

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
<b>Nombre completo</b>	Prácticas IV
<b>Código</b>	E000005926
<b>Título</b>	<a href="#">Grado en Educación Infantil</a>
<b>Impartido en</b>	Grado en Educación Infantil [Cuarto Curso] Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria [Cuarto Curso]
<b>Nivel</b>	Reglada Grado Europeo
<b>Cuatrimestre</b>	Anual
<b>Créditos</b>	11,0
<b>Carácter</b>	Básico
<b>Departamento / Área</b>	Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez (CESAG)
<b>Responsable</b>	M <sup>a</sup> del Portal Suñé Vela (coordinación)
<b>Horario</b>	Se pueden consultar en la página web del CESAG
<b>Horario de tutorías</b>	1r semestre, miércoles 11h; 2º semestre, miércoles a las 13h
<b>Descriptor</b>	La finalidad del módulo es formar a los estudiantes mediante 'experiencias reales en centros de educación infantil. Supone el desarrollo de las competencias personales-relacionales, académicas y profesionalices trabajadas en las diferentes materias.que forman parte de los estudios de Grado en Educación Infantil.

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	Maria del Portal Suñé Vela
<b>Departamento / Área</b>	Departamento de Psicología e Intervención en la Primera Infancia
<b>Correo electrónico</b>	mpsune@cesag.comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>Este es el último periodo de prácticas de los estudiantes de Educación Infantil, y el último en un aula de esta etapa educativa para los estudiantes del Doble Grado EI-EP. Supone la culminación de sus experiencias reales en su periodo de formación inicial.</p> <p>En estas últimas experiencias los estudiantes van a tener que realizar un periodo intensivo de ocho semanas en un aula de segundo ciclo de Educación Infantil, en el que van a compartir la experiencia con un tutor/a de Educación Infantil y con un maestro especialista en Lengua inglesa (o de apoyo, o de Música, en el caso que</p>

realicen una doble mención en Pedagogía Terapéutica o Educación Musical).

### Prerequisitos

No existen prerequisites normativos. No obstante, se recomienda haber realizado los periodos de prácticas anteriores y haber realizado asignaturas mención y de metodología del inglés.

### Competencias - Objetivos

#### Competencias

#### GENERALES

<b>CEIN48</b>	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües, con especial atención a los factores propios del período 0-6	
<b>CGI03</b>	Capacidad de organización y planificación	
	<b>RA1</b>	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	<b>RA2</b>	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
<b>CGI04</b>	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas	
	<b>RA1</b>	Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos
	<b>RA2</b>	Cita adecuadamente dichas fuentes
	<b>RA3</b>	Incorpora la información a su propio discurso
	<b>RA4</b>	Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio
	<b>RA5</b>	Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias
<b>CGI06</b>	Comunicación oral y escrita en la propia lengua	
	<b>RA1</b>	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente
	<b>RA2</b>	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura
	<b>RA3</b>	Escribe con corrección
	<b>RA4</b>	Presenta documentos estructurados y ordenados
	<b>RA5</b>	Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos Personales



<b>CGP07</b>	Habilidades interpersonales	
	<b>RA1</b>	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones
	<b>RA2</b>	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo
	<b>RA3</b>	Valora el potencial del conflicto como motor de cambio e innovación
	<b>RA4</b>	Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea.
<b>CGP09</b>	Capacidad crítica y autocrítica	
	<b>RA1</b>	Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones
	<b>RA2</b>	Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones
	<b>RA3</b>	Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada
<b>CGP10</b>	Compromiso ético	
	<b>RA1</b>	Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia
	<b>RA2</b>	Muestra una conducta coherente con los valores que enseña
	<b>RA3</b>	Se considera a sí mismo como agente de cambio social
	<b>RA4</b>	Procura defender los derechos humanos ante sus alumnos y compañeros.
	<b>RA5</b>	Conoce y asume de forma reflexionada los principios éticos y deontológicos de la profesión de maestros
	<b>RA6</b>	Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás Sistémicas
<b>CGS11</b>	Capacidad de aprender	
	<b>RA1</b>	Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones
	<b>RA2</b>	Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones
	<b>RA3</b>	Muestra curiosidad por las temáticas tratadas más allá de la calificación
	<b>RA4</b>	Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados



<b>CGS14</b>	Preocupación por la calidad	
	<b>RA1</b>	Se orienta la tarea y a los resultados
	<b>RA2</b>	Tiene método en su actuación y la revisa sistemáticamente
	<b>RA3</b>	Profundiza en los trabajos que realiza
	<b>RA4</b>	Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CEC01</b>	Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanzaaprendizaje en particular	
	<b>RA1</b>	Sitúa cualquier proceso y/o resultado educativo en relación con el microcontexto del aula, el mesocontexto del centro educativo, el exocontexto de la comunidad local y el macrocontexto social.
	<b>RA2</b>	Considera la intervención de factores personales (cognitivos, emocionales, conductuales), institucionales y socioculturales en la determinación de la consecución de objetivos educativos.
	<b>RA3</b>	Identifica en situaciones específicas cuáles son los factores que están afectando al aprendiz en su proceso educativo y determina el grado de influjo de los principales.
<b>CEC02</b>	Sólida formación científico-cultural	
<b>CEC03</b>	Capacidad para organizar la enseñanza utilizando de forma integrada los saberes disciplinares, transversales y multidisciplinares adecuados al respectivo nivel educativo	
	<b>RA1</b>	Planifica sus actividades educativas considerando que los contenidos están vinculados con otros contenidos de una determinada asignatura y con los de otras áreas disciplinares.
	<b>RA2</b>	Determina estrategias de enseñanza que enfatizan las conexiones existentes entre los diversos contenidos curriculares, tanto longitudinal como transversalmente.
	<b>RA3</b>	Establece procedimientos de evaluación que identifican la integración de saberes.
<b>CEC06</b>	Capacidad para utilizar la evaluación como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza y del aprendizaje	
	<b>RA1</b>	Introduce de forma explícita el sistema de evaluación en la planificación de su enseñanza y es consciente del valor que tiene tanto para el progreso del aprendizaje como para la mejora de los procesos educativos.



	<b>RA2</b>	Establece una relación de congruencia entre los objetivos, los contenidos, la metodología de enseñanza y el sistema de evaluación.
	<b>RA3</b>	Toma decisiones sobre el posible cambio de objetivos, contenidos, metodología y/o sistema de evaluación en función de los resultados
<b>CEC07</b>	Capacidad para desarrollar su tarea educativa en el marco de una educación inclusiva	
	<b>RA1</b>	Considera que los logros educativos deben atañer a todos los alumnos en la máxima medida que sean capaces de alcanzar.
	<b>RA2</b>	Diseña sus actividades de enseñanza y aprendizaje con indicaciones explícitas que permitan atender a la diversidad.
	<b>RA3</b>	Personaliza sus intervenciones educativas teniendo en cuenta la singularidad de cada alumno o alumna.
<b>CEC12</b>	Capaz de generar expectativas positivas sobre el aprendizaje y el progreso integral del niño	
	<b>RA1</b>	Juzga con precaución los datos negativos provenientes de los alumnos y las alumnas que inducirían expectativas negativas y procura que no se traduzcan en conductas docentes debilitadoras para ellos.
	<b>RA2</b>	Comunica con sus acciones que confía en la capacidad de todos y cada uno para aprender el máximo posible en función de las propias posibilidades.
	<b>RA3</b>	Otorga de forma permanente un <i>¿feed-back¿</i> cualitativo que permite la corrección de los errores y el afianzamiento de las buenas consecuciones.
<b>CEC15</b>	Capaz de usar una segunda lengua en el contexto del aula (Inglés-Nivel B2)	
	<b>RA1</b>	Cumple con las competencias fijadas por el Portfolio Europeo de Lenguas según el nivel que curse finalizando su formación de Grado acreditando haber alcanzado un nivel mínimo B2
	<b>RA2</b>	Comprende presentaciones científicas en inglés en foros internacionales así como investigaciones educativas escritas en inglés.
	<b>RA3</b>	Podrá desarrollar los contenidos curriculares de la etapa utilizando el inglés
	<b>RA4</b>	Elaborará materiales que posibiliten el cumplimiento de los objetivos curriculares y el aprendizaje del Inglés de una manera adaptada a los niveles de la etapa.
	<b>RA5</b>	Será capaz de presentar en inglés un tema previamente preparado ante sus compañeros de clase



