



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre Completo	English for Education I (A2)
Código	E000004318
Título	<a href="#">Grado en Educación Primaria</a>
Impartido en	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y Grado en Educación Primaria [Primer Curso] Grado en Educación Infantil [Primer Curso] Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria [Primer Curso] Grado en Educación Primaria [Primer Curso] Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil [Primer Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Anual
Créditos	12,0
Carácter	Optativa (Grado)
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Responsable	Karen Simpson
Horario	4 horas / semana
Horario de tutorías	con cita previa
Descriptor	Asignatura diseñada con el objetivo de que el alumno adquiriera las competencias fijadas por el Marco común europeo de las lenguas en inglés según su nivel .

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Magdalena Custodio Espinar
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Despacho	Sala de Profesores de Idiomas. Cantoblanco. x4272
Correo electrónico	mcustodio@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p><b>English for Education I</b> es una materia de 12 ECTS cuya meta principal es mejorar el nivel de inglés en cada una de las cinco destrezas establecidas por el Marco Común Europeo: comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral, interacción oral y expresión escrita. Además de conseguir una mejora en la totalidad del nivel de inglés, esta asignatura pretende introducir a los futuros maestros en el lenguaje</p>



más utilizado en el aula infantil y de primaria de manera vivencial.

La materia English for Education I es el inicio de una formación, que al finalizar la carrera, capacitará al futuro maestro para trabajar en un contexto de educación bilingüe.

## Prerrequisitos

Estar matriculado en el primer curso del grado. Hacer una prueba de nivel según los criterios del "Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas".

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CGI03</b>	Capacidad de organización y planificación	
	<b>RA1</b>	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	<b>RA2</b>	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
	<b>RA3</b>	Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo de fin de grado)
<b>CGP07</b>	Habilidades interpersonales	
	<b>RA1</b>	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones
	<b>RA2</b>	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo
	<b>RA3</b>	Valora el potencial del conflicto como motor de cambio e innovación
	<b>RA4</b>	Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea
<b>CGP08</b>	Trabajo en equipo	
	<b>RA1</b>	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	<b>RA2</b>	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	<b>RA3</b>	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	<b>RA4</b>	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
	<b>RA5</b>	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio



<b>CGS11</b>	Capacidad de aprender	
	<b>RA1</b>	Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones
	<b>RA2</b>	Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones
	<b>RA3</b>	Muestra curiosidad por las temáticas tratadas más allá de la calificación
	<b>RA4</b>	Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados
<b>CGS12</b>	Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones	
	<b>RA1</b>	Mantiene el dinamismo y el control en situaciones de presión de tiempo, desacuerdo, oposición o adversidad
	<b>RA2</b>	Aplica conocimientos y formas de actuación contrastadas en situaciones conocidas a otras que son nuevas o inesperadas
	<b>RA3</b>	Comprende que lo nuevo es una oportunidad de mejora y es consustancial a la vida profesional
<b>CGS13</b>	Capacidad para trabajar de forma autónoma	
	<b>RA1</b>	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
	<b>RA2</b>	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos
	<b>RA3</b>	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos
<b>CGS15</b>	Comprensión de las culturas y las costumbres de otros países	
	<b>RA1</b>	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza
	<b>RA2</b>	Muestra interés por el conocimiento de otras culturas
	<b>RA3</b>	Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos



## **NIVEL A2: A2 Contenidos – Bloques Temáticos**

### **INTRODUCCIÓN**

Introducir el curso "Inglés para la Educación I" (A2) y explicar los requisitos para el trabajo en clase, interacción y objetivo general.

Interacción entre compañeros para producir información personal básica.

Identificar los niveles, necesidades e intereses del grupo en general y de cada alumno.

Reflexionar sobre el curso "Inglés para la Educación I" (A2) y establecer metas personales para el aprendizaje del inglés a través de experiencias en el aula y fuera de ella.

