



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre Completo	Antropología filosófica
Código	E000003462
Título	Grado en Filosofía
Impartido en	Grado en Filosofía [Primer Curso] Bachiller Eclesiástico en Filosofía [Primer Curso]
Nivel	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	9,0
Carácter	Básico
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Antonio Sanchez Orantos
Horario	Miércoles 9,30-12,30; Viernes 11,40-12,30
Horario de tutorías	Lunes: 10-14 (cita previa)
Descriptor	<ul style="list-style-type: none">• Discernir la tarea propia de la Antropología filosófica en el conjunto de saberes sobre el hombre• Enfrentar críticamente las posibles explicaciones reduccionistas de la naturaleza humana.• Conocer los datos que ofrece la teoría de la evolución (neodarwinismo) sobre el origen de la vida humana y acoger las implicaciones que de ella se derivan para el quehacer antropológico.• Conocer los datos que ofrecen las Neurociencias sobre la relación mente/cerebro (replanteamiento del problema tradicional del alma) y acoger las implicaciones para el quehacer antropológico.• Plantear el problema ético/político que comporta la búsqueda de la excelencia humana (el bien y la verdad)• Vislumbrar el problema del Fundamento Absoluto de la vida humana

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Antonio Jesús María Sánchez Orantos
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Despacho	Cantoblanco - Despacho 322
Correo electrónico	asanchez@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación



«...Tenemos una antropología científico-natural, otra filosófica y otra teológica indiferentes entre sí, pero no tenemos una idea unitaria del hombre»

(Max Scheler)

En 1928 Max Scheler en su obra *El puesto del hombre en el cosmos* presentó con suma claridad el reto que una antropología filosófica tenía que asumir para constituirse en saber a la altura de su tiempo:

«Si se pregunta a un europeo culto qué entiende por la palabra 'hombre', casi siempre empiezan a rivalizar en su mente tres círculos de ideas totalmente inconciliables entre sí. En primer lugar, el círculo de ideas de la tradición judeocristiana: Adán y Eva, la Creación, el Paraíso, la Caída. En segundo lugar, el círculo de ideas de la Antigüedad clásica, en la que la autoconciencia del hombre se elevó por vez primera a un concepto de su puesto singular en la tesis de que el hombre es hombre porque posee razón, lógos, phrónesis (sabiduría práctica), ratio, mens, donde lógos significa tanto lenguaje como capacidad de captar el 'qué' de todas las cosas; estrechamente vinculada a esta intuición está la doctrina de que también a la totalidad del Universo le subyace una razón sobrehumana, de la que el hombre, y sólo él de entre todos los seres participa. El tercer círculo de ideas, que también se ha hecho tradicional hace ya mucho tiempo, es el de la moderna ciencia natural y de la psicología genética, según las cuales el hombre es un muy tardío producto de la evolución del planeta Tierra, un ser que sólo se diferenciaría de sus precursores en el reino animal por el grado de complejidad con que se combinan en él las energías y facultades, que en sí mismas ya están presentes en la naturaleza infrahumana. Estos tres círculos de ideas carecen de toda unidad entre sí. De este modo, tenemos una antropología científico-natural, otra filosófica y otra teológica indiferentes entre sí, pero no tenemos una idea unitaria del hombre»

Se trataría, por tanto, de buscar un saber –la filosofía es siempre «saber que se busca»– que en diálogo con la propuesta antropológica «sistemático-natural» que las ciencias positivas ofrecen (sobre todo neodarwinismo y neurociencias) y abierto, sin prejuzgar su (im)posibilidad, a la revelación de un «Otro trascendente» muestre la unicidad, originalidad e irrepetibilidad de la persona humana: su naturaleza. Este será el objetivo último de la asignatura y su asimilación permitirá al alumno acreditar su capacidad para profundizar críticamente sobre los problemas fundamentales de la vida humana.

Prerrequisitos

Generales para el estudio del Grado de Filosofía.

Competencias - Objetivos



Competencias

GENERALES

CG01	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas	
	RA1	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las asignaturas
	RA2	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
CG02	Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar	
	RA1	Elabora materiales propios que organizan los contenidos teóricos y prácticos trabajados en el aula, así como aquellos aportados por las referencias bibliográficas o las búsquedas de documentación trabajadas de forma autónoma
	RA2	Actualiza en su estudio y en los trabajos que realiza la búsqueda, selección y utilización de materiales bibliográficos novedosos de origen multidisciplinar
	RA3	Enfrenta casos prácticos aplicando los conceptos e hipótesis adquiridos y contrasta en diálogo abierto las diferentes soluciones alcanzadas, expresando de forma clara y asertiva sus argumentos y aceptando las críticas fundadas
CG04	Capacidad de dialogar críticamente con los diversos lenguajes y planteamientos que enfrentan los problemas teórico/ prácticos de la vida humana buscando siempre la mediación entre puntos de vista contrapuestos	
	RA1	Sabe identificar, prevenir y establecer distancia crítica respecto a modos dogmáticos y violentos de pensamiento
	RA2	Muestra tener capacidad para abrir espacios de diálogos que permitan compartir lenguajes y planteamientos diversos que intentan enfrentar un mismo problema
	RA3	Comprende las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana
CG05	Capacidad de reflexionar con profundidad	