<b>CEC16</b>	Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad) en el desarrollo de su labor educativa	
	<b>RA1</b>	Enumera diversas soluciones o alternativas ante algún problema educativo
	<b>RA2</b>	Evalúa de forma sistemática todas las ideas que se le ocurren para solucionar algo.
	<b>RA3</b>	Identifica posibles problemas o dificultades de forma razonada y razonable donde otras personas no los ven.
<b>CEIN52</b>	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera antes de los seis años.	
<b>CEIN62</b>	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro de Educación Infantil	
	<b>RA1</b>	Elabora por escrito las programaciones de su intervención educativa en el aula fundamentando sus actuaciones desde principios psicopedagógicos explícitos, considerando el marco legal curricular, el Proyecto Curricular de Centro, y las necesidades e intereses de los alumnos.
	<b>RA2</b>	Diseña actividades lúdicas para el desarrollo en el niño o niña de las capacidades recogidas en el curriculum de la etapa, acordes con las teorías del juego y con las características del momento evolutivo en el que se encuentre el niño o niña.
	<b>RA3</b>	Asiste y participa en las reuniones con las familias del grupo de alumnos de su maestro-tutor y en las entrevistas individuales que periódicamente se realizan con los padres.
	<b>RA4</b>	Prepara el orden del día de una reunión del equipo docente de ciclo, coordina la participación de los asistentes y elabora el acta.
<b>CEIN63</b>	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica, con especial atención a los factores propios del período 0-6	
	<b>RA1</b>	Orienta sus actuaciones profesionales siguiendo las directrices establecidas en los documentos que organizan la institución (Carácter Propio, Reglamento de Régimen Interior, Proyecto Educativo de Centros, ¿) en la que está integrado y colabora con los profesionales y miembros de la comunidad educativa con los que se relaciona durante su periodo de prácticas
	<b>RA2</b>	Respeto y aplica los principios éticos y deontológicos de la profesión de maestro en el desarrollo de su actividad como alumno en prácticas, de acuerdo con las normativas y procedimientos establecidos en su centro educativo.
	<b>RA3</b>	Autoevalúa las propias competencias socioemocionales para el desarrollo de sus funciones profesionales como maestro, identificando las áreas susceptibles de

		mejora y contrastando sus valoraciones tanto con su maestro-tutor en el centro educativo como con su mentor-supervisor de la Universidad.
<b>CEIN66</b>		Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social, con especial atención a las necesidades del período 0-6
	<b>RA1</b>	Implementa actividades y estrategias para favorecer la información y comunicación con los padres de los niños y niñas y su colaboración en el proceso socio-educativo, relacionándolas con las características y el contexto social de los mismos y los objetivos de la educación escolar en la etapa de educación infantil.
	<b>RA2</b>	Selecciona e integra en su planificación de actividades de aula los ¿programas institucionales¿ y recursos educativos dirigidos a la población escolar de esta etapa que ofrecen tanto las administraciones públicas como las entidades sociales sin animo de lucro.
	<b>RA3</b>	Está disponible, participa y se integra en la oferta de actividades paraescolares, deportivas, pastorales y de ocio y tiempo libre que se ofrecen en el Centro fuera de la jornada escolar y durante el periodo de vacaciones estivales.

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### Contenidos

#### Objetivos/ Resultados de aprendizaje

Los resultados de aprendizaje que se van a evaluar van a ser:

- Planifica sus actividades educativas considerando que los contenidos están vinculados con otros contenidos de una determinada asignatura y con los de otras áreas disciplinares.
- Determina estrategias de enseñanza que enfatizan las conexiones existentes entre los diversos contenidos curriculares, tanto longitudinal como transversalmente.
- Establece procedimientos de evaluación que identifican la integración de saberes.
- Establece una relación de congruencia entre los objetivos, los contenidos, la metodología de enseñanza y el sistema de evaluación.
- Toma decisiones sobre el posible cambio de objetivos, contenidos, metodología y/o sistema de evaluación en función de los resultados.
- Considera que los logros educativos deben atañer a todos los alumnos en la máxima medida que sean capaces de alcanzar.
- Diseña sus actividades de enseñanza y aprendizaje con indicaciones explícitas que permitan atender a la diversidad.
- Personaliza sus intervenciones educativas teniendo en cuenta la singularidad de cada alumno o alumna.
- Cumple con las competencias fijadas por el Portfolio Europeo de Lenguas según el nivel que curse

finalizando su formación de Grado acreditando haber alcanzado un nivel mínimo B2

-Podrá desarrollar los contenidos curriculares de la etapa utilizando el inglés

-Elabora materiales que posibiliten el cumplimiento de los objetivos curriculares y el aprendizaje del Inglés de una manera adaptada a los niveles de la etapa.

-En la organización de las actividades de enseñanza-aprendizaje aplica correctamente diferentes formas de agrupamiento de los alumnos en el aula que favorezcan tanto procesos de aprendizaje cooperativo como el trabajo personal en un clima de concentración y silencio.

-Se expresa verbalmente con claridad en un lenguaje asequible para ser escuchado y comprendido por los alumnos de estas edades (6-12 años) en consonancia con los diversos contextos socioculturales, adoptando un tono de voz y una expresión corporal que transmite seguridad en si mismo, confianza y respeto personal al alumno.

