades de aprendizaje teórico y práctico, contrastándolas con profesores, tutores y los propios compañeros
	RA2	Elabora trabajos adoptando enfoques originales tanto en la selección de temas, como en los enfoques teóricos y en las metodologías de análisis que emplea
	RA3	Asume sus responsabilidades en el proceso de aprendizaje
ESPECÍFICAS		
CE02	Capacidad de relacionar ideas	
	RA1	Escribe competentemente sobre temas que necesitan utilizar más de una fuente de información
	RA2	Habla competentemente habiendo usado múltiples vías de información



	RA3	Es capaz de generar hipótesis sobre la base de la información que recibe
CE04	Sensibilidad para la interpretación de textos de diversas épocas o tradiciones	
	RA1	Identifica correctamente las épocas esenciales de la historia.
	RA2	Separa adecuadamente el horizonte de la cultura propia de aquel en el que se encuentran los textos que lee
CE13	Habilidad para identificar las cuestiones de fondo de cualquier debate	
	RA1	Está habituado a manejar mucha información simultáneamente y a recurrir a gran variedad de fuentes para resolver cuestiones
	RA2	Sabe dejar a un lado los materiales no pertinentes o poco pertinentes.
	RA3	Calcula adecuadamente el tiempo y el espacio que debe concederse a cada parte del tema debatido
CE14	Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas	
	RA1	Supera el miedo a las posiciones aún no bien conocidas
CE15	Habilidad para examinar críticamente presuposiciones y métodos	
	RA1	Expone con precisión los puntos fuertes y los puntos débiles de las posturas en presencia y de los argumentos en que se apoyan

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Bloque 1: Concepto y orígenes

Tema 1: La especificidad de la sociología como ciencia

1.1 De la filosofía social a la sociología

1.2 La mirada sociológica

Tema 2: Los orígenes de la sociología como disciplina

2.1 La sociología como ciencia, los precursores: Comte, Spencer, Toennies

Bloque 2: Desarrollo histórico



Tema 3: Los grandes referentes

- 3.1 K. Marx
- 3.2 E. Durkheim
- 3.3 M. Weber

Tema 4: Las grandes corrientes sociológicas

- 4.1 La sociología fenomenológica
- 4.2 El funcionalismo
- 4.3 La teoría crítica

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Los alumnos deberán asistir con regularidad a clase, leer y estudiar los textos que se les indiquen y participar activamente en los debates que se planteen durante las explicaciones. La asistencia a clase será justificada regularmente como paso previo para poder ser evaluado de la asignatura. La inasistencia injustificada a más de un tercio de las clases supondrá no poder presentarse a examen.

Metodología Presencial: Actividades

1. Las **clases magistrales** consisten en la exposición de contenidos teóricos y prácticos mediante presentaciones o explicaciones del profesor, así como orientación sobre fuentes de información y claves de lectura. El objetivo de este método de enseñanza y aprendizaje es orientar el estudio integral de cada uno de los módulos proporcionando a los estudiantes bases suficientes para preparar trabajos teóricos y prácticos de forma autónoma, así como para desarrollar actividades presenciales de trabajo dirigido. Con el fin de que los estudiantes sigan las clases de forma activa, tratando de entender y preguntando en clase, dispondrán previamente de un guión de contenidos y objetivo de aprendizaje de la sesión y materiales didácticos y recursos bibliográficos.
2. Los **seminarios y actividades de trabajo dirigido** son sesiones presenciales supervisadas en las que, tanto de forma individual como en grupo, el estudiante se convierte en el motor principal de la clase. El objetivo es que contraste a través de una serie de actividades (como elaboración, presentación y discusión de trabajos en grupo a partir de textos, datos, soportes documentales y materiales audiovisuales) contenidos teórico-prácticos sobre los temas abordados en la asignatura. El profesor atenderá las consultas y duda que surjan durante la realización de los trabajos, estimulando el proceso de razonamiento de los estudiantes, de forma que en lo posible sean ellos mismos quienes resuelvan sus dudas con una metodología de trabajo cooperativo.
3. Las actividades de **tutoría** consisten en tiempos de seguimiento realizados por el profesor con el objetivo de acompañar el aprendizaje del estudiante, revisando contenidos y materiales presentados en las clases, y aclarando dudas en el desarrollo del trabajo autónomo del estudiante. Pueden ser horas de tutoría personal o grupal.
4. La **evaluación** es el conjunto de pruebas escritas, orales, prácticas, proyectos, trabajos utilizados en