	RA1	Busca críticamente el espacio filosófico, en diálogo interdisciplinar con las ciencias de la naturaleza y del espíritu, que permita plantear con radicalidad el problema del sentido de la vida humana
CG06	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Aplica metodologías de análisis interpretando los resultados de forma clara y comprensible
	RA2	Reconoce los elementos más significativos presentes en un texto complejo y las relaciones que se establecen entre ellos
	RA3	Expresa con claridad y acierto las ideas fundamentales contenidas en un texto complejo
CG07	Capacidad de razonamiento crítico	
	RA1	Conoce y contrasta teorías, hipótesis y metodologías de análisis propias de los diferentes enfoques de cada asignatura y presenta argumentativamente sus conclusiones
	RA2	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, psicológicos, históricos, económicos, filosóficos, teológicos...
CG12	Capacidad para el aprendizaje autónomo y la elaboración de proyectos personales de trabajo, organizando el tiempo y las estrategias	
	RA1	Elabora trabajos adoptando enfoques originales tanto en la selección de temas, como en los enfoques teóricos y en las metodologías de análisis que emplea
CG16	Capacidad de reconocer la aportación al sentido de la vida humana de las diferentes tradiciones religiosas presentes en nuestra cultura actual	
	RA1	Conoce y analiza el contenido de las grandes tradiciones religiosas en su recorrido histórico y sabe extraer valores de sentido para la vida humana, siempre en diálogo con otras alternativas.
ESPECÍFICAS		
CE01	Habilidad para utilizar las bibliotecas y las diversas fuentes documentales con eficacia	
	RA1	Conoce y maneja las herramientas electrónicas que dan acceso a los catálogos y las bases de datos de las bibliotecas universitarias



CE02	Capacidad de relacionar ideas	
	RA1	Es capaz de generar hipótesis de interpretación sobre la base de la información que recibe
CE03	Capacidad para plantear preguntas filosóficas	
	RA1	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja
	RA2	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
	RA3	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
CE07	Habilidad para el análisis filosófico y la construcción de argumentos correctos	
	RA1	Sabe examinar los argumentos desde el punto de vista de su corrección lógica
	RA2	Sabe formular conjeturas que sean pertinentes para la solución de cuestiones que se le proponen o que él mismo encuentra y plantea.
CE08	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos	
	RA1	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
	RA2	Prescinde al redactar de los detalles superfluos
	RA3	Maneja con pericia múltiples textos y varias posibilidades en torno a la misma cuestión, hasta lograr clasificar bien las tesis en presencia y los argumentos que se ofrecen para sostenerlas
CE11	Capacidad para saber trabajar con distintas tradiciones y métodos de pensamiento	
	RA1	Se adapta a usar metodologías diferentes y a valorar todas positivamente
	RA2	Comprende la diferencia de los horizontes hermenéuticos que corresponden a las principales fases históricas y las tradiciones esenciales de la filosofía
CE13	Habilidad para identificar las cuestiones de fondo de cualquier debate	
	RA1	Está habituado a manejar mucha información simultáneamente y a recurrir a gran variedad de fuentes para resolver cuestiones
CE18	Capacidad para formular y evaluar argumentos opuestos	
	RA1	Está acostumbrado a debatir las opiniones propias y ajenas sin dejarse llevar de la pasión



RA2	Está acostumbrado a la construcción de conjeturas que resuelvan las cuestiones propuestas y a evaluarlas (tanto pública como privadamente)
------------	--

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

INTRODUCCIÓN: EL TEMA PROPIO DE LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA.

1. La bella propuesta de Max Scheler.
2. Reflexión crítica sobre el conocimiento científico.
3. El problema de la verdad: el espacio propio del quehacer filosófico.
4. Necesidad de la filosofía para la vida humana.
5. El bello proyecto de la antropología socrática.