-Elabora por escrito las programaciones de su intervención educativa en el aula fundamentando sus actuaciones desde principios psicopedagógicos explícitos, considerando el marco legal curricular, el Proyecto Curricular de Centro, y las necesidades e intereses de los alumnos.

-Diseña actividades lúdicas para el desarrollo en el niño o niña de las capacidades recogidas en el curriculum de la etapa, acordes con las teorías del juego y con las características del momento evolutivo en el que se encuentre el niño o niña.

## Contenidos

1. El diario de aprendizaje.
2. Elaboración del portafolio del Prácticum.
3. Habilidades docentes: autoevaluación, supervisión y procesos de mejora.
4. El trabajo colaborativo con otros profesionales.
5. Organización y gestión del grupo-clase.
6. Estrategias de intervención didáctica.
7. Diseño, implementación y evaluación de proyectos educativos y proyectos de innovación educativa.
8. Documentación y elaboración de informes

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Tratándose de una asignatura de prácticas externas, todas las actividades girarán en torno a las experiencias en centros educativos.

### Metodología Presencial: Actividades

Prácticas Externas: Los alumnos deberán participar de forma activa en la dinámica general del centro educativo y del grupo clase donde esté realizando el prácticum.



Algunos de los ámbitos posibles de intervención serían:

- Coparticipar con el profesor/a del aula en la planificación, la implementación y evaluación de las propuestas de actividades.
- Planificar, intervenir y evaluar situaciones de enseñanza-aprendizaje, responsabilizándose del grupo-clase en períodos cada vez más extensos.
- Participar en la dinámica general del centro, actividades compartidas, reuniones, actividades extraescolares, visitas, etc.

Los alumnos participarán en la dinámica general del centro y, a la vez, han de poder demostrar sus habilidades docentes a través de la planificación, gestión y evaluación de actividades que se implementarán en el aula. Dichas propuestas se habrán acordado previamente entre el/la tutor/a del CESAG y el/la tutor/a del centro educativo. Se pretende que esta colaboración no suponga una interferencia en la dinámica del aula sino más bien una ayuda real para el centro y que al mismo tiempo facilite a los alumnos estrategias y aprendizajes de investigación necesarios para dinamizar cambios en la práctica educativa.

Tutorías: se convierten en un elemento imprescindible para el seguimiento del aprendizaje personalizado que realizan los alumnos durante las prácticas, deberán organizarse de forma coordinada y conjunta entre el profesorado de la universidad y los tutores del centro educativo.

Seminarios en diferentes momentos a lo largo del periodo de prácticas.

CGI03, CGI04,  
CGI06, CGP10,  
CGP07, CGP09,  
CGS11, CGS14,  
CEC01, CEC12,  
CEC15, CEC16,  
CEC02, CEC03,  
CEC06, CEC07,  
CEIN48, CEIN62,  
CEIN63, CEIN66,  
CEIN52

### Metodología No presencial: Actividades

Los estudiantes deberán presentar evidencias de su aprendizaje a modo de reflexiones o propuestas didácticas implementadas en las aulas.

Todas estos trabajos, con la incorporación de las propuestas de mejora que los tutores les van haciendo a lo largo del proceso, formarán parte de la carpeta de aprendizaje.

CGI03, CGI04,  
CGI06, CGP10,  
CGP07, CGP09,  
CGS11, CGS14,  
CEC01, CEC12,  
CEC15, CEC16,  
CEC02, CEC03,  
CEC06, CEC07,  
CEIN48, CEIN62,  
CEIN63, CEIN66,  
CEIN52

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Prácticas en centros externos	Sesiones de supervisión de prácticas en la Universidad y tutorías individuales	
240.00	16.00	
HORAS NO PRESENCIALES		
Elaboración del Diario de Prácticas y Memoria de Prácticas	Búsqueda y selección de materiales bibliográficos, documentales o estadísticos pertinentes	Redacción del informe final

40.00

10.00

24.00

<b>CRÉDITOS ECTS: 11,0 (330,00 horas)</b>
---

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Tutor externo.  Actividades en el aula.	Las estrategias de evaluación que se presentan en esta guía son las que van a evaluar las prácticas no ligadas a ninguna mención. Valorarán, por tanto, el 50 % de la asignatura de estudiantes de Educación Infantil que solo cursen la mención en Lengua extranjera, el otro 50 % provendrá de la nota en esta mención (las características de la evaluación de las menciones están en sus respectivos proyectos o dossiers de prácticas). Mediante un instrumento que se le va a proporcionar, el maestro tutor valorará la acción docente del estudiante en el aula. Esta valoración no es recuperable.	35 %
Observación y valoración de la participación del alumno en las actividades.  Evidencias de participación en el aula y autovaloración.	Recuperable en evaluación extraordinaria	30 %
Diario de prácticas y memoria de prácticas.  Carpeta de aprendizaje	El estudiante debe reflexionar sobre su evolución como practicante en referencia a las competencias que ha ido desarrollando. Recuperable en evaluación extraordinaria.	35 %

