

lo que aparece a primera vista; un segundo nivel, más "profundo", en el que, a través de símbolos, el evangelista expresa la teología, cristología, antropología, etc. de su comunidad o escuela.

En el caso del relato de las bodas de Caná se expresa en este "segundo nivel" de significación:

1. Que Jesús toma cierta distancia respecto del judaísmo: la antigua alianza (agua para la purificación de los judíos) queda superada por la nueva alianza (vino del evangelio).

2. Que los discípulos pueden simbolizar a la comunidad joánica (invitada a identificarse con ellos y, en la lectura o escucha del evangelio, a recorrer el camino que ellos anduvieron). También María podría simbolizar a la Iglesia.

Como la Sagrada Escritura se ha de leer "con el mismo espíritu con que fue escrita", el Evangelio de Juan hay que interpretarlo teniendo en cuenta este doble nivel, sin forzar el significado de los textos.

Ramón Alfonso Díez Aragón

LA HOMILÍA

El inicio de los tiempos mesiánicos

Comienza el ministerio público de Jesús con las bodas de Caná. Empezamos el tiempo ordinario con una invitación a una boda. ¿Asistiremos? Esto marca el significado del ministerio de Jesús.

¿Qué tipo de boda es? ¿Qué características singulares tiene esta boda? Fijémonos en la síntesis final que hace el mismo texto: «Así, en Caná de Galilea Jesús comenzó sus signos, manifestó su gloria y creció la fe de sus discípulos en él» (Jn 2, 11).

1. Comienzan los signos de Jesús.

En el profeta Isaías se ha prometido que Dios se va a desposar con el pueblo, porque Israel es su preferida, porque se muere de amor por esta nación. En el signo de las bodas Caná se manifiesta que con Jesús acontecen las bodas mesiánicas de la nueva alianza con el pueblo que estaban prometidas. Resulta muy curioso y llamativo

**María, figura de la Iglesia,
nos representa a todos
los cristianos como Iglesia.**

que no se nos informa sobre el nombre del novio ni de la novia. Su identidad permanece en el anonimato. Sin embargo, Jesús, varón, y María, mujer, -explícitamente denominada así en el texto (Jn 1,4)-, sí que ostentan un gran protagonismo. María, figura de la Iglesia, nos representa a todos los cristianos como Iglesia. Así, pues, ya se nos dice que con Jesús llegan esas bodas mesiánicas, este estallido del amor preferencial de Dios por su pueblo.

**Con Jesús acontecen
las bodas mesiánicas
de la nueva alianza con el pueblo**

2. Jesús manifiesta su gloria.

La gloria del que transforma el agua de las purificaciones rituales en el vino de la alegría. La gloria del que socorre a la humanidad en la precariedad de la falta de vino, de la capacidad de auténticamente vivir la celebración, la alegría, el gozo. La gloria del estallido mesiánico del cumplimiento de las promesas. Esta escena nos habla, pues, de la alegría del Evangelio, en la que tanto insiste el papa Francisco.

**La escena de las bodas de Caná
nos habla de la alegría del Evangelio,
en la que tanto insiste el papa Francisco.**

3. Creció la fe de los discípulos.

- a) Los discípulos aumentan su fe, contemplando el signo, comprendiéndolo en su significado último. Juan maneja el simbolismo y siempre hay que atender, al menos, a dos planos en su mensaje: el literal y el simbólico. El vino, que es mejor que el anterior y es superabundante (plano literal), simboliza el vino de los tiempos mesiánicos: la superabundancia de la gracia de Dios (vino), cuando se desposa con su pueblo. La boda, transcurre con éxito hasta el final, sin el bochorno de la falta de vino (literal), simboliza las bodas mesiánicas, por la presencia activa de Jesús entre nosotros, en su Iglesia. El novio, el responsable de la organización de la boda, no queda frustrado por la falta de vino y atiende como es debido a sus invitados (literal); pero, en realidad, el que actúa como novio en la boda es Jesús, pues es quien toma las riendas en la boda y da órdenes a los sirvientes.
- b) Los discípulos aumentan su fe porque, en la figura de los siervos que rellenan las tinajas de agua, hacen aquello que Jesús les dice, siguiendo la orden de María, la madre de Jesús.
- c) Los discípulos aumentan su fe porque empiezan a reconocer, gracias a María, la hora de Jesús, como el momento en Jesús va a restablecer la alianza de Dios con su pueblo, va a traer el vino de la alegría, de la salvación, de la abundancia para todos.

Gabino Uribarri Bilbao, S.J.