EL ORIGEN DE LA VIDA: PRIMERA APROXIMACIÓN A LA SENSIBILIDAD

1. Lo que busca la filosofía en la ciencia biológica.
2. De la evolución química a la evolución biológica. Clarificando conceptos para una adecuada comprensión del pensamiento de Darwin.
3. Oposición radical a todo saber que obligue a la aceptación del dualismo metafísico. Diálogo con las neurociencias

LA EVOLUCIÓN HUMANA. EL DIFÍCIL PROBLEMA DE LA RELACIÓN CUERPO Y ALMA. APROXIMACIÓN AL YO HUMANO

1. Introducción: El dualismo inteligencia/sensibilidad.
2. La evolución humana. Proceso de hominización
3. Corrientes fundamentales de Antropología biológica.
4. Definición del sentir.
5. Aparición del yo humano.
6. El difícil problema del alma humana. Un breve diálogo con las neurociencias.

APROXIMACIÓN A LA TEORÍA DE LA VERDAD. LA TEORÍA DE LA VERDAD Y EL YO: VISLUMBRE DEL BIEN.

1. Prolegómenos críticos para una teoría de la verdad.
2. La enseñanza de la historia de la filosofía. La posibilidad de una «tercera navegación».
3. La teoría de la verdad y yo: el vislumbre del bien.

LA FUNDAMENTACIÓN ÉTICA DE LA VIDA HUMANA. SOBRE EL MAL, EL BIEN, LA



VIDA PERSONAL Y EL COMPROMISO POLÍTICO.

1. El problema del mal en la reflexión filosófica.
2. El problema del mal y la vida ética.
3. La lucha contra el dualismo como fundamento de acceso a la acción responsable humana.
4. Un proyecto de responsabilidad para la vida humana.
5. El problema de lo divino.
 - Introducción: una justificación.
 - La sintonía de Santo Tomás con el método socrático de búsqueda de la verdad.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

1. Exposición de contenidos fundamentales por parte del profesor acompañadas con apuntes elaborados por el profesor y textos breves relevantes para la antropología filosófica.
2. Proyección de películas y debate en el aula:
 - La Odisea de la Especie. Dirigida por Jacques Malaterre. Asesor científico: Yves Coppens. Coordinador científico (versión española): Juan Luis Arsuaga.
 - La cinta blanca. Dirigida por Michael Haneke
- Debates sobre trabajos de los dos libros leídos:
 - Moya, A, *Naturaleza y futuro del hombre*. Edit. Síntesis, Madrid, 2.011.
 - Libro de libre elección por parte del alumno después de diálogo con el profesor.
- Pruebas de comprensión de la materia: ejercicios de redacción y defensa después de cada núcleo temático

Metodología Presencial: Actividades

Metodología presencial:

- Exposición de contenidos fundamentales por parte del profesor acompañadas con apuntes elaborados por el profesor y textos breves relevantes para la antropología filosófica.
- Proyección de películas y debate en el aula:
 - La Odisea de la Especie. Dirigida por Jacques Malaterre. Asesor científico: Yves Coppens. Coordinador científico (versión española): Juan Luis Arsuaga.
 - La cinta blanca. Dirigida por Michael Haneke



- **Presentación y debates sobre trabajos de los dos libros leídos:**
 - Moya, A. *Naturaleza y futuro del hombre*. Edit. Síntesis, Madrid, 2011.
 - Libro de libre elección por parte del alumno después de diálogo con el profesor.
- **Pruebas de comprensión de la materia:** ejercicios de redacción y defensa oral según se indica en el cronograma de evaluación.

Metodología No presencial: Actividades

- **Trabajos escritos:** síntesis y resumen personal de cada uno de los temas propuestos en clase. Preparación para la defensa de lo aprendido
- **Trabajo escrito y preparación para su presentación en clase de los libros leídos (obligatorio y de elección libre)**
- **Preparación de evaluaciones:**
 - **Prueba I:** capítulo I. Examen escrito. En tiempo presencial.
 - **Prueba II:** capítulo II. Comentario de texto. En tiempo no presencial.
 - **Prueba III:** capítulo III. Elaboración en tiempo no presencial de un resumen de los apuntes recibidos.
 - **Prueba IV:** Elaboración del trabajo síntesis sobre el libro de lectura obligatoria y preparación de su defensa oral.
 - **Prueba IV:** capítulo IV. Comentario de texto. En tiempo no presencial
 - **Prueba V:** capítulo V. Examen escrito. En tiempo presencial
 - **Prueba VI:** Elaboración del trabajo síntesis sobre el libro de elección libre y preparación de su defensa oral
- **Lectura, estudio y reflexión sobre algunos textos fundamentales de la tradición filosófica sobre la esencia de lo humano.**

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Clases magistrales	Seminarios y trabajos dirigidos	Tutoría	Seminarios y trabajos dirigidos
60.00	20.00	4.00	15.00
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo del estudiante			
170.00			
CRÉDITOS ECTS: 9,0 (269,00 horas)			