### **BLOQUE 1 EL PLANETA**

Presente simple y presente continuo:

Verbos de estado y verbos de acción / preguntas

Adverbios de frecuencia

Describiendo lugares y clima

Pronunciación: entonación estar de acuerdo y en desacuerdo

Uso del diccionario

Escritura: Describiendo el clima

### **BLOQUE 2 GENTE**

Pasado simple: verbos regulares e irregulares

Pasado simple: afirmativo, negativo y preguntas

Describiendo la personalidad

Pronunciación: terminación pasada (consonantes sonoras y sordas)

Inferir información

Escritura: Describiendo personas (presente / pasado)

### **BLOQUE 3 LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN**

Pasado continuo

Pronombres relativos: who, which, where and what

Medios de comunicación: hacer sugerencias

Pronunciación: was / were formas débiles y fuertes; Entonación en preguntas cortas

Colaborar con otros



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE  
2018 - 2019**

Redacción: resumir un programa de televisión

#### **BLOQUE 4 LA SALUD**

Presente perfecto con expresiones de tiempo

Artículos

Dar consejos con razones

Pronunciación: Acento y ritmo

Justificar la opinión

Escritura: Un correo electrónico informal

#### **BLOQUE 5 EL MUNDO**

Comparativos y superlativos

Expresiones de cantidad

Describiendo paisajes

Pronunciación: Formas fuertes y débiles (schwa)

Desarrollar la conciencia de sí mismo

Escritura: párrafos comparativos

#### **BLOQUE 6 SOCIEDAD Y FAMILIA**

Predicciones: will, might and may (probably, definitely)

Primer condicional

Sustantivos

Pronunciación: uniendo palabras

Pensamiento crítico

Escribiendo: Un breve artículo

#### **BLOQUE 7 CIENCIA**

Obligación: should, must and have to; had to and could

Justificar selecciones

Pronunciación: word stress y el schwa

Análisis de datos



Escritura: Describiendo gráficos

## **BLOQUE 8 LA NOCHE**

Patrones verbales

Intenciones futuras

Expresando preferencias

Pronunciación: Sentence stress: palabras clave y claridad

Métodos de evaluación

Escritura: Un texto narrativo

## **FIN DE CURSO**

Reflexionar sobre los objetivos del curso

Evaluación de los logros individuales: revisión de portfolios

Explorar áreas de auto-mejora

## **CONTENIDO COMPLEMENTARIO Y PROYECTOS**

- Cuentos para niños: THE REAL MOTHER GOOSE (Illustrated by Blanche Fisher Wright) & THE CAT IN THE HAT (By Dr. Seuss), interacción en gran grupo
- Lectura de dos libros de la biblioteca, uno por cuatrimestre, trabajo individual
- The Origami project: trabajo en grupo (Origami Club <http://en.origami-club.com/> )
- Canciones infantiles: presentaciones orales para la coevaluación entre alumnos y la integración de recursos digitales (ver el apartado Sitios web y recursos complementarios)
- Desarrollo de un Portfolio del Profesor
- Language for education

## **METODOLOGÍA DOCENTE**

### **Aspectos metodológicos generales de la asignatura**

#### **Aspectos metodológicos generales de la asignatura**

Con el fin de desarrollar las competencias propias de la asignatura, la metodología a seguir será, en función de las sesiones, como se detalla a continuación:

#### **Enfoque metodológico general**

Exposición del profesor a través del enfoque CLIL (Content and Language Integrated Learning). El enfoque hace hincapié en el aprendizaje de los contenidos a través del inglés como vehículo de comunicación. El



lenguaje está calibrado para un mayor entendimiento por parte de los alumnos y la profesora facilitará la materia de forma multisensorial y tomando en cuenta la teoría de Gardner de las Inteligencias Múltiples. El modelo también incorporará las cinco destrezas establecidas por el Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral, interacción oral y expresión escrita

### **Técnicas y Modelos ESPECÍFICOS**

**Suggestopedia:** Modelo específico que toma en cuenta la adquisición y el aprendizaje. La presentación de la materia es a través de conciertos didácticos y la elaboración y trabajo de la materia es a través de una fase de juegos y colaboraciones dinámicas. La finalización del ciclo sugestopédico se hace con la relajación y visualización guiada.

