

21

la revista cristiana de hoy

UN COMPROMISO SOCIAL DESDE 1918 • Nº 1.029 • MARZO 19 • 3,5 €

FUNDACIÓN 38 GRADOS:
**CUMPLIR SUEÑOS Y RESOLVER TEMAS
PENDIENTES AL FINAL DE LA VIDA**

COLEGIO POETA CARLOS ÁLVAREZ

ME QUEDO CONTIGO



**LUIS DEL VAL: "ABURRIR ES LO PEOR QUE PUEDE
HACER UN SER HUMANO A OTRO"**



LOS MEJORES REGALOS SE HACEN DESDE EL CORAZÓN



6



4



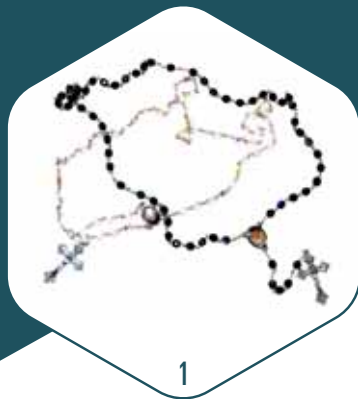
5



3



2



1

- 1_ Rosario 5 y 1 misterios 8 € y 6 €
- 2_ Medalla de plata con reliquia 12 €
- 3_ Cruz 5 €
- 4_ Llavero 5 €
- 5 Kamiano y yo 6 €
- 6 Damián de Molokai a través de sus cartas 5 €

91 564 78 93

www.21rs.es

promocion@21rs.es

SUMARIO

4. TÚ OPINAS

6. MIRAR

Fernando Mosteiro

7. TORRE DE HÉRCULES

José Ramón Amor Pan

8. CON OTRA MIRADA

Nacho Moreno Santamaría

10. DESDE LA PLAZA DE SAN PEDRO

Lorena Pacho Pedroche

13. LO QUE SÉ DE TI: JUAN JOSÉ AGUIRRE

Carlos González García

14. ME QUEDO CONTIGO:

CEIP POETA CARLOS ÁLVAREZ

Tamara Cordero Jiménez

19. OYENTES DE LA VIDA

Sebastián Mora Rosado

20. ENTREVISTA A... LUIS DEL VAL

Luis Eduardo Siles

23. SILLITA BAJA

Dolores Aleixandre

24. MIRADAS DE ROMA

Julio Ocampo

28. CUMPLIR SUEÑOS Y RESOLVER TEMAS

PENDIENTES AL FINAL DE LA VIDA

Silvia Melero Abascal

32. SIEMPRE QUEDA LA FAMILIA

Fernando Vidal

33. FOTO DE FAMILIA

M^a Dolores López Guzmán

34. A DEBATE: EL BREXIT

Esther Barahona Pérez y Derek Laverty

36. DESPERTAR

Josep Otón

37. ESCUELA

Carmen Guaita

38. EL FENÓMENO SUGAR BABIES

Jorge de Juan Fernández

42. DISCIPLINA POSITIVA: OTRO LUGAR

DESDE EL QUE EDUCAR

Henar L. Senovilla

46. DE LO VIVIDO

Ricardo Olmedo

48. MOSAICO

SOBRE EL RECIENTE SÍNODO

Mons. Fernando Chica Arellano

56. VOTANDO COMO CAMPEONES

Alberto Chivato Pérez

58. ENTREVISTA A... FEDERICO

CAPDEPÓN VERDÚ

Carlos Barahona

59. DESDE LA ESTERA

Maru Cornejo

60. TRAS LAS HUELLAS DE DAMIÁN

Carlos Barahona

61. TODO CORAZÓN

Alberto Pereda

62. TEOLOGÍA EN SALIDA:

GISBERT GRESHAKE

Xabier Pikaza

63. ARMANDO LÍO

Nicolás Castellanos Franco

64. UN CAFÉ CON... ANA MEDINA

Tamara Cordero Jiménez

65. IGLESIA SE ESCRIBE CON... Z

Fernando Cordero

66. TRIBUNA 21

Luis Manuel Álvarez

DIRECTOR:

Carlos Barahona, ss.cc.
cbn21@sscc.es

SUBDIRECTOR:

Ignacio Moreno, ss.cc.
nachomoreno@sscc.es

REDACTORA JEFE:

Tamara Cordero Jiménez
redaccion21@21rs.es

DIRECCIÓN DE ARTE:

Daniel Sanz Robles
maquetacion@21rs.es

DOCUMENTACIÓN:

E. Paloma Álvarez
documentacion@21rs.es

ADMINISTRACIÓN:

Elena Desviat
administracion@21rs.es

PROMOCIÓN Y PUBLICIDAD:

Maribel Hernández
promocion@21rs.es

IMPRI-ME:

Monterreina, S.A.
Precio de la suscripción 2018/19:
Ordinaria, 35 euros. Cuota de
solidaridad, 50 euros en
adelante. Extranjero, 52 euros.

DEPÓSITO LEGAL:

M-849-1958

ISSN:

2171-9756

21 no hace necesariamente
suyas las opiniones expresadas
por sus colaboradores.

www.21rs.es

IMAGEN DE PORTADA:

Tamara Cordero Jiménez

EDITA:

Reinado
Social.SLU
Padre Damián, 2
28036 Madrid.
Tel: 915 647 893.



EL TERRÓN DE AZÚCAR EUROPEO

El 29 de este mes de marzo el Reino Unido de la Gran Bretaña e Irlanda del Norte (RU) puede abandonar la Unión Europea (UE). Es un asunto serio, importante y trascendental. Al escribir estas líneas las condiciones de la salida no están claras. Pensamos hace semanas que sería un buen tema para nuestra sección "A Debate". Hemos pedido el punto de vista de **Esther**, una profesional española que vive y trabaja en Copenhague en el ámbito de las finanzas. La libre circulación de las personas, a la que ya nos hemos habituado, se verá afectada. El acceso al mercado laboral también. Ella sigue siendo partidaria de la UE, a pesar de las diferencias entre países, y defiende que se luche por la cohesión y la fortaleza de la Unión, buscando el bien común de Europa como un todo, algo a lo que están más acostumbrados los escandinavos.

El punto de vista complementario lo aporta **Derek**, un norirlandés, destinado actualmente en Roma, y obligado a viajar por Europa y por el mundo. Ve relación entre la elección de **Trump** y la votación a favor del Brexit. Según él, evidencian un giro político a la derecha y la alteración de la verdad como medio para justificar un fin (*fake news*). Es un fenómeno global en el mundo de hoy, relacionado con el aumento de la desigualdad social y económica entre los pueblos. Se trata de muestras de cerrazón y egoísmo. Ahí está el muro en la frontera con Méjico y la negativa a recibir emigrantes en varios países europeos, algunos de los cuales casi no han recibido a ninguno. Es más que nada una medida preventiva. En la entrevista que hacemos a **Federico**, un mirandés que lleva cuarenta años en Miami, le preguntamos también por el muro de Trump y por el Brexit. El muro es una excusa para rechazar el grito de los más pobres, afirma. En cuanto al Brexit, que en Florida se ve como algo lejano, opina igualmente que todo va en la misma línea: muros, Brexit, rechazo a aceptar pobres emigrantes, el crecimiento del populismo, que nos afecta seriamente en Europa, por cierto.

En fin, hemos de insistir en el fortalecimiento de la Unión Europea, solidaria, acogedora, trabajadora por el bien común, democrática, libre. Evitemos que se vaya disolviendo como un terrón de azúcar en el café. Cuando se separe el Reino Unido, la Unión Europea tendrá 62,1 millones de habitantes menos, perderá la sexta economía mundial, un ejército moderno y poderoso, y una potencia nuclear disuasoria. Rusos, chinos y algunos americanos se alegrarán sin duda.

"El conflicto no puede ser ignorado. Ha de ser asumido" (EG 226). "Ante el conflicto, algunos simplemente lo miran y siguen adelante como si nada pasara, se lavan las manos para poder continuar con su vida. Otros entran de tal manera en él que quedan prisioneros (...). "La manera más adecuada de situarse ante el conflicto es aceptar sufrir el conflicto, resolverlo y transformarlo en el eslabón de un nuevo proceso"



EFE / Niklas Halle'n

"De este modo, se hace posible desarrollar una comunión en las diferencias, que sólo pueden facilitar esas grandes personas que se animan a ir más allá de la superficie conflictiva y miran a los demás en su dignidad más profunda. Por eso hace falta postular un principio indispensable para construir la amistad social: la unidad es superior al conflicto" (EG 228). Lo dice el papa **Francisco** en *Evangelii Gaudium*. ¿Pertenece a nuestros líderes europeos a esa categoría de las "grandes personas"? ■

EN LA RED



Misiones Canarias
 Gracias a **@Crisinogessanz** y a **@revista21** por este artículo sobre la labor que ha realizado durante muchos años Josefa Suárez, misionera canaria, en Alhucemas, Marruecos. **#oremosXmisioneros**

Fernando Redondo
@revista21 afronta este mes un tema necesario: cómo salir del círculo de la **#violenciadegénero** y entrar en la odisea del mercado laboral. Datos para la reflexión y la acción: el 47% de maltratadores no permiten a sus víctimas trabajar ni estudiar. Más en **21rs.es**

Ana Palacios
 Feliz de ver mis fotos hechas en escuelas de Burundi en la **@revista21** para hablar de los nuevos retos a los que se enfrenta la **#educación** en **#África**.

Como decía Nelson Mandela, la educación es el arma más poderosa para cambiar el mundo.



Alejo SV
 En respuesta a **@Crisinogessanz @revista21 @hijascaridadsv**
 ¡Qué maravilla! Leo tu hermoso reportaje y me tengo que emocionar.. En esa capilla se siente su Presencia. Doy fe.. **@HijasdlCaridad @cmcuria** Gracias **@Crisinogessanz** y **@revista21** x abrazar el gesto generoso de esa comunidad!

revista21 @revista21 · 18 feb.
 Muy muy recomendado. ¡Nos os podéis perder este artículo de **@Crisinogessanz** en nuestro número de marzo! :))

Cristina Inogés Sanz @Crisinogessanz
 @hijascaridadsv Una larga relación con un hospital marroquí, #JosefaSuarezPerez, lee su historia en **@revista21 @AlejoSv13** [21rs.es/es/revista-21/...](https://21rs.es/es/revista-21/)

Fernando Cordero
 En respuesta a **@revista21 @Crisinogessanz**
 Ellas, **@hijascaridadsv**, siempre calladamente, con el sudor de la frente y el esfuerzo de los brazos, en la frontera.

Laberintia
 Desconectados. Reflexión de Josep Otón publicada en el número de febrero de la **@revista21**

TUITS RECOMENDADOS

Juan del Río
 Los sepulcros blanqueados representan la **#hipocresía** Los abandonados, la **#ingratitude** y el **#olvido**. Sin embargo, fue en una tumba vacía donde surgió la **#Vida** Solos los limpios de corazón encuentran en ella al **#Resucitado** **#FelizLunes**



EN NUESTROS BLOGS

PESCADORES DE HOMBRES



"Hay personas, corazones, que saben ser puentes entre barriadas, parroquias, vidas. Los voluntarios de Cáritas parroquial en Gurugú y Colorines. No se trata de una excursión sino de un abrazo entrañable en una mañana de sábado de esperanza y Resurrección. Ir y adentrarse para dejarse hacer por Dios en la pobreza y en la riqueza de estos barrios, para que los colorines nos puedan dar su color más alegre y vivo en niños, mujeres... Los he encontrado al salir de casa esta mañana cuando me dirigía a tomar un café y leer el periódico. Estaban Mamen, Jose, Mari Carmen y Mercedes, esperaban a Lolo, e iban a tomar un café y a ponerse en marcha para hacer una incursión en el barrio. Ellos, junto a Joaquina y Pepe, que se incorporan después, y Alejandro, conforman un equipo en la parroquia de la Asunción que atiende todo el barrio de Gurugú y Colorines. Reciben a las personas, les acompañan en días de diario, pero hoy la misión tiene otro color muy distinto, se trata de ir a estar y pasear por el barrio. Derribar muros, confiar y esperar. Un barrio al que les cuesta ir a los taxistas, autobuses, a los de Endesa... y al que nunca se nos ocurre ir a los ciudadanos de en general de Badajoz (...)"



En medio del mundo Por Pepe Losada

CARTAS AL DIRECTOR

LA EDUCACIÓN EN PELIGRO

EFE/ Isabel Muñoz Torres



En coincidencia con el Concilio, en los Acuerdos entre España y la Santa Sede de hace 40 años, se reconocía la libertad religiosa como derecho fundamental. Un derecho que va más allá de la libertad de culto e implica, por ejemplo, la posibilidad de que los niños reciban enseñanza en la escuela conforme a las convicciones religiosas de sus padres, o la asistencia espiritual a los militares y a la población reclusa, o enfermos en los hospitales. Son acuerdos similares a los que la Santa Sede ha suscrito con la mayoría de países democráticos y que hacen operativo el derecho a la libertad religiosa en lo que respecta a los católicos, un derecho que por una vía u otra cualquier democracia estaría igualmente obligada a promover. De modo análogo, España ha firmado acuerdos con otras confesiones, atendiendo a las especificidades de la comunidad religiosa respectiva. Son instrumentos que se han demostrado su utilidad pese a que no falte quien, por motivos ideológicos, insista en pedir su derogación. En estos momentos está en peligro el derecho de los padres a decidir la educación de sus hijos y la posibilidad de que los niños reciban enseñanza en la escuela conforme a sus convicciones religiosas. **Pedro García. Sant Feliu de Guixols (Girona)**



Algo dirán

Fernando Mosteiro
@blogodresnuevos

"Pensemos en igualdad, construyamos con inteligencia, innovemos para el cambio" es el lema para el Día Internacional de la Mujer 2019, que se celebrará el próximo 8 de marzo.

Pensar, construir e innovar por la igualdad de género... Dicho así, desde un país avanzado, occidental, con derechos y garantías universales, sentado en mi despacho delante de un ordenador de última generación, conectado a Internet por fibra y con la calefacción puesta, puede sonar hasta sencillo; el caso es cómo pensar, construir e innovar por la igualdad de género en países donde las mujeres, en este siglo XXI, todavía no gozan de los mismos derechos que los hombres y donde, además, se carece de los mínimos medios técnicos para garantizar este desarrollo.

Según Naciones Unidas, el 60% de los pobres en el mundo son mujeres. La legislación de gran parte de países asiáticos y africanos limita el acceso de la mujer a la tierra y a otras propiedades. Dos terceras partes de los 774 millones de adultos analfabetos del mundo son mujeres. En el continente africano más de medio millón de mujeres mueren al año por complicaciones en el embarazo, motivadas, en buena parte, por la falta de medios técnicos básicos como tener electricidad o agua corriente en una clínica.

A veces pienso que muchas campañas de apoyo, de ayuda a personas necesitadas, de empoderamiento... las hacemos desde la comodidad de nuestros despachos y la seguridad jurídica de nuestros países desarrollados y, quizá, deberíamos dejar que fueran esos colectivos, desde sus realidades, desde sus países, los que manifestaran sus necesidades y proyectos.

Me viene a la mente la canción de **Pedro Guerra** "Dirán", que decía: Las rematadas, las retenidas, las repudiadas, restituidas, las reservadas, retransmitidas, las refugiadas y reabsorvidas. Algo dirán, dirán, algo dirán...

Que sean ellas las que digan. —

mirar



EFE/Alejandro Bolívar

TORRE DE HÉRCULES

JOSÉ RAMÓN AMOR PAN

El derrumbamiento del nosotros



La Habana acogió a finales de enero la **IV Conferencia Internacional por el Equilibrio del Mundo**, un evento organizado por el gobierno cubano con los auspicios de la UNESCO. Ha sido un honor participar en ella formando parte de la delegación de la Iglesia Católica, junto a mons. **Paglia** (presidente de la Pontificia Academia de la Vida), **René Zamora** (director del Instituto de Bioética Juan Pablo II, de Cuba), **Rodrigo Guerra** (del Centro de Investigación Social Avanzada, de Méjico) y **Francisco León Correa** (de Chile, presidente de la Federación Latinoamericana de Instituciones de Bioética).

Si impresionante fue escuchar la ovación que siguió al mensaje del papa **Francisco** en la ceremonia de inauguración, en el simbólico Palacio de Convenciones (lugar en el que tienen lugar las reuniones de la Asamblea Nacional del Poder Popular y que acogió tantos discursos de **Fidel** y de **Raúl Castro**), no lo fue menos la acogida que tuvo al día siguiente la magnífica conferencia de Mons. Paglia, de la que esta columna es un apretado resumen.

Comenzó recordando una de las tesis del papa Francisco: "No estamos en una época de cambio, sino en un cambio de época". El problema es que nos falta una visión común que comprenda toda la comunidad humana. Estamos viviendo un peligroso individualismo global, un narcisismo tan radical que la aspiración hacia una fraternidad universal se vuelve débil e incierta. A eso es a lo que llamó "el derrumbamiento del nosotros", es decir, la pérdida del sueño común, de la visión común. Una auténtica

"ego-latría", un verdadero y real culto al yo, que ha asolado por completo todas las demás perspectivas. "Es verdad que todos hoy estamos más conectados, pero no por eso somos más hermanos".

Por eso debemos retomar ese sueño, el mismo sueño de Dios. "Este sueño es el que Jesús ha confiado a la Iglesia y que ha puesto en el corazón de todos los hombres: la entera familia humana tiene un origen común y un destino común. Es decisivo el redescubrimiento de la fraternidad, que desgraciadamente, es la promesa perdida de la modernidad".

Incluso la cuestión de los derechos ha de ser situada, fundada, expresada y realizada, no en referencia a un yo separado sino en la referencia más completa a un nosotros. "Sin una correlación armoniosa de derechos y deberes compartidos, la protección justa de la persona ya no está garantizada, y la vida de la comunidad no se hace más humana en absoluto".

No extraña, pues, que finalizase clamando por "una nueva etapa de fraternidad y familiaridad universal": la búsqueda continua de la paz y el equilibrio mundial exige que la perspectiva del nosotros, de un camino compartido e inclusivo, sea no solo el objetivo a perseguir sino también la forma de llevar a cabo dicho proyecto. "La fraternidad humana o es fruto de un camino compartido o simplemente no es". Urge una nueva pasión por el hombre, un compromiso renovado para construir un mundo en el que todos puedan sentirse ciudadanos y sentirse responsables del destino común de la paz. —

EL PROBLEMA ES
QUE NOS FALTA
UNA VISIÓN QUE
COMPRENDA TODA
LA COMUNIDAD
HUMANA



POR NACHO MORENO SANTAMARÍA

A la izquierda, Juan Guaidó, autoproclamado presidente de Venezuela. En el centro, una instantánea posterior al atentado en la catedral de Nuestra Señora del Monte Carmelo en Jolo, Sulu, Filipinas. A la derecha una fotografía del religioso salesiano Antonio César Fernández asesinado en Burkina Fasso.

DE VENEZUELA Y OTROS

No hay nada peor que darle poder a un asno (Anónimo).

Julen, el niño de Totalán. Málaga, fue por fin encontrado muerto, en ese maldito pozo a 71 metros de profundidad. El rescate ha sido muy trabajoso, mineros, técnicos, bomberos y Guardia Civil han hecho lo que han podido, que ha sido mucho. Los padres recibieron la noticia con inmensa tristeza, es el segundo hijo que pierden. Para ellos y para ese niño, el recuerdo y una plegaria.

En Venezuela, el presidente de la Asamblea Nacional **Juan Guaidó** se proclamó presidente "encargado" de la República. Se aplica de esta manera la constitución venezolana debido a las irregularidades y falta de garantías de las elecciones presidenciales. **Maduro** rechaza esta proclamación y prosigue con la represión de los opositores y de los que el gobierno diga que tienen que ser reprimidos, todos los que no le apoyan. La policía ha intervenido con fuerza en las protestas antigubernamentales, van ya más de 14 muertos esta vez. **Donald Trump** reconoció inmediatamente a Guaidó, Maduro rompió relaciones con EE.UU. y mandó a sus ejércitos, y sobre todo a sus bestias, a perseguir opositores. Según el fiable Observatorio de la Violencia Venezolana, en 2017 murieron 5.535 personas a manos de la policía y los militares. Maduro sigue sin dejar pasar la ayuda humanitaria, dice que es para humillar a Venezuela y que no hace falta. La gente sufre escasez de alimentos y medicinas, pero el tiranosaurio, decía **Augusto Roa Bastos**, prefiere que se mueran. Un asno es mejor que él, y más sensato.

En Filipinas al menos 27 muertos y más de 80 heridos en el doble atentado durante la misa dominical que se celebraba en la catedral de Nuestra Señora del Monte Carmelo, en la ciudad sureña de Jolo, archipiélago de Sulu, un reducto de la insurgencia islamista de **Abu Sayyaf** (*El Mundo*). Un explosivo estalló en el interior del templo, el segundo explotó en un aparcamiento cercano cuando las

EN BRASIL LA ROTURA DE UNA PRESA EN LA LOCALIDAD DE BRUMADINHO, EN MINAS GERAIS, DEJA MÁS DE 40 MUERTOS Y CASI 300 DESAPARECIDOS



EFE/Miguel Gutiérrez



EFE/Peewee Bacuno



EFE

personas huían presas del pánico. El estado islámico lo ha reivindicado, continúan su inhumano camino. El presidente **Rodrigo Duterte** ha visitado la catedral y ha ordenado "aplantar" al grupo yihadista **Abu Sayyaf**, muy en su línea de matón. En el sur de Filipinas hay mayoría musulmana, en el resto la mayoría es católica. Los Obispos ponen sensatez, y piden "que todas nuestras religiones de paz nos guíen en nuestra búsqueda de un futuro más brillante para los pueblos de Mindanao". El mejor deseo, pero la paz hay que querer construirla, y estos fanáticos no quieren.

En Brasil sigue la tragedia de la rotura de la presa en la localidad de Brumadinho, en Minas Gerais, y se mantiene el rescate emprendido tras el desastre. Tuvieron que suspender durante horas el trabajo por la amenaza de ruptura en una segunda presa. Se ha evacuado a 24.000 personas. De momento van 40 muertos y casi 300 desaparecidos, trabajadores de una empresa minera y otras personas que vivían cerca. Claramente se culpa a la empresa por falta de mantenimiento y por sus intereses. Se verá, pero estos desastres no son naturales, más bien son de otro tipo. Poderoso caballero...

Y en Yemen, cientos de personas presenciaron en Aden la aplicación de la sentencia de muerte a dos hombres por raptar, violar y asesinar a un niño de 12 años. En las primeras filas se sientan los niños. En las últimas, los más rezagados, con menos visibilidad, se encaraman sobre los coches. El niño asesinado jugaba junto a la casa de uno de sus verdugos, le arrastraron hacia dentro y le vio-

laron. "Tras la violación, no pudieron acallar los gritos del niño que suplicaba ayuda. Uno de ellos con un cuchillo le rajó el cuello", según la sentencia del tribunal. Fueron implicadas otras dos personas y también fue condenada a muerte una mujer, pariente de uno de los violadores, por ayudar a descuartizar el cuerpo. Su ejecución pública fue aplazada por su embarazo, y se producirá tras la lactancia. El espectáculo fue así: esposados y rodeados de militares, les mataron con ráfagas de metrallas. Sus cadáveres fueron luego colgados de una farola. "He presenciado alguna ejecución y la gente la disfruta. Grita justicia, justicia", dice un periodista yemení. A la siempre injusta pena de muerte se suma la gente que va y disfruta de una ejecución, sin aportar algo de piedad, o algo de bondad, a un teatro brutal de pueblo. Siniestra condición ¿humana?

Las islas Svalbard forman un archipiélago noruego situado en el Océano Glaciar Ártico. (*El Confidencial*). Se instaló allí la Bóveda Global de Semillas, una construcción subterránea en una antigua mina, para salvaguardar la biodiversidad de los cultivos del mundo si hubiera un desastre nuclear, terremotos o así. Muy cerca de allí se sitúa otra iniciativa sorprendente, el Archivo Mundial del Ártico. La idea es parecida, también necesitamos proteger nuestro conocimiento, que tiene aún más riesgos por ataques o colapsos informáticos. La empresa noruega Piql desarrolla el proyecto aprovechando una antigua mina de carbón y desarrolla una tecnología más segura que la digital: almacenan los datos en películas fotosensibles y prometen

EN YEMEN CIENTOS DE PERSONAS PRESENCIARON LA APLICACIÓN DE LA SENTENCIA DE MUERTE A DOS HOMBRES POR RAPTAR, VIOLAR Y ASESINAR A UN NIÑO DE 12 AÑOS

una duración mínima de 500 años. Está ya disponible para instituciones, empresas y particulares. Las primeras entidades españolas en confirmar su participación son la Fundación Felipe González y la Diputación de Barcelona. Los soportes físicos se deterioran y dejan de funcionar. A los documentos digitales les ocurre lo mismo, sea una foto, una canción o un PDF. Los archivos en película se almacenan en grandes contenedores, como los de transporte marítimo. Uno solo puede albergar miles y miles de películas de datos y la capacidad de almacenamiento es enorme. El mundo que viene, a todo riesgo.

Otra pequeña historia es la construcción de los llamados "pisos colmena" en Barcelona. Lo ha hecho una empresa que propone habitáculos en los que podrían vivir decenas de personas en cápsulas de 120 centímetros de ancho, 120 de alto y 220 de largo, construidos en locales comerciales. Quieren ser legales. Ya han puesto en marcha, que se sepa, un piso colmena clandestino en un municipio del área metropolitana, sin licencia de actividad. Los Ayuntamientos de Barcelona y Hospitalet lo rechazan y han paralizado las obras de locales donde parecía que iban a instalarse (*El Confidencial*). El mundo que viene es, parece, ir hacinándonos en los negocios de los más listos. Quizá nos meterán incluso en un bote, ya puestos.

El religioso salesiano Antonio César Fernández, de 72 años, fue asesinado por yihadistas islámicos de Boko Haram en Burkina Fasso. Según la policía "fue detectado por los terroristas, separado del resto de misioneros con los que viajaba y ejecutado" (*El Confidencial*). Se produjo cerca de la localidad de Nohao, próxima a Ghana. El misionero regresaba en coche a su comunidad en Uagadú tras participar en una reunión de su Congregación en Lomé (Togo). Otros religiosos que viajaban con él han sobrevivido. Mataron también al chófer y a varios funcionarios burkineses. Hay que ser muy miserable para matar así. Descanse en paz quien se ha dejado la vida por hacer un mundo mejor anunciando el Evangelio, lo mismo para el resto de las víctimas. Dios es bueno, ellos no.

Por aquí elecciones, ya llegarán. Ahora casi todo exabruptos, sal gorda, rebuznos de asno "nacional", desinfecciones, andrajos mentales. La Semana Santa será un contrapunto de respetuoso silencio al mucho hablar. ■

TOLERANCIA CERO Y FRATERNIDAD

La importancia histórica de este mes de febrero en el Vaticano está fuera de dudas. Del 21 al 24 se llevó a cabo la cumbre sobre la protección de los menores en la Iglesia, una cita sin precedentes en la que representantes de todas las conferencias episcopales y otros miembros del clero se reunieron para hablar públicamente de abusos por primera vez y buscar soluciones. El Pontífice también llevó a cabo una visita apostólica trascendental a los Emiratos Árabes Unidos, la Tierra Santa del Islam que abrió un nuevo y próspero capítulo en las relaciones entre religiones. Allí firmó con el Gran Imán de Al Azhar un documento histórico sobre la fraternidad humana.

La magnitud de la cumbre histórica que se celebró este febrero, del día 21 al 24 y en la que participaron representantes de las conferencias episcopales y otros altos cargos eclesiásticos de todo el mundo ha superado los muros del Vaticano y los límites de la propia Iglesia, ha trascendido una época y ha marcado también un punto de inflexión en infinitos aspectos en el corazón del cristianismo. Por primera vez se puso sobre la mesa como nunca se había hecho hasta la fecha el escándalo de los abusos sexuales dentro del clero y los obispos del mundo entonaron una mea culpa para la historia que marcará las bases de las próximas medidas que están por llegar.