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen escrito primer capítulo.	El profesor ofrecerá preguntas sobre los contenidos del capítulo que los alumnos prepararán en tiempo no presencial. En tiempo presencial el alumno elaborará la	20 %



	respuesta a una de las preguntas elegidas por el profesor.	
Comentario de texto capítulo segundo.	En tiempo no presencial, el alumno elaborará un comentario de texto sobre un texto clásico sobre la definición de vida.	10 %
Elaboración de un resumen síntesis sobre la teoría de la evolución humana. Capítulo tercero	El alumno elabora un resumen de los aspectos fundamentales del proceso de evolución humana desde las explicaciones, visualización de la película y apuntes recibidos	10 %
Defensa oral de los contenidos del libro de lectura obligatoria.	El alumno preparará un trabajo escrito sobre los contenidos del libro leído y preparará la defensa oral de dicho trabajo	50 %
Evaluación de la presencia y participación	Después de un diálogo con el profesor en sesión de tutoría, se evaluará la presencia activa en la clase	10 %
Comentario de texto capítulo cuarto	El alumno elabora en tiempo no presencia un comentario de texto sobre un texto clásico sobre la verdad y el bien	10 %
Examen escrito sobre le capítulo quinto	El profesor ofrecerá preguntas claves del capítulo que preparadas en tiempo no presencial abriran el examen en tiempo presencial desde una pregunta elegida por el profesor.	20 %
Defensa oral del libro de elección libre	El alumno elaborará un trabajo sobre un libro elegido, después de dialogar con el profesor, y defenderá oralmente dicho trabajo	50 %
Presencia y participación en la clase	Después de un diálogo tutorial, el profesor evaluará dicha presencia	20 %



PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Examen capitulo primero	Mes de Septiembre	Finales de Septiembre
Comentario de texto capítulo segundo	Mes de Octubre	Finales de Octubre
Síntesis teoría de la evolución humana	Mes de Noviembre	Finales de Noviembre
Defensa del trabajo sobre el libro lectura obligatoria	Durante el cuatrimestre	Calendario de exámenes primer cuatrimestre
Comentario de texto capitulo cuarto	Enero/mediados de Febrero	Finales de Febrero
Examen capítulo quinto	Mes de Marzo	Finales de Marzo
Defensa oral del libro de libro elección	Durante el segundo cuatrimestre	Calendario de exámenes segundo cuatrimestre

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

- **ADAMS, W.V:** *Las raíces filosóficas de la antropología*, Trotta, Madrid, 2003.
- **ARSUAGA, J:** *La especie elegida. La larga marcha de la evolución humana*, Círculo lectores, 2000.
- **BEORLEGUI, C:** *Antropología Filosófica. Dimensiones de la realidad humana*, Upco, 2016.; *Antropología Filosófica. Nosotros: urdimbre solidaria y responsable*, Deusto publicaciones, 2009.
- **CELA, CONDE; AYALA, F.:** *Senderos de la evolución humana*, Alianza, Madrid, 2001.
- **GARCIA-BARÓ, M.:** *Introducción a la teoría de la verdad*, Síntesis, 1999.
- **MAYNARD, S.; SZATHMARY E.:** *Ocho hitos de la evolución: del origen de la vida a la aparición del lenguaje*, Madrid, Tusquets, 2001.
- **SCHELER, M.:** *El puesto del hombre en el cosmos. La idea de la paz perpetua y el pacifismo*, Alba Editorial, Barcelona, 2000.
- **MORGADO, I:** *Cómo percibimos el mundo. Una exploración de la mente y los sentidos*. Ariel, Barcelona, 2012
- **BLANCO, CARLOS:** *Historia de la neurociencia. El conocimiento del cerebro y la mente desde una perspectiva interdisciplinar*. Biblioteca Nueva, Madrid, 2014.

Bibliografía Complementaria



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE
2018 - 2019**

www.atapuerca.org

www.portalciencia.net/antoevo.html bibliografía Complementaria

Libros de consulta:

- **BARTA, R.: *Antropología del cerebro. La conciencia y los sistemas simbólicos*, Pretextos, Valencia, 2006.**
- **DAMASIO, A.: *El error de Descartes: la emoción, la razón y el cerebro humano*, Crítica, 2006.**
- **DAMASIO, A.: *En busca de Spinoza: neurobiología de la emoción y los sentimientos*, Crítica, 2005.**
- **RICAHARDS, S.: *Filosofía y sociología de la Ciencia, Siglo XXI*, Madrid, 1992.**
- **SUPPE, F.: *La estructura de las teorías científicas*, UNED, Madrid, 1991.**