

### **3. La construcción de nuevas naciones y el fin del Concerto Europeo (1848-1890)**

Los estallidos revolucionarios de 1848 duraron poco, pero su huella fue importante en las siguientes décadas. Entre 1848 y 1890 hubo cambios significativos en el sistema europeo. El movimiento de las nacionalidades se haría cada vez más fuerte a partir de la segunda mitad del siglo, dando como resultado la construcción nacional de Alemania e Italia. Los nacionalismos de diverso tipo, tanto de Estado como de minorías nacionales, llegarían hasta bien entrado el siglo XX. Liberalismo y nacionalismo se irían transformando en fuerzas conservadoras y en sostenes de la carrera imperialista europea.

El ya decadente Sistema de Congresos establecido en Viena, el Concerto Europeo, basado en los principios de equilibrio, de intervención y de legitimidad monárquica, fue definitivamente eliminado por la aparición de nuevas fuerzas políticas y sociales, y también nuevos actores. El poder se desplazaba al centro del continente, y fue el recién nacido II Reich alemán el que reformuló un nuevo sistema de alianzas en función de sus objetivos políticos.

#### **1. Las unificaciones alemana e italiana**

Las relaciones entre los diferentes Estados europeos estuvieron marcadas durante todo el periodo de 1849 a 1871 por los impulsos de creación de nuevos estados. Los movimientos nacionalistas que triunfaron en este pe-