Los tres días de encuentros comenzaron con una oración y de la forma más simbólica y directa posible: con los testimonios de varias víctimas que relataban las atrocidades que habían sufrido por parte de clérigos. Después de una concienzuda y fuerte labor de escucha, el Papa Francisco abrió la primera sesión con un discurso breve y conciso en el que pidió escuchar "el grito de los pequeños que piden justicia". También aseguró que la Iglesia siente "el peso de la responsabilidad pastoral y eclesial", que obliga "a discutir juntos, de manera sinodal, sincera y profunda, sobre cómo enfrentar este mal que aflige a la Iglesia y la humanidad". Y recalcó de forma severa: "El Pueblo santo de Dios nos mira y espera de nosotros, no solo simples y obvias condenas, sino disponer medidas concretas y efectivas. Es necesario concreción".

UNA DE LAS PROPUESTAS ES LA ELABORACIÓN DE UN PROTOCOLO QUE RECOJA LOS PASOS A SEGUIR EN LAS DIÓCESIS DESPUÉS DE RECIBIR UNA DENUNCIA DE ABUSOS A MENORES



Vatican Media

Francisco entregó a los participantes un documento que contenía 21 líneas guía que sirvieron como base de reflexión para alumbrar medidas y propuestas después del encuentro. Entre ellas destaca la elaboración de un protocolo que recoja los pasos a seguir en las diócesis después de recibir una denuncia de abusos a menores; la creación de centros de escucha específicos para ayudar a combatirlos; elevar la edad mínima para el matrimonio a 16 años, ya que según el Derecho Canónico la edad mínima de las mujeres para casarse es actualmente de 14 años y de 16 para los hombres; informar a las autoridades civiles y las autoridades eclesiásticas superiores de conformidad con las normas civiles y canónicas; o implementar procedimientos compartidos para el examen de las denuncias. La protección de las víctimas y el derecho de defensa del acusado son otras de las ideas con las que la Iglesia espera dar paso a disposiciones concretas y eficaces para combatir la pederastia en su seno.

La convocatoria de esta cumbre extraordinaria y sin precedentes es un ejercicio precursor de purificación y un mensaje claro de una Iglesia que quiere ponerse a la cabeza de la lucha por la erradicación de toda forma de abusos contra menores, que se dan tanto dentro de las institucio-

nes eclesiales como en el seno de la sociedad en general. Al clausurar la cumbre el Papa lanzó un mensaje clave para atajar este mal transversal y universal que afecta, como recordó Francisco a muchos más sectores de los deseados, como una plaga difusa en todas las culturas y sociedades. Aunque esto no hace que la implicación del clero sea menos espinosa. "La inhumanidad del fenómeno a escala mundial es todavía más grave y más escandalosa en la Iglesia, porque contrasta con su autoridad moral y su credibilidad ética", señaló el Pontífice. De los tres días de encuentro ha salido un compromiso claro para "extirpar de la faz de la tierra" estos "crímenes abominables".

La tolerancia cero se alcanzará con una serie de pautas encaminadas a acabar con los abusos. Francisco puso especial énfasis al asegurar que la Iglesia "no se cansará de hacer todo lo necesario para llevar ante la justicia a cualquiera que haya cometido" abusos de tipo sexual y que "nunca intentará encubrir o subestimar ningún caso". El Pontífice reafirmó que "si en la Iglesia se descubre incluso un solo caso de abuso -que representa ya en sí mismo una monstruosidad-, ese caso será afrontado con la mayor seriedad".

La primera de las directrices está relacionada con la protección de los menores y para hacerla efectiva "es necesario cambiar la mentalidad para combatir la actitud defensiva-reaccionaria de salvaguardar la Institución, en beneficio de una búsqueda sincera y decisiva del bien de la comunidad, dando prioridad a las víctimas de los abusos en todos los sentidos". El Papa

El papa Francisco durante la cumbre para la protección de los menores en la Iglesia.

también habló de "seriedad impecable" a la hora de afrontar los casos; de formación, es decir, de potenciar "la exigencia de la selección y de la formación de los candidatos al sacerdocio con criterios no solo negativos, preocupados principalmente por excluir a las personas problemáticas, sino también positivos para ofrecer un camino de formación equilibrado a los candidatos idóneos, orientado a la santidad y en el que se contemple la virtud de la castidad".

Además señaló la importancia de implantar en las Conferencias Episcopales "parámetros que tengan valor de normas y no solo de orientación" y de "desarrollar un nuevo y eficaz planteamiento para la prevención en todas las instituciones y ambientes de actividad eclesial". Acompañar y escuchar a las personas abusadas ofreciéndoles el apoyo necesario, valiéndose de expertos en esta materia. Tutelar a los menores en el entorno digital fue otro de los puntos clave de los debates. Francisco propuso al respecto que en las normas jurídicas vaticanas que se aprobaron en 2010 -cuando se añadió como nuevos delitos la adquisición, la retención o divulgación de material pornográfico- se eleve la de edad inferior a 14 años.

Al margen de la crucial cumbre en el Vaticano, en el mes de febrero el Papa también llevó a cabo otro acto para la historia: un importante viaje a los Emiratos Árabes Unidos que sirvió para escenificar un deshielo histórico y reforzar puentes sólidos con el Islam, el diálogo, la paz y la fraternidad.

Con el Gran Imán de Al Azhar, líder espiritual de más de mil millones de musulmanes, Francisco Firmó un extenso Documento sobre la Fraternidad Humana que marcará el mundo islámico y las relaciones entre el Islam y el Cristianismo. En el documento, concebido a modo de pacto por la fraternidad y la unidad de "toda la familia humana", se manifiesta la necesidad de destacar a las religiones como un instrumento de convivencia; se rechaza con fuerza cualquier tipo de intolerancia o violencia cometida en nombre de Dios; se reclama el derecho a la libertad y a la "protección de los lugares de culto, templos, iglesias y mezquitas" y se resalta la "necesidad indispensable" de reconocer los derechos de las mujeres. Este acercamiento de posturas clave supone un paso más en el camino hacia el abrazo entre confesiones que comenzaron los predecesores de Francisco.

En Abu Dabi también celebró una misa multitudinaria de especial relevancia, por ser la primera de un Papa en la Península Arábiga, Tierra Santa del Islam y por el elevado número de fieles que acudió. En la audiencia general del miércoles posterior al viaje, Francisco aseguró que espera que el diálogo con el Islam sea un factor decisivo para la paz en el mundo de hoy".

COMUNIDAD FAMILIA HAMBRE REFUGIA
 DERECHOS FAMILIA PASIÓN LIBERTAD
 FE SOLIDARIDAD FRATERNIDAD
 INFORMACIÓN IGLESIA
 PERIODISMO

ESTO ES 21

SUSCRÍBETE

Nueva cuenta bancaria para suscripciones y donaciones:
 Banco Sabadell
 ES71 0081 0203 6100
 0175 8786

Juan José Aguirre

UNA VIDA ESCULPIDA CON AMOR

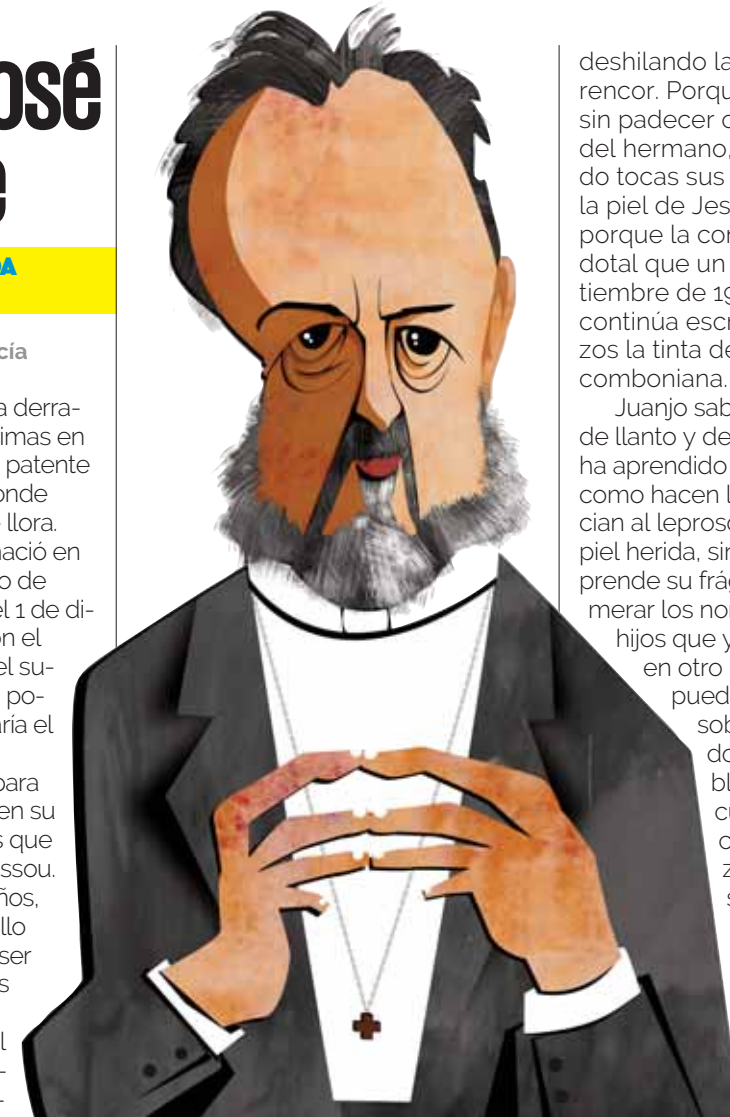
Carlos González García

Cuando una persona derrama demasiadas lágrimas en la misma orilla, hace patente que uno no es de donde nace, sino de donde llora.

Juan José Aguirre nació en Córdoba el 5 de junio de 1954. Sin embargo, el 1 de diciembre de 1980, con el alma esculpida por el sufrimiento de los más pobres de la tierra, pisaría el barro africano que -desde entonces y para siempre- cincelaría en su piel todos los retales que tallan su vida: Bangassou.

Juanjo, a los 43 años, pasó de ser un sencillo cura comboniano, a ser Obispo de uno de los países más pobres y subdesarrollados del mundo. Allí, en la República Centroafricana, en el kilómetro cero del continente, en el corazón de un pueblo que acumula tanto oro sin brillar como llagas sin curar. Y aceptó la llamada del Espíritu sin miedo, huyendo de la rima cómoda, siendo el verso asonante que un Dios escribió con su nombre. Un cargo, una misión y una aventura apasionantes que jamás han podido arrebatarle el título que lleva tatuado en sus entrañas, el de hermano.

Ser el tercero de una familia de nueve hermanos le enseñó a vivir con alegría, a despertar con la sonrisa de su padre y a besar con los ojos de su madre. En ellos abandona su todo, sin temor al golpe y al daño, porque



deshilando las razones al rencor. Porque no sabe ser sin padecer con el dolor del hermano, porque cuando tocas sus manos sientes la piel de Jesús de Nazaret, porque la confianza sacerdotal que un 13 de septiembre de 1980 prometió, continúa escribiendo a trazos la tinta de su vocación comboniana.

Juanjo sabe de camino, de llanto y de amor. Y no lo ha aprendido de memoria, como hacen los que acarician al leproso sin mirar su piel herida, sino que lo desprende su frágil voz al enumerar los nombres de sus hijos que ya le esperan en otro Hogar. Y no puede evitarlo, sobre todo, cuando el hilo invisible que une cuerpo, alma y corazón, alcanza la mirada de su madre. Ahora, ella requiere la delicadeza de quien más ama, y el Obispo se hace hijo, sin dudarle,

sabe que son caricia cuando cae la noche entre sus manos.

Mirar a los ojos de Juanjo es dejarse caer a un abismo donde la soledad se deja mecer por su ternura. Como el viento que viaja libre, pero se sabe en casa porque hay alguien que entiende su silencio. Y con Dios siempre adentro, amasando la duna frágil que descansa en su fatiga misionera.

64 años cumplidos. Y en cada uno de ellos, la palabra esperanza

para curar a la que nunca le dejó de esperar.

Dios les da las batallas más difíciles a sus mejores soldados. Una vez se lo dije, y hoy se lo vuelvo a recordar. Porque su dolor, que ha besado a enfermos de lepra, de sida y de odio, habita en el costado de su Amado. Y también en el mío. Es lo que tiene la amistad, que debe dejarse doler para darle sentido al abrazo. Y, desde ahí, mi amigo Juanjo aguanta la mirada, a solas con Jesús, enamorado de Él hasta el extremo. Porque así miran sus ojos, en paz, esculpidos al latir de esa caricia divina y silente que renueva la vida desde el amor.

UN CARGO, UNA MISIÓN Y UNA AVENTURA APASIONANTES

Nombre

Dirección Tlfno Edad

C. P. email Ciudad Pais

Forma de pago

Domiciliación bancaria

Sr. Director del Banco

Dirección C. P.

Población Provincia

Ruego que con cargo a mi cuenta, abonen los recibos que anualmente les presente la revista 21

Titular cuenta o libreta

Nº cuanta IBAN

Firma

Precio anual de la suscripción

Ordinaria 35€

Europa y otros países 52€

Cheque nominativo

Swift-BIC



Tamara Cordero Jiménez

ME QUEDO

CEIP POETA CARLOS ÁLVAREZ

CONTIGO

La realidad de la zona sur de Jerez de la Frontera se impone. Son casi 20.000 personas las censadas en barrios plagados de viviendas sociales. Muchas familias en paro pero con ganas de prosperar. Y en este contexto el Colegio de Educación Infantil y Primaria Poeta Carlos Álvarez se erige como tabla de salvación para muchos niños y niñas del barrio. Nos acercamos a conocer cómo trabajan.

Tamara Cordero Jiménez
@TamaraCorJim

La Zona Sur de Jerez de la Frontera está situada en el sureste de la ciudad y desde su nacimiento hasta hoy ha presentado unos índices de desarrollo socioeconómicos muy inferiores al resto de la ciudad. Sin duda, una de sus principales características es la barrera geográfica. Está aislada del resto de Jerez por un pronunciado desnivel que ha desfavorecido durante años a sus habitantes. Nos cuentan los profesores del centro, algunos de ellos vecinos del barrio, que durante largo tiempo en Vallessequillo o San Telmo, se decía "voy a Jerez", como si ellos viviesen en una ciudad diferente. No es así. Y aunque encontramos problemas relacionados con drogas o delincuencia, en parte provocados por la alta presencia de vivienda social concentrada en esta zona, sin duda alguna el problema más estructural de estos barrios que componen la Zona Sur es el paro.

En este contexto desfavorecido son muchas las familias que quieren salir adelante. La solidari-

dad y la corresponsabilidad se tornan protagonistas. Y el CEIP Poeta Carlos Álvarez es ejemplo de ello. Un colegio de infantil y primaria, con una sola línea en la mayoría de los cursos, en el que sus maestros son mucho más que profesores al uso, son docentes vocacionales.

Conoci a **María del Carmen Padilla** (Mamen) y a **Almudena Viñas** hace unos meses. Participaron en un congreso de educación para compartir con todos los asistentes su trabajo en este colegio público. Para compartir recursos, para crear estrategias conjuntas, para sumar todos juntos. Tuve la suerte de ver, en primera persona, cómo les brillan sus ojos cuando hablan de "sus niños" y entonces supe que el mundo sería un lugar mejor si contáramos su historia.

Mamen es la Jefa de Estudios de El Poeta, como cariñosamente lo llaman en el barrio. Lleva desde 1997 en el colegio y 16 años en el equipo directivo junto a **María del Mar Rodríguez**, que llegó en 1999 y que ejerce como directora. Ellas, junto

con un gran grupo de profesores implicados en la labor de educar a los niños y niñas del barrio, mantienen en pie este centro, que es considerado por la Junta de Andalucía como centro de compensatoria y de difícil desempeño para los docentes.

"Cuando los nuevos profesores llegan aquí ya saben que la realidad no es fácil, pero hasta que no la ven... Todos los años doy la enhorabuena por llegar a este colegio. Creo de verdad que es un buen colegio, pero sin duda llega un momento en el que tienen 'la cara del poeta', como yo lo he bautizado, llega al primer mes, al cuarto, a los seis meses, pero llega, en todos los casos. Ahí te das cuenta de lo duro que es el trabajo que tienes por delante", nos cuenta María en su humilde despacho con las puertas abiertas, para que cualquiera pueda entrar a hablar con ella.

La disponibilidad y la acogida son sin duda uno de sus mayores logros. Sienten que no tienen mucho, que quizás no se valora su

"TODOS LOS DÍAS TIENES QUE LLEGAR CON ALGO QUE ENSEÑAR, QUE LOS MOTIVE"

trabajo como en otros centros, pero ellas mismas caen en la cuenta de lo importante que son esos pequeños

cambios que son capaces de valorar con los años. Están transformando el mundo. Desde las trincheras, mirando al futuro, formando a los chicos del mañana.

"Por aquí es imposible pasar sin mojarse", nos dice María. "Los chicos sienten la implicación que tú tienes con el trabajo, saben si solo estás porque te ha tocado venir a este centro o si estás aquí por decisión propia, y eso les influye mucho".

LA FAMILIA. Me avisaron cuando llegué. -No des nada por supuesto -me dijo Mamen al entrar a secretaria-. La situación socioeconómica del barrio, las diferentes situaciones familiares que se viven en un entorno como este, la inclusión de personas con distintas capacidades y minusvalías; todo influye en la manera en la que los chicos, las familias y el centro se relacionan.

Maria me contaba que la primera lección de vida que le dió la Zona Sur de Jerez fue la de tomar conciencia de la suerte que tiene al tener un padre y una madre que la quieran. No es la situación que viven muchos de los niños que pasan por este centro. Por diferentes circunstancias: por una vida que no importa, porque viven rodeados de otros problemas mucho más difíciles de afrontar, por la falta de trabajo o por la capacidad de desarrollo de los mismos familiares. Son muchos los niños que se enfrentan a esto. Se sienten defraudados. Aquí, el trabajo del colegio se centra en la enseñanza. "Todos los días tienes que llegar con algo que enseñar, algo que los motive, que los ayude a mostrar interés, y todo los temas los trabajamos desde ese prisma", nos resume Maria. Así, cada día consiguen enganchar a los 212 alumnos que llenan sus aulas decoradas para este objetivo. Pero en muchas ocasiones los niños se sienten defraudados. No tienen apoyo en casa, y sin duda en esos momentos el colegio es el único ápice de futuro que se puede vislumbrar en sus vidas. -Maestra, -me llamó una niña de segundo de primaria el otro día cuando acompañé a Mamen a su tutoría- yo quiero venir al colegio también el sábado y el domingo porque me gusta más que estar en casa. Esa es la realidad de estos niños y niñas, por eso luchan y siguen, año tras año, haciendo frente a una realidad, que en muchos casos se vuelve cuesta arriba. Y nunca mejor dicho.

En sus clases no hay un niño con dificultades, por diferentes circunstancias sociales, económicas o médicas, son muchos los chicos que no consiguen un desarrollo



CEIP Poeta Carlos Álvarez

Abajo, a la izquierda, el claustro actual de profesores que forman parte del CEIP Poeta Carlos Álvarez. Sobre estas líneas, niños y familiares comparten un día en el centro. A la derecha, una clase de segundo de primaria del cole.

"normal" conforme a su edad. Eso hace que la diversidad y la inclusión se trabajen desde el primer momento, dentro y fuera del aula.

En la Zona Sur de Jerez no se puede dar nada por supuesto. Tienes que despojarte de todo lo que traes aprendido de casa, de las escuelas de magisterio. Y aprenderlo entonces, de nuevo, para intentar que ellos también lo aprendan. Nos cuenta Mamen que los enseñan a acostarse temprano, a traer todos los días una carpeta, aunque no sea necesario. Estos hábitos los trabajan desde infantil. Así ellos saben que tienen que hacerse cargo de su carpeta y esto se traduce en que se hacen cargo de su propio proceso de aprendizaje. "Es la única manera de que el proyecto tenga éxito", añade.

Este colegio es un lugar de esperanza en el que su directora recibe cada día a las madres en la puerta. Las

"EL COLEGIO ME DA LA VIDA Y ME LA QUITA, A LA VEZ"

familias pueden entrar al colegio cuando quieran, a hablar o a compartir las clases con sus hijos (aunque todo de manera didáctica y ordenada), es un colegio de puertas abiertas en todos los sentidos. Aunque hay normas, por supuesto. Y trabajan en red con el resto de organismos públicos: centros escolares de la zona y de la ciudad, servicios sociales, centros de salud.

El absentismo escolar, como en otros muchos centros de Andalucía, es uno de los mayores problemas. Las familias, aunque no en su mayoría, no entienden la importancia de que los chicos no falten a clase. La razón es cultural, sin duda. Pero van descubriendo, poco a poco y poniéndose en camino, la importancia de que sus hijos reciban una educación de calidad para que el día de mañana puedan tener las mismas oportunidades que cualquier otro ciudadano del mundo.

Ese es el objetivo de todos los profesores, por eso El Poeta sigue en pie y su equipo directivo y su claustro se levantan cada día.

VOCACIÓN. "La gente no entiende que siga en el colegio y en la Jefatura de Estudios, con lo que esto supone, después de tantos años. Me preguntan: ¿por qué sigues ahí?", nos dice Mamen. "Podemos irnos a otro colegio, pero esto ya forma parte de mi, el colegio me da la vida y me la quita, a la vez", añade Almudena. Ellas llevan muchos años trabajando juntas, son amigas y compañeras de batalla. Se secan las lágrimas cuando

alguna resbala por la mejilla, también se animan y aplauden cuando ven que las cosas salen bien. Y tengo la sensación de que esto segundo pasa más que lo primero en su día a día.

"Son guerreras", las define **Dolores Rosado** (Palu para los amigos y profesores), y presidenta de la AMPA del colegio desde hace 12 años. "Mamen fue tutora de una de mis hijas, que hoy tiene 17 años, cuando tenía cuatro, y para ella sigue siendo su mejor profesora, no me equivoqué el día que las traje al Poeta". Y nos lo comenta porque vive en otra zona más "privilegiada", como ella misma la define, y decidió que sus hijas debían estudiar en un centro como este. "En su día me informé sobre el nivel educativo y resulta que no era tan bajo.

Además no he visto personas -refiriéndose a los vecinos del barrio- con más afán de que sus hijos los superen en todo. Al principio quizás me dió un poco de miedo pero queríamos que conociesen la diversidad de la realidad que nos ha tocado vivir, y cuando llegamos aquí me empecé a enamorar del colegio, del profesorado, de la zona y posteriormente de las familias".



CEIP Poeta Carlos Álvarez

Les pregunto entonces por qué siguen en el barrio, esa temida pregunta que tantos amigos y familiares les hacen cada curso. Podrían pedir plaza en cualquier colegio mejor situado en Jerez, en el que obtendrían un reconocimiento mayor. "Quiero cambiar el barrio, sé que sola no puedo, pero soy de aquí y quiero luchar por ellos, es mi opción de vida", me cuenta Mamen. "Yo tengo más claro el porqué llegué aquí, aprobar las oposiciones fue un regalo del cielo y ese regalo hay que devolverlo de la misma forma a la gente más humilde", dice Almudena. "Yo soy de la primera promoción del instituto de referencia del colegio, y si nosotros no estamos, ¿quién lo va a hacer?", se cuestiona Mamen. "Tengo esperanza -continúa Almudena- y confío en el cambio de las personas, en que los niños y niñas, los más vulnerables, necesitan que este colegio les tienda la mano y les diga: tú puedes, tú vales, es posible hacerlo, puedes llegar a ser médico o lo que quieras. Ese altavoz, en un contexto como el nuestro, es como la cuerda que te ayuda a caminar hacia delante".

IMPLICACIÓN. La palabra que lo resume todo. Implicación de los profesores, de los monitores, de los chicos y chicas, de las familias, de la AMPA. Qué im-

LIBROS PARA CONOCER TU ALMA



EL CREDO EXPLICADO a los cristianos un poco escépticos
Luis González-carvajal
sal Terrae

Un libro para quienes no quieren rezar el CREDO con el piloto automático

EL ARTE DE ELEGIR El discernimiento
Enzo Bianchi
sal Terrae



En la vida hay que DECIDIR ¿cómo elegir bien sin perder a Dios de vista?

YA EN LIBRERÍAS RELIGIOSAS Y EN LA WEB GCLOYOLA.COM

gcloyola.com

Grupo de Comunicación Loyola
Padre Lojendio, 2 • 48008 Bilbao
pedidos@gcloyola.com • +34 94 447 03 58



A la izquierda de estas líneas, una instantánea de la visita de la guardería de la zona con las familias. Una actividad de tránsito de cara a la matriculación del próximo curso.

de convivencia, trabajan la igualdad entre sexos y tienen contacto continuo con las familias. Es un colegio en el que se respira vida, color y alegría", nos cuenta. "Los profesores son grandes profesionales, porque la vocación de profesor es intrínseca en ellos. Se implican en la educación de nuestros hijos a pesar de que no siempre cuentan con el suficiente respaldo de las familias". Le pregunto sobre qué le gustaría

portante resulta esta en un lugar donde nada puede darse por supuesto. La implicación es la mejor de las herramientas con la que cuentan en El Poeta. Y lo demuestran en sus muchas actividades. Ya han recibido diferentes reconocimientos y llevan siete años seguidos siendo centro de convivencia positiva.

**"TÚ PUEDES,
TÚ ERES CAPAZ,
TÚ LLEGARÁS
DONDE QUIERAS"**

Trabajan con las familias a través del proyecto de las "madres delegadas" en el que implican a estas en el desarrollo de la educación de sus hijos. También con los "grupos interactivos", una iniciativa que consiste en que los padres accedan al aula y ayuden a los chicos a trabajar por proyectos. Llevan a cabo muchas propuestas que más tarde la Junta de Andalucía ha hecho suyas. Tienen un plan de recreos inclusivos, a través de los cuales, trabajando juegos de toda la vida, ningún niño se queda solo en el patio. Siempre buscan y apuestan por la integración, teniendo en el horizonte ese "tú puedes, tú eres capaz, tú llegarás donde quieras".

En esta labor conjunta, cada año celebran un proyecto de convivencia con las familias y este último curso decidieron invitar a todos los padres y madres al centro, en un día lectivo, para que trabajasen con los chicos y conociesen qué hacen cada día, "con todo el trabajo que implica eso", dice Almudena. Las expectativas superaron la realidad y fue un día fantástico compartido con todos. Hay



CEIP Poeta Carlos Álvarez

muchas imágenes para el recuerdo, incluso anécdotas. Nos cuentan una: un padre preguntó si podía fumar en el aula y la profesora le explicó que no era posible. Al final del día el mismo padre le confesó que ni siquiera se había acordado de las ganas que tenía de fumarse un cigarro.

Porque esta magia te envuelve cuando ves la sonrisa de tus hijos y compartes con ellos su proceso de aprendizaje. Eso vivió **María José Silla**, una madre del cole. Sus hijos llegaron aquí en 5º y 6º de primaria. Desde el primer momento se enamoró del centro, destacando su acogida cuando llegó con la intención de matricular a su hijo, un chico con "problemas de desarrollo" que en su tiempo en El Poeta ha demostrado que puede trabajar y aprender como cualquier niño más del aula. "Este cole tiene todo lo que buscaba para la educación de mis hijos. Una educación en la diversidad de las situaciones reales que se viven en el barrio, los planes

que fuesen sus hijos cuando sean mayores y contesta tajante, en la línea de El Poeta: "No puedo elegir por ellos. Solo les pido que se esfuerzen y nunca decaigan, que no permitan que nadie les diga que no sirven. Ellos tienen que ser dueños de sus logros y de sus metas".

LOGROS. La unión entre profesores y padres se respira en muchos rincones del colegio, observando sus pinturas en el patio, conociendo los grupos interactivos, viendo el vaivén de padres entrando y saliendo de los despachos de María y Mamen. Pero sin duda, una de las protagonistas es el AMPA. La Asociación de Madres y Padres de Alumnos ha trabajado muy duro, en estos últimos años, para que el centro sea un lugar digno para los chicos y chicas que tantas horas pasan en él.