la evaluación del progreso del estudiante. Pueden ser empleadas por los propios estudiantes para evaluar sus rendimientos en la materia o por el profesor para evaluar los resultados del aprendizaje.

Metodología No presencial: Actividades

El trabajo autónomo del estudiante incluye actividades de estudio de los contenidos teóricos y prácticos, fundamentalmente lectura de textos seleccionados, elaboración de esquemas, resúmenes y cuadros, búsqueda y lectura y análisis de materiales bibliográficos, datos, memorias y experiencias prácticas. También el estudiante ha de preparar los trabajos teóricos y prácticos para entregar o exponer en las clases, principalmente elaboración de ensayos breves y resolución de trabajos prácticos o grupales.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Seminarios y trabajos dirigidos	Clases magistrales	Tutoría	Actividades de evaluación
8,00	17,00	3,00	2,00
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo del estudiante			
60,00			
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (90,00 horas)			

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Entrega de comentario escrito a un libro que los alumnos elegirán de una lista que les facilitará el profesor	Análisis crítico y comentario personal	20 %
Participación activa en el aula	Claridad de exposición	20 %
Realización del examen correspondiente	Aprendizaje de conceptos y autores Capacidad para relacionar ideas y argumentar lógicamente Conocimientos de datos y referencias históricas y sociales	60 %

Calificaciones



Para poder realizar la prueba final, tanto de la convocatoria ordinaria como extraordinaria, se tienen que haber realizado el resto de las actividades objeto de evaluación.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluación consideradas en el curso. Se guardarán las notas de las actividades realizadas, a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

BAUER, R. ed. (1973) *Social indicators*. Cambridge MA: The MIT Press.

BERGER, Peter L. (1979) *Introducción a la sociología*. México: Limusa.

GARCÍA FERRANDO, M.; IBÁÑEZ, J.; ALVIRA, F. eds. (2007) *El análisis de la realidad social*. Madrid: Alianza.

PÉREZ DÍAZ, Víctor (1980) *Introducción a la sociología*. Madrid: Alianza.

RITZER, George (2001) *Teoría sociológica clásica*. 3ª ed.-- Madrid : McGraw Hill.

RITZER, George (2001) *Teoría sociológica moderna*. 5ª ed.-- Madrid : McGraw Hill.

SÁNCHEZ DE HORCAJO, J.J.; UÑA , Octavio (1996) *La sociología : textos fundamentales*. Madrid: Ediciones Libertarias/Prodhufi.

Bibliografía Complementaria

ARON, Raymond (2004) *Las etapas del pensamiento sociológico*. Madrid: Tecnos.

BELL, Daniel (2006) *Las contradicciones culturales del capitalismo*. Madrid: Alianza.

BELTRÁN, M. (1988) *Ciencia y sociología*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.

BERGER, P. ; Th. LUCKMAN. (1968) *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu.

BOURDIEU, Pierre, y Passeron, Jean Claude (2001) *La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. Barcelona: Laia.

BOURDIEU, Pierre (1990) *La distinción*. Madrid: Taurus.

CAMPO, Salustiano del. (1988) *Tratado de sociología*. Madrid: Taurus. 2 t.

COMTE, Auguste (1984) *Discurso sobre el espíritu positivo*. Madrid: Sarpe.

DAHRENDORF, R. (1966) *Sociedad y libertad*. Madrid: Tecnos.



