



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre Completo	Las actividades expresivas y corporales
Código	E000007082
Título	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
Impartido en	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y Grado en Educación Primaria [Segundo Curso]
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Educación y Métodos de Investigación y Evaluación
Responsable	Esther Martín Iñigo
Horario	Lunes 10:30-12:30h y miércoles 8:30-10:30h
Horario de tutorías	Previamente concertar cita por e-mail a la dirección de correo electrónico

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	María Esther Martin Iñigo
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Correo electrónico	memartin@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>La expresión corporal es la forma más antigua y básica de comunicación entre los seres humanos. El lenguaje corporal nos permite relacionarnos con el entorno que nos rodea, con nosotros mismos y con los demás, a través del cuerpo y el movimiento. Reconocer la importancia del propio cuerpo como instrumento indispensable de comunicación humana, permitirá a los alumnos aprender a interpretar y utilizar el lenguaje corporal, para exteriorizar sensaciones, emociones, sentimientos y pensamientos. Ofreciéndoles la posibilidad de expresar de forma espontánea su propia vivencia experiencial de su cuerpo en relación con otro. Desarrollarán la capacidad para aplicar técnicas de expresión corporal en los ámbitos profesionales relacionados con la Actividad física y el deporte.</p>
Prerrequisitos
No hay



Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CG05	Capacidad para comunicarse de forma oral y escrita correctamente en el desempeño de su trabajo como profesional de la Actividad Física y Deportiva	
	RA1	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente
	RA2	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura
	RA3	Escribe con corrección
	RA4	Presenta documentos estructurados y ordenados
CG06	Capacidad para el trabajo en equipo y el establecimiento de las relaciones interpersonales en su trabajo en el área de la Actividad Física y Deportiva	
	RA1	Colabora con otras personas en el reparto y realización de tareas en trabajos académicos teóricos y prácticos
	RA2	Cumple los plazos de entrega fijados en el grupo de trabajo
	RA3	Soluciona conflictos y dificultades interpersonales en el proceso de trabajo grupal
	RA4	Realiza el trabajo de forma coordinada en un equipo multidisciplinar
CG08	Capacidad para aprender a tomar decisiones de forma autónoma y fundamentada sobre problemas profesionales del ámbito de la Actividad Física y Deportiva	
	RA1	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
	RA2	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos
	RA3	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos
	RA4	Muestra cierta creatividad en las síntesis y conclusiones de sus trabajos

ESPECÍFICAS

CE05	Conocer y comprender los fundamentos, estructuras y funciones de las habilidades y patrones de la motricidad humana
-------------	---



BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

DIMENSIÓN CORPORAL

- Tema 1. Marco conceptual de la Expresión Corporal.
- Tema 2. Presupuestos teóricos de la Expresión Corporal.
- Tema 3. Elementos fundamentales: cuerpo, espacio y tiempo.
- Tema 4. El lenguaje del cuerpo y la comunicación no verbal.
- Tema 5. Técnica y práctica de la Expresión Corporal.
- Tema 6. La danza como manifestación expresivo-corporal.
- Tema 7. La Expresión Corporal en el aula.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES	
Lecciones magistrales	Actividades físicas y deportivas en instalaciones deportivas o espacios naturales
50,00	10,00
HORAS NO PRESENCIALES	
Estudio personal y documentación	
120,00	
CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)	

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
EXAMEN de contenidos teóricos	<p>Consistirá en una prueba escrita que tendrá dos partes; una tipo test y otra preguntas a desarrollar.</p> <p>Es imprescindible superar esta prueba. HAY QUE APROBAR LAS DOS PARTES PARA PASAR EL EXAMEN. EI</p>	70 %



	alumno que suspenda en la convocatoria de dic/enero irá con la materia al examen de Mayo.	
Actividades en el aula	<p>Son prácticas realizadas en clase de forma individual o en los diferentes grupos de trabajo, acerca de los contenidos expuestos al temario correspondiente.</p> <p>La nota de los trabajos prácticos SÓLO se añadirá si se ha aprobado el examen de contenidos teóricos.</p>	20 %
Trabajo individual en el aula	<p>Se realizará a través del estudio crítico de lecturas o textos relacionados con los contenidos a tratar.</p> <p>La nota de las lecturas se tendrá en cuenta SÓLO cuando el examen esté aprobado.</p>	5 %
ACTITUD en clase, asistencia, participación	Sumarán como máximo 0.5 sobre la nota final y no es sumatorio para aprobar el examen. Se tendrá en cuenta una vez aprobado.	5 %

Calificaciones

Nota 1: Para aprobar la materia es necesario aprobar de forma independiente el examen y los trabajos.

Nota 2: En caso de que un alumno no obtenga un apto en alguno de los apartados, se le guardará la nota de lo aprobado hasta la siguiente convocatoria. **En caso de necesitar más de dos convocatorias el alumno entrará en la dinámica que se establezca en el grupo siguiente, teniendo que realizar los trabajos, exámenes y actividades que en él se determinen.**

Nota 3: Para que un alumno pueda ser evaluado tendrá que asistir al menos a 2/3 de las clases. Para comprobarlo se pasará todos los días una hoja de firmas. La ausencia injustificada a más de 1/3 de las horas de clase (19 horas o más) será penalizada con la imposibilidad para presentarse en la convocatoria ordinaria y en la siguiente extraordinaria (julio), siendo necesaria la asistencia a la materia durante el siguiente curso, sin que se guarden las calificaciones obtenidas. Los alumnos que, sin llegar a faltar 1/3 de



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE
2018 - 2019**

las horas de clase, tengan más de 15 horas de no asistencia injustificada, podrán ser penalizados bajándole hasta dos puntos en su nota final. En la medida de lo posible, se ruega a los alumnos que comuniquen previamente su falta de asistencia a la profesora, así como los motivos, mediante un correo electrónico.

Nota 4: No podrá aprobar esta materia ningún alumno (si lo valorado es individual) ni ningún miembro de un grupo (si lo valorado es de tipo grupal) si presenta **más de 3 faltas de ortografía, en el caso de las tildes descontarán puntuación, problemas en la composición escrita o mala caligrafía** en cualquiera de los trabajos o exámenes que deban presentar.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Birdwhistell, R. (1979). *El lenguaje de la expresión corporal*. Barcelona: Gustavo Gili.

Learreta, B.; Sierra, M.; Ruano, K. (2005). *Los contenidos de la Expresión Corporal*. Barcelona: Inde.

Motos, T. (1983). *Iniciación a la Expresión Corporal*. Barcelona: Humanistas.

Pease, A. (2006). *El lenguaje del cuerpo*. Barcelona: Paidós.

Bibliografía complementaria