**Circle Time (Asamblea):** Actividades dedicadas a crear un entorno socio-afectivo para potenciar el aprendizaje de canciones, rimas, cuentos y otros temas como los de compartir experiencias y expresarse libremente.

**Cooperative learning (Aprendizaje cooperativo):** Se plantearán varias actividades con la técnicas "Think-Pair-Share", "Heads Together", "Find someone who..." "Jigsaw", "Circle the Sage" para trabajar de forma cooperativa en grupos.

**Debate:** Se plantearán actividades de aprendizaje en forma de debate. Aquí se expondrán diferentes puntos de vista sobre un análisis previo de diferentes temas.

**Tutorial (Sesión tutorial):** Período de enseñanza que se realiza con un pequeño grupo o con un individuo con el fin de revisar y analizar, bien aspectos relacionados con los contenidos de las asignaturas, bien con el propósito de orientar al estudiante en diversos aspectos formativos relacionados con su aprendizaje.

**Peer tutoring (Enseñar al otro):** Sesiones dedicadas a enseñar los estudiantes unos a otros temas que han preparado previamente.

**Presentations (Presentaciones)** Exposiciones orales de carácter individual o en grupo.

**Project work (Trabajos de carácter práctico):** Actividades de aprendizaje realizadas de forma individual o en grupo que requieren algún tipo de investigación o colaboración en grupo.

**Interdisciplinary activities:** in coordination with other degree subjects.

### **CURSO**

Actualización Científica y currículo en Ciencias Sociales - Actualización Científica y currículo en Ciencias Experimentales - Inglés

**ASISTENCIA:** De acuerdo con el Reglamento General (Art. 93) así como las Normas Académicas que rigen los cursos impartidos por el Instituto de Idiomas Modernos, la inasistencia a más de un tercio de las horas lectivas sin tener una dispensa de escolaridad expedida por su Facultad /Escuela, puede tener como consecuencia la imposibilidad de que el alumno se presente al examen final. Una vez constatada la falta de



asistencia a más de una tercera parte de las clases, el profesor pondrá en conocimiento del alumno la pérdida de la convocatoria mediante la publicación de un aviso en la cartelera correspondiente con 15 días hábiles de antelación a la fecha del examen. Así mismo el profesor dará cuenta de la situación al Decano de la Facultad. Como consecuencia de la aplicación de esta norma, el alumno figurará como "No presentado" en el acta de la convocatoria ordinaria. Los alumnos no podrán presentarse al examen final si no tienen aprobados todos los trabajos obligatorios desarrollados durante el curso lectivo y/o no han cumplido con la asistencia obligatoria.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos grupales
10,00	80,00	10,00	20,00
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajos individuales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Trabajos grupales	Estudio personal y documentación
60,00	120,00	20,00	40,00
<b>CRÉDITOS ECTS: 12,0 (360,00 horas)</b>			

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
<b>Exámenes: parcial (25%) y final (75%)</b>  <b>Los alumnos no pueden presentarse al examen final, si no tienen aprobados los trabajos obligatorios desarrollados durante el curso lectivo y/o no han cumplido con la asistencia obligatoria.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominio global de los conceptos</li> <li>- Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía)</li> <li>- Conocimiento del léxico</li> <li>- Claridad de expresión</li> <li>- Uso de registro adecuado</li> <li>- Comprensión escrita</li> </ul>	50 %
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Originalidad con citas documentadas</li> <li>- Calidad y organización de la información</li> <li>- Uso correcto de la lengua</li> </ul>	





<p><b>Ejercicios realizados dentro y fuera del aula.</b></p> <p><b>Trabajos escritos extensos/redacciones</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Uso correcto del léxico y gramática</li><li>- Pronunciación</li><li>- Capacidad de comunicación a través del lenguaje verbal y no-verbal</li><li>- Capacidad de utilizar el léxico adecuadamente</li><li>- Dominio de los conceptos de la unidad</li><li>- Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía)</li><li>- Entrega en el plazo establecido</li></ul>	<p>25 %</p>
<p><b>Actividades y participación activa en la clase.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La asistencia y participación son obligatorias para poder cumplir con los objetivos del curso, prepararse para ser profesor bilingüe y progresar adecuadamente en el idioma</li><li>- Participación activa en clase</li><li>- Preparación del material necesario para realizar las actividades programadas.</li><li>- Calidad de la información expuesta.</li><li>- Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis)</li><li>- Uso exclusivo del idioma extranjero para realizar las actividades</li><li>- Capacidad de interacción con el profesor y los compañeros en inglés en el momento oportuno y en el registro adecuado</li></ul>	<p>25 %</p>