DURKHEIM, Emile (1988) *Las reglas del método sociológico*. Madrid: Alianza.

DURKHEIM, Emile (1993) *La división del trabajo social*. Barcelona: Planeta-Agostini.

ELIAS, Norbert (1990) *Compromiso y distanciamiento: ensayos de sociología del conocimiento*. Barcelona: Península.

ELIAS, Norbert (1993) *El proceso de civilización*. Madrid: Fondo de Cultura Económica.

ENGELS, f. (1971) *El origen de la familia, la propiedad y el Estado*. Madrid: Zero ZYX.

ETZIONI, A. y Etzioni, E. (1968) *Los cambios sociales*. México: Fondo de Cultura Económica

GIDDENS, Anthony. (2010) *Sociología*. 4ª ed. Madrid: Alianza.

GINER, Salvador (2010) *Sociología*. Barcelona: Península.

GINER, Salvador; LAMO DE ESPINOSA, Emilio; TORRES, Cristóbal (2006) *Diccionario de sociología*. 2ª ed. Madrid : Alianza.

GOFFMAN, Erving (1987) *La presentación de la persona en la vida cotidiana* Buenos Aires: Amorrortu.

GOLDTHORPE, J.E. (2002) *Introducción a la sociología*. Madrid: Alianza.

GOULDNER, Alvin (1973) *La crisis de la sociología occidental*. Buenos Aires: Amorrortu.

HABERMAS, Jürgen (1986) *Problemas de legitimación en el capitalismo tardío*. Buenos Aires: Amorrortu.

IGLESIAS DE USSEL, Julio, et al. (2008) *Leer la sociedad: una introducción a la sociología general*. Madrid: Tecnos.

LUHMANN, Niklas (1996) *La ciencia de la sociedad*. Barcelona: Anthropos.

MACIONIS, John J.; PLUMMER, Ken (2010) *Sociología*. Madrid: Pearson Alhambra.

MAFFESOLI, Michel (1993) *El conocimiento ordinario*. México: Fondo de Cultura Económica.

MARX, Karl (1968) *Manuscritos económico-filosóficos de 1844*. México: Grijalbo.

MERTON, R. K. (1964) *Teoría social y estructura social*. México: Fondo del Cultura Económica.

MILLS, C. Wright (1999) *La imaginación sociológica*. México: Fondo de Cultura Económica.

ORTEGA Y GASSET, J. (1999) *La rebelión de las masas*. Madrid: Espasa.

PARSONS, Talcott (1984) *El sistema social*. Madrid: Alianza.

PÉREZ DÍAZ, Víctor (1980) *Introducción a la sociología*. Madrid: Alianza.

POPPER, K. (1973) *La lógica de las ciencias sociales*. Barcelona: Grijalbo.

RITZER, George (2001) *Teoría sociológica clásica*. 3ª ed.-- Madrid : McGraw Hill.

RITZER, George (2001) *Teoría sociológica moderna*. 5ª ed.-- Madrid : McGraw Hill.

SCHÜTZ, Alfred (2000) *La construcción significativa del mundo social : introducción a la sociología*



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE
2018 - 2019**

comprensiva. Barcelona: Paidós.

SIMMEL, Georg (1986) *Sociología. Estudios sobre las formas de socialización* .2 T. Madrid:

Alianza

TOCQUEVILLE, Alexis de (1805-1859) (2010) *La democracia en América*. 2 T. Madrid: Alianza.

TÖNNIES, Ferdinand (1855-1936) (1979) *Comunidad y asociación*. Barcelona: Península.

UÑA JUÁREZ, Octavio; MARTIN CABELLO, Antonio (2009) *Introducción a la sociología*. Madrid: Editorial Universitas.

VEBLEN, T. (1971) *Teoría de la clase ociosa*. México: Fondo de Cultura Económica.

WEBER, Max (1864-1920) (1944) *Economía y sociedad*. México: Fondo de Cultura Económica.

WEBER, Max (1864-1920) (2011) *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Madrid: Alianza.