



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre Completo	Pensamiento educativo contemporáneo
Código	E000006165
Título	Grado en Educación Primaria
Impartido en	Grado en Educación Primaria [Tercer Curso] Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil [Tercer Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Educación y Métodos de Investigación y Evaluación
Responsable	JOSÉ MANUEL VÁZQUEZ ROMERO
Horario	Martes: 10:30 - 11:20 y 11:40 - 12: 30; Jueves: 10:30 - 11:20 y 11:40 - 12:30
Horario de tutorías	Solicitar cita previa

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	José Manuel Vázquez Romero
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Despacho	Cantoblanco B 227
Correo electrónico	vazquez@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>Una materia que en la que se exponen los fundamentos y algunos de los desarrollos y consecuencias del movimiento de renovación pedagógica, educativa y escolar conocido como 'escuela nueva', cuyos métodos se ensayaron con preferencia en las primeras etapas educativas, así como algunas de las críticas del movimiento de esa escuela nueva que replantean las relaciones de poder establecidas en los distintos contextos educativos (aula, escuela, localidad, sociedad), replanteándose, finalmente el énfasis en la representación del niño como agente principal y autónomo del proceso educativo desde la lección psicoanalítica sobre su deseo.</p>
Prerrequisitos



Ninguno.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
	RA2	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos
	RA3	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada
CGI03	Capacidad de organización y planificación	
	RA1	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	RA2	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
	RA3	Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo de fin de grado)
CGI04	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas	
	RA1	Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos
	RA2	Cita adecuadamente dichas fuentes
	RA3	Incorpora la información a su propio discurso
CGI05	Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio	
	RA1	Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas
	RA2	Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes
	RA4	Se familiariza con experiencias educativas arraigadas y de reconocida calidad y conoce algunas innovaciones relevantes en diferentes lugares
CGI06	Comunicación oral y escrita en la propia lengua	
	RA1	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente



	RA2	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura
	RA3	Escribe con corrección
	RA4	Presenta documentos estructurados y ordenados
CGP08	Trabajo en equipo	
	RA1	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	RA2	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	RA3	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
ESPECÍFICAS		
CEC01	Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanzaaprendizaje en particular	
	RA1	Sitúa cualquier proceso y/o resultado educativo en relación con el microcontexto del aula, el mesocontexto del centro educativo, el exocontexto de la comunidad local y el macrocontexto social.
	RA2	Considera la intervención de factores personales (cognitivos, emocionales, conductuales), institucionales y socioculturales en la determinación de la consecución de objetivos educativos
CEP07	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	
	RA1	Comprende que cada niño y niña son sujetos cuyas diferencias individuales exigen la personalización educativa en un grado elevado
	RA2	Reconoce la interdependencia de factores personales (perceptivos, motores, cognitivos), familiares, sociales y escolares en la consecución de un aprendizaje adecuado y en el desarrollo educativo individual
	RA3	Identifica en qué medida estos factores personales, familiares, sociales y escolares interfieren entre sí o se refuerzan mutuamente en la consecución de un desarrollo educativo adecuado
CEP12	Abordar y resolver problemas de disciplina	
	RA1	Sitúa los problemas de disciplina en relación con las finalidades de la educación, considerando cada disrupción en un contexto más amplio que en el que surgió



	RA2	Considera diversas alternativas en la explicación de los problemas de disciplina
CEP17		Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria
	RA1	Identifica experiencias novedosas nacionales o internacionales referidas al conjunto de la Educación Primaria o a alguno de sus elementos particulares
	RA2	Muestra apertura para incorporar aquellos aspectos didácticos que otros han probado y que han demostrado su eficacia

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos
Bloque 1
La pedagogía negra
- Castigo del cuerpo y castigo del alma
Bloque 2
Hacia la nueva escuela
- La escuela de los niños
- El movimiento escolanovista
Bloque 3
Los principios de la escuela nueva
- El antiautoritarismo
- El autoaprendizaje
Bloque 4
El ambiente de la escuela nueva
- El entorno de naturaleza
- El edificio, el aula
Bloque 5
El método de la escuela nueva
- La pedagogía científica montessoriana



- Didácticas específicas montessorianas

Bloque 6

La disciplina de la escuela nueva

- Maestra, amiga y hada
- El juego de la liberyad

Bloque 7

Una escuela innovadora...

- "O'Pelouro"...