Palu nos cuenta que la administración funciona de manera muy lenta en estos temas y que la única manera de que te hagan caso es siendo pesada. Y ella, según nos

dicen en los pasillos, es una luchadora que no para hasta que consigue lo necesario para el cole. "Un niño no tiene que entrar por la puerta con los pies llenos de barro porque la administración no haga bien su gestión. Me propuse que asfaltaran el exterior y entre todos lo conseguimos. Aunque hubo hasta que cortar carreteras".

Como este ejemplo, muchos. Pequeños logros que los animan a seguir cada día. "Como el lado humano es algo que tienen controlado los profesores, decidí que en mi AMPA lucharíamos por el lado administrativo para que tengan dignidad. La educación pública tiene que ser digna".

La lucha por el comedor del colegio es otra de las más aplaudidas. Durante 10 años estuvieron pidiéndolo. Un alto porcentaje de los niños que van a El Poeta comen cada día en el comedor social situado a 800 metros del colegio, pero este se cerró. En ese momento comenzó el reto de conseguir uno para el cole. Cuando les hicieron caso les concedieron el mismo comedor que habían cerrado. Pero claro, está lejos. Y había que caminar con los chicos por el barrio para llegar hasta allí. Después de una visita de la Delegación les concedieron un autobús. Pero la lucha siguió, y casi 10 años después, por fin, la Junta les concedió un comedor dentro del colegio, en el que los chicos y chicas no pagan nada ya que tienen el 100% de la bonificación. Sin duda es la comida más importante del día para ellos. Esta batalla ganada unió a profesores y padres, y "las familias se dieron cuenta de que todo se consigue si lo hacemos juntos", añade Mamen.

EL ÉXITO. Les preguntamos a estas dos profesoras por los resultados académicos del centro y Mamen nos responde: "El éxito para nosotros no es que un niño obtenga buenos resultados académicos, que también, pero lo importante es que el niño esté feliz en el colegio, que aprenda, que consiga cambiar algo en su vida. Apostamos por elevar el nivel educativo, y esa es la filosofía que sigue el centro, pero el éxito está en otra cosa, en conseguir que sientan seguridad en sí mismos y tengan herramientas adquiridas para enfrentarse al mundo. Académicamente somos muy exigentes con nosotros mismos, pero tenemos que mejorar. Sin duda, cuando crees en ellos y ellos lo saben, los resultados van mejorando".

Cuando llegué a Jerez para conocerlas me subí en un taxi para no tener que hacer frente a pie a la temida cuesta que separa la Zona Sur del resto de la ciudad. Sorprendido por la parafernalia de mis complementos: mochila, libreta y cámara de fotos, el conductor me preguntó sobre mi intención en aquella tierra andaluza. Y cuando le conté mi destino se apresuró a decir: -¿Vienes a contar malas noticias? Porque el barrio es muy humilde, ahora lo verás. Quizás ha llegado el día en que la Zona Sur de Jerez no sea la protagonista de una mala noticia sino de la Buena, del esfuerzo que muchos ponen en hacer de los barrios que la conforman un lugar mejor. Porque si entre todos ponemos nuestro granito de arena, sin duda, conseguiremos transformar el mundo. Ellas me lo han demostrado. ■

OYENTES DE LA VIDA

Conversación cívica

SEBASTIÁN MORA ROSADO



Vivimos tiempos de *posverdad* que nos transportan a una vida que se dispersa en una niebla existencial sin cartografías para la convivencia. Las salidas a esta compleja situación circulan entre la exaltación de un ramplón relativismo sin fundamentos a, en el otro extremo, la sacralización permanente de verdades absolutas en cualquier esfera de nuestra vida. Ambos polos carecen, a mi modesto entender, del poder de la conversación cívica.

La conversación es un arte que se despliega como competencia cívica y apelación ética. La conversación cívica es una capacidad social y una virtud ética. Requiere de condiciones de posibilidad comunitarias y de altura de miras morales.

En la conversación, eso tan humano y tan ausente, se acogen con hospitalidad la diferencia y se exponen con rigor las convicciones. El arte cívico de la conversación nos aleja de los desencuentros sin argumentos, las afirmaciones sin pruebas y de las imágenes sin mensaje.

Necesitamos artesanos de la palabra que sepan generar las condiciones sociales para la conversación. No podemos contentarnos con una esfera pública vencida por la energía de los temperamentos sobre la calidad de los argumentos. Vivimos bajo una suerte de "ansiedad colectiva" (Innerarity) que confunde cordura con debilidad y diálogo con pérdida de convicciones. No podemos dejar de creer en la energía transformadora que tienen la palabra compartida en la conversación cívica.

La Iglesia en España – "experta en humanidad" – debe empeñarse en construir espacios de conversación cívica para que el ingenio de la palabra sustituya a la fuerza del insulto, el encuentro profundo sea alternativa a la "congregación sin alma" (Han) muchas veces presente en las redes sociales y, para que de verdad nos creamos que la evangelización empieza "por generar procesos antes que ocupar espacios" (Papa **Francisco**) de poder e influencia. Nuestra sociedad y nuestra Iglesia necesitan que nos alejemos de la verdad apasionada para guarecernos en la pasión por la verdad. ■

LUIS DEL VAL

"ABURRIR ES LO PEOR QUE PUEDE HACER UN SER HUMANO A OTRO"

Es novelista, articulista, un periodista veterano que cultiva la elegancia en su estilo y en la vida, maestro del perfil periodístico, y es esa voz suave pero contundente que acompaña con sus artículos de cierta crítica poética, frecuentemente con un subsuelo de humor, a los oyentes de la Cope en el programa de **Carlos Herrera**. **Luis del Val** (Zaragoza, 1944) acaba de recibir el Premio Bravo que concede la Conferencia Episcopal.

Luis Eduardo Siles



Conferencia Episcopal Española

COMO CIUDADANO CORRIENTE ME DOY CUENTA DE LAS COSAS QUE MOLESTAN AL CIUDADANO CORRIENTE Y LAS EXPRESO EN MIS ESCRITOS

LAS NOVELAS ME SIRVEN PARA EVADIRME DE LA REALIDAD DEL PERIODISMO Y EL PERIODISMO ME SIRVE PARA ACERCARME TAMBIÉN A QUE LAS NOVELAS NO SEAN IRREALES

Q

ué sensaciones ha tenido al ser distinguido con el Premio Bravo.

En primer lugar ha significado una sorpresa. Porque nunca te esperas un premio. Y menos aún un premio al que no te has presentado. Y después, yo diría que provoca una comodidad emocional. Porque yo estoy en una empresa, la Cope, que está conectada con los que otorgan el premio, que es la Conferencia Episcopal. Y entonces dices: bueno, pues parece que mis ideas particulares coinciden con la empresa que está detrás.

El acta del Jurado de los Premios Bravo señala que "Luis del Val en sus 40 años de trayectoria profesional se ha convertido en fiel y comprometido transmisor de las inquietudes de la sociedad española". ¿Qué piensa usted?

Yo creo que soy una persona corriente, un ciudadano más, como somos todos, quizás más preocu-

pado por los acontecimientos que se están produciendo por el mero hecho de ejercer el periodismo. Pero yo escribo también novelas. Y las novelas me sirven para evadirme de la realidad del periodismo, y el periodismo me sirve para acercarme también a que las novelas no sean irreales. Porque estamos viviendo un tiempo muy interesante desde el punto de vista sociológico, y preocupante desde el punto de vista de la justicia. En todo caso un tiempo verdaderamente intenso. Porque no sabes lo que al día siguiente va a suceder. Y eso resulta verdaderamente apasionante. Entonces, como ciudadano corriente, me doy cuenta de las cosas que molestan al ciudadano corriente. Y las expreso en mis escritos. Yo creo que no tengo otro mérito.

Monseñor Ginés García Beltrán dijo en el acto de entrega que "en un mundo hostil y desarraigado", los premiados con el Bravo "han sabido encontrar su cara más humana, más amable

y más simpática". ¿Qué opinión le merece esa reflexión?

Yo no lo sé. Lo que sí sé es lo que podríamos llamar los instrumentos con los que los periodistas nos enfrentamos. Yo siempre digo que cuando **Moisés** bajó con las Tablas de la Ley, llevaba once Mandamientos, y hubo uno que se le cayó al suelo, y por eso los Mandamientos son diez. El que cayó al suelo era: "Proclamaré el aburrimiento como pecado mortal". Porque aburrir es lo peor que puede hacer un ser humano a otro. Por tanto, una de las premisas del trabajo de muchos de nosotros consiste en no aburrir. Porque ya estés en una reunión, vayas con tu pareja, estés en casa con unos amigos, el primer mandamiento es no aburrir en esas circunstancias. Porque como los aburras, te van a odiar y, además, les vas a fastidiar la vida. Yo estoy convencido de que se puede informar y se pueden decir las cosas sin aburrir, sin apelmazar. Además, muchas

veces, la seriedad es impostada. Es la seriedad del burro. La seriedad del que esconde una falta de ideas. Pero si tienes alguna idea, y todos, cada dos o tres años tenemos alguna idea, hay que procurar proyectarla y manifestarla con la mayor intensidad de falta de aburrimiento. Hacerla factible. Hacerla didáctica. Y si es posible, también hacerla un poco divertida.

¿Qué opinión le merece que entre los premiados de este año figurara también Tico Medina?

Cuando yo tenía muy pocos

años, 20, me llamó **Santiago Lorén**, porque se abría la delegación del diario *Pueblo* en Zaragoza. Y ahí estuve con Santiago Lorén poniendo en marcha aquella delegación. Era el momento en el que en *Pueblo* había una edición en Madrid, y luego había otras ediciones en otros sitios, como posteriormente ocurrió con otros periódicos. Y entonces llegó allí un día **Tico Medina**, que ya era famoso, aunque era solo diez años mayor que yo. Y vino con **Enrique Verdugo**, que era un fotógrafo extraordinario, excepcio-

nal. Y a mí me enseñaron allí más de lo que puedes aprender en una diplomatura de Periodismo. Porque se dieron una vuelta por la provincia y lograron sacar unos reportajes impresionantes. Esas cosas que nosotros teníamos delante de los ojos y no les dábamos importancia, ellos consiguieron extraerles una dimensión distinta. Y en aquel momento, al leer a Tico Medina, yo fui consciente de que el periodismo no consistía únicamente en contar lo que pasaba, sino que bajo esa capa de aburrimiento o de normalidad, había que extraer cosas que pueden ser extraordinarias.

Ha escrito usted recientemente, en una tercera de ABC, la página que los mejores escritores y periodistas del siglo XX llamaron "la tercerita", en un artículo titulado "El síntoma del miedo": "El miedo a la muerte forma parte de nuestro crecimiento intelectual, y se queda con nosotros, con independencia de nuestras creencias reli-

> **giosas o ausencia de ellas".
¿Cómo se debe afrontar, en su
opinión, el miedo a la muerte?**

Yo creo que, primero, con el sentimiento irremediable que tienen las cosas que son como son. Y forma parte también de nuestra cultura. La civilización tiene mucho que ver con el miedo a la muerte que siente el ser humano. El miedo a la muerte nos da un sentimiento de fugacidad de nuestra propia existencia, extremo que no siente un conejo o una rana, por ejemplo, porque estos animales no saben que van a morir. Nosotros sí tenemos presente a la muerte. Y eso nos traslada una sensación de fragilidad. Y, por otro lado, nos predispone a la trascendencia. Esa asunción de la fragilidad, de que eres "un escupitajo galáctico dentro del inmenso Cosmos", como decía **Pedro Ruiz**, te predispone y te incita a buscar la trascendencia. Porque el más ateo no te puede explicar por qué es el mundo, por qué todo esto. Ni tampoco te lo pueden explicar los teólogos. Es decir, los teólogos sí te dan una explicación religiosa. Pero una explicación racional ni te la da el teólogo, ni te la puede dar el ateo. Esa sensación de fragilidad me parece que forma parte indudablemente de nuestra civilización. Porque nuestra civilización, sin un sentido de la muerte, sin esa consciencia de la muerte, hubiera sido de otra manera. Posiblemente peor. Posiblemente mucho más salvaje en cualquier sentido. El que tengamos que asumir nuestra fragilidad y la fugacidad del tiempo es una cuestión que está presente en todas las civilizaciones.

EL HUMOR NOS ALIVIA DE NUESTRAS FRUSTRACIONES

La fe del carbonero no me parece, digamos, normal para el ser humano. Considero que hay que tener una fe consciente. Y una fe consciente es una fe con dudas. Las dudas no son malas. Son buenas. Porque te fortalecen. Las dudas te incitan a buscar. Las dudas provocan que te hagas preguntas. Buscar respuestas. Porque si solamente tienes respuestas, y no te haces preguntas, y además las respuestas no te las has dado tú mismo, sino que te las han dado, yo creo que eso no tiene más valor que una fe buscada y frágil.

¿Qué lugar ocupa Dios en su vida?
Dios es para mí un problema y una esperanza. En estos momentos me sitúo al lado de **Miguel de Unamuno**. Unamuno escribió unas poesías místicas maravillosas. Pero también le planteaba problemas. Es que yo creo que si no te plantea problemas... Yo no creo en la fe del carbonero. A mí,



Conferencia Episcopal Española

Ha afirmado usted también: "En el poso de todas las personas que nos gusta el humor hay bastante amargura". El humor nos alivia de nuestras frustraciones. Hay un momento en el que la mejor salida a una situación amarga es una salida a través del humor. El humor es reírte de ti mismo. Y reírte de ti mismo es una prueba de humildad. El humor no se puede definir. El humor es una especie de risa sobre nosotros mismos que indudablemente procede de algún tipo de amargura. Yo no he conocido a ningún humorista que fuera

optimista. Los humoristas, todos los que he conocido, eran pesimistas. **Antonio Mingote**, al cual traté mucho, no era nada optimista, era profundamente pesimista, y sin embargo sacaba fuerzas y convertía en una sonrisa esas lacras que tenemos en la sociedad. Y **Enrique Jardiel Poncela** era un tipo eminentemente pesimista. Yo creo que el humor va unido al pesimismo, y que nace precisamente de esa búsqueda, de encontrar la habitación vacía, y a partir de ahí intenta hacer una revolena, porque cualquier otra salida es peor. **Miguel Mihura** era pesimista. **Alfonso Paso** era pesimista. Y el humor nace de eso. En vez de echarte a llorar, haces una revolena y de esa necesidad haces la virtud de una sonrisa.

Dijo usted en una entrevista formulada a propósito de la presentación de su libro "Reunión de amigas", que "algunos hombres, con suerte, maduran a los 52 años". ¿Realmente lo cree así o se trata de una boutade?

No, no, yo lo creo así. Es más, yo tengo algunos amigos que han cumplido ya los 52 años y todavía no han madurado. Yo he tenido además la suerte de tener hijo e hija. Y he observado la evolución de ellos. He visto en ellos la pre-

pubertad, la pubertad y la adolescencia. De la adolescencia de mi hijo no nos enteramos. Mi hija no ha dado ya tres nietos maravillosos, y yo digo que es una de las personas por las que merece la pena vivir para conocerla, una mujer de unas grandes cualidades intelectuales y de virtud, pues ella, a veces, cuando se refiere a aquellos años de su adolescencia, dice: "cuando yo estaba loca". Porque la adolescencia en la mujer tiene un año y medio o dos años que son terribles. Es decir, el choque hormonal, con el desplazamiento de la personalidad, con no saber bien quién eres, eso provoca... Ahora, cuando la mujer tiene 17 años y medio o 18 años empieza a cambiar totalmente -casi todas- y se convierte en una mujer madura.

¿Supone una responsabilidad grande escribir una tercera del ABC?
La tercerita del ABC tiene responsabilidades, sí. Sobre todo si piensas que se te tiene que ocurrir algo. La tercera de ABC tiene que decir cosas que no sean tópicos y además decirlo de una manera lo más bella posible. Ese es el reto. Yo solo hago 12 al

año, una al mes. Pero si que tiene responsabilidad. Porque son pocos lectores, pero muy avisados y mucho más inteligentes que tú. La tercera es para un reducido grupo de personas, pero esas personas son muy inteligentes y de un alto nivel intelectual.

También ha afirmado usted: "Un periodista vale más por lo que calla que por lo que escribe. Y algunas cosas de las que callo me sirven recreadas y reinventadas para las novelas".

Los periodistas tenemos un arma poderosa en la información. Nosotros tenemos eco. Somos gente sin importancia, y la importancia nos la da la tribuna de la que dispomos. El periodista no es nadie en sí mismo. Pero si dispone de una pantalla de televisión, del altavoz de una radio, o de espacio en un periódico para un artículo, entonces eso es importante porque tiene repercusión. Y esa arma es poderosa. Por tanto hay que usarla con prudencia y con discreción, porque tienes que estar muy se-

guro de lo que dices, ser permanentemente consciente de las consecuencias que puede tener lo que dices, o lo que escribes, o lo que hablas. Porque puedes destruir una fama o perjudicar a una familia o a una empresa. Pero puedes saber una serie de cosas, que no están lo suficientemente contrastadas para que las puedas decir a través de un medio. Entonces, las callas. Porque no te queda otro re-

medio. Por responsabilidad. Esas cosas que sabes, en definitiva, muchas veces las tienes que callar. Pero pueden servir en clave de ficción para una novela.

Por su amor a la palabra y el cuidado al artículo, ¿usted se ha visto alguna vez como un periodista del siglo XIX que escribe en el XXI?

Yo soy un periodista del siglo XX que, ya muy mayor, estoy viviendo en el siglo XXI. —

DIOS ES PARA MÍ UN PROBLEMA Y UNA ESPERANZA, UNA FE CONSCIENTE ES UNA FE CON DUDAS

**SILLITA BAJA
Caballero de fortuna**

DOLORES ALEIXANDRE



LA PROXIMIDAD SACERDOCIO/DIEZMO ES PELIGROSA

Después de pasar casi un mes leyendo en la liturgia diaria la carta a los Hebreos, me permito adjudicar este título a **Melquisedec**, en honor a las doce veces que aparece nombrado en ella (sin que el lector de mi parroquia haya conseguido acertar ni una con su correcta pronunciación). Por eso, mientras repetíamos una y otra vez y día tras día como estribillo del Salmo: "Tú eres sacerdote eterno, según el rito de Melquisecec", yo me preguntaba: ¿qué ha podido ocurrir para que entre cientos de personajes fascinantes del Antiguo Testamento, haya sido precisamente Melquisedec el que ha encontrado tanta suerte y fortuna? Todo por dos modestos versículos (Gen 14, 18-19) en los que se nos cuenta que era rey y sacerdote, que

ofreció pan y vino a **Abrán** y que le bendijo. Porque, después de tanta sublimidad, el detalle del diezmo que Abrán le pagó (¿voluntariamente? ¿por exigencia del propio Melquisedec?), ensombrece bastante el conjunto. Porque, por más esfuerzos que hace el autor de la Carta por aclarar que el tipo de sacerdocio de **Jesús** es "otra cosa", la asociación no deja de ser peligrosa y mucho más la proximidad sacerdocio/diezmo. Ya hemos tenido suficientes problemas con el asunto a lo largo de la historia. Y además, si algo sabemos de Jesús, es su absoluta gratuidad, su generosidad asombrosa que nos permitiría decir de él, también en formato estribillo: "Amigo que no pides 'diezmo' a cambio, ¡tan diferente de Melquisedec!". —



10.000 PERSONAS VIVEN Y DUERMEN CADA DÍA EN LAS CALLES DE ROMA

Y si el arte no fuera solo cómo nos lo han contado? ¿Y si para **Holden** la duda sobre los patos admitiera todas las respuestas y a la vez ninguna? ¿Y si solo un ser en la individualidad, y ni siquiera esto es correcto, fuera el único responsable de incurrir en la vulnerabilidad y a la vez curarse? ¿Y si la ayuda externa fuera tan sumamente necesaria y a la vez dependiente -suficiente e insuficiente- que todos o nadie debería tener derecho a ella? ¿Y si los casi 10.000 indigentes que campan por Roma fueran simple, trágica y maravillosamente eso? Diez mil indigentes que campan por Roma. ¿Y por qué no debería ser así? ¿Por qué, como Holden, hay que empeñarse en saber dónde van los patos de Central Park cuando el agua se congela? ¿Y si afrontar un tema de forma taxativa y categórica -por lo tanto parcial- para limpiar la conciencia limitara la visibilidad y la repugnancia hacia lo que se considera basura? ¿Qué es la basura?

TEODORA. La edad no importa demasiado cuando son ya más de diez los años que se llevan viviendo en Largo del Colonnato, un lugar privilegiado en el corazón de la urbe. Allí el tiempo se detiene. De día, probablemente arrollada por la espontaneidad y cotidianidad salvaje que siempre brilló en una Roma donde igual puedes encontrar una lechuga junto al Coliseo que la construcción de casas pobres en el

Palatino (eliminadas a principios del siglo pasado con el plan de regulación de Mussolini), juega al ajedrez con un amigo suizo en una mesa fabricada por ambos justo debajo de columnas infinitas con distancia desigual entre sí. Ella es Teodora, y nació en Holanda. Abandonó el puerto de Rotterdam "lleno de droga y corrupción... para evangelizar". Como el Aleph de Borges, tiene ante sí el infinito que brinda esta ciudad tan sumamente excesiva. Gaviotas sobrevolando en busca de belleza y suciedad. Policías, más inquilinos en la zona, mirtos en invierno, repicar de las campanas. Casas construidas con cartones, plástico y bolsas de Ikea adosadas a las barandillas que protegen los brazos del Cristianismo.

De día, por orden de la Gendarmería, tiene que desmontar la vivienda para mimetizarse, normalmente sentada, entre los turistas creando una zona de confort junto a colillas, piernas, olor a café, papel platino y cristales. Su amigo pinta; ella imagina, mientras consigue ver solamente dos palabras (Honorem Principis) del texto latino que custodia la Basílica. Porque la Basílica, para personas con una agenda repleta de visitas a monumentos, se banaliza, se convierte en algo frívolo, superficial. Al caer la noche casi se podría confundir, especialmente si el individuo ha cargado con datos al cerebro, con una fuente o una catacumba. Para Teodora, que apenas sale de allí, es carne. Huele, suena, habla, llora, hace sus necesidades... Y en

MIRADAS DE ROMA

La ciudad vista desde los ojos de los sin techo

El mundo es tan sumamente complicado y a su vez el ser humano está tan ansioso de comprenderlo a corto plazo que ante un problema se tiende mecánicamente a crear bandos para separar buenos y malos, blanco y negro. Así, simplificado, todo es más fácil para la mente. Sin embargo, todo se resquebraja ante el desconcierto cuando se analiza un argumento espinado sin introducir la palabra culpa y, además, sin ser catalogado como un superficial, cobarde o conformista.

Texto y fotos: Julio Ocampo



> su importancia suprema se convierte en nada, simplemente en un mero decorado de su vida, su obra. A veces, hasta en un fantasma. Porque todo, salvo la mirada, es susceptible de desaparecer para trascender.

SILVANO. De Teodora, Silvano no está ni demasiado lejos ni excesivamente cerca. Es rumano y vive, junto a su clan, en la parte opuesta de Via della Conciliazione, según se entra por el Tíber. Justo enfrente del grupo de polacos, que están acuartelados en los soportales de la Sala de prensa del Vaticano. Apenas se dirigen la palabra pero todos tienen, al menos, algo en común cuando cala el turismo: viven sentados o tumbados. Con más predisposición a tratar con animales (ratas, perros y gatos) que con personas. Desde ahí, cuando abre el ojo al amanecer le aparece el parpadeo del letrero Caffè San Pietro o la acción de un colega doblando la manta y colocándola, a modo de taquilla aunque sin candado, encima de las cabinas telefónicas ahora ya en desuso. "No voy a dormir a los lugares que nos brinda la Comunidad de

orina propios del de escombros o electrodomésticos en desuso arrojados allí de forma ilegal por gente con techo. Una estampa del papa **Francisco** recibe a los invitados.

PATRIZIA. En la Via Gioberti, en la esquina próxima a la Basílica, Patrizia lleva años viviendo. Su vecino es un alcohólico sin nombre, aunque no demasiado lejos está el señor que asa castañas... Al menos durante el día. No lo hace, pero si alguna vez esta ucraniana de mediana edad decidiera alargar algo más su mirada vería coches, policía y vallas, muchas vallas, mucha seguridad, y más barreras, antes de llegar, si alguna vez quisiera hacerlo, a la entrada para rezar. Se sienta en unos recortes del diario *Il Messaggero*, y tiene rostro de poetisa desgraciada. Dice que no está del todo mal, y que un día de estos, en cuanto consiga renovar sus documentos, volverá a su país. Probablemente se irá sin saber el nombre de la Basílica, porque quizás esta no tenga nombre para ella. Quizás sea simplemente un decorado barroco del piso de

beza, la estampa serían taxis, gritos de taxistas hablando de la Roma y blasfemando por la suciedad, los impuestos y el caos. A su derecha se levanta un trozo de muro antiguo imperfecto. Tan antiguo que tiene casi treinta siglos de historia. Tan imperfecto porque son murallas, y los libros cuentan cómo fue el rey **Servio Tulio** quien mandó construirlos. Poco importa ese dato enciclopédico delante de la vida de Enrico, quien al tender su cabeza a ras de suelo para dormir, aquel pedazo de muro no es más que un freno al aire que pueda venir de allí. Y quizás para eso también fueron construidas... Decía **Pasolini** que la humanidad después de haber creado todas esas piedras milenarias solo podía ir a peor. Porque ahí estaba el origen y el final de todo. El nombre de la estación, pèteo, lo delata. Al dormir, por su cabeza, solo pasan zapatos y zapatillas. Son las caras, por desconocidas, lo que más le asustan.

ROBERTO, ÚRSULA, GIORGIO Y GIANNINA. Los romanos, durante el Imperio, fueron devorados por

poco tiempo alguien llegó y nos quemó todo. Solo tenemos mantas y sacos de dormir". Su cara invita que se siga su mirada mientras muestra toda la casa: cacerolas en la cocina, tendedores para la ropa en el salón y una dependencia para una pareja de egipcios. Es pleno centro histórico, porque a esa altura del río aún no aparecen las primeras anguilas, quizás más de Ponte Marconi hacia afuera, donde río y mar se abrazan. Como hacia afuera también crecen esporádicamente *lacrime di giobbe*, plantas para hacer rosarios artesanales. Suena música polaca en un móvil, que no tiene tarjeta TIM. "Es verdad, somos alcohólicos algunos, pero no todos rechazamos cuando nos brindan ayuda". Ni todos piensan que así se está mejor por ser más libres. Esto, en el fondo, no se elige. "En mi caso mi mujer me traicionó y perdi el trabajo", susurra Roberto. Enfrente está el Hospital Santo Spirito in Sassia, el más antiguo de Europa. Hace siglos, junto a él, estuvo anexionado el manicomio de Santa María de la Piedad, donde estaban los locos.



"NO VOY A DORMIR A LOS LUGARES QUE NOS BRINDA SANT'EGIDIO PORQUE PIERDO MI PLAZA AQUÍ"



Sant'Egidio porque pierdo mi plaza aquí. Y son ya muchos años guardándola", asevera, mientras gira la cabeza en dirección a la Plaza, desde donde se asoma un pequeño halo de luz procedente de una cúpula que no consigue ver desde la ubicación en la que se encuentra. Quizás no exista para él, pues dicen que lo que no se ve igual es que no está.

