

Plegaria de un corazón resucitado  
¡Señor, préstame tu corazón!

¡Préstame tus **lentes**  
¡tus manos amorosas **mis ojos**,  
as dioptrías de egoísmo e indiferencia  
o me dejan ver  
ar la mirada siempre a las cunetas  
ndo.

¡Préstame tu **magnetofón**  
¡tus manos amorosas **mi lengua**,  
la tartamudez que me produce  
do, la duda y la falta de fe  
er gritar a los cuatro vientos que  
s mi Dios y Señor.

¡Préstame tus **audífonos**  
¡tus manos amorosas **mis oídos**,  
la sordera que me impide escuchar  
fos de mis hermanos  
ichar en sus voces, tu voz;  
s palabras, tu palabra.

Señor, préstame tus **deportivas**  
y toca con tus manos amorosas **mis pies**,  
sanando las agujetas que no me permiten  
salir en tu búsqueda  
para convertirme en tu atleta, en tu discípulo,  
en "una maratoniana de tu reino."

Señor, préstame tu **estetoscopio**  
y toca con tus manos amorosas **mi corazón**,  
sanando las arritmias del desamor y  
la venganza  
para que seas, de hoy en adelante,  
el cirujano de mi alma.

Señor, préstame tu **corazón resucitado**,  
para tocar con mis manos amorosas  
**el corazón de mis hermanos**,  
sanando las pequeñas muertes de cada día,  
para gozar todos juntos de tu Vida para  
siempre con nosotros.

**María Germania Troya**



# MJestudios

## Un sacramento de iniciación cristiana. La dimensión mistagógica del sacramento

**BERT DAELEMANS, SJ**

Arquitecto y doctor en Teología. Profesor en Universidad Pontificia de Comillas (Madrid).

### Síntesis del artículo

El autor plantea estas preguntas: ¿Qué aporta la celebración sacramental a los procesos de iniciación cristiana? ¿Qué es de verdad un sacramento de iniciación cristiana? ¿Qué falsos tópicos o imágenes habrá que desmontar sobre estos sacramentos? ¿Cómo celebrarlos con autenticidad y buenas prácticas? Para poder responder, recuerda cuatro intuiciones de la tradición patristica y medieval de la Iglesia que se plasman en cuatro dimensiones de la iniciación cristiana: las dimensiones estética, experiencial, extraordinario-festiva y comunitaria.

**#PALABRAS CLAVE:** Iniciación, Iglesia, catecumenado, experiencia, sacramento.

### Abstract

The author asks these questions: What does the sacramental celebration contribute to the processes of Christian initiation? What is truly a sacrament of Christian initiation? What false topics or images will have to be dismantled on these sacraments? How to celebrate them with authenticity and good practices? In order to respond, he recalls four intuitions of the patristic and medieval tradition of the Church that are embodied in four dimensions of Christian initiation: the aesthetic, experiential, extraordinary-festive and community dimensions.

**#KEYWORDS:** Initiation, Church, catechumenate, experience, sacrament.

¿Qué aporta la celebración sacramental a los procesos de iniciación cristiana? ¿Qué es de verdad un sacramento de iniciación cristiana? ¿Qué falsos tópicos o imágenes habrá que desmontar sobre estos sacramentos? ¿Cómo celebrarlos con autenticidad y buenas prácticas? Para poder responder a esta serie de preguntas acerca de los sacramen-

la Iglesia que de nuevo cobran gran actualidad a la luz de la situación que nos toca vivir.

Tradicionalmente se considera que son tres los sacramentos de la iniciación cristiana: bautismo, confirmación y eucaristía, de los cuales se celebra, de modo ahora habitual, la confirmación años después de recibir la primera comunión. Aquí, más bien, quisiera conside-