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Lecciones magistrales asociadas a sesiones de trabajo cooperativo (grupales o plenarias), basadas en el comentario de textos (escritos o vídeos) con función de referentes históricos, iconográficos, dramáticos, etc., que persiguen fomentar la reflexión autónoma sobre la praxis educativa actual por medio de la diversidad de actividades y la discusión formativa.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES	
Lecciones magistrales	Trabajos grupales
60,00	30,00
HORAS NO PRESENCIALES	
Estudio personal y documentación	Trabajos grupales
30,00	30,00
CRÉDITOS ECTS: 6,0 (150,00 horas)	

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen final	El alumno responde con suficiencia a las cuestiones presentadas	70 %



Diseño de una situación de aprendizaje <i>modo</i> montessoriana	Los alumnos presentan cooperativamente y ajustándose a la metodología montessoriana una situación de aprendizaje de un área de conocimiento específico	20 %
Investigación acerca de un centro educativo innovador	Los alumnos investigan cooperativamente sobre un centro educativo innovador y presentan un dossier	10 %

Calificaciones

Se realizan conforme al peso asignado a las actividades de evaluación.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
ACTIVIDADES PRESENCIALES Y NO PRESENCIALES FECHA DE REALIZACIÓN (SEMANAS) INTRODUCCIÓN semanas 1 - 2 1 lectura y comentario de algunos textos representativos de la "pedagogía negra" 2 visionado y comentario de la película <i>La cinta blanca</i> BLOQUE 1 3 - 4 3 comentario antológico de la educación negativa en el Emilio (lección magistral) 4 lectura y comentario de un cuento infantil: <i>La escuela de los niños felices</i> 5 visionado y comentario del vídeo "Progressive Education in the 1940's"		



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE
2018 - 2019**

6 los tópicos del movimiento de la escuela nueva (lección magistral)

7 comentario antológico de *Hacia la escuela nueva* (lección magistral)...

BLOQUE 2

5

8 lectura y comentario de artículos (sobre la educación en la ILE)

9 reproducción de una actividad de aprendizaje autónomo

BLOQUE 3

6

10 lectura y comentario de un artículo gineriano sobre el edificio escolar

11 lectura y comentario de una selección de textos sobre el ambiente de trabajo en las aulas escolanovistas

BLOQUE 4

7 - 9

12 Visionado y discusión de fotografías de escuelas nuevas

13 exposición del método montessoriano (lección magistral)

14 simulación de una experiencia didáctica específica montessoriana, basada en la lectura de *El método de la pedagogía científica* (trabajo por grupos)

BLOQUE 5

10

15 visionado y comentario de un vídeo sobre el internado "Summerhill"



16 comentario del libro *Summerhill*

BLOQUE 6

11 - 12

17 visionado y comentario de un vídeo sobre "O'Pelouro"

18 investigación sobre ese centro educativo (trabajo por grupos) y exposición de resultados

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Bibliografía

Libros

K. RUSCHKY (Hrsg.), *Swarze Pädagogik. Queller zur Naturgeschichte der bürgerlichen Erziehung*, Berlin 1977

A. MILLER, *Por tu propio bien. Raíces de la violencia en la educación del niño*. Barcelona 2009.

J.-J. ROUSSEAU, *Emilio, o De la educación*. Prólogo, traducción y notas de Mauro Armíño. Alianza editorial, Madrid 2011.

La escuela de los niños felices. Texto de Gudrun Pausewang. Ilustraciones de Inge Steineke. Lóguez Ediciones, Salamanca 2006.

AA.VV., *Pedagogías del siglo XX*. Cuadernos de Pedagogía. Especial 25 años. Editorial Cisspraxis, Barcelona 2000.

É. FREINET, *Nacimiento de una pedagogía popular. Historia de una escuela moderna*, Editorial Laia. Barcelona 1977.

R. SENSAT, *Hacia la escuela nueva*. Publicaciones de la Revista de Pedagogía, Madrid 1934.

A. FERRIÈRE, *El ABC de la educación y las casas de niños abandonados*. Editorial Kapelusz, Buenos Aires 1948.

J. COQUOZ, *De l'« ducation nouvelle » à l'éducation spécialisée. Un exemple suisse, le Home « Chez nous » 1919-1989*, LEP Loisirs et Pédagogie, Lauanne 1988.

M. MONTESSORI, *El método de la Pedagogía Científica*, Biblioteca Nueva, Madrid 2004.

M. MONTESSORI, *La auto-educación en la escuela elemental*, Casa editorial Araluce, Barcelona, s.f.

A. S. NEILL, *Summerhill. Un punto de vista radical sobre la educación de los niños*. Fondo de Cultura Económica, México D. F. 2005 (2.ª reimpr.).



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE
2018 - 2019**

Capítulos de libros

B.-M. BARTH, Élève chercheur, enseignant médiateur. Donner du sens aux savoirs. Retz, Paris, pp. 33-53.

Artículos

F. GINER, "Excursiones geológicas": *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* (1885), pp. 131-134.

F. GINER, "La crítica espontánea de los niños en bellas artes (Recuerdos de una excursión)", en OO.CC. XII, pp. 49-56.

F. GINER, "Descripción sumaria del proyecto de edificio para la Institución Libre de Enseñanza": BILE 6 (1882), pp. 109-110, etc.

Películas

La cinta blanca (*Das weisse Band. Eine deutsche Kindergeschichte*) (Michael Haneke 2009)

Páginas web

<http://www.youtube.com/watch?v=opXKmwg8VQM>

<http://www.youtube.com/watch?v=io1QPYGk1vw> <http://www.youtube.com/watch?v=KIyaKWeFhDo>.

<http://www.youtube.com/watch?v=7EveYifpqEA> <https://www.youtube.com/watch?v=G4MIOQrQ74w>