## Calificaciones

**Los alumnos no pueden presentarse al examen final, si no tienen aprobados los trabajos obligatorios desarrollados durante el curso lectivo y/o no han cumplido con la asistencia obligatoria.**



## 1. Ordinaria

El 50% de la nota final está basada en la evaluación continua, que refleja el rendimiento del/de la alumn@ a lo largo del curso. La nota de la evaluación continua, como su propio nombre indica, corresponde al trabajo realizado a lo largo del semestre y la/el alumn@ no podrá recuperar este trabajo el día del examen, ni posteriormente. Cualquier trabajo, ejercicio o control no realizado o no entregado en la fecha establecida se calificará con un 0 a menos que la/el alumn@ tenga una dispensa de escolaridad de su facultad o escuela ó en caso de falta justificada de asistencia en ese día, en cuyo caso deberá informar presentar al profesor el justificante de ausencia a la mayor brevedad. El 50% restante de la nota consistirá en un examen parcial al final del primer cuatrimestre (25%) y un examen al final del curso (75%). **El examen final incluirá todos los contenidos que han sido impartidos a lo largo del curso.** El valor del examen final del curso será del 100% para quienes no se hayan presentado al examen parcial del 1º semestre.

Los exámenes evaluarán la competencia lingüística del alumnado en las áreas de expresión escrita, expresión oral, comprensión escrita, comprensión oral y adquisición de vocabulario y gramática. Por ello estarán divididos en cinco secciones, correspondientes a cada una de las citadas áreas.

**Para aprobar la asignatura será necesario que se den las siguientes condiciones:**

-Haber obtenido una calificación de 5 sobre 10 o superior en cada uno de los dos componentes de la nota final: el cómputo total de las actividades de evaluación continua y exámenes. En caso de no aprobar uno de estos dos componentes, la nota final máxima que podrá obtener la/el alumn@ será un 4,0, por lo que tendrá que presentarse al examen y/ó evaluación continua en convocatoria extraordinaria.

-Haber obtenido una calificación de 5 sobre 10 o superior en cada una de las cinco secciones (expresión escrita, expresión oral, comprensión escrita, comprensión oral y adquisición de vocabulario y gramática) del examen final.

## 2. Convocatorias posteriores

En la segunda convocatoria, el alumno tendrá que realizar un examen final escrito en el caso de haber suspendido el examen final. La nota de la evaluación continua se guardará para la segunda convocatoria, en el caso de haber aprobado este apartado de la evaluación final. En el caso de haber suspendido la evaluación continua, deberá realizar una serie de ejercicios escritos y orales para evaluar si ha adquirido las competencias establecidas para la asignatura. El alumno deberá ponerse en contacto con su profesor con suficiente antelación para conocer lo que deberá preparar para el día del examen.

En convocatorias posteriores, el alumno se tendrá que examinar de toda la materia y no se le guardará ninguna nota de convocatorias anteriores.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

Ian Lebeau and Gareth Rees. **New Language Leader: Pre-Intermediate.** WITH MyEnglishlab. Pearson.



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE  
2018 - 2019**

## Bibliografía Complementaria

### Diccionarios monolingües (General English)

- *Oxford Advanced Learner's Dictionary /o/ Collins Cobuild English Language Dictionary*
- Diccionario Bilingüe Oxford: Inglés-Español/Español-Inglés

### Libros de gramática

- Murphy, Raymond. *English Grammar In Use with Answers and CD ROM: A Self-study*

*Reference and Practice Book for Intermediate Students of English (Grammar in Use)*. New York: Cambridge University Press, 2004.