



Otros títulos publicados

Bernardo-Recaredo García-Pintado
Confesiones de un monje

El monasterio de Silos
Silos por dentro (libro + DVD)

Víctor Márquez Pailos
El rostro de la soledad

Víctor Márquez Pailos
Cartas desde la soledad

Bernardo-Recaredo García-Pintado
Máteme tu hermosura

Bernardo-Recaredo García-Pintado
Canto silente

Bernardo-Recaredo García-Pintado
El río del misterio (libro + DVD)

Julio Wais Piñeyro
Mielita de Tamagás

Antonio Aradillas
Francisco, el papa reformador

Octavio Uña
Iluminaria
Poesía reunida (1976-2017)



ISBN: 978-84-17397-77-7



9788417397777



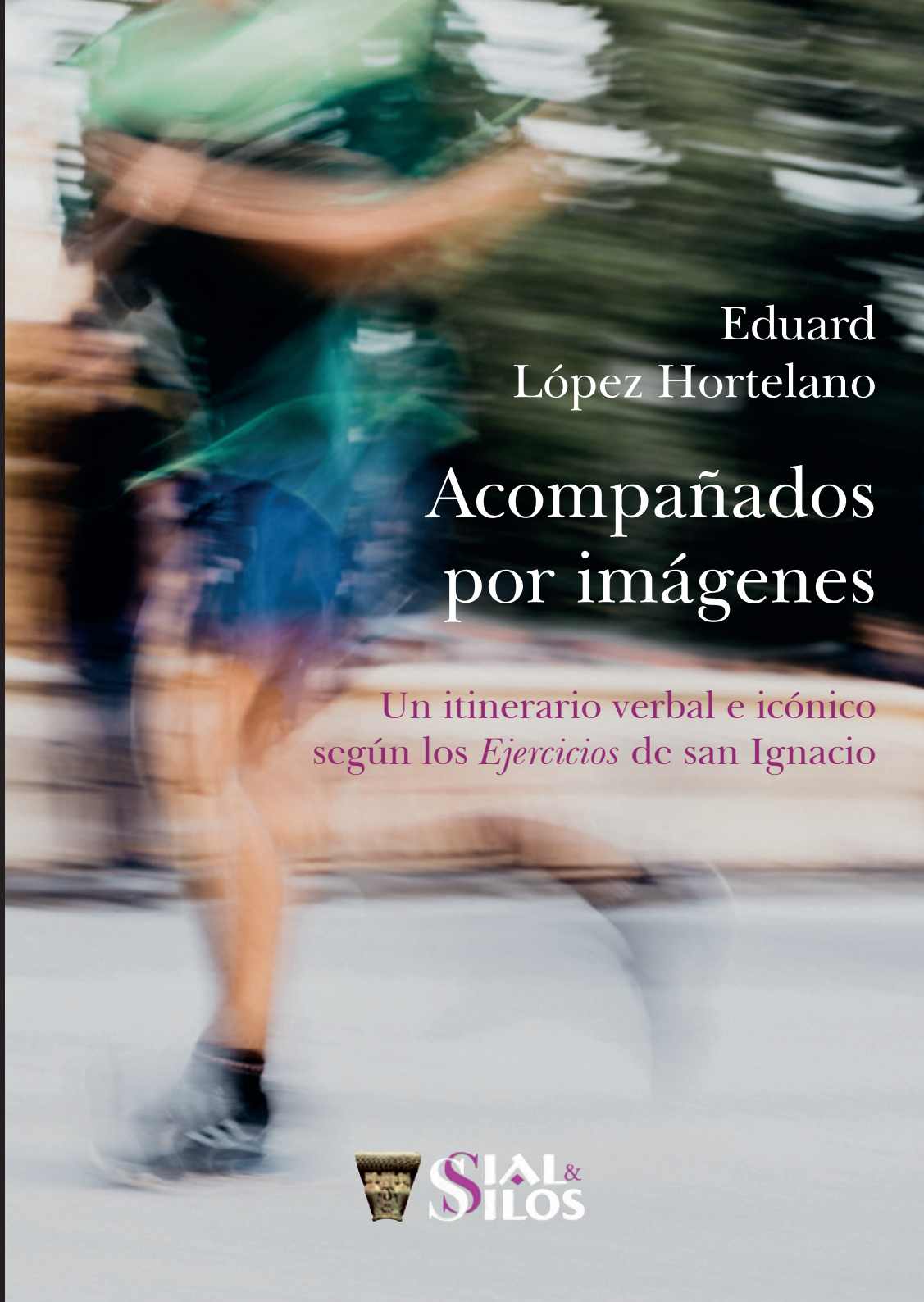
Acompañados por imágenes es un libro escrito en forma de proceso o de camino, siguiendo el itinerario de los Ejercicios Espirituales de san Ignacio. Nueve verbos guían al lector junto a nueve imágenes. Porque verbo e imagen son dos de las características de la experiencia ignaciana. Los Ejercicios, desde su inicio, insisten en la noción de «ejercicio espiritual» de la misma manera que se entienden los «ejercicios corporales» como el pasear, caminar y correr. El verbo es una operación, «algo que debemos realizar», «algo que nos dispone a». Nos alejamos, por lo tanto, de una dimensión conceptual de la experiencia cristiana para acercarnos a una práctica que permite la mejora de nuestra vida. Por otro lado, este modo ignaciano no se comprende sin las imágenes ni la imaginación, que ejercen un poder más transformativo que decorativo. Así, este es el centro de esta obra que sería una obra a medio pintar sin el prólogo y el epílogo que la acompañan. Víctor Herrero de Miguel, franciscano capuchino —filólogo y doctor en Sagrada Escritura— inaugura esta tabla pictórica y Carlos Fernández Soltero, graduado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, Fisioterapia y Entrenador Superior de Natación por la RFEN, la concluye con unas líneas sobre El movimiento, uno de los puntos básicos de todo ejercicio corporal como espiritual.



Acompañados por imágenes

Eduard López Hortelano

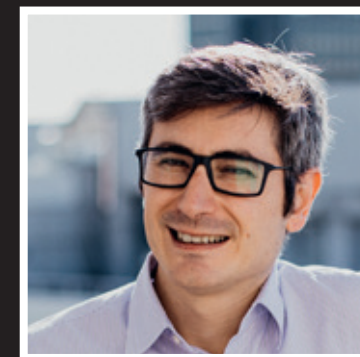
5



Eduard
López Hortelano

Acompañados por imágenes

Un itinerario verbal e icónico
según los *Ejercicios* de san Ignacio



© Gabriela López

Eduard López Hortelano (Barcelona, 1979) es jesuita. Maestro en Educación Primaria, Licenciado en Humanidades y Doctor en Teología. Imparte varias materias de Teología Espiritual en la Universidad Pontificia Comillas (Madrid). Sus campos de investigación giran en torno a la espiritualidad ignaciana, el arte medieval y las imágenes. Ha publicado una monografía titulada *El imaginario de Ignacio de Loyola* (Barcelona, 2010), en revistas académicas sobre los *Ejercicios Espirituales* (Revista Iberoamericana de Teología, Estudios Eclesiásticos y Gregorianum) y, en prensa, acerca del ojo de la imaginación ignaciana.