### Calificaciones

Este último proceso de prácticas se va a realizar en un periodo de ocho semanas intensivas en las que el estudiante va a compaginar un tiempo acompañando a un maestro que imparta inglés (prácticas vinculadas a la mención en Lengua extranjera) y otro por un maestro especialista en música o que ejerza apoyo educativo en el aula (en caso de que el estudiante realice una doble mención). Para los estudiantes que cursen una única mención (inglés) o para los de Doble Grado, las prácticas van a ser generalistas en

Educación Infantil, y de mención inglés.

A lo largo de este periodo, los estudiantes van a estar acompañados por tutores del CESAG y de aula y van a tener que realizar diferentes tareas a través de las que van a valorar el nivel de aprovechamiento de estas experiencias.

La nota final de PIV supondrá la media de las valoraciones de las prácticas de mención inglés y Educación Infantil o Inglés y segunda mención.

La valoración que hagan las tutoras de aula no son recuperable de modo que si un tutor suspende a un alumno, este debe repetir las prácticas el curso siguiente en otra aula.

Los trabajos recogidos en la carpeta de aprendizaje si son recuperables en la evaluación extraordinaria en caso de estar suspendidos.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Todas las actividades que deberán realizar los estudiantes a lo largo de sus prácticas, con las fechas de entrega correspondientes, estarán descritas en los diferentes proyectos (prácticas generalistas de mención) que tendrán a su disposición en el campus virtual y en la web del CESAG.		

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

Bassedas, E, Huguet, T; Solé, I. (1996). *Aprender i ensenyar a l'Educació Infantil*. Barcelona: Graó.

Conselleria d'Educació i Cultura Govern Balear (2001). *Currículum d'Educació Infantil*.

Pablo, P.D.; Trueba, B. (1994). *Espacios y recursos. Para ti, para mí, para todos. Diseñar ambientes en Educación Infantil*. Madrid: Narcea

Puig, I i Sàtiro, A: (2000) *Tot pensant. Recursos per a l'educació infantil*. Barcelona: Eumo Editorial- Universitat de Girona- Grup IREF.

Quinto Borghi, B. (2005). *Los talleres en educación infantil*. Barcelona: Graó.

### Bibliografía Complementaria

Alsina, A. (2004). *Com desenvolupar el pensament matemàtic dels 0 als 6 anys. Propostes didàctiques*. Barcelona: Eumo Editorial.

Alsina, À. (2012). *Hacia un enfoque globalizador de la educación matemàtica en las primeras edades*.

Números. Juliol nº80, 7-24.

Agustín, C. (ed.) (2007). *Lectoescritura para todos*. Madrid: CIDE.

Barceló, J y Forteza, L (1993). *Cançons i jocs populars de les Illes Balears*. Ciutat de Mallorca: Centre d'Estudis de l'esplai.

Bigas, M. & Correig, M. (eds.). (2000). *Didáctica de la lengua en la educación infantil*. Barcelona: Síntesis.

El Sac de Dances (1994): *Danses catalanes i jocs dansats*. Barcelona: Alta Fulla.

García Ruiz, R. (2013). *Enseñar y aprender en Educación Infantil a través de Proyectos*. Santander: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria.

Harris, P, L. (1992). *Los niños y las emociones*. Madrid : Alianza.

Horno, P. ( 2004). *Eduquem l'afecte*. Barcelona: Graó.

Jiménez, M.P, (2003). *Enseñar ciencias*. Barcelona. España: Graó.

Kamii,C i Devries, R: (1998). *El conocimiento físico en la educación preescolar*. Madrid: Siglo XXI.

Keith, J. (2001). *An Introduction to Foreign Language Learning and Teaching*. Harlow: Longman,.

Laguia, M. J ; Vidal, C. (1987). *Racons d'activitat a l'Escola Bressol i Parvulari*. Barcelona : Graó.

Lewis, G. (2003). *Games for Children*. Oxford University Press,

Lobo, E. (2002). *Educación en los tres primeros años*. Madrid: Teleno.

Lopez, F. (2007). *La escuela infantil: observatorio privilegiado de las desigualdades*. Barcelona: Graó