Sí están, por ejemplo, las grutas creadas en barrios periféricos, como Olgiata, Saxa Rubra o Labaro, donde viven algunos sin techo aprovechando la flexibilidad de la piedra toba, antisísmica –de origen volcánico–, que es típica del subsuelo romano. Como neandertales, o como Cristo, son barbudos, poseen harapos, están sucios... Y los pies engangrenados ya que, al ser diabéticos (toman vino de cartón y comen pasta), cualquier herida de rata puede ocasionar la muerte. No son tan afortunados como Silvano o Teodora, pero al salir de la madriguera si distinguen perfectamente el olor de excrementos u

arriba. O un bastidor. O el cementerio de **Bernini**, del que todos hablan pero nadie vio jamás. El vendedor de castañas podría llamarse perfectamente **Erik**. Patrizia, quien en realidad lleva veinte años prácticamente en el mismo sitio y en la misma situación, dormirá cada noche agarrada a su bolsa, que es su casa, su vida, su presente, su ilusión y, quizás, el único objeto que abarca su mirada, que no es poco. Se sabe con seguridad que está ahí; los restos de mártires que se encuentran a pocos metros, en Santa Prassede, siguen siendo un misterio.

ENRICO. Leopardi, en su Infinito, termina con "el naufragar me resulta dulce en este mar". Algo así debe pensar Enrico, un italiano que lleva seis meses viviendo en Termini, la estación central de Roma. Necesita un trabajo para ahorrar algo de dinero y volverse a Ecuador, donde le espera su mujer. Están casados, dice. Si hiciera un giro de noventa grados con la ca-



Las fotografías que acompañan a este reportaje muestran una perspectiva nueva de la ciudad de Roma. Visitamos la capital desde los ojos de las 10.000 personas sin hogar que viven en sus calles y que nos muestran un día cualquiera visto a través de una mirada inocente que está a punto de levantarse o acostarse.

su arrogancia; los cristianos, quizás, se equivocaron al equiparar politeísmo con pagano, término excesivamente reductivo. Como reductivo es decir que, en Roma, el Tíber separa estos dos lados. Porque ni Teodora y Silvano son cristianos ni Enrico o Patrizia son paganos. En medio, pegado al río, hay un pequeño espacio asfaltado con un algunos árboles-killer (es frecuente en Roma que se caigan con la contaminación o el mal tiempo y maten a personas). La zona es Lungotevere Vaticano, más cristiano que pagano. Allí Roberto, Úrsula, Giorgio y Giannina viven bajo el techo que dan las hojas, que les impide a su vez la visión que queda a sus espaldas: la de un castillo encima de un mausoleo. Todo ello coronado por un ángel. "Los ángeles somos nosotros. Aquí estamos bien, pero hace



¿Qué es estar loco? ¿Quién se apropia, en vano y unilateralmente, de la palabra razón?

APOYO. SERVICIOS SOCIALES. La Comunidad de Sant'Egidio aportando comedores, albergues y comida caliente, la *Elemosineria* Apostólica facilitando duchas, podólogo y peluquero bajo la Columnata, la Cruz Roja con varias unidades de voluntarios por toda la urbe para abastecer con todo lo necesario, el Ayuntamiento y Cáritas, también con varios centros sociales, psicólogo y doce parroquias. Son algunos de los dispositivos más importantes para intentar solucionar o mitigar un problema eterno, con múltiples y complicadas esferas y arabescos. En Roma, según el censo realizado por ISTAT hace dos años entre 8.000 y 9.000 personas no disponen de una morada fija. Cada vez son más italianos y más jóvenes. El 80% son de género masculino. Muchos de ellos tienen dificultades ya para dormir en una cama. ■

CUMPLIR SUEÑOS Y RESOLVER TEMAS PENDIENTES AL FINAL DE LA VIDA



Fundación 38 grados

Crean que toda historia merece un buen final. Por eso desde la *Fundación 38 grados* ayudan a personas enfermas que se encuentran en cuidados paliativos a resolver temas pendientes o cumplir deseos en el final de la vida. Lo que más les piden es reencontrarse con sus seres queridos. Desde la organización llevan el calor de los 38 grados (necesarios para el aleteo de una mariposa) a quienes están cerrando su ciclo vital para que puedan hacer su vuelo tras vivir un momento mágico.

Silvia Melero Abascal
@SilviaMeleroAba

Ya se había despedido de toda su familia, pero **Anoush** sentía que le faltaba alguien importante: su padre, que vive lejos de España, en un pueblo de Armenia, y al que no veía desde hace seis años. Así que la trabajadora social del equipo de cuidados paliativos que la atendía llamó a la *Fundación 38 grados*. Cada día, Anoush esperaba poder verlo, entre recaídas y mejoras. Finalmente el encuentro se produjo y pasaron toda la noche juntos hasta que por la mañana Anoush murió, descansando en paz.

En la *Fundación 38 grados* saben que el tiempo a veces corre en su contra, pero intentan hacer todo lo posible por ayudar a resolver temas pendientes a personas enfermas en el final de la vida. "Los anhelos son tan personales que los hay de todo tipo, intentamos hacer un traje a medida. Todos son únicos pero se repiten mucho los deseos de reencuentros, la necesidad de volver a ver a alguien que hace mucho que no ven o volver al país de origen, ver a un ser querido que está lejos... Es conmovedor ese momento, la oportunidad de despedirse y decirse que se quieren". **María Martínez-Mena** es fundadora y vicepresidenta de esta organización que también cumple sueños de todo tipo: desde comer en un restaurante hasta conocer a un jugador de fútbol o ir a un concierto. Cuando se trata de niños y niñas, sus principales deseos están relacionados con pasar sus últimos instantes jugando. "Trabajamos estrechamente con los equipos médicos de cuidados paliativos, ellos detectan las necesidades y los deseos de los pacientes. Nos aconsejan, nos informan sobre las circunstancias físicas o emocionales para que se pueda realizar o no. Siempre tienen que ser peticiones hechas por los pacientes, no se trata de darles una sorpresa por parte de los familiares, es muy importante que sea pedido por ellos".

El gran anhelo de **Dori** era ir a un desfile de moda. Trabajó toda la vida como modista pero nunca pudo ver uno en persona. En su



"TRABAJAMOS ESTRECHAMENTE CON LOS EQUIPOS MÉDICOS DE CUIDADOS PALIATIVOS"

tiempo libre cosía para mujeres con tallas especiales a las que les resultaba difícil encontrar ropa que les sentara bien. Ingresada ya en el centro hospitalario San Camilo, su deseo se hizo realidad y el desfile de moda fue hasta el hospital para que ella pudiera disfrutar de esa vivencia antes de morir. "Tengo grabados tantos momentos que es difícil elegir, pero el desfile de moda fue increíble, movilizó a tanta gente y movió tantos corazones que fue especial. También las historias de personas que quieren volver a su país para morir junto a sus seres queridos son muy especiales", explica María. Para que esos sueños se materialicen, se pone en marcha una inmensa maquinaria movida por voluntarios y por la solidaridad de todas las personas que colaboran.



Fundación 38 grados

SE APRECIA MÁS LO QUE SE TIENE CUANDO SE ACOMPAÑAN ESTAS SITUACIONES

Este aleteo de solidaridad comenzó hace siete años cuando un grupo de mujeres que hacían voluntariado se conocieron, pusieron en común su vocación de ayuda a los demás y compartieron experiencias personales. Una de ellas vivió un proceso de cáncer y a través de su enfermedad se dio cuenta de la necesidad al final de la vida de resolver cosas que quedaban por hacer. El "y si hubiera hecho..." es muy común cuando alguien se ve cerca de la muerte.

También compartieron la vivencia de **Chelo Martín**. "Nos une una experiencia muy especial que fue el nacimiento y fallecimiento de mi tercer hijo, **Víctor**, que vivió solo unas horas. Sabíamos que no viviría y le dimos todo el amor del mundo. Poco después María me contó el proyecto de acompañar a personas al final de la vida haciéndolas un poco más felices, cumplir sus anhelos, poder cerrar temas pendientes en esa etapa y sobre todo darles mucho amor como hicimos con mi hijo". Desde entonces Chelo es voluntaria y colabora con la fundación. "Creo en que no hay persona más viva que los que saben que se van a morir y, lejos de acompañarles con tristeza, la fundación les da

alegría y el efecto no es solo con el enfermo sino también con los familiares que ven la sonrisa o ilusión de su ser querido. Los propios voluntarios valoran y aprecian más lo que tienen cuando acompañan a personas en esta situación".

El nombre de la organización hace referencia a los 38 grados de temperatura necesarios para que una mariposa pueda mover las alas y volar, como indica María. "Nuestro símbolo es la mariposa, símbolo de trascendencia, transformación. Nuestra mariposa está aleteando, 38 grados se necesitan, queremos llevar ese calor para que las perso-



Fundación 38 grados

transmitirles la serenidad que estaba viviendo en estos momentos finales de su enfermedad, quería compartir con ellos su estado de paz y contarles un cuento precioso. Le comunicó su deseo a su médico y el equipo de 38 grados convirtió ese sueño en realidad. "Nos dijo que se iba con la mochila llena de sueños cumplidos, que estaba inmensamente agradecida a todas las personas que le estaban facilitando vivir este proceso. Ha sido un placer conocerla, aprender de ella y pasar una tarde como hicimos disfrutando de unas reflexiones llenas de serenidad, una maestra de la vida", recuerdan desde la fundación.

A Chelo se le acumulan las vivencias emocionantes de todo lo que han generado. "Por ejemplo cuando montamos en el hospital de Toledo una comida romántica para una pareja en la que ella estaba ya muy mal y como cocinero **Pepe Rodríguez** de MasterChef que se llevó unas cuantas cosas para cocinar en el microondas. Ver la cara de alegría de la pareja, la emoción de Pepe y de todo el equipo de paliativos fue impresionante". Otra vivencia que le impresionó fue la una mujer madre de tres hijos que solo había visto el mar una vez y organizaron todo para que pudiera ir a Valencia. "Aunque empeoró y no se pudo hacer, ver a los niños en el hospital poniéndose la ropa de baño, comiéndose los dulces que habíamos llevado para el camino, la gente que participó ese día en dar-



Fundación 38 grados

En las imágenes diferentes protagonistas de las historias que ya forman parte de *Fundación 38*. Por ejemplo, en la fotografía del centro vemos a **Khalid**, que quería conocer a un jugador del Leganés y los conoció a todos.

les todo el soporte... Es cuando reflexionas y piensas que el grado no es tanto el deseo cumplido o no, sino que es la magia que se genera sobre la persona que se considera el centro de atención y no por estar enferma sino porque todos la quieren hacer un poco más feliz".

Feliz, como **Ioan**. Residente en España desde hace años, uno de sus hijos y su nieto viven en Rumanía. Conscientes de la gravedad de su enfermedad, su hijo y su nuera vinieron a verlo, pero no pudieron traer al pequeño. Ioan quería despedirse de él. El equipo médico que le atiende se puso en contacto con la *Fundación 38 grados* y se produjo el encuentro. "Me habéis hecho un regalo para el corazón", expresaba Ioan.

María reconoce que aunque el reto sea difícil, no se echan para atrás. "Ponemos en marcha recursos y creatividad, le ponemos ganas y suelen salir. Cuando tocas una puerta la gente es muy solidaria, recibimos colaboración y ayuda de muchas personas. Es la onda expansiva, tiras una piedrecita y nunca sabes hasta donde va a llegar y al final hay mucha gente aportando para que suceda. La financiación la conseguimos a través de donaciones y a través de socios que colaboran periódicamente". Para la vicepresidenta, realizar esta labor tiene consecuencias vitales claras. "Me ha cambiado la vida muchísimo, estamos en constante formación, vivimos situaciones muy extremas, límites, creamos vínculos con personas que se van, hay muchas emociones. Ha cambiado mi forma de ver la vida. Si quieres hacer algo, hazlo ya, que no sabes si mañana vas a poder hacerlo. También ver la cantidad de gente buena con ganas de colaborar y ayudar a los demás da mucha esperanza. He aprendido mucho de cómo viven y afrontan esos procesos, la sabiduría de las personas en el momento final de la vida". Y para Chelo igualmente ha sido decisivo formar parte de 38 grados. "Si puedo elegir cómo morir o despedirme, contaría con la calidez, el cariño y el buen hacer de mis compañeras de la fundación".



Casa Carmelitana
Centro de Espiritualidad
Carmelitas Misioneras
Avda de la Inmaculada, 3
05005 ÁVILA



ACTIVIDADES 2019

MARZO	Jornadas de Silencio Contemplativo Facilita: Hna Beatrice D' Cunha, CM (India) Fecha: del 7 al 10
ABRIL	Ejercicios Espirituales con orientación psicoespiritual Facilita: Hna Paloma Marchesi, CM Fecha: del 13 al 20 después de la comida (Semana Santa)
MAYO	Taller: Culminar la vida con sabiduría y gratitud Facilita: Hna Paloma Marchesi, CM Fecha: del 17 al 19
JUNIO	Ejercicios Espirituales Director: P. Angel Sánchez, OCD Fecha: Del 18 tarde al 26
JULIO	Ejercicios Espirituales Tema: Itinerario Espiritual con Santa Teresa: Las Moradas Director: D. Antonio Mas, Sacerdote Fecha: Del 3 tarde al 11 Ejercicios de Silencio Contemplativo Facilita: Hna Beatrice D'cunha, CM (India) Fecha: del 24 tarde al 31 <small>(Propuesta de un camino de oración basado en la quietud postural, mediante una sucesión de meditaciones en común. La dieta es vegetariana.)</small>
AGOSTO	Ejercicios Espirituales Director: P. David Jiménez, OCD Fecha: del 5 al 13
SEPTIEMBRE	Taller de Psicoespiritualidad Facilita: Hna Paloma Marchesi, CM Fecha del 27 al 29
OCTUBRE	Ejercicios Espirituales Director: D. Angel Moreno (Buenafuente del Sistol) Fecha: del 6 para la comida, al 13 después del desayuno
NOVIEMBRE	Escuela del Silencio, Encuentro de Oración. Facilita: Lola Montes (discípula del P. José Moratiel) Fecha: del 14 al 17

Este CENTRO situado en la ciudad de Ávila, te ofrece un espacio de silencio, de paz y de naturaleza para que puedas gustar la riqueza que llevas dentro y las maravillas que Dios hace en ti.

La casa dispone de:

- 38 habitaciones individuales con baño y dos dobles
- Capilla y Oratorio
- Salón de conferencias
- 3 Salas de reuniones

La casa está abierta a:

- Ejercicios espirituales
- Cursos de psicoespiritualidad
- Acogida a grupos y personas que buscan silencio y soledad para la oración
- Jornadas de oración, días de retiro, silencio, desierto...
- Y también a personas que, a nivel individual o acompañados deseen disfrutar de unos días de descanso o peregrinación por la ciudad de Ávila

Tel. 920 22 86 38
centroesp.cm@gmail.com
www.casacarmelitana.es



LA CELEBRACIÓN DESNUDA (1)

Vista integralmente, la relación sexual es la hospitalidad del cuerpo. Hospital dual y dos cuerpos unidos que en la concepción acogen al hijo o los hijos. Desde el origen del ser humano, la sexualidad nunca estuvo solamente enfocada a la reproducción, sino también a la creación del vínculo conyugal.

Fernando Vidal



La sexualidad es hospitalidad. Eres acogido por el otro en su cuerpo y viceversa, y se dan todas las leyes de la hospitalidad: reconoces al otro con tus sentidos y tu cuerpo, lavas su cuerpo y lo perfumas, hay una comensalidad en la que bocas y manos nutren el placer, se adentra en el interior del otro, se descansa, se conversan palabras de verdad. Acoger al otro en tu piel y tu interior: el sexo es hospitalidad con el cuerpo.

El sexo es la mayor celebración humana y la vivimos piel a piel sin más. Es pura celebración de la vida y el amor, de lo más profundo de lo humano, deja desnudos no solamente los cuerpos sino la propia condición humana. El sexo es la celebración desnuda.

No hay poema más elevado y carnal sobre el sexo que el Cantar de los Cantares, aunque su esplendor y alcance haya sido ocultado durante lar-

gos periodos de la historia. Posiblemente escrito por mujeres, lo que no cabe duda es que la voz bíblica que lo recita es principalmente la de una mujer y culmina lo que había comenzado en el Génesis con **Adán** y **Eva**. Se sea creyente o no, el Cantar de los Cantares es una revelación para la pareja que lo lee y escucha pronunciado por la voz del otro. En la relación sexual podríamos distinguir siete cantares, que forman un continuo. En una serie de tres artículos vamos a comentar los siete cantares del sexo.

PRIMER CANTAR. El primer cantar comienza en la alegría y la atracción, la llamada, el ofrecimiento, la convocación. Uno se aboca al otro, se inclina, abre y deja abierta la puerta al otro, o llama a esa puerta. A veces llama con los pies que quitan el frío de los pies del otro. Otras veces es una invitación que te propone abiertamente de palabra que hagamos el amor, y uno no puede dejar de estre-

EN LA SEDUCCIÓN TODO SE EMPLAZA COMO CONVOCATORIA A LA SINCERIDAD

mecerse. Abocarse significa etimológicamente inclinar la boca de un cántaro para verter líquido en el otro. La relación sexual siempre comienza por una llamada, comienza por el nombre. A veces te abres ante el otro y muestras tu desnudez o tu excitación.

Ese primer cantar es también el de la preparación. Quizás nos hemos vestido de un modo especial o hemos dispuesto el lugar con música, una luz especial, una lectura que invita, una película que nos inspira, una comida o cena en la que todo ha sido seductor. La seducción tiende un camino que llama a nuestro corazón, a nuestra mente y a nuestro cuerpo, que a fuego lento va elevando la temperatura del amor. En la seducción todo se emplaza como convocatoria a la absoluta sinceridad.

Esa preparación conlleva que parte de nosotros se haga transparente. Adivinamos el cuerpo que late tras la ropa o hacemos una claridad en parte de nuestra piel como anuncio del deslumbramiento que nos llegará a asombrar. La atracción sexual siempre es asombro ante un advenimiento que va a exceder lo esperado, porque nunca es igual. Igual que uno nunca se baña en la misma agua de un río, nunca hace el amor del mismo modo.

En este primer cantar es la belleza quien habla. La belleza tiene su lógica, su racionalidad. Es la razón de la belleza la que habla. En el sexo verdaderamente humano vivimos la belleza por la belleza. No es funcional, no es mecánica ni una producción ni reproducción de un patrón. La pareja se dice la verdad mediante el sexo, se hace bien, pero toda verdad y bien son dichos y hechos a través de la belleza. No es una belleza objetivada, estatuaría ni abstracta, sino una belleza con nombre propio, llamada por el nombre. Como decía el escritor griego **Nikos Kazantzakis**, **Abraham** no amaba a una mujer ni a las mujeres, amaba a **Sara**.

La belleza atrae nuestra mirada y nuestro tacto, nos saca de nuestras casillas y nuestros encierros, hace florecer nuestra alma con una experiencia de alegría súbita que saca lo mejor de nosotros afuera. ■



Increíble sensación la de encontrarse en esa edad que se antojaba lejana y que pertenecía a otros (padres, abuelos o tíos). Siempre hay cosas que parece que solo les suceden a los demás hasta que, sin apenas darse uno cuenta, se topa con ellas. Ahora resulta que la madre soy yo, e incluso se vislumbra la posibilidad de ser abuela. Resulta chocante por esa sensación de que la mente y el cuerpo no siempre van acompañados. **Robert Redford**, uno de los galanes oficiales de Hollywood ha anunciado su retirada porque –según ha declarado– aunque en su mente se siente de treinta, su cuerpo le recuerda que ha pasado los ochenta. ¿Pero sería tan malo pensar como uno de ochenta, es decir, en conformidad con la edad que uno tiene, sea la que sea? Ser joven maduro está bien visto, al igual que ser viejo con espíritu joven. ¿Pero sería tan malo vivir en el momento que nos corresponde?

AVIVAR LA MEMORIA DE LOS GESTOS

Una de las ventajas de crecer y sumar años es poder mirar desde otra perspectiva lo que ha conformado nuestra vida. Recordar el pasado puede sumergirnos en la nostalgia, es verdad; pero también existe la posibilidad de descubrir el valor de cosas que habíamos pasado por alto, que enriquecen nuestra perspectiva y amplían la visión. Las gafas progresivas a las que cuesta adaptarse, también las necesitamos para ver mejor nuestra historia y nuestro mundo interior. Es importante tener unas lentes buenas –la marca “evangelio” es la mejor– con las que no perdamos el enfoque cuando detenemos los ojos en distintos lugares. Hay momentos que merece la pena redescubrir para no olvidar: aquella mirada de la madre que acompañaba mientras una se alejaba de casa distraída, el beso sonoro de los abuelos al ir a visitarlos que tanta rabia daba y que ahora se añora, el olor a tomillo del campo en la subida al monte con las hermanas, y sobre todo, esas miradas cálidas y penetrantes de gente querida que sin decir nada lo decían todo. Avivar la memoria de los gestos imperceptibles es fundamental. Educaríamos mejor a nuestros hijos y nietos –acorralados por tanto ruido, imágenes y palabrerías– si los enseñáramos a detenerse en detalles significativos. Y en esto la edad es un grado: por acumulación de historias y porque la pérdida de vigor nos ayuda a fijarnos en aquellos instantes que parecían anecdóticos pero eran verdaderamente importantes. ■

UNA ESPAÑOLA CON PERSPECTIVA NÓRDICA

El Reino Unido abandona la Unión Europea (UE). Impensable hace poco. Y está a punto de suceder. Dependerá de los posibles acuerdos antes del próximo 29 de marzo, pero todo parece indicar que no será una salida amistosa.

El Brexit plantea numerosos retos. En el ámbito económico y financiero, los mercados empiezan a prepararse para una probable salida hostil. Habrá ajustes legales e impositivos para interactuar con un país extracomunitario. Se añadirán los ajustes organizativos y estructurales de las compañías internacionales. Muchas duplicarán sus sedes: una en el Reino Unido y otra en un país comunitario. La comercialización de bienes, incluidos los mercados de valores, se verá seriamente afectada.

El ámbito social será igualmente impactado. La eliminación de la libre circulación y del acceso al mercado laboral, afectará negativamente a escala comunitaria. Miles de jóvenes europeos, yo incluida, hemos podido vivir y trabajar en Inglaterra. Para practicar inglés, vivir la experiencia o salir adelante, el Reino Unido ha sido un destino referente. Años después de hacerlo, resido y

trabajo en Dinamarca. Tras experimentar los retos que supone instalarse, estoy agradecida a la UE. A diario soy testigo de las dificultades enfrentadas por personas de procedencia no comunitaria para lograr lo que para mí ha sido considerablemente más sencillo.

Al mismo tiempo, asisto personalmente a la incorporación de nuevas naciones europeas a la Unión. Sin duda, gracias a su fuerza y a las oportunidades que ofrece, países como Lituania crecen y se consolidan como importantes nuevas sedes de negocios.

Por todo lo anterior, estoy a favor de la UE. Admitiendo las diferencias de cada socio europeo, defiendo que luchemos por su cohesión y fortaleza. El desequilibrio entre economías dispares hace peligrar la supervivencia de la Unión. Para reducir desigualdades, debemos centrarnos en el "bien común" de Europa como un todo, donde cada país aporta proporcionalmente para disminuirlas. Este criterio está bien asimilado por la sociedad escandinava. La

EL BREXIT ARREBATARÁ EL DERECHO DE LOS BRITÁNICOS A MOVERSE LIBREMENTE POR EUROPA



ESTHER BARAHONA PÉREZ

Experta en Mercados Bursátiles en Copenhague

mayoría de los daneses comprenden y tienen interiorizado que, si cada ciudadano aporta a la sociedad según sus posibilidades, el conjunto funciona mejor, todos se benefician, y por lo tanto actúan de manera más benevolente, creando una sociedad más equilibrada y segura. Esta conocida teoría se practica también en el resto de los países escandinavos. Aunque ninguna sociedad es perfecta, esas naciones son un gran exponente de su viabilidad.

Vengan personalmente a comprobarlo. Los escandinavos estarán encantados de escuchar español en sus calles (una lengua muy estudiada) y de compartir sus experiencias en España. Gracias a la UE, ustedes no necesitarán más que su DNI. El Brexit arrebatará ese derecho a los británicos. —

La elección de Trump en 2016 y la votación en el Reino Unido (RU) por el Brexit, evidencian un giro político a la derecha y la aparición de *fake news*. Ambos resultados fueron inesperados. El giro y la alteración de la verdad como medio para justificar un fin, no se limitan solo a RU y EE.UU. Algo más global toma fuerza en el mundo de hoy. El Brexit y Trump son síntomas de ello. Parece relacionado con el crecimiento de la desigualdad social y económica global entre los pueblos, con el sentido inmoderado de aquello a lo que cada uno



DEREK LAVERTY

Vicario General de la Congregación de los Sagrados Corazones

tiene derecho o que reclama, y con los poderes interesados y ocultos.

La postura oficial del Partido Conservador británico es que el país saldrá de Europa el 29 de marzo, haya acuerdo o no. Si no lo hay, ninguna condición (sobre desplazamientos, comercio, aduanas, etc.) estará previamente fijada entre RU y Europa. A eso se suma el *backstop*: medida de protección previa y unánimemente acordada entre la UE y RU, para pre-

venir la vuelta, tras el Brexit, a cualquier forma de frontera física entre la República de Irlanda (UE) e Irlanda del Norte (RU). Esta y los favorables al Brexit, presionan al Gobierno británico para que persuada a Europa a reconsiderar el acuerdo. Hasta ahora sin éxito. La fecha límite innegociable podría ser prolongada!

Conozco por propia experiencia los controles (policía/ejército) y las disputas

LOS REPUBLICANOS ESTADOUNIDENSES Y LOS CONSERVADORES BRITÁNICOS PIENSAN ESTAR MÁS SEGUROS SI CIERRAN SUS FRONTERAS

fronterizas. Pocas personas querían revivirlo. Desde el Acuerdo del Viernes Santo (1999) las gentes sienten que Irlanda es una única isla, por donde pueden desplazarse libremente. Las tajantes distinciones del pasado entre las identidades del norte y del sur, se habían suavizado hasta ahora. El restablecimiento de una frontera física sería un lamentable paso atrás.

Tras votar, los dos últimos años están marcados por la división, la incertidumbre, la especulación y la ansiedad. Eso produce un impacto económico y social, en RU, en Irlanda, en Europa y más allá: el ánimo y la esperanza decaen. La frustración, el miedo y la indignación incrementan la inestabilidad política. Recordemos a los Chalecos Amarillos franceses o los mensajes de tiza en Bélgica.

"Hacer América grande" y volver a la "Gran" Bretaña manifiestan ambiciones egoístas. Los Republicanos estadounidenses y los Conservadores británicos piensan estar más seguros si cierran sus fronteras. Eso no es evangélico. Internacionalidad, interrelaciones, interdependencia, interconfesionalidad, diálogo interreligioso e interacción son importantes hoy, no individualismo, independencia y aislamiento. —

CONTEXTO Y CAOS

Venezuela, petróleo y libertad

Josep Otón

La nación venezolana lleva años sumergida en una crisis social, política y económica de difícil solución. Paradójicamente la principal causa de tanta precariedad es su propia riqueza: el petróleo. Un producto ambicionado por unas élites dispuestas a saquear cuanto haga falta para incrementar sus dividendos. Ahora bien, cuentan con la complicidad de los ciudadanos del mundo desarrollado cuyo bienestar se acrecienta cuando se modera su precio.

Los primeros colonizadores compararon lo que hoy es Venezuela con el "Paraíso Terrenal" y la denominaron "Tierra de Gracia". Incluso su nombre nos evoca la ciudad de Venecia, la suntuosa potencia comercial del Mediterráneo de esa época.

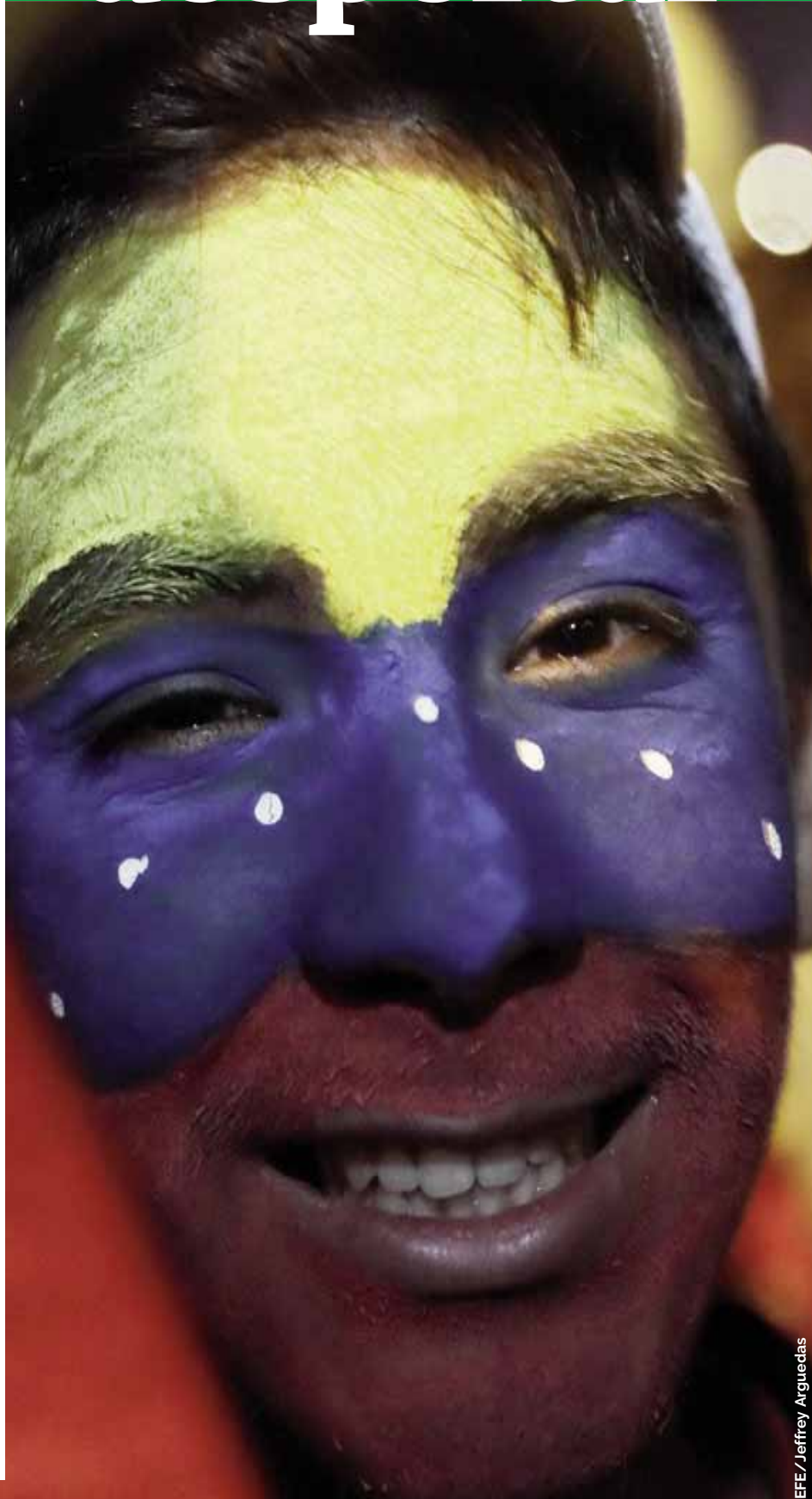
A pesar de tanta abundancia, hoy sus habitantes sufren el flagelo de una escasez injustificada. La prodigalidad de la naturaleza contrasta con la ambición de unos pocos que conspiran para apropiarse en exclusiva de unos recursos extraordinarios.

Mientras tanto el pueblo, cansado de sufrir tantas penurias, se ha lanzado a las calles para reclamar una solución. Sin embargo, su protesta choca con el discurso de la libertad.

Sí, los líderes políticos -de aquí y de allí, del Norte y del Sur, de Oriente y de Occidente- se atribuyen la legitimidad en la defensa de este bien tan preciado, la libertad. No obstante, a menudo sus palabras son cortinas de humo que ocultan intereses más prosaicos e incluso espurios. Mientras la gente arriesga sus vidas en la calle, los que realmente deciden el destino de las naciones se apresuran a realizar cálculos siniestros para no perder tajada en el festín petrolero. Poco importa el porvenir de millones de personas, en la ruleta del comercio internacional prevalecen otras prioridades.

No podemos hacer oídos sordos al clamor de los venezolanos. Debería de ser un revulsivo que despertara nuestras conciencias adormecidas, demasiado acostumbradas al bienestar que nos proporciona el despilfarro del oro negro. ■

despertar



EFE/ Jeffrey Arguedas

ESCUELA

CARMEN GUAITA

@CarmenGuaita1

Educar en cristiano



Hace unos años, cuando mis hijos daban los primeros pasos de la vida adulta, tuve el privilegio de comprobar el papel que puede jugar la transmisión de la fe en familia. En aquellos momentos mi hijo mayor descubría el dolor. Me decía: "no puedo hacer nada ni ir a ningún lugar a arreglar esto". Yo le contesté con mucha emoción que sí tenía un lugar a donde ir y sí podía hacer algo desde ese lugar. A él se le encendió la *scintilla animae*, la pequeña luz del alma, me miró con mucha intensidad como diciéndome ¡claro!, y comprendió que ese lugar era su propio interior, y que desde allí dentro podía rezar. Comenzó entonces un viaje hacia su esencia en el cual encontró mucha fuerza y mucha calma.

Me parece que en todos nosotros debe habitar la humildad ante el misterio. Estamos situados ante un misterio tremendo y fascinante, como lo define **Rudolf Otto**. La religiosidad es el valor que nos permite acercarnos a él. Pero además se desenvuelve en el ámbito de la vida interior, la dimensión esencial donde se hacen las preguntas y se ensayan las respuestas.

La fe nos permite dar un paso más. Sirve para relacionarnos con Dios, sentirnos incluidos en su proyecto y justificar la vida, no solo porque enmarca las realidades -y todo se ve de otra manera- sino porque quien la vive con sinceridad está impelido por ella a ser justo. No creo que debamos tener miedo a la fe religiosa, ni miedo a

nuestras propias dudas sobre la fe. La mejor manera de vivir en nuestro mundo tecnificado y veloz es recuperar la idea de que estamos en todo momento en las manos de Dios. Por esa inefable certeza somos enormemente dichosos, pero también enormemente responsables porque la fe modifica total y absolutamente la vida, y si bien es un don, como nos enseñaba el catecismo, es también un movimiento, un salto de altura. Pero, además, los cristianos tenemos una herramienta básica, que lo explica

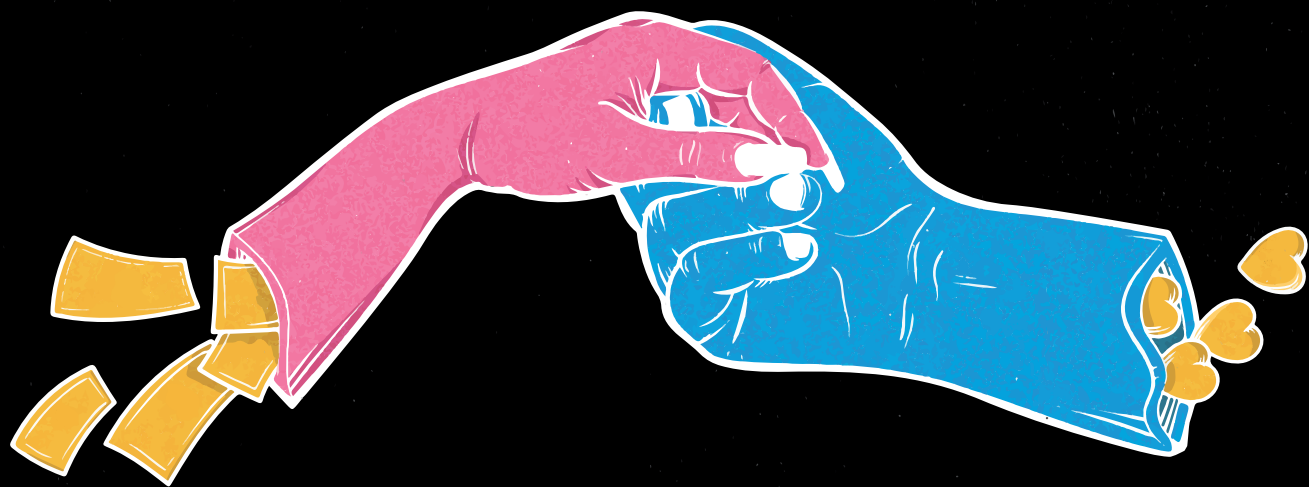
todo y lo fundamenta todo: el Evangelio. Deberíamos leerlo en casa, citarlo, comentarlo; así la fe modificará nuestra vida y el perfil de nuestra familia.

La práctica religiosa -un paso más- implica seguir los ritos de manera respetuosa y consciente, vivir en familia, todo el tiempo que sea posible, el aspecto comunitario de la fe, acercarse a los sacramentos en presencia de los hijos, rezar con ellos en voz alta, o en silencio pero delante de ellos en los momentos en que solo cabe rezar. Y sobre todo, inevitablemente, ejercer los valores cristianos en la vida cotidiana.

Todos los caminos que el hombre puede transitar para relacionarse con Dios son invitaciones a la perfección, pero el mensaje del cristianismo es una de las más exigentes. Por eso la práctica religiosa implica también educar en valores. Porque nosotros, los cristianos, en el día a día de la vida familiar, escogemos educar a nuestros hijos a la manera de las Bienaventuranzas. Casi nada. ■

LA MEJOR MANERA
DE VIVIR EN
NUESTRO MUNDO
ES RECUPERAR LA
IDEA DE QUE
ESTAMOS EN LAS
MANOS DE DIOS

EL FENÓMENO SUGAR BABIES



En los últimos años ha surgido un nuevo modelo de prostitución entre los jóvenes universitarios. Ante ello, la comunidad cristiana, por su dimensión profética y caritativa, está llamada a denunciar toda situación de opresión del ser humano y prestar su ayuda para lograr que desaparezcan.

Jorge de Juan Fernández
Sacerdote y Profesor de la Universidad de León
Delegado Episcopal de Pastoral de Juventud y Universitaria
Diócesis de León

Este fenómeno procede de Estados Unidos y está irrumpiendo con preocupante fuerza en muchos países, entre ellos España. Se trata de una dinámica de relaciones entre hombres maduros y acaudalados (*sugar daddies*), que superan con creces los 40 años, rozando los cincuenta, con jovencitas (*sugar babies*) cuya edad media oscila los 24 años. Ellos proporcionan un ambiente de lujo y grandes cantidades de dinero. Mientras tanto, ellas ofrecen su compañía, que, con relativa frecuencia, incluye relaciones sexuales. Una suerte de relación interesada, con fecha de caducidad y a cambio de dinero, entre varones ricos y maduros con jovencitas que podrían tener la edad de sus hijas. También existen mujeres en esta categoría (*sugar mommies*) pero representan un porcentaje marginal respecto al total.

Esta nueva realidad tuvo su origen en el ambiente universitario estadounidense como una nueva fórmula para financiarse los estudios en una sociedad con fuertes tasas académicas. Fiel a su génesis, actualmente sigue siendo en la comunidad universitaria donde más fuerte está calando. Gracias a los elevados ingresos que obtienen estas chicas pueden permitirse una vida de lujos y caprichos, a años luz de lo que obtendrían trabajando en una pizzería mientras estudian. No en vano, cada vez participan más jóvenes provenientes de otro tipo de ocupaciones o desocupaciones.

LA PRIMERA CITA. El primer contacto entre ambas partes se reali-

za de forma online a través de páginas de agencias especializadas que recuerdan a webs de *escorts* de alto *standing*. El espacio virtual más utilizado para este fin llega a registrar más de diez millones de usuarios de todo el mundo, de los cuales 17.890 *sugar babies* y 3.312 *sugar daddies* son de España.

Aparentemente, este tipo de webs funcionan como una página más de citas. Las personas disponen de perfiles en los que subir sus fotos, información de contacto, preferencias, gustos, aficiones, etc. Sin embargo, los perfiles de los *sugar daddies* y *sugar mommies* disponen de un espacio en el que se incluye el "presupuesto" que le pueden dar a su pareja. Mientras tanto, los *sugar babies* cuentan en su perfil con un espacio para describir sus "expectativas de estilo de vida". Ahí es precisamente donde entra en juego "el acuerdo". En la generosidad de los *daddies* y *mommies* que se encargan de asistir económicamente a sus eventuales parejas.

Hay casos registrados de hombres que gastan hasta 5.000 euros mensuales en una o varias *babies*, cuyas tarifas incluyen cenas lujosas, vestidos, joyas, la renta del primer apartamento que no es de los padres, viajes al extranjero, etc. Todo es negociable, pero para ayudar a que una *sugar baby* tome la mejor decisión, hay cuentas verificadas de los *daddies* y *mommies*: si junto al nombre hay un diamante, significa que son ricachones probados. La competencia es mucha,

ya que todas quieren un "acompañante" rico que sucumba a sus caprichos. En muchas ocasiones se convertirá en un supermercado en el que el producto que aparente ser más joven y menos artificial habrá ganado.

¿RELACIÓN ABIERTA? Si acudimos al diccionario de la RAE podríamos definir la prostitución como "la actividad u ocupación de la persona que tiene relaciones sexuales a cambio de dinero". Pero, ¿tan solo se ha de entender la prostitución relacionándola con la actividad sexual? ¿acaso una persona que, en contra de su dignidad, 'vende' parte de sus afectos o se presta a cosificar por una suma de dinero sucumbiendo a

los deseos caprichosos de otro – aunque no sean de tipo sexual- no está prostituyendo su propia persona? Si atendemos a la etimología de la palabra, veremos que esta procede del latín y significa exhibir para la venta. De todo ello podemos deducir que

el fenómeno *sugar babies*, que conduce a la venta de la propia dignidad e integridad moral y en muchos casos incluso física de la persona, es un nuevo modo de prostitución, constituyendo una ofensa a la dignidad de los seres humanos y una grave violación de los derechos humanos fundamentales.

La web más exitosa en este tipo de prácticas las define como "rela-

**ESTA REALIDAD
SE ORIGINA COMO
UNA NUEVA
FÓRMULA PARA
FINANCIARSE
LOS ESTUDIOS**

> ciones abiertas, honestas y basadas en la verdad" al tiempo que emplean palabras como "acuerdo", asociadas al mundo mercantil y de los negocios. Su fundador, **Brandon Wade**, señala a modo de reclamo que "cada relación exitosa es un acuerdo entre dos partes. En negocios, los socios firman acuerdos que marcan los objetivos y expectativas. Del mismo modo, las relaciones románticas solo pueden funcionar si dos personas aceptan lo que esperan, y lo que pretenden recibir de cada uno". Desde estas argumentaciones bien podría decirse que sentimientos y negocio parecen ser parte de una misma cosa.

Este tipo de contratos abarcan todo tipo de cláusulas. Por lo general suelen ser los *sugar daddies* los que establecen las reglas de la relación: "no puedes estar gorda, no puedes ponerte celosa si decide salir con otra mujer y tienes que hablar de temas específicos cuando estás con él", afirma a un medio una de las chicas, quien define a las *babies* como "mujeres educadas y sumisas a las que pueden llevar a eventos privados y mostrar como un trofeo a cambio de tener acceso al dinero".

En un ejercicio de maquillar esta realidad, muchos de los *sugar babies* se esfuerzan en sostener que no son escorts ni "sexoservidores", y son ellos mismos los que utilizan términos como "compañía de alto nivel", "contrato comercial" o "chicas pre-pago". Hablar de *sugar babies* es solo una forma de edulcorar la palabra prostitución, que en muchos ámbitos se reduce tan solo a la trata de personas, pero que también contempla la posibilidad de ofrecer estos servicios no de una manera forzada sino voluntaria.

SITUACIÓN LEGAL. Desde el punto de vista jurídico penal, la regulación en España no penaliza la prostitución por parte de quien la

ejerce o la consume, pero sí sanciona a aquellas personas que se lucren explotandola, aún con el consentimiento de la víctima si esta se encuentra en una situación de vulnerabilidad personal o económica o cuando se ejerza en condiciones gravosas, desproporcionadas o abusivas. También es sancionada cuando se ejerce en ciertos lugares públicos. En este caso la administración pública puede penar tanto a quien la practica como a quien la demanda.

Históricamente, la prostitución femenina solo puede analizarse desde la perspectiva de la desigualdad entre hombres y mujeres. Un estado que promueva la igualdad de sus ciudadanos a través de la creación de ministerios, campañas de sensibilización, asignaturas, etc. y al mismo tiempo permita el fenómeno de la

prostitución es un estado hipócrita. Mientras exista la prostitución, la desigualdad entre sexos seguirá vigente, porque esta actividad es uno de los pilares fundamentales del sistema sexual patriarcal.

El Estado que, conforme a los artículos 10, 15 y 38 de la Constitución, recoge el derecho de todos los ciudadanos a la vida y a

la integridad física y moral, el libre desarrollo de la personalidad, sin que en ningún caso puedan ser sometidos a torturas ni a penas o tratos inhumanos o degradantes, debe velar por el desarrollo de la persona en su integridad.

Para lograr tal fin debe fomentar una educación en la que se dé el protagonismo necesario a los valores de igualdad, solidaridad y derechos humanos, cultivando el respeto fundamental a la dignidad y la autonomía.

Además, ha de procurar romper con las estructuras sociales/culturales que consienten estas situaciones y consideran a la mujer como objeto de deseo del hombre, haciendo creer que con dinero todo se puede com-

POR LO GENERAL SUELEN SER LOS SUGAR DADDIES LOS QUE ESTABLECEN LAS REGLAS DE LA RELACIÓN

LA IGLESIA TIENE LA RESPONSABILIDAD PASTORAL DE PROMOVER LA DIGNIDAD DEL SER HUMANO



prar. Ha de retomar el diálogo de la prostitución de forma abierta, para comprobar sus múltiples formas.

Debe realizar campañas de prevención (como las relativas al alcohol, el tabaco y las drogas) en las que se advierta del daño que produce la prostitución en las personas y en la sociedad. También debe ofrecer programas de reinserción para las personas afectadas por la prostitución, que desean salir de esa situación.

Nosotros, como ciudadanos deberíamos contribuir en todas estas actuaciones prestando de forma altruista nuestra colaboración y exigiendo a los gobernantes un compromiso serio y eficaz

UNA MIRADA CRISTIANA. La prostitución, en cualquiera de sus formas, es una lacra social, una de las mayores vergüenzas de la sociedad, pues siempre supone la explotación de las personas a través de un indigno comercio. Podemos decir que se trata de una forma moderna de esclavitud.

Ante esta situación la Iglesia tiene la responsabilidad pastoral de promover la dignidad del ser humano. Para ello, encontrando su fundamento último en la confesión de un Dios que creó a los seres humanos a su imagen y semejanza, la Iglesia debe asumir la defensa de los legítimos derechos y deberes de la persona y la denuncia profética del mal social que es la prostitución.

Todos los creyentes están llamados a "anunciar a los cautivos la libertad" (Lc 4,18) y responder a la situación alarmante de la prostitución, que cada vez reviste nuevas y más complejas formas, oponiéndose a toda banalización sobre el tema y defendiendo el respeto a toda persona, que es una criatura amada por Dios y salvada por Cristo.

Junto a ello, los creyentes no deben olvidar las actitudes liberadoras de Jesús ante toda forma de explotación y exclusión, por eso, más que condenar o victimizar a las personas que la realizan, se debe buscar la forma en que estas sean valoradas en su dignidad por toda la comunidad humana, que quienes se encuentren en esta desordenada situación aprendan a estimarse y amarse como lo haría el Creador. Debe buscar alternativas, en el orden individual y social, para que desde la dinámica cuidado-justicia-misericordia se vaya desarrollando nuevos mecanismos que promuevan la justicia y dignidad desde el ámbito socio-político-económico.

El papa **Francisco** en *Evangelii Gaudium* nos insta a "escuchar el grito de Dios preguntándonos a todos: '¿Dónde está tu hermano?' (Gn 4, 9)" al mismo tiempo que asevera: "No nos hagamos los distraídos. Hay mucho de complicidad. ¡La pregunta es para todos!" (EG 211).

Ante esta situación la Iglesia debe tender y tiende su brazo de colaboración con los organismos públicos a fin de

trabajar unidos para sensibilizar a toda la sociedad sobre las graves consecuencias de esta práctica denigrante. Es necesario, igualmente, colaborar con los mass media para garantizar una comunicación correcta acerca de la problemática. La Iglesia debe exigir la aplicación de leyes y medidas que protejan a las personas contra la plaga de la prostitución. La comunidad cristiana tiene que aceptar pacientemente el reto de trabajar con las autoridades nacionales y locales para ofrecer los métodos de ayuda que a lo largo de tantos siglos ha elaborado y prestado a personas que ejercían la prostitución, al mismo tiempo que juntos hallar novedosas estrategias para las actuales formas de prostituirse. ■

Cuando **Adriana** preguntó a **María**, como asistente al taller de Disciplina Positiva que estaba a punto de impartir en su empresa, por qué estaba allí, María, sin dudarlo, le respondió: "Porque quiero aprender a regañar mejor a mis hijos". Y Adriana, también sin el menor atisbo de duda, le contestó: "Pues lamento decirte que no estamos aquí para eso, y que no voy a poder satisfacer tus expectativas, porque yo pretendo presentaros cómo podemos trabajar con nuestros hijos para no tener que regañar ni castigar: Disciplina Positiva".

Esos dos términos, en una primera lectura, y tal y como ha evolucionado la educación hasta nuestros días, pueden parecer hasta incluso contradictorios: ¿puede ser la discipli-

na positiva? Para Adriana Díaz Fernández, coach y fundadora de D&D Coaching (www.dndcoaching.com), la realidad es que no debería ser de otra manera: "Más allá de considerarse como una corriente educativa, la Disciplina Positiva es una filosofía de vida, que no incluye el control excesivo ni la permisividad. Se basa en el respeto mutuo y en la colaboración, y pretende enseñar al niño competencias básicas para la vida que sustentan sus raíces en la confianza. La Disciplina Positiva deja de lado tanto el castigo como el premio, y favorece el desarrollo de los niños y las niñas a través del aliento, la motivación y la solución conjunta de soluciones", explica.

Para quienes puedan pensar que se trata de una moda pasajera, una breve aproximación histórica a esta corriente nos retrotrae a 1920, a las filosofías de **Alfred Adler** y de su

DISCIPLINA POSITIVA: OTRO LUGAR DESDE EL QUE EDUCAR

Confianza. Colaboración. Diálogo. Y límites. En los últimos años, una nueva corriente pedagógica empieza a cautivar los hogares y los colegios: la Disciplina Positiva. Una filosofía que realmente convierte el proceso educativo en un viaje a medio y largo plazo en el que los niños crecen tomando decisiones y asumiendo un rol activo en la elección de sus comportamientos.

Henar L. Senovilla

discípulo **Rudolf Dreikurs**. Ambos psiquiatras comprendieron la importancia de mantener la dignidad y el respeto por todas las personas, incluyendo a los menores. Poste-

riormente, ya en los 80, fue desarrollada por las psicólogas **Jane Nelsen** y **Lynn Lott** en Estados Unidos y Europa.

EL NIÑO, EN EL CENTRO. La Disciplina Positiva pone en el centro de la educación al menor y sus necesidades, sus derechos y sus límites, basando la educación en la confianza y no en el control. "El principal objetivo de esta metodología es alentar y empoderar a niños y adolescentes para ayudarles a desarrollar habilidades sociales y de vida, así como a desplegar su autonomía. Es respetuosa y alentadora, a la vez que amable y firme. Se basa en el respeto, la habilidad para resolver problemas, la participación, la colaboración y la corresponsabilidad. Invita a los menores a descubrir sus capacidades y a que sean cons-

cientes de ellas. Los educadores no imponen; son guías y acompañantes de los niños y las niñas. La Disciplina Positiva permite que la educación se focalice en el largo plazo, consiguiendo que las criaturas sean capaces de tomar decisiones, lo que sin duda favorece la autoestima", añade Adriana.

No son pocos los recelos a esta disciplina, tanto por las resistencias que tradicionalmente se producen a los cambios como por la inversión a medio largo plazo que supone -en los vertiginosos tiempos en los que vivimos- y por la revisión que implica de los propios modelos educativos recibidos por los educadores. "Sin duda alguna, para mí el mayor reto es vencer la creencia limitante de '¿por qué debo cambiar mi estilo, si a mí me han educado así, y no me ha ido tan mal?'. Hay que hacer ver otras maneras de proceder con los niños y los beneficios que tiene. Puesto que es una metodología que deja de lado el castigo y el premio, consigues que el niño aprenda a hacerse responsable de sus propios actos,

sin esperar nada a cambio, más que la satisfacción de avanzar por sus propios medios. Otro reto a vencer sería desmontar la falsa creencia de que la educación desde el

respeto y el cariño carece de límites. Lo que Disciplina Positiva enseña es a establecerlos, pero de una manera respetuosa, e involucrando al niño en el establecimiento de los mismos o, en función de su edad, dándole opciones li-

mitadas, para que aprenda de sus errores y cómo solucionar las situaciones. El tercer reto a abordar sería pensar que los niños deben pagar por lo que han hecho. Cuando educamos desde esta creencia, lo único que hacemos es focalizarnos en el pasado, buscar

AYUDAR A LOS NIÑOS A DESARROLLAR HABILIDADES SOCIALES



DISCIPLINA POSITIVA EN CASA

JUNTAS FAMILIARES

¿Qué es? Las juntas familiares son reuniones en las que se aprende a escuchar y a trabajar el consenso, se resuelven los problemas detectados y se buscan soluciones.

¿Cómo? Dependiendo de la edad de los niños, se hacen una vez a la semana, con una duración entre 10 y 30 minutos, y se revisan los problemas que previamente se han ido apuntando para hacer una lluvia de ideas sobre posibles soluciones. Se nombra a un "secretario" que apunta las propuestas de solución, a un "moderador" que ordena los turnos de palabra y a un "controlador del tiempo" para que vigile que se cumplen los plazos establecidos. En cada reunión se revisa si se llevaron a cabo los compromisos adquiridos en la reunión anterior. La junta familiar termina con una actividad lúdica para la familia.

EL CICLO DE LA CONEXIÓN

¿Qué es? El ciclo de la conexión nos permite conectar primero con los niños, cuando se produce un hecho negativo, para abordarlo de forma positiva mediante el reconocimiento de las distintas sensaciones que nos provoca.

¿Cómo? Antes de corregir, el ciclo de la conexión nos permite conectar con el niño y validar su sentimiento, escuchar sus explicaciones y encontrar una mejor solución para la situación. La evolución de una emoción a otra se puede conducir mediante una serie de preguntas y afirmaciones: ¿Estás enfadado? Comprendo que estés enfadado pero no comprendo tu conducta. Cuéntame que ha pasado y por qué crees que has reaccionado así. Vamos a buscar una solución por si vuelve a ocurrir. ¿Cómo crees que podríamos haberlo hecho mejor?

EL FRASCO DE LA CALMA

¿Qué es? El frasco de la calma es un canalizador de emociones negativas que permite atenuarlas e, incluso, es una técnica muy eficaz para estimular la concentración y la atención selectiva.

¿Cómo? Consiste en elegir un bote con los niños y rellenarlo de purpurina líquida. Cuando el niño experimenta una emoción negativa, lo agita y con ese movimiento, se liberan las tensiones emocionales acumuladas. Cuando esas tensiones se reducen, el pequeño deja finalmente de mover el frasco y observa cómo la purpurina va también "volviendo a la calma", mientras se ralentiza su ritmo cardíaco y su respiración.



Silvia Grifols-Col·legi Padre Damián

UNA ENSEÑANZA FIRME PERO AMABLE QUE PRETENDE EDUCAR EN EL RESPETO DANDO RESPONSABILIDADES

> culpables, y que estos paguen por lo que han hecho. En estas situaciones, el niño experimenta culpabilidad, humillación, miedo o vergüenza, y lo más grave de todo, no aprende lo que realmente queremos que aprenda. La Disciplina Positiva se centra en mirar al futuro; enseña al niño que los errores son extraordinarias oportunidades de aprendizaje", explica esta coach.

FORMACIÓN PARA LOS EDUCADORES. La formación de los educadores es básica para entender ciertos conceptos imprescindibles y que se produzca un cambio de mirada real sobre el tipo de educación que ejercemos. Hay que aprender las herramientas a aplicar con el niño en función de la etapa evolutiva en que se encuentre; adquirir consciencia del estilo educativo que están adoptando; comprender qué caminos seguir para alcanzar las metas a largo plazo que se establezcan conjuntamente y compartir con otros padres o educadores las experiencias, los retos, miedos e ilusiones.

ÁMBITO ESCOLAR. Pero la Disciplina Positiva no se reduce a los hogares; de un tiempo acá, ha saltado a los colegios, planteando filosofías educativas diferentes. Un ejemplo lo tenemos en el colegio Padre Damián SS.CC. de Barcelona. "Los principios básicos de la Disciplina Positiva se están implantando en nuestro colegio desde hace tres años de forma gradual. Poco a poco, y de manera sólida, vamos introduciendo esta práctica en las aulas", explica Ingrid Casellas, profesora experta en Disciplina Positiva del colegio. "Los primeros en llevarlo a cabo están siendo los tutores y estos, al ver los evidentes resultados de mejora, van implicando y acompañando al resto de profesores. Durante este tiempo nos hemos ido entrenando con formaciones y prácticas guiadas y lo que

tenemos claro es que queremos seguir avanzando en nuestro día a día para conseguir que todos los integrantes de nuestra comunidad educativa se impliquen en la consecución de la Disciplina Positiva: una enseñanza firme pero amable, que pretende educar en el respeto, dando responsabilidades a los alumnos, enfocando en soluciones, en aprender de los errores y, sobre todo, en educar con firmeza y cariño".

Las razones que han llevado a este colegio a virar hacia la Disciplina Positiva parten de una necesidad: hacia tiempo que observaban que al alumnado le costaba seguir las normas de disciplina impuestas por el centro y que los castigos y sanciones no solamente no funcionaban sino que provocaban enfados, rencor y a veces, rebeldía. En este contexto, una profesora del colegio que conocía el enfoque propuso utilizarlo. "Los retos que plantea la Disciplina Positiva en el aula son claros", explica Ingrid. "El objetivo primordial es crear una clase donde el alumnado se sienta querido y tratado con respeto, protagonista, pieza clave dentro del grupo y por lo tanto, con un fuerte sentido de pertenencia. Todo ello para favorecer que se muestren respetuosos con los demás y puedan revisar y mejorar su comportamiento, que se involucren en las soluciones, que sean consecuentes y se sientan importantes formando parte del grupo de clase y de las decisiones que se toman. En definitiva, sirve para acompañar y ayudar a los niños y niñas a que desarrollen sus capacidades y sean conscientes de ellas".

"Después de este tiempo en el que hemos estado aplicándolo hemos podido ir constatando que nos ayuda a conseguir alumnos más responsables, autónomos, críticos, consecuentes, empáticos y felices. Somos conscientes de que nos queda camino por hacer, pero si el resultado que hemos conseguido hasta ahora es muy positivo aún lo será más a medida que vayamos avanzando y afianzando", concluye Ingrid.

"Nadie nos ha enseñado a educar, y tenemos derecho a cometer errores. Cuando comienzas a educar desde este otro lado, a veces te invaden sentimientos de culpa. Toma esta culpa, y transfórmala en responsabilidad", añade Adriana. ■

DISCIPLINA POSITIVA EN EL AULA

TIEMPO FUERA EN POSITIVO (TFP)

¿Qué es? La dinámica TFP no consiste pedir al niño que se retire a "pensar" para reflexionar sobre lo que ha hecho, que en realidad es una forma de castigo pasiva. El TFP es un tiempo que se ha de usar (grandes y pequeños) para calmarnos y volver a resolver la situación desde la cordura y la razón, no desde el enojo o la ira.

¿Cómo? Se debe elegir un lugar en el aula que proporcione confort y sosiego al que se invita a ir al niño para calmarse, de cara a resolver la situación.

RUEDA DE LAS OPCIONES

¿Qué es? La rueda de las opciones es una técnica que nos permite, antes del enfado, reflexionar sobre cómo podemos calmarnos para que, una vez enfadados podamos tener opciones para volver a la calma. Combina la reflexión con la elección de opciones personales.

¿Cómo? Los niños piensan, a priori, en situaciones que les hacen sentir enfadados, estresados, etc. A continuación se piensa en opciones para salir de esas emociones, se reflexiona sobre ellas y se eligen las que se consideran más adecuadas. Se recortan quesitos en cartulina y se escriben estas soluciones, para configurar un círculo de opciones, una "rueda", a la que recurrir cuando se produzcan las emociones negativas para encontrar la solución acordada.

JUNTAS DE AULA

¿Qué es? Las juntas en el aula tienen como objetivo fortalecer la cercanía y la cooperación entre todos los miembros del aula. Crear un espacio en el que conjuntamente somos capaces de resolver conflictos y mucho más.

¿Cómo? Se empieza dando la bienvenida a todos los miembros y se mira en la agenda los temas que se van a tratar. La agenda es una libreta en la que todos los miembros del aula podrán apuntar conflictos o ideas que quieran tratar durante la reunión semanal. Se propondrá una solución y se apuntará, para revisarla en la siguiente junta de aula. Es muy importante revisar, cada junta, lo acordado en la anterior.



EL OTRO 8 DE MARZO

San Juan de Dios, fundador de la Orden Hospitalaria, murió en Granada el 8 de marzo de 1550.

Adon **Hugo** le habían dado sesiones de *electroshock* hasta en el carné de identidad. Eso fue cuando era joven. Otros tiempos. Lo cierto es que la familia se lo quitó de enmedio y alguien heredó más de la cuenta. Don Hugo me cantaba boleros y recitaba a **Martí**: *"cultivo una rosa blanca/ en junio como en enero"*... Por allí andaba, delgado y tembloroso como un flan. Elegante, con esos modales que delatan buena cuna, aunque la chaqueta marrón que llevaba pedía dos tallas menos.

El manicomio –ya sé que es palabra maldita y trasnochada– tenía unos patios grandes, encalados, y galerías con arcos de medio punto y macetas por aquí y por allá. Igual que las macetas, los pacientes internos también estaban por aquí y por allá, tomando el sol de media mañana. Esto pasaba en Sucre, Bolivia, donde los hermanos de San Juan de Dios se habían hecho cargo, a mediados de los cincuenta, del psiquiátrico. Y allí estaba yo, hablando con don Hugo y contando las fatigas que pasaban estos religiosos para atender a los enfermos con lo mejor de su conocimiento y vocación.

Llegó el momento de la entrevista. El patio era el mejor lugar posible, vista la tranquilidad del momento, el poco bullicio y el es-

tupendo sol que iluminaba el lugar. El hermano **Antonio** me contaba cosas de ese sitio, de su trabajo con las personas enfermas, de la vocación hospitalaria, del carisma juandediano... Hasta que, de pronto, uno de los internos se acercó al entrevistado y sin mediar palabra le escupió en el rostro. El religioso le miró un instante, el segundo y medio suficiente para que el enfermo pensara que había hecho una estupidez. Inmediatamente, una sonrisa acogió su arrepentimiento, el fraile se limpió la cara y abrazado a su "agresor" continuó la entrevista como si nada hubiera pasado. Doy fe de ello:

esto que cuento está grabado.

No se me olvida. Nunca se me olvida esta anécdota que tiene un trasfondo de mucha hondura, de mucha misericordia, de mucha aceptación de la fragilidad del ser humano cuando pierde la salud. Bucear en el insondable misterio de la

enfermedad y en el aún más profundo de la entrega a quienes pasan por ese trance es lo que me pasa cada vez que tengo que contar el trabajo que hacen los Hermanos de San Juan de Dios por el mundo.

Los he visto en las alturas de Cuzco, con el nevado Salkantay y la cordillera andina poniendo el



marco blanco a su trabajo con las personas con discapacidad. Los he visto en los calores de la selva amazónica, allá en Iquitos, luchando para que **Carlitos** se rehabilitara del grave daño cerebral que le

produjo una caída cuando el río Nanay había crecido demasiado y su madre se resbaló sobre los troncos movedizos. Los he visto en Sierra Leona, cuando terminó la guerra y se pusieron de nuevo a curar y cuidar a la gente. Entre ellos el buenazo del hermano **Ma-**

nuel García Viejo, que acabó entregando su vida que se llevó el maldito ébola por delante. Los he visto en India, donde el hermano **Fortunatus Thanhäuser** pasó 46 años trabajando y desde que se murió la fama de santidad del religioso se ha extendido por toda la región y cada día hay un reguero de personas que visitan la tumba de este padre de los pobres. Los he visto en México, en aquel albergue de Guadalajara donde atienden las angustias y las heridas de los migrantes que sueñan con llegar al "paraíso" norteamericano. Los he visto en Liberia, en Ghana, en Cuba... y leo que están en cincuenta países y llevan

400 obras destinadas a todo tipo de enfermos, además de personas con discapacidad, ancianos, sin techo, drogodependientes, etc. ¿Y a qué viene acordarme ahora de ellos? Pues porque estamos en marzo, y el día 8 de este mes, pero en 1550, murió en Granada aquel personaje inclasifica-



ble, pastor, soldado, aventurero, librero que un día escuchó un sermón de san **Juan de Ávila** y dice la tradición que salió de allí tan trastornado que lo tomaron por loco y lo encerraron en el Hospital Real, de donde salió dispuesto a entregarse a los demás.

Aquel loco resultó que había llegado a experimentar la más honda de las corduras: la que le llevó a dedicar su vida a los enfermos más pobres. "Hermanos, haceos bien a vosotros mismos", decía mientras pedía por las calles de Granada, capacha en mano. **Juan de Dios** es un santo que cae bien, la gente le tiene cariño, de la misma forma que le tiene

aprecio- y mucho- a la Orden Hospitalaria.

Como en estas fechas de marzo, y precisamente el día 8, se va a hablar de otras cosas, vuelvo la mirada y mi recuerdo a las miles de personas que actualmente renuevan ese carisma hospitalario en un mundo herido, muy herido. —

SAN JUAN DE DIOS DEDICÓ SU VIDA A LOS ENFERMOS MÁS POBRES

NECESITAMOS NOMBRES NUEVOS NOVIOLET BULAWAYO



NECESITAMOS NOMBRES NUEVOS

Necesitamos nombres nuevos es el título de la primera novela de la autora zimbabuense **NoViolet Bulawayo**, una obra llena de intensidad, frescura y realismo, que conecta al lector con la vivencia de la protagonista y la dureza de las situaciones relatadas.

El inicio de la novela nos sitúa en un barrio de chabolas llamado paradójicamente "Paraiso", donde **Darling**, la protagonista, y sus amigos **Bastardo**, **Chipo**, **Sabediós**, **Sbho** y **Stina**, viven su infancia. Partiendo de esta situación nos introducimos en una obra que literariamente está dividida en cuadros, en escenas de la vida de estos niños insertos en una realidad llena de pobreza, superstición y violencia. No encontramos una trama continuada, sino diversas pinceladas de la vida diaria. A través de ellas se nos cuentan, entre otras situaciones, la dramática llegada al barrio de chabolas, los robos de los niños, los embarazos no deseados, la agresividad acumulada frente a los

blancos, el exhibicionismo de las ONGs, las desigualdades sociales... Todo ello a través de un lenguaje ágil y a veces disperso, como la mirada de los niños, dejando mucho que intuir y por describir, lo cual pide del lector una mayor implicación y atreverse a mirar más allá de las palabras.

En uno de los capítulos del libro, "El juego de los países", Darling narra de manera clara: "Nadie quiere ser de un andrajo de país, como Congo, como Somalia, como Irak o Sudán, o Haití, o Sri Lanka, y ni siquiera este país en el que vivimos: ¿quién querría ser un sitio horrible, donde no hay más que hambre y donde todo acaba hecho pedazos? Cuando tengo suerte, como hoy, consigo ser Estados Unidos, que es un país-país. ¿Hay alguien que no sepa que Estados Unidos es el gran babuino del mundo?". Y hacia ese gran babuino se marchará Darling siendo una adolescente, dejando atrás su país y acogida por su tía **Fostalina** que vive en Detroit, y allí descubrirá que nada es como se imaginaba. Nueva cultura, nuevas amigas, las horas de trabajo, la superficialidad occidental, la lucha por salir adelante que está teñida de sonrisas hacia fuera y de lágrimas escondidas por todo lo dejado atrás. Los ojos de la niña que nos acompañaban en la primera parte de la novela pasan a ser algo mayores, y nos relatan toda esa dureza que lleva consigo empezar una nueva vida alejada de sus raíces, para llegar a ser alguien.

Es estremecedora la narración que se nos ofrece sobre la situación de atrapamiento: no se puede volver, no hay papeles; no se puede contar la realidad, la vergüenza sepulta; son mirados como los que dejaron atrás su país y no cargaron con el sufrimiento, ya no tienen derecho a hablar: "Te marchaste, Darling, cariño, dejaste la casa ardiendo, y ¿ahora tienes el valor de decirme, con ese estúpido acento que ni siquiera es el tuyo y que ni siquiera te pega, que este es tu país?".

Un libro que merece la pena leer, que nos abre el corazón y la mirada al mundo, que nos aleja de versiones simplistas de la realidad y nos adentra en la complejidad de la vida, de las elecciones, las búsquedas, los sufrimientos, los deseos y fuerzas para seguir adelante, cueste lo que cueste.

MARINA UTRILLA

21 RECOMIENDA

FRANCISCO: EL PAPA AMERICANO

Escrito por dos vaticanistas que le conocen muy bien, este libro nos muestra la figura de **Francisco** a través de diferentes momentos de su vida, desde su infancia hasta el histórico 13 de marzo de 2013 pasando por varios momentos posteriores a ese día. Prologado por **Giovanni Maria Vian** incluye un texto escrito por el propio Bergoglio.



SILVINA PÉREZ
LUCETTA SCARAFFIA
PPC, 2018

DISFRUTAR LA MISA CON LOS SANTOS

El religioso de los Sagrados Corazones firma este libro en el que adentrarse en las diferentes partes de la eucaristía con la ayuda de los mejores amigos de Jesús, los Santos. Un libro bellamente ilustrado que incluye emociones y diferentes actividades que nos ayuden a vivir cada parte de la misa.



FERNANDO CORDERO
MORALES
PPC, 2018

TÉCNICAS DE ESTUDIO

MIGUEL RODRÍGUEZ SAINZ DE AJA

Nos encontramos con una lectura muy recomendable para personas relacionadas con el mundo de la educación. La obra va dirigida no solo a padres y profesores sino a cualquiera que quiera aprender a estudiar o ayudar a sus hijos o alumnos a hacerlo.

Ana García Simal es profesora de los SS.CC. desde hace más de veinte años. Experta en técnicas de estudio explica, a partir de su experiencia como docente, un método de estudio de eficacia demostrada a base de pautas sencillas y ejemplos reales.

Paso a paso, de forma práctica y sencilla, este manual permite sentar las bases para evitar problemas de fracaso escolar, fomentar la curiosidad y recuperar la satisfacción de aprender. En el libro se plantea como, de una manera sencilla, casi desde que el niño nace, se le puede facilitar la tarea del aprendizaje y son muchos los autores y estudios que lo corroboran. Como acompañar a los niños, desde el papel que nos toque de una manera natural, sin obsesionarse ni crear relaciones de dependencia. Por un lado, pretende dar unas sencillas pautas a los profesores para que las puedan enseñar en sus clases a través de las diversas asignaturas, enseñando a estudiar de forma transversal. Por otro lado, ayudar a padres y madres preocupados por el estudio de sus hijos. Además, a todos los alumnos que, sin ellos saberlo, cometen errores que no saben cómo corregir.

Al final descubrimos que no hay una única forma de estudiar, sino que hay tantas como personas que adaptan el método de estudio a su singularidad personal, toman lo que les es útil y a partir de ahí crean su propia manera de estudiar.



ANA GARCÍA SIMAL
EDITORIAL SAN PABLO, 2018
232 PÁGINAS

RUANDA SE RECONCILIA

FERNANDO BUENO TEOMIRO

Existen algunos lugares del mundo que son testigos privilegiados del insondable misterio que supone el ser humano. Hace más de veinte años que Ruanda vivió un genocidio que conmovió al mundo entero. Su historia y sus imágenes han quedado grabadas en la retina del hombre preguntándose cómo puede acontecer tanto mal en este mundo. "Ruanda se reconcilia" nos acerca a esta historia a través de testimonios que lo vivieron en primera persona. El conflicto, el perdón y la reconciliación son posible aun cuando parece que no existe un ápice de esperanza para ello. Se nos regalan siete historias reales, desgarradoras, sobrecogedoras, impresionantes, sanadoras... siete historias de paz y de perdón. Cada historia revela, por un lado, la hondura del daño que el odio y el conflicto pueden provocar y, por otro lado, la profunda sanación que acontece en el corazón humano cuando uno elige perdonar.

"Ruanda se reconcilia" está estructurado en tres partes. La primera de ellas aborda el funcionamiento psicológico del conflicto, de la reconciliación y del perdón. En un segundo momento nos acerca a los hechos históricos del genocidio ruandés para entender el conflicto que se gestó a lo largo de su historia. Y, en tercer lugar, nos regala siete historias de perdón y de reconciliación, historias reales contadas por los protagonistas de las mismas y analizadas, a continuación, desde los procesos psicológicos de perdón y reconciliación que estas narraciones muestran.

Tras finalizar su lectura el lector termina sobrecogido por la paradoja del corazón humano, capaz del mayor dolor y del mayor amor. En el fondo, "somos ruandeses, todos somos ruandeses".



MARÍA PRIETO URSÚA, ÁNGELA ORDÓÑEZ CARABAÑO, PILAR ÚCAR VENTURA, JOSÉ GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, SJ,
LOYOLA COMUNICACIÓN, 2018
256 PÁGINAS

FERNANDO DONAIRE

TIEMPO DE CIRCULAR

GREEN BOOK

El profesor que me enseñó a conducir me decía que no era lo mismo "conducir que circular". Y tenía razón. A conducir podemos aprender todos memorizando unas reglas, atendiendo a unas señales, siguiendo unas pautas. A circular se aprende al ritmo de la propia vida, afrontando los problemas in situ, enfrentándose día a día al encuentro con el otro.

Los protagonistas de **Green book** se encuentran en la vida por casualidad y por necesidad. **Don Shriley** necesita un chófer para que lo lleve por el sur de los Estados Unidos en los años sesenta para dar una serie de conciertos. **Tony Lip** tiene necesidad de trabajar para sostener a su familia y necesita cualquier tipo de trabajo, evitando de camino tener que trabajar en el mundo de la noche. Ambos se necesitan, pero también se repelen. Por cultura, por educación, por visión de la vida y por el color de la piel. Y sobre esa aparente contradicción entre los dos se construye una hermosa historia de amistad y respeto que va creciendo a medida que el viaje por las carreteras del Sur profundo se va desarrollando.

Un elemento clave de esta relación es la admiración que Tony empieza a experimentar por Don. Creo que la amistad comienza por la admiración por el otro. Y admirar no es más que "mirar bien" a quien tenemos enfrente. Cuando miramos bien al prójimo crecen los lazos de amistad y amor. Una admiración que es recíproca cuando Don descubre que bajo la corteza pueblerina y a veces soez de Tony se esconde la generosidad y lealtad más verdadera. Mucho más que la propia coraza que tiene su personaje y que lo aleja de la realidad abocándolo a la soledad más dolorosa.

La química y el buen hacer de los actores que interpretan a los personajes de esta película, **Viggo Mortensen** y **Mahershala Ali**, hacen posible que una historia aparentemente conocida, se convierta en una joya sobre la amistad que vuelve a regalarnos el cine. Y así el desafío del viaje por un territorio intransigente y racista se convierte en un manual existencial en donde lo importante para poder circular es la capacidad que tenemos para movernos entre lo que pensamos y lo que sentimos, libres de los prejuicios que nos atorran y henchidos de la generosidad que se nos regala.



EPIFANÍAS

Cuando Don Shriley se baja del coche en medio de la lluvia.

ITINERARIO PEDAGÓGICO

Toda **road-movie** es una oportunidad de recorrer un camino, el que realizan los protagonistas de esta historia. Las películas de carretera en el cine siempre nos cuentan un trayecto físico que no es más que una excusa para contarnos un viaje interior. Grandes road-movies del cine como "Malas tierras", "Una historia verdadera", "Te querré siempre" o "Thelma & Louise" cuentan más que un viaje físico, un recorrido emocional en el que los personajes crecen, maduran, se enfrentan a sus contradicciones o aprenden a afrontarlas. Y esos caminos que recorren son una metáfora de la propia vida que el espectador reconoce como en un espejo en la suya propia.

5 RAZONES PARA VER ESTA PELÍCULA

- Por el buen rollo con el que se sale del cine después de verla.
- Por la química de los actores principales, Viggo Mortensen y Mahershala Ali, que brillan en sus papeles llenando la película de verdad.
- Porque siempre es tiempo de aprender a amar al otro en su diferencia.
- Para darnos cuenta que la admiración allana el camino hacia el amor.
- Para bailar la amistad al ritmo de los sesenta.

DIGITAL

VIDA CON CORAZÓN



Vida con Corazón Evento
#VidaconCorazon
#HistoriasdeVidaconCorazon
corazondecristo.org/
Diócesis de Getafe, C/Almendra 4, Getafe, Madrid

VER TRADUCCIÓN



Correo electrónico

Cómo llegar



Como parte de la celebración del Año Santo y Jubilar del Sagrado Corazón y el Centenario de la Consagración de España al Sagrado Corazón de Jesús, se ha creado en las redes sociales Twitter e Instagram "Vida con Corazón". Una propuesta para que el Amor, con mayúsculas, salga al encuentro de quienes no le conocen.

Mensajes y posts de actualidad que combinan citas, oraciones, canciones, recomendaciones de libros, de películas y obras sociales, culturales y solidarias son las publicaciones protagonistas de esta iniciativa.

Vida con corazón une la propuesta espiritual y religiosa del Corazón de Cristo a través de un diseño moderno y actual. ¿Te lo vas a perder?

Twitter e Instagram: @VidaconCorazon

HOMILÍAS EN YOUTUBE

Vicente Esplugues es sacerdote del Verbum Dei, conduce el programa La Sotana Metálica en RTVE y anima la parroquia Nuestra Señora de las Américas, en Madrid. En su canal de Youtube podréis encontrar sus homilias que son seguidas por cientos de personas. Con su toque roquero, no te dejarán indiferente.

Suscríbete en Youtube: OIAmericas

TEATRO

LA VIDA SEGÚN ANTON CHÉJOV

LUIS EDUARDO SILES



El jardín de los cerezos
Teatro Valle Inclán de Madrid,
hasta el 31 de marzo.
L'últim acte
Teatro Goya de Barcelona,
hasta el 24 de marzo.

De **Anton Chéjov** (1860-1904) se ha escrito que es "el **Shakespeare** del teatro contemporáneo". Chéjov describió en sus obras de manera sublime el alma humana, tal vez porque vivió siempre junto al dolor: el propio y el ajeno. Fue un médico sensacional, y un día escribió: "Durante mi infancia, yo no tuve infancia". Su padre era un hombre de carácter violento y terminó arruinando a su familia. Chéjov mantuvo a su madre y a sus hermanos desde muy joven con el dinero que obtenía con la publicación de sus primeros relatos, que rápidamente alcanzaron un notable éxito. Porque Chéjov significa la capacidad de narrar: en prosa y en teatro. Para el recuerdo quedan dos montajes colosales de sus obras que a principios de los 80 se estrenaron en Madrid. "La gaviota", con una dolorida y sensual **María José Goyanes**, en el Bellas Artes. Y "Tío Vania", en el Marquina, con la voz dura y desesperada de un joven **José Pedro Carrión**.

Chéjov padeció tuberculosis desde una edad muy temprana y escribió "El jardín de los cerezos" cuando la enfermedad lo conducía irremediamente hacia el final. Con todo, la gran protagonista de esta obra deslumbrante es la vida. Y así lo ha considerado **Ernesto Caballero**, director del Centro Dramático Nacional, en la versión de esta pieza que ha estrenado en el teatro Valle Inclán de Madrid. Como director, Ernesto Caballero ha prescindido del tono oscuro y dramático, con el tiempo suspendido en torno a unos personajes llenos de tedio, que tienen algunos montajes de Chéjov por influencia de **Stanislasvski**.

"L'últim acte", en el teatro Goya de Barcelona, es un espectáculo que recrea textos de Chéjov, con dramaturgia de **Carlos Alfaro** y **Eric Benavent**. Una obra sobre la soledad y sobre el paso del tiempo -otra de las constantes en Chéjov-. Un veterano actor -interpretado por **Francesc Orella**- se despierta sobre el escenario vacío del teatro de su ciudad natal, donde la noche antes le habían tributado un homenaje. Y recuerda desde un hondo desgarramiento los principales personajes que encarnó en su carrera, mientras reflexiona también sobre su solitaria vejez.

Chéjov pasó los últimos días de su vida en Berlín, ingresado en una clínica especializada, porque se había agravado su enfermedad. Una mañana se despertó con fiebre alta y delirando. Avisaron al médico. El doctor dijo: "Que suban oxígeno inmediatamente". Chéjov balbuceó: "No, que traigan champagne". Y bebieron una copa. Chéjov se recostó en la cama y murió horas después. Poco antes había dicho: "Hacia mucho tiempo que no tomaba champagne".

Nuevo Máster en Pedagogía Ignaciana

Universidad de Deusto

COMILLAS
UNIVERSIDAD PONTIFICIA

UNIVERSIDAD
LOYOLA
ANDALUCÍA

¿Para quién?

Dirigido a docentes de la Compañía de Jesús, responsables de educación y profesorado de instituciones que comparten la inspiración ignaciana.

Metodología semipresencial

Actividad permanente del alumnado y acompañamiento de profesor/a-tutor/a. Sesiones presenciales en Madrid, Loyola y Manresa.

Espiritualidad ignaciana

Un máster interdisciplinar que responde a los retos actuales de la educación aunando la innovación y la sabiduría que ofrece la tradición jesuita.

Plazo abierto



(+34) 944 139 203
deusto.es/pedagogiaignaciana
pedagogia.ignaciana@deusto.es



E

l pasado 7 de enero, dirigiéndose a los miembros del Cuerpo Diplomático acreditado ante la Santa Sede con motivo de las felicitaciones del Año Nuevo, el papa **Franco** se detenía en el servicio que presta la Iglesia a los más pobres. Entre quienes más precisan de ayuda, el Sucesor de Pedro enumeraba a los jóvenes, que están en primera línea de la preocupación eclesial y que piden una mano tendida que salga a su encuentro, ofreciéndoles horizontes de esperanza y plenitud. Al respecto, y apoyándose en San **Pablo VI**, el Pontífice expresaba su deseo de acoger la voz "de las generaciones jóvenes de nuestros días que avanzan confiadas, esperando con justo derecho una humanidad mejor". Y añadía: "La XV Asamblea General Ordinaria del Sínodo de los Obispos estuvo dedicada a los jóvenes, que a menudo se sienten perdidos y sin certezas para el futuro... Los jóvenes son el futuro, y la tarea de la política es abrir los caminos del futuro. Por esto es absolutamente necesario invertir en iniciativas que permitan a las nuevas generaciones construir su futuro, tener la oportunidad de encontrar trabajo, formar una familia y criar a sus hijos". Son también el presente. Y en el presente no hay nada más que abrir los ojos para observar las pruebas y escollos que han de afrontar las nuevas generaciones. Buscando luz para ponderarlas, he vuelto a leer el documento final del Sínodo celebrado el pasado mes de octubre, todo él consagrado a "los jóvenes, la fe y el discernimiento vocacional". A partir de la experiencia de dos discípulos que caminaban desalentados hacia Emaús, recogida en una conocida y sugerente página evangélica (cf. Lc 24,13-35), se brindan pistas para comprender la misión eclesial en relación a las jóvenes generaciones.

Advirtiendo que las nuevas generaciones se encuentran entre los segmentos más débiles de la sociedad, sin nadie que las atienda desinteresadamente, me parece

importante traer a colación unos pasajes determinados del documento en los que se comentan algunas formas de vulnerabilidad de los jóvenes en diversos ámbitos. A ellos, también les afecta la "cultura del descarte". Se recogen en el capítulo II, de la Primera parte: Tres ejes cruciales.

Analizan la fragilidad de los jóvenes ante las redes sociales, el fenómeno de la emigración y la realidad lacerante de los abusos.

LA VULNERABILIDAD ANTE LAS REDES SOCIALES. Sobre el primer punto, las conclusiones del Sínodo son esclarecedoras. Evidencian la omnipresencia de la cultura digital. Señalan asimismo que la web y las redes sociales son una fuente de oportunidades: constituyen una extraordinaria oportunidad de diálogo, encuentro e intercambio entre personas, así como de acceso a la información y al conocimiento; pueden facilitar la participación sociopolítica y de ciudadanía activa, y la circulación de información independiente capaz de tutelar eficaz-

LA VULNERABILIDAD EN INTERNET ES UNA REALIDAD QUE AFECTA DRAMÁTICAMENTE A LOS JÓVENES

mente a las personas más vulnerables poniendo de manifiesto las violaciones de sus derechos.

Pero hay un lado oscuro: "El ambiente digital también es un territorio de soledad, manipulación, explotación y violencia, hasta llegar al caso extremo del *dark web* (internet oscura). Los medios de comunicación digitales pueden exponer al riesgo de dependencia, de aislamiento y de progresiva pérdida de contacto con la realidad concreta, obstaculizando el desarrollo de relaciones interpersonales auténticas" (Documento final, 23). A esto hay que unir que muchos adolescentes, incluso

niños y jóvenes, y no tan jóvenes, en sus habitaciones, recostados en sus camas o en sus sofás, están pendientes de sus móviles y sus televisores durante horas, también en la noche. Esto les quita un tiempo precioso para el sueño y el descanso. Así, junto a los riesgos antes enunciados, se fomentan adicciones, desequilibrios y una tremenda falta de lucidez y de atención imprescindibles para el tiempo de clase, de estudio y de esparcimiento o, en su caso, para desarrollar el trabajo con la necesaria serenidad y concentración. Subraya el documento igualmente nuevas formas de violencia que acrecientan la vulnerabilidad juvenil, reflejadas en el ci-

beracoso, la difusión fácil de pornografía y facilitación de la explotación de las personas para fines sexuales y el riesgo de la nueva droga de la dependencia de los juegos de azar por internet. Y anota especialmente el riesgo de la manipulación de las conciencias y del proceso democrático, utilizando la proliferación de las noticias falsas, las *fake news*. Recalca el documento que esta realidad es "expresión de una cultura que ha perdido el sentido de la verdad y somete los hechos a intereses particulares. La reputación de las personas está en peligro mediante juicios sumarios en línea. El fenómeno afecta también a la Iglesia y a sus pastores" (Documento final, 24).

Por tanto, la vulnerabilidad en internet es una realidad que afecta dramáticamente a los jóvenes. No podemos resignarnos ante ella ni descuidarla. Al contrario, hemos de vigorizar los procesos educativos que la encaren, tanto en la escuela como en familia, afrontándola también con sabiduría en la actividad pastoral con la juventud. La red no puede ser demonizada sino encauzada. Es una ventana abierta que globaliza el bien y el mal.

LA VULNERABILIDAD ANTE LA EMIGRACIÓN. El documento presenta la inmigración como un "paradigma" de nuestro tiempo: "Los fenómenos migratorios, a nivel mundial, no representan una emergencia transitoria sino que son estructurales. Las migraciones pueden tener lugar dentro del mismo país o bien entre países distintos. La preocupación de la Iglesia atañe en particular a aquellos que huyen de la guerra, de la violencia, de la persecución política o religiosa, de los desastres naturales -debidos entre otras cosas a los cambios climáticos- y de la pobreza extrema: muchos de ellos son jóvenes. En general, buscan oportunidades para ellos y para sus familias. Sueñan con un futuro mejor y desean crear las condiciones para que se haga realidad" (Documento final, 25).

Los Padres sinodales advierten que muchos miran a Occidente como un paraíso que origina unas expectativas poco realistas y que los exponen a grandes desilusiones. El emigrante cae, con frecuencia, en redes de tráfico de personas, a menudo vinculados a los cárteles de la droga y de las armas, que explotan sin escrúpulos su situación de debilidad, experimentando la violencia, la trata de personas, el abuso psicológico y físico, y sufrimientos indescriptibles. El documento insiste en la especial vulnerabilidad de los inmigrantes menores no acompañados, y de quienes se ven obligados a pasar muchos años en los campos de refugiados o que permanecen bloqueados durante largo tiempo en los países de tránsito, sin poder continuar sus estudios ni desarrollar sus talentos.

Del mismo modo, el documento describe cómo la historia de la emigración es un auténtico drama de separación. Los jóvenes que emigran tienen que separarse de su propio contexto de origen y con frecuencia viven un desarraigo cultural y religioso. Pero muestra, a la vez, la rica oportunidad de encuentros que puede provocar este intercambio de culturas, razas y pensamientos y reclama de la Iglesia: "Las

JÓVENES VULNERABLES

ALGUNAS REFLEXIONES SOBRE EL RECIENTE SÍNODO

Mons. Fernando Chica Arellano
Observador Permanente de la Santa Sede
ante la FAO, el FIDA y el PMA

> iniciativas de acogida que hacen referencia a la Iglesia tienen un rol importante desde este punto de vista, y pueden revitalizar a las comunidades capaces de realizarlas" (Documento final, 27).

El documento pone de relieve asimismo que los fenómenos migratorios suscitan alarma y miedo, a menudo fomentados y explotados con fines políticos. Se difunde así una mentalidad xenófoba, de gente cerrada y replegada sobre sí misma, ante la que hay que reaccionar con decisión. El Sínodo invita a la Iglesia a desempeñar un papel profético sobre el tema de las migraciones. Es decir, la Iglesia está llamada, tanto en las instancias comunitarias como en las personas individuales, a abordar este argumento con los rasgos que definen la profecía, tales como la clarividencia, la valentía, la prudencia,

lias migrantes. En su maternidad, la Iglesia logra así que sus espacios se vuelvan ámbitos de acogida, gratuidad, solidaridad, ámbitos humanos y abiertos donde las personas se sienten queridas y valoradas, donde experimentan que tienen posibilidad de ofrecer sus riquezas vitales y culturales.

LA VULNERABILIDAD ENTE EL ABUSO. La tercera vulnerabilidad de la juventud estudiada es el abuso. Quizás sea la más mediática. Al respecto, el Sínodo no ha caído en superficialidades. Antes bien, ha invitado a reconocer y reaccionar ante todo tipo de abusos, aclarando la verdad y pidiendo perdón. Es esta la línea desarrollada por la jerarquía eclesial en los últi-

LOS JÓVENES QUE EMIGRAN TIENEN QUE SEPARARSE DE SU PROPIO CONTEXTO

remedio. Este fenómeno está muy difundido en la sociedad, afecta también a la Iglesia y representa un serio obstáculo para su misión. El Sínodo renueva su firme compromiso en la adopción de medidas rigurosas de prevención que impidan que se repitan, a partir de la selección y de la formación de aquellos a quienes se encomendarán tareas de responsabilidad y educativas" (Documento final, 29).

Pero el documento, más allá de las simplificaciones, exhorta a ir a la raíz del abuso. Existen diversos tipos de abuso: de poder, económico, de conciencia, sexual. El Sínodo expresa gratitud hacia quienes han tenido la valentía de denunciar el mal sufrido: ayudan a la Iglesia a tomar conciencia de lo sucedido y de la necesidad de reaccionar con decisión. Aprecia y alienta también el empeño sincero de innumerables laicos, sacerdotes, consagrados y obispos que cada día se entregan con honestidad y dedicación al servicio de los jóvenes. Su obra es un gran bosque que crece sin hacer ruido. También muchos de los jóvenes presentes en el Sínodo han manifestado gratitud por aquellos que los acompañaron y han resaltado la gran necesidad de figuras de

referencia. Jesús, Nuestro Señor, que nunca abandona a su Iglesia, le da la fuerza y los instrumentos para un nuevo camino. "Confirmando la línea de las oportunas acciones y sanciones tan necesarias y consciente de que la misericordia exige la justicia, el Sínodo reconoce que afrontar la cuestión de los abusos en todos sus aspectos, también con la valiosa ayuda de los jóvenes, puede ser realmente una oportunidad para una reforma de carácter histórico" (Documento final, 31).

CONCLUSIÓN. Nos hemos fijado en tres puntos que ponen de manifiesto la necesidad que tiene la juventud de ser asistida rectamente, sin caer en tentaciones manipuladoras ni visiones sesgadas o parciales. El Sínodo se detiene en otras formas de vulnerabilidad de los jóvenes en diversos ámbitos: en el trabajo, donde la desocupación juvenil empobrece a las jóvenes generaciones, socavando su capacidad de soñar; las persecuciones hasta la muerte; la exclusión social por razones religiosas, étnicas o económicas; la discapacidad. En el lado opuesto, no faltan en cambio los ámbitos en los que el compromiso de los jóvenes se expresa con originalidad y pujanza: por ejemplo, el voluntariado, la atención a los

temas ecológicos, el empeño en política para la construcción del bien común, la promoción de la justicia, para lo cual los jóvenes piden a la Iglesia "un compromiso firme y coherente" (Documento final, 40-44).

De todo lo apuntado resulta una paradoja: la juventud aparece como un signo de fortaleza y vitalidad y, sin embargo, si ahondamos en su interior, descubrimos sus lagunas. Por su parte, la Iglesia, madre y maestra, samaritana y esposa, hogar y casa, al tratarlas en orden a su superación, las ilumina con la luz que proviene del Evangelio y se ofrece a hacer con los jóvenes el camino de la vida, como Jesús con los discípulos de Emaús. En actitud constructiva, se pone al lado de las nuevas generaciones, mientras se empeña en escucharlas, acompañarlas y compartir con ellas el pan cotidiano de la Palabra que engendra plenitud y fecundidad. Ahora bien, cuando se realiza esta afirmación es importante subrayar que la Iglesia no es un ente abstracto. Somos tú y yo, que formamos un cuerpo, lo cual quiere decir que, como miembros activos del mismo, cada uno de nosotros ha de comprometerse a hacer propio el dolor de los jóve-

nes, sus anhelos y angustias, sus aspiraciones y retos. Tenemos que unir esfuerzos, conjuntar ideas, sumar perspectivas, en el plano individual y comunitario. Esto permitirá no dejar a ningún joven rezagado, tirado en la cuneta o menospreciado.

Ha llegado la hora, pues, de intensificar la acción, de examinar seriamente lo que cada uno de nosotros está haciendo o piensa hacer para que los jóvenes puedan ser agentes dinámicos del

hoy que todos queremos tejer de forma fraterna. De esta forma lograrán vislumbrar el futuro sin miedo. Y para ello es fundamental considerar a las nuevas generaciones no simplemente como receptoras. También hemos de mirarnos como corresponsables dentro de la Iglesia y en la sociedad. Y la corresponsabilidad, palabra recia

y de profundo significado, exige un giro copernicano en la mentalidad, para otorgar al joven no solo el rol de colaborador, de un advenedizo, de alguien meramente anclado en el nivel del aprendizaje. Los jóvenes también enseñan y aportan ya en la actualidad. Estos, pues, cercanos a ellos con propuestas que les faciliten superar sus dificultades. Del hontanar evangélico siempre podremos extraer valores inmarcesibles que vigoricen su voluntad y esclarezcan su mente. Se trata de dirigir los pasos de las nuevas generaciones hacia Cristo, que les ofrece la verdad sin mentiras, felicidad plena, genuino crecimiento interior. Ofrezcamos, por tanto, a los jóvenes Evangelio puro, evitando con ellos retóricas baldías. Más bien hemos de cultivar, tanto en la adolescencia como en la juventud, esa conciencia de haber recibido el don de la vida y, en su caso, la gracia de la fe, para ser parte de la solución y no del problema, para avanzar hacia la madurez, hacia el futuro, con responsabilidad y confianza, sin rémoras ni mediocridades. ■



EFE/Luís Villalobos

la capacidad de descubrir vías de salida, la perseverancia ante la adversidad y la fuerza del profeta para integrar y no caer en tópicos manidos ni pesimismo estériles. Si esto no se da no se podrán hallar soluciones sostenibles y de largo alcance a una problemática tan polidimensional como la migratoria. Y es importante subrayar que hay muchas parroquias y comunidades religiosas en las cuales un número significativo de quienes las frecuentan son niños o adolescentes, incluso padres y madres de fami-

mos tiempos y que viene siendo reforzada por el Papa Francisco.

El abuso es un fenómeno muy extendido, sobre todo en ambientes domésticos y familiares. Lamentablemente perturba también a la Iglesia: "Los distintos tipos de abuso que han llevado a cabo algunos obispos, sacerdotes, religiosos y laicos provocan en quienes han sido víctimas de ellos -entre estos muchos jóvenes- sufrimientos que pueden llegar a durar toda la vida y a los que ningún arrepentimiento puede poner

VOTANDO COMO CAMPEONES

Por razones asociadas a la discapacidad más de 100.000 personas en España no podían votar. Desde el 7 de diciembre de 2018, ya es posible.

Alberto Chivato Pérez

El pasado 7 de diciembre, tras ser publicada en el BOE del día 5 de diciembre, entró en vigor la Ley Orgánica Orgánica de Régimen Electoral General (Loreg), que viene a señalar que “toda persona podrá ejercer su derecho de sufragio activo, consciente, libre y voluntariamente, cualquiera que sea su forma de comunicarlo y con los medios de apoyo que requiera”.

Parfraseando a **Jesús Vidal**, recientemente premiado con el Goya al mejor actor revelación por su trabajo en la excelente película Campeones, “los prejuicios son una gran discapacidad”. “¡No sabéis lo que habéis hecho al dar este premio a una persona como yo! Se me vienen a la cabeza tres palabras: inclusión, diversidad y visibilidad”, continuó diciendo en un discurso que ha calado profundamente en todo aquel que lo escuchó.

Se ha dado un gran paso al hacer desaparecer las limitaciones a sufragio impuestas por la Ley Orgánica 5/1985, de 19 de junio, del Régimen Electoral General, en su artículo tercero apartado 1, apartados b) y c) disponia:

1. Carecen de derecho de sufragio:

b) Los declarados incapaces en virtud de sentencia judicial firme, siempre que la misma declare expresamente la incapacidad para el ejercicio del derecho de sufragio.

c) Los internados en un hospital psiquiátrico con autorización judicial, durante el período que dure su internamiento siempre que en la autorización el juez declare expresamente la incapacidad para el ejercicio del derecho de sufragio.

Según palabras emanadas del Comité Español de representantes de Personas con Discapacidad (Cermi), de este modo finaliza “un proceso de propuesta, incidencia política y presión social”, que comenzó hace años por el movimiento social español de la discapacidad y que “ha logrado suprimir la anomalía democrática que suponía que más de 100.000 personas estuvieran privadas en España del derecho de

voto por razones asociadas a discapacidad”.

Conforme la nueva Ley, ninguna persona con discapacidad podrá ser privada en el futuro del derecho de sufragio. Además, los ya incapacitados a los que se les hubiese limitado o anulado el derecho de sufragio por razón de su discapacidad “quedarán reintegradas plenamente en el mismo por ministerio de la ley” sin que tengan que realizar ningún tipo de gestión o trámite por su parte.

La nueva Ley permitirá que más de 100.000 personas con discapacidad intelectual puedan ejercer su derecho a voto.

Incluso el Consejo de Europa se ha pronunciado en el pasado y advertía a España que no puede privar del derecho al voto a las personas con discapacidad tras manifestarse en ese sentido la comisionada europea de Derechos Humanos del Consejo de Europa, al realizar sus conclusiones ante el Tribunal Europeo de Derechos Humanos en el caso **María del Mar Caamaño Valle** contra España por haberle retirado este derecho un tribunal.

Habrá quién mantenga que hay que limitar el derecho de sufragio a determinadas personas, y a ellos habrá que recordarles

que echando una mirada al pasado veremos que el derecho de sufragio ha ido avanzando inexorablemente. Pero no debemos olvidar que hasta no hace mucho las mujeres no podían votar, o que la clase social o económica tam-

bién se tuvieron en cuenta en su día para determinar quién podía ejercitar el derecho a voto.

En España, con el final del reinado de **Isabel II**, en 1868 se convocaron elecciones a Cortes en las que pudieron participar, por primera vez, todos los españoles varones mayores de 25 años, independientemente de su

riqueza. Pero no duró mucho ya que la Ley Electoral de 1878 volvía a introducir el sufragio censitario “masculino”, de tal modo que solo votaba la parte de población que contara con determinadas características subjetivas, con lo que volvían a entrar en juego la formación y la riqueza de las personas a la hora de definir al electorado. La Ley Electoral de 1890, restablecía el sufragio universal masculino, que ya perduraría, con las peculiaridades del franquismo, hasta nuestros días.

En cuanto a la mujer, aunque aún seguían sin reconocerse sus derechos electorales, no tardó demasiado en empezar a gozar de ellos. Al menos en comparación con otros países, España puede presumir de haber establecido el derecho de voto a las mujeres en una época relativamente temprana, con la Constitución Republicana de 1931. Pero es mucho después, con la Constitución de 1978, cuando ya se abre definitivamente la puerta para que la

legislación española garantizara el mismo trato a mujeres y hombres. No hay que olvidar que, aunque ahora parezca mentira, hasta 1981 las mujeres debían pedir permiso a su marido para poder trabajar, cobrar su salario, ejercer el comercio, abrir cuentas corrientes en bancos, sacar su pasaporte, el carné de conducir, y se equiparaba al menor y no podía abandonar la casa sin el consentimiento paterno.

Habiendo repasado los antecedentes históricos y existiendo hoy el derecho de sufragio para todos, debemos concluir que se ha dado el paso definitivo, salvando los prejuicios existentes y se ha conseguido un avance sin precedentes.

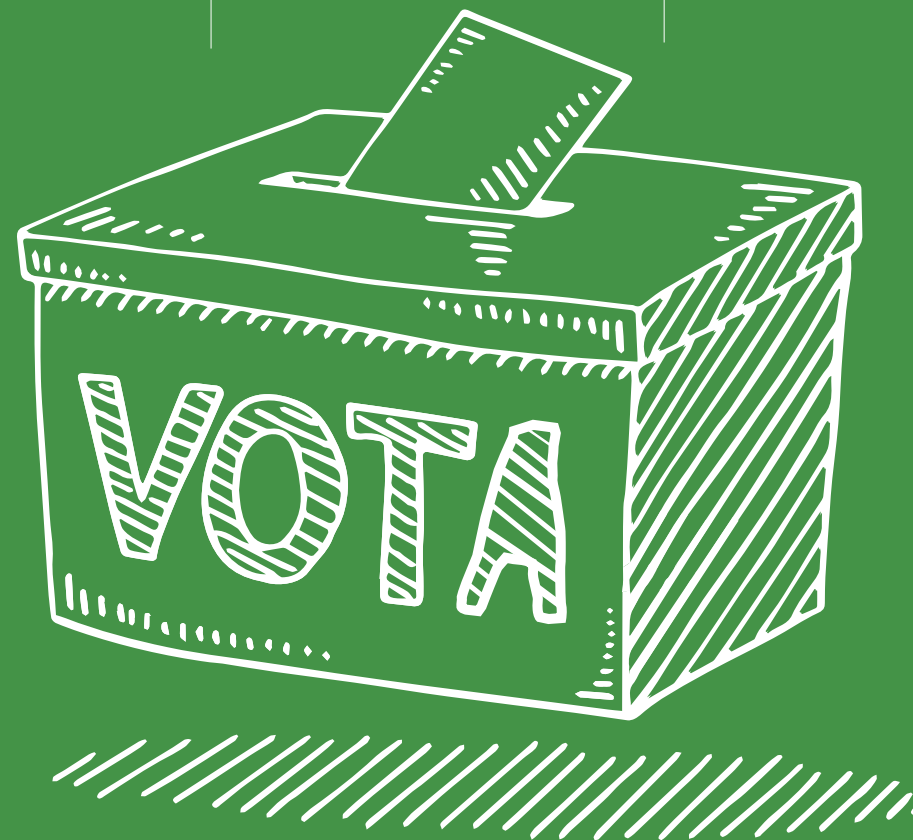
Es un avance para la democracia que permite que discapacitados intelectuales pueden ejercitar su derecho a voto, pero también me han planteado desde algunos ámbitos la pregunta de si todos los discapacitados intelectuales son capaces de discernir “consciente, libre y

voluntariamente” que candidato o partido político ha de ser el destinatario de su voto.

Pues la respuesta no puede ser otra que afirmativa, máxime si miramos un poco al pasado y al presente, y que algunas personas llenas de prejuicios, o amparadas en algún tipo de “superioridad moral” decidían quién podía o no votar. Seguramente todos conocemos a alguna persona que opina que algunos no deberían votar, por los motivos más peregrinos e imaginativos, alguno opinará que “lo malo de la democracia es que todo el mundo puede votar”. Existe una antigua línea filosófica que ya apuntaba la limitación del derecho a voto, se llama epistocracia, y es un “remedio” ya insinuado por **Platón** o **John Stuart Mill** hace siglos.

Desde luego ningún sistema es perfecto, pero prefiero mil veces el derecho de sufragio universal a que alguien limite el derecho de voto de las personas con quién sabe qué intereses.

Por todo ello... A votar como campeones. ■





FEDERICO CAPDEPÓN VERDÚ

"MI SITIO ESTÁ AQUÍ"

Son decenas de años de ministerio presbiteral ya en Miami. ¿Siempre en la misma parroquia?

Llegué a Estados Unidos en 1978, formando parte de una representación de libros bilingües, patrocinada por PPC. Me quedé aquí y entré en el Seminario Mayor de la Arquidiócesis de Miami. Me ordené sacerdote en 1983. Hace ya 35 años. He realizado diferentes ministerios y he sido párroco en tres iglesias, dos de ellas con escuelas.

¿Trabajaste también con los seminaristas y en los medios de comunicación diocesanos?

Sí, he trabajado en la pastoral vocacional, siendo director adjunto a cargo de las vocaciones hispanas. También fui director de la pastoral juvenil por varios años. Después me encargaron fundar radio Paz, que comenzó a emitir

Federico es de Miranda de Ebro, pero sus raíces son alicantinas. Es un buen hombre, excelente compañero. Alegre, risueño, bromista. Además comprometido y decidido. De 1967 a 1972 se fue formando como religioso de los Sagrados Corazones y para el ministerio sacerdotal. Tras un paréntesis de varios años llegó a Miami, en Florida. Allí continuó su formación hasta ser ordenado presbítero de aquella archidiócesis. Ha hecho trabajos importantes e interesantes. Y se siente feliz y realizado.

Carlos Barahona

en tres idiomas en 1992. Tras la compra de la frecuencia, el Arzobispo me nombró director de *Pax Catholic Communications*, organismo que se ocupa de todo lo relacionado con la comunicación de la arquidiócesis. Mandamos nuestra señal por satélite a más de 100 emisoras de Latinoamérica. **¿En la Iglesia Católica que peregrina en los Estados Unidos tienen mucho peso los hispanohablantes?** Los hispanos tienen mucho peso.

Cada vez más. Son un aire nuevo, fresco, de renovación. Aunque todavía hay que luchar contra mucho rechazo y discriminación. Los hispanos ya representan la mitad de los católicos del país.

¿Tenéis muchos seminaristas?

Sí, sorprendentemente los seminarios están llenos en el sur de Florida. Hay unos 125 en el teologado para las diferentes diócesis de

este Estado. Yo particularmente estoy preocupado por los nuevos estilos, más conservadores, que tiene la formación de los seminaristas. Hay como una vuelta al pasado nostálgico.

¿Cuántos obispos hispanos hay?

El número de obispos hispanos no representa a los católicos de lengua española. Aproximadamente son la cuarta parte del total del Colegio Episcopal estadounidense. Personalmente estoy en contra de la forma

como se escoge a nuestros obispos. Con escasa representación del laicado, en un proceso poco abierto y secreto, que yo diría que no es democrático.

¿Os ha afectado mucho en la archidiócesis el problema de los menores que han sufrido abusos?

La crisis del abuso ya va por más de 15 años y nos está afectando a todos. Parece que todavía no hay una conciencia clara del daño que se ha producido por falta de decisión y de autocrítica. Que va desde la formación cerrada de nuestros seminarios hasta las soluciones prácticas donde se pueda hablar con libertad sobre el celibato, la situación de la mujer en nuestra Iglesia, y la supervisión sobre la actuación de la autoridad de nuestros obispos. Mientras no se hable de estas cosas, los problemas se seguirán produciendo. Los laicos han de participar en la solución de todos estos problemas, que evidentemente los que tienen la autoridad no saben corregir.

Una aportación interesante. Cambiando de asunto, ¿qué opinas del empeñamiento de Trump respecto al muro fronterizo con Méjico?

La situación política del país representa lo que ya pasa en otros países. La llegada del populismo es una realidad. El muro es solo una excusa para rechazar el grito de los más pobres, especialmente de

Méjico y los países de América Central, que huyen de la violencia y la pobreza. La separación de niños de sus padres al llegar a la frontera es una de las mayores injusticias que se han cometido y debe ser denunciada por todos. Estoy muy triste con todo lo que está pasando y levanto mi voz siempre que puedo.

Es comprensible. ¿Y el futuro de las relaciones con Cuba?

Las relaciones están congeladas y no cambiarán mientras esté la administración de Trump. De cualquier forma, en Cuba no veo cambio del estilo de gobierno que tienen. Parece que les cuesta evolucionar. Cuba es también una fuente de sufrimientos para muchas personas.

¿Cómo se ve desde Florida el Brexit?

El Brexit es algo lejano para nosotros. Como que no hay interés. Pero no cabe duda de que nos va a afectar a todos. Brexit, muros, etc. Todo va en la misma línea.

¿Qué te parece el caso de Pablo Ibar?

Realmente no se habla mucho de este caso. ¡Hay tantos en su misma situación! El ADN está ayudando a resolver muchos casos de condena a muerte. Mi opinión es que la pena de muerte debe ser abolida en el mundo entero.

¿Estás feliz ahí en Miami, tanto como para no volver a España?

Llevo más de 40 años aquí. Me he realizado como persona y sacerdote y me gusta mucho mi ministerio. Me encanta España, echo de menos a mi familia y a mi patria, que amo mucho, pero mi sitio está aquí, donde soy un sacerdote muy feliz. ■

DESDE LA ESTERA

Historias

MARU CORNEJO SS.CC.



Estamos hechos de historias compartidas, de encuentros en los que la vida es narrada y acompañada configurando una nueva manera de aproximarnos a la realidad y de estar en ella.

Lo que otros viven, y sobre todo cómo lo viven, no deja de ser algo que me conmueve y constante invitación a que esas historias sean parte de la mía. Llamada a vivirme desde esa solidaridad que nos compromete con el otro, generando una historia común que nos hable de un mundo sin fronteras en los que todos tienen algo importante que decir y que aportar, un mundo en el que todos necesitamos de todos y en el que la humanidad es sinónimo de familia ampliada.

Estos días empieza por aquí el año escolar después de las vacaciones de verano. Todo se vuelve a poner en marcha y empieza la rutina en el centro de acogida para niñas en situación de extrema vulnerabilidad que tenemos en una de las aldeas cercanas a Boane (Maputo). Varias niñas se incorporan por primera vez

a nuestro centro y tenía que ir a recogerlas allí donde actualmente estaban residiendo. **Milena y Dércia**, así se llaman estas niñas que a sus 4 y 7 años inician una nueva vida junto a nosotras, abandonadas a lo desconocido pero confiadas en que este nuevo hogar será mejor que lo que dejan atrás.

Junto a ellas he vivido el dolor de perder lo más querido, la incompreensión, la injusticia, la impotencia de no saber cómo levantarse, el silencio y la espera aparentemente seca. Pero también la certeza de la fuerza del amor y la ternura nos levanta y nos vincula generando esperanza.

En su corta edad la vida les obligó a confiar y a abandonarse al otro sin preguntar, como única forma de seguir adelante. Sus miradas al ir a recogerlas: un grito sordo en el que oír la llamada a que nuestra vida sea puerta abierta donde el otro pueda derribar sus miedos, donde sentirse a salvo. -¿Nos vamos? -les pregunté, después de despedirnos de sus vecinos y algún que otro familiar-. Sin nada más que lo puesto me acercaron sus manitas y me regalaron sus miradas confiadas. En ellas, la certeza de tu cuidado, de tu promesa cumplida cuando nos abandonamos a ella. Historias y encuentros que nos bendicen cada día. ■



Archivo 21

TODO SANTO TIENE SUS RAÍCES

tropas alemanas y de diferentes sitios. Así que los españoles fuimos a los Países Bajos a defender la herencia de nuestros reyes. Cuentan que los soldados hispanos decían: "España mi natura, Nápoles mi ventura y Flandes mi sepultura". Costó muchas vidas conservar aquellas tierras.

Los Reyes lograron de paso que el catolicismo se mantuviera en Bélgica y en el sur de Holanda a veces con intransigencia, como en el caso de **Isabel**, hija de **Felipe II**, viuda del archiduque **Alberto** desde

que defender la herencia de su abuela paterna, y siendo rey de España, envió a Flandes los famosos Tercios o regimientos de infantería de choque de los siglos XVI y XVII, amén de otras

LOS SUPERIORES GENERALES SS.CC. EN ESPAÑA



Patricia Villarroel, superiora general de las hermanas y **Alberto Toutin** de los hermanos, elegidos el 17 de septiembre de 2018 durante los respectivos capítulos generales, reunidos en Roma, han estado en España durante el mes de febrero. Ambos han participado, en San Lorenzo de El Escorial, en el encuentro de las superiores y los superiores al servicio de las comunidades de España. Les hablaron, pero también escucharon mucho. Participaron también en el encuentro de las y los jóvenes en formación, celebrado en el mismo lugar. Fue una reunión internacional. Junto con los españoles había africanas, francesas, un polinesio y un vietnamita. Por su parte, Patricia ha visitado por vez primera todas las comunidades de hermanas del territorio de España. Se trataba de conocerlas y realizar una primera toma de contacto.

DIFUNTOS

María Luisa Arribas García (Madrid)

Personas no muy documentadas me han dicho a veces que los españoles fuimos los colonizadores de Bélgica. Yo les respondía que no. Y me remontaba a **Carlos I** de España, V de Alemania, IV de Sicilia, y príncipe de los Países Bajos, nacido en Gante del matrimonio de **Juana la Loca**, princesa castellana, y de **Felipe el Hermoso**, príncipe borgoñón y señor de los Países Bajos. Felipe era hijo del archiduque de Austria **Maximiliano I**, emperador germánico desde 1493, y de **María de Borgoña**, señora de los Países Bajos. Carlos de niño hablaba francés. Luego tuvo que aprender castellano y alemán. Los historiadores dicen que no logró nunca hablar bien la lengua tudesca. Tuvo

Vista aérea de la fachada exterior de la Basílica de Montserrat, Bélgica.

LOS ABUELOS DE SAN DAMIÁN NACIERON SIENDO CIUDADANOS DE LOS PAÍSES BAJOS AUSTRIACOS

1621. Precisamente Alberto e Isabel, gobernadores de los Países Bajos, construyeron la iglesia barroca del famoso santuario, ya desde el medioevo, de Monteaigudo, donde **Damián** se despidió de su madre.

Los abuelos de san Damián nacieron siendo ciudadanos de los Países Bajos austriacos. Evidentemente hubo sublevaciones contra el poder de los **Habsburgo**. Por fin en enero de 1794, tras la batalla de Fleurus, en Valonia, contra los austriacos, ganada por el general **Jourdan** al mando de las tropas revolucionarias galas, Bélgica fue anexionada a Francia. La exportación del laicismo revolucionario al país cerró las iglesias, instauró el matrimonio civil y suprimió el religioso. Los flamencos se rebelaron contra esas medidas, defendiendo su fe. Optaron por la desobediencia civil: se negaron a casarse. Se juntaban y listo. Los franceses hablaban de multitud de bastardos. La negativa duró años. **Frans**, padre del pequeño **Jef De Veuster**, nació el 2 de abril de 1801, recibió el apellido de su madre **Jeanne Uytterhoeven**. La madre del futuro misionero, **Anne Catherine Wouters**, en familia **Cató**, vio la luz el 22 de marzo de 1804. Sus padres, **Abraham Wouters** y **Elizabeth Govaerts**, tampoco estaban casados y tardaron años en legalizar su unión, así como sus abuelos paternos. Los De Veuster y los Govaerts eran primos. Eran una piña, un clan, una tribu. Damián pasó su infancia en un capullo protector (HE 13).

Tras el desmadre revolucionario, Napoleón se fue haciendo personalmente con el poder (18 Brumario) y cerró la era caótica. Reorganizó las finanzas, la justicia, la administración, la enseñanza, la Legión de Honor, el Banco de Francia, promulgó un Código civil (Código Napoleón), que modificó profundamente las estructuras jurídicas, y firmó un Concordato con la Santa Sede en 1802 para reconciliarse con los católicos. La prosperidad económica creció y llegó a Bélgica. Los agricultores de las tierras arenosas de Flandes ganaron mucho dinero exportando a París sus endivias. Pequeños comerciantes laboriosos, los abuelos del futuro santo, supieron aprovechar la prosperidad. La abuela paterna, Jeanne, dominante, transformó la casa familiar de Ninde, primera construida con ladrillos en la aldehuela, en un pequeño centro comercial. Mandaba a su esposo **Hendrik** a moler el grano en los molinos que cobraban menos. Así este se enteró de la existencia de un pensionado fundado en la ciudad valona de Rebecq por **Alejandro Solvay**, donde los hijos de los ricos flamencos, holandeses y alemanes recibían formación en francés sobre la gestión de una gran explotación agrícola. Mandaron a sus dos retoños a esa escuela prestigiosa. Abraham Wouters, abuelo materno de Damián, se enriqueció con los encargos de la intendencia del ejército napoleónico. También envió a sus tres hijos mayores, de los seis que tuvo, a estudiar a la institución Solvay. —

TODO CORAZÓN

Rema mar adentro

ALBERTO PEREDA SS.CC.



En mi mente tenía las palabras de **Jesús a Pedro**: "Rema mar adentro y echa las redes" (Lc 5,4). Ya estaba superada la invitación a dejar las redes, ahora quedaba el segundo paso, no sé si más difícil o sencillamente estaba implicado en el primero: era el momento de arriesgar la vida para entregarla a los demás.

"La vida se acrecienta dándola y se debilita en el aislamiento y la comodidad. De hecho, los que más disfrutan de la vida son los que dejan la seguridad de la orilla y se apasionan en la misión de comunicar vida a los demás. Se vive mucho mejor cuando tenemos libertad interior para darlo todo. Esto es en definitiva la misión" (EG 10).

LA MISIÓN DE COMUNICAR VIDA A LOS DEMÁS

No sé si en aquellos primeros momentos de nuestra ordenación sacerdotal teníamos tan claro lo de dar la vida por los demás, pero sí estábamos llenos de alegría y entendíamos que no nos podíamos quedar en la orilla, queríamos remar mar a dentro; no entraba en nuestra mente ni la comodidad, ni el egoísmo y sí la audacia, el riesgo, la entrega. No teníamos fronteras y nuestra patria era el mundo.

Desde la distancia de los años creo que remábamos contra corriente, pero el mundo de entonces nos miraba con cierta envidia. El misionero era respetado, incluso admirado. Nuestra vida les hacía preguntarse: ¿Por qué son así? ¿Por qué tienen ese entusiasmo?

No buscábamos el aplauso, pero la comprensión por parte de nuestros amigos nos invitaba a ser mejores discípulos del Señor. Dar testimonio de cercanía, respeto, diálogo, solidaridad con los más necesitados, de entregar nuestro tiempo y nuestras personas, salía de dentro de nuestros corazones. Éramos discípulos de Jesús.

Seguro que hoy, en esta sociedad de consumo, la entrega generosa de un joven, renunciando a tantas cosas buenas, para servir a Dios y a los más necesitados sea más difícil. Supone remar contra corriente, pero con fuerte corriente. El Señor sigue llamando: "No temas, Yo estaré contigo". Los ambientes cambian, las dificultades son, tal vez, nuevas, pero la sociedad necesita de jóvenes dispuestos a darlo todo y ser testigos de Jesús. Jóvenes que quieran remar "mar adentro". —

TEOLOGÍA

GISBERT GRESHAKE

No se hallará en su teología la audacia dogmática de **K. Rahner**, ni la radicalidad evangélica de **H. Jüngel**, ni la robustez teórica de **W. Pannenberg**. Pero hay en ella un esfuerzo nuevo por comprender el sentido de la tradición trinitaria de la Iglesia, desde la perspectiva del mensaje de Jesús, desde la comunión del Dios Palabra y desde la comunicación humana.

Xabier Pikaza

EN SALIDA

solo un ejercicio lógico (y quizá onto-lógico) carente de base evangélica, G. Greshake ha puesto de relieve el carácter experiencial y eclesial, evangélico y moral de la doctrina de la Trinidad, tanto en un plano de vivencia personal de fe como en el ámbito de la comunión interhumana, en línea de Iglesia. Él no quiere cambiar la doctrina de base, ni proponer nuevos esquemas de dogmática, sino recuperar la tradición originaria de la Iglesia, tanto en Oriente como en Occidente.

En el campo de los ministerios. G. Greshake ha publicado también dos obras fundamentales. La primera, "Ser sacerdote: teología y espiritualidad del ministerio sacerdotal" (Sígueme, Salamanca 1995) era de tipo más genérico. La segunda, "Ser sacerdote: teología y espiritualidad del ministerio sacerdotal" (Sígueme, Salamanca 2010), retoma y reproponer los temas anteriores en un contexto de nueva fundamentación bíblica y de actualización pastoral y eclesial, desde una perspectiva de conjunto, fundada en la experiencia trinitaria, la llamada-seguimiento de Jesús y el compromiso de la vida al servicio de la Iglesia.



Greshake plantea en ellas el gran veto trinitario de la modernidad, representado por **I. Kant** y **Schleiermacher**. En un momento clave de su obra sobre "las facultades universitarias", Kant afirmaba que el estudio de la Trinidad resulta inútil, pues de ella no se puede extraer conclusión alguna para la mejora de la humanidad. En una línea semejante, **F. Schleiermacher** seguía afirmando que la dogmática trinitaria resulta inútil, tanto en línea de experiencia interior como de práctica cristiana, pues ella es solo el resultado y expresión de una disputa conceptual carente poder transformador.

En contra de ellos y de otros teólogos que siguen afirmando que el concepto y estudio de la Trinidad es

ES SIGNIFICATIVA SU FORMA DE INTERPRETAR LA POSIBLE "ORDENACIÓN" MINISTERIAL DE LAS MUJERES

Como en el caso anterior, Greshake evita las polémicas de fondo, para situarse en la raíz del evangelio y de la experiencia cristiana. En ese contexto ha resultado significativa su forma de interpretar la posible "ordenación" ministerial de las mujeres, dejando el tema significativamente abierto, como muestra en "Zur Erklärung der Glaubenskongregation...", (*Pastoralblatt* 48, 1996, 56-57), donde se sitúa con autoridad ante la pretendida afirmación de que la Iglesia, y en este caso el Papa **Juan Pablo II**, en su Carta Apostólica *Ordinatio Sacerdotalis* (22.5.1944), hubiera definido de un modo infalible que la ordenación sacerdotal estuviera reservada solo a los hombres.

Según eso, a su juicio, la imposibilidad de ordenar a mujeres no es un asunto definido como dogma de fe, en la línea del Canon 749 §3 del CIC. En esa línea añade que "no existe ningún documento relevante del magisterio por el que se pudiera concluir que la posibilidad de la ordenación de la mujer fuera rechazada como algo definitivamente obligatorio, incluso menos como algo definitivamente obligatorio a lo largo de toda la historia". Ciertamente, él se muestra "prudente" en este campo, pero no excluye la posibilidad de una ordenación ministerial de las mujeres en la Iglesia Católica.

Finalmente, en el campo de la espiritualidad. G. Greshake ha publicado algunos libros importantes, como "Más fuerte que la muerte: lectura esperanzada de los Novísimos", (Sal Terrae, Santander 1981); "¿Por qué el Dios del amor permite que suframos?", (Sígueme, Salamanca 2008) y "Espiritualidad del desierto", (PPC, Madrid 2018). Son obras escritas con inteligencia y amor, sobre temas fundamentales, como la muerte, el sufrimiento, el sentido profundo de la vida. En los tres libros, él pone de relieve la certeza radical del amor de Dios y la experiencia de la libertad, en un mundo marcado por la prueba y por el sufrimiento, entendida como expresión y camino de libertad. A su juicio, la prueba (tentación) y el dolor son elementos esenciales de la vida humana, en finitud, en libertad, en un camino de amor. El mismo Dios del amor permite que suframos, que caminemos a oscuras, que muramos, por exigencia de amor, como precio exigido por la misma libertad humana.

Todo resulta coherente en ese fondo, en un mundo donde se destaca el riesgo del pecado. Quizá demasiado coherente, en un contexto de espiritualidad marcada por una sumisión orante ante el Dios que, sin comprenderlo nosotros, "trabaja" a nuestro favor, de manera que podemos arrojarnos en los brazos de su vida.

Esa postura es valiosa, pero quizá le falta la audacia de **Job**, la radicalidad del **Qohelet**, la experiencia abismal de la "muerte de Dios", es decir, de su encarnación en el sufrimiento de la vida humana. Desde ese fondo se podrían haber planteado quizá mejor los dos temas anteriores: El de la Trinidad, como encarnación de Dios en la muerte y dolor de la historia, y el de los ministerios entendidos como participación radical del hombre (de todos los hombres, varones y mujeres) en el camino de transformación de la historia humana. —

ARMANDO LÍO Fray Luis de León también "Armó lío"

NICOLÁS CASTELLANOS FRANCO OSA



En el siglo XVI ya existieron personas que "armaron lío". El día 23 de agosto de 1591, nueve días después de haber sido nombrado Provincial de los Agustinos, moría en Madrigal de las Altas Torres el autor de "Los Nombres de Cristo", de "La Perfecta Casada", de la Oda a Salinas.

Fray Luis de León había nacido 63 años antes en la histórica villa conquense de Belmonte; en el mismo año en que nació **Felipe II** en Valladolid.

El escenario de casi toda su vida fue Castilla. "Castellano de Castilla, que no había visto nunca el mar". Pasó por Soria y Valladolid, Salamanca y pisó tierra palentina. Es memorable su discurso, Dueñas, en 1557, siendo joven. Habló de pobreza y austeridad, como testigo del Reino, que siempre lo fue; y así nunca faltó en su vida la huella martirial.

Acusado de herejía, le recluyen en las cárceles del Santo Oficio, 1572. Reconocida su inocencia, en 1576, Salamanca le recibe en olor de multitudes; y restando importancia a la envidia y al agravio, comenzó sus clases con el famoso "Decíamos ayer...".

Fray Luis de León, filósofo, teólogo, versado en las sagradas Escrituras, desde el estudio de la Palabra de Dios, ilumina los problemas de su tiempo, establece puentes entre la fe y la cultura, da respuesta de pan y verdad a las necesidades del "Cristo necesitado".

Las letras españolas se enriquecen con su poesía pura, que le mereció el calificativo de "Príncipe del Renacimiento Español". "Es una poesía la suya, que tiene su raíz en el alma". El califica sus poesías como "obrecillas, que se le cayeron de las manos".

Sin embargo en su poesía encontramos una de las claves del alma humana y una respuesta al hambre insaciable y sed de trascendencia del hombre y la mujer de nuestro tiempo:

"¡Qué descansada vida la del que huye del mundanal ruido, y sigue la escondida senda por donde han ídolos pocos sabios que en el mundo han sido!". —

Teólogo alemán, presbítero de la Iglesia Católica. Ya en 1961 fue a asistente de **W. Kasper** en la Universidad de Münster, siendo después profesor de teología en las universidades de Tubinga, Viena, Friburgo y en la Gregoriana de Roma.

Es un "teólogo total", uno de los últimos maestros de la teología alemana, que se ha mantenido siempre en un tipo de intensa penumbra, sin formar parte de las propuestas disputadas de renovación, lideradas por autores protestantes (como **W. Pannenberg** y **J. Moltmann**) o católicos como **H. Urs von Balthasar** y **K. Rahner**, pero su influjo y presencia sigue creciendo en el tiempo, tanto en el campo de los estudios trinitarios, como en el de los ministerios cristianos y en la espiritualidad.

En el campo de la teología trinitaria destacan sus dos obras clave, una en línea más sistemática "El Dios uno y trino: una Teología de la Trinidad", (Herder, Barcelona 2001), y otra en línea más experiencial "Crear en el Dios uno y trino: una clave para entenderlo", (Sal Terrae, Santander 2002).

**ANA MEDINA****“Mi trabajo consiste en comunicar la Buena Noticia”**

Como ya lo haría **Teilhard de Chardin** en su día, Ana se define como “un ser espiritual viviendo una experiencia humana”, y en esa aventura es comunicadora, madre y esposa. Siempre al servicio de los otros, le gusta imaginar que “de alguna manera ayudo a los demás a encontrarse con Dios”.

Tamara Cordero Jiménez
@TamaraCorJim

Desempeñas tu labor periodística en la Oficina de Prensa de la Diócesis de Málaga.

Como miembro de la Delegación de MCS mi trabajo consiste en comunicar la Buena Noticia del Evangelio, que se manifiesta en tantas actividades y en la vida de nuestras comunidades parroquiales y en los medios de comunicación de lo que la diócesis dispone: los programas religiosos en Cope, la revista diocesana, la página web, etc. Y dentro de la Portavocía y Oficina de Prensa que me toca dirigir, me dedico a atender la necesidad de información que tienen los medios de comunicación en torno a la Iglesia Católica en Málaga y comunicar lo que sucede en nuestra Iglesia a las personas que a lo mejor nunca se acercaban a un medio religioso.

También presentas el programa Periferias en Trece Tv desde 2015, ¿cómo es esta experiencia?

Es una experiencia indefinible. Efectivamente desde 2015 estoy en esta aventura televisiva, un medio que nunca me había llamado la atención pero que he descubierto como un medio maravilloso. Pues como nos demuestra el

**“PERIFERIAS ME HACE VER LA MARAVILLOSA IGLESIA QUE EXISTE EN NUESTRO PAÍS”**

Papa, la fe, a través de la imagen, se manifiesta de una manera preciosa. La experiencia es maravillosa, mis compañeros, el equipo técnico, de redacción, producción, los colaboradores, cada invitado, cada persona que participa en los reportajes, son el rostro de Dios y me hacen ver esta maravillosa Iglesia que existe en nuestro país y la preciosa labor que llevan a cabo las personas simplemente por el hecho de creer en Dios y lo transformador que puede ser el Evangelio para la sociedad.

¿Es difícil con tanto trabajo compaginar la vida laboral y la familiar?

Es complicado en el mundo en

el que vivimos, pero tengo la enorme suerte de contar con un marido maravilloso y con un hijo fantástico que me ayudan mucho. Y todo está completamente compensado por dos cosas: porque Dios me llama a hacer mi trabajo, es vocacional y confía en mí un precioso tesoro como es comunicar su Palabra y también porque para mí el trabajo es principalmente un ámbito privilegiado para encontrarme con Dios y eso hace mucho más fácil el día a día.

¿Algún sueño por cumplir?

El sueño que ultimamente me ronda más la cabeza es el de escribir, escribir algo que pueda servir más a los demás para estar cerca de Dios. Me encantaría escribir un libro nacido del corazón, volcar mi alma en la experiencia de Dios y ayudar a otras personas a que puedan encontrar ese camino para dejarse alcanzar por el amor de Dios. ■

Iglesia se escribe con

Iglesia se escribe con Z... de zapato. Fernando Cordero vive con alegría su pertenencia gozosa y activa a la Iglesia. Ahora reparte su tiempo entre Roma y las comunidades Sagrados Corazones extendidas por más de una treintena de países.

Universalidad es “meterse en los zapatos del otro”

**FERNANDO CORDERO SS.CC.**

Vivir en una comunidad internacional, con hermanos de diversos continentes, te hace reconocer la catolicidad o universalidad de la Iglesia de una manera casi evidente. La primera cosa que se aprende es a “meterse en los zapatos del otro”. Puedes cocinar unas deliciosas gambas al ajillo y esmerarte con un salmorejo cordobés, sin darte cuenta de que falta algo esencial para el hermano de Indonesia: arroz blanco cocido. Así que, además de probar la cocina española, **Thomas** le añade su arroz, que para él es muy importante, elaborado con una simple cocción.

La manera de hablar vehicula también un modo de ser y de estar. **Derek**, natural de Belfast, nos recuerda la amabilidad de la sensibilidad británica. Nosotros, a veces, somos tan directos, vamos tan al grano, que se nos olvidan los preámbulos de la cortesía en beneficio de una aparente eficacia. Y luego, a mí me impresiona esa manera tan natural de dar gracias a Dios en voz alta, ya sea en el autobús o en la sala de estar, al reconocer su presencia en las pequeñas cosas que nos regala cada día: *Thank you, Jesus!*

Jean-Blaise, nuestro hermano congoleño, que habla estupendamente la lengua de **Dante**, ha de

hacer un curso de adaptación para obtener el permiso de residencia en Italia. A veces no nos damos cuenta de lo fácil que resultan ciertos trámites a los europeos y lo complicados que son para otras personas. En este mundo de las diferencias, de los colores, apostar por la fraternidad, que te duela el otro, es una herejía cultural urgente y necesaria.

Nos acaban de enviar por *WhatsApp* un video de **Alberto**, nuestro Superior General, con los habitantes de la isla de Siberut, en el recóndito archipiélago de Mentawai. Descalzo baila alegremente la danza tradicional con los feligreses de la Parroquia San Damián de Molokai. Descalzarse es también ponerse “en los zapatos del otro”. Como cuando **Raja**, de origen tamil, va a la capilla y se quita los zapatos, en señal de desprendimiento, para ofrecerse sin apegos al Dios del Amor y de la Paz. Los signos de otras culturas descubren perspectivas enriquecedoras que se nos pueden pasar por alto en un mundo en apariencia global.

El papa **Francisco**, con sus zapatos negros de siempre, usados, humildes y cómodos, nos habla sin traducciones de pisar la realidad decididamente, sin olvidar nunca que la Iglesia está para servir no para deslumbrar. ■

CUARESMA: ¿UN DAKAR IMPOSIBLE?

LUIS MANUEL ÁLVAREZ SS.CC.
24 AÑOS DE MISIÓN EN BRASIL Y 19 EN LA PERIFERIA DE LISBOA
EL ENCINAR (SALAMANCA)



Nunca me ha gustado la Cuaresma. Es un tiempo de morados, ayunos, penitencias e imágenes antiguamente cubiertas. Bien es verdad que la primavera está cerca y que los días son más largos y las crías están naciendo. Pero la Cuaresma son cuarenta días interminables. En la Escritura el número cuarenta indica un período de tiempo total, redondo. El Pueblo de Dios tardó cuarenta años en atravesar el desierto, lugar de serpientes y enemigos, de hambre y sed, de peleas sin fin, una especie de Dakar aparentemente imposible de superar. Nosotros, los cristianos, nos ponemos en camino también rumbo a la Tierra Prometida. Solo que esa Tierra tiene un nombre: **Jesús**, y Jesús nos acompaña y orienta, nos da fuerza para que no sucumbamos a las tentaciones.

Bien, el tema de las tentaciones es otra cosa importante. Porque hay siempre tentaciones: la de querer manipular a Dios a nuestro favor como si lo esencial fuera lo más efectivo. O, también tentación, ese gusto tan actual por la imagen como si fuera la aspiración fundamental: ¡cuántos amigos tienes en Facebook, cuántas fotografías, cuántos...! También hay otra tentación, esa es la peor: la de ceder al "¿quién manda aquí?" Tentación de mandar, de poder subyugar a los demás.

Bien, la Cuaresma es una travesía del desierto. Puede ser desierto de arena, pero también los hay de agua, como el mar Mediterráneo. Siempre intento meterme en el alma y sentimientos de aquel chico camerunés que sueña con atravesar el mar rumbo a Europa. O de aquella otra mujer joven, embarazada de cinco meses, que se prepara para entrar en la patera al filo de la madrugada para llegar a Italia o a España. ¿Qué sienten? ¿Cómo pasan la noche antes de empezar la aventura?

Cuaresma es travesía, no travesura, sin embargo, permítanme el gracejo. Porque todos los cristianos sabemos que no tendría sentido caminar hacia ninguna parte; quien empieza un viaje lo hace para ir a algún sitio. Y generalmente para encontrarse con alguien. Y también procura protegerse marchando con alguien conocido. Siempre es más seguro caminar en grupo, en comunidad. El cristiano va hacia la Pascua de Jesús, va hacia la cruz del Calvario, para encontrar tras ella la madrugada de la Vida. Se hacen largos los días de Cuaresma, pero tienen un final feliz. Y pienso que no hay primavera sin invierno, ni día sin noche. Hace años descubrí el ritmo de la creación: hubo una tarde y una mañana. Y no al revés: una mañana y una tarde. Porque el final es siempre de luz, de resurrección. La Cuaresma está hecha para acabar en la madrugada del primer día de la semana con la sorpresa del sepulcro vacío. —



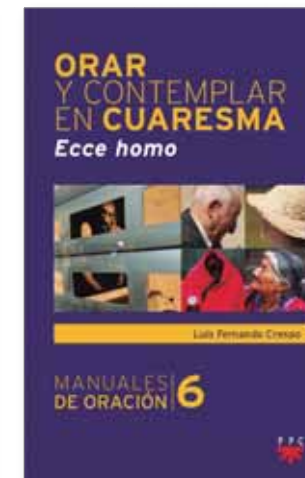
CUARESMA Y SEMANA SANTA NOVEDADES Y SUGERENCIAS



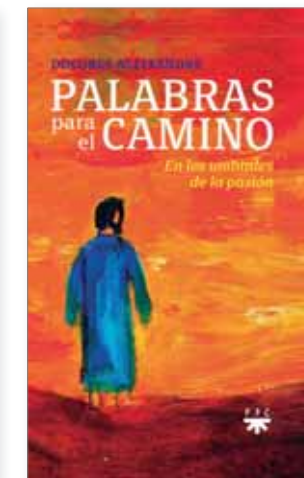
André Daigneault
216 pp., 17 €



Marta Medina
160 pp., 15 €



Luis Fernando Crespo
128 pp., 12 €



Dolores Aleixandre
104 pp., 12 €



Francisco García
64 pp., 8 €



José María Avendaño
64 pp., 8 €



Herminio Otero
64 pp., 7 €



Cristina Inogés
64 pp., 7 €



COMPRA
ONLINE EN
PPC-EDITORIAL.ES



5% DTO. con el código
21MARZO19

Envío **GRATIS**
desde 20 €



ESPAÑA
(península y Baleares)



Calidad en
todos los sentidos



Desde contar con personal especializado de demostrada experiencia, la máxima calidad de los productos, y el más exigente control higiénico-sanitario, hasta la mejor relación calidad-precio y el más eficaz servicio de atención al cliente. Todo un mundo de ventajas a su disposición. Consúltenos.

www.alcesa.es - Tel. 914 398 062 - comercial@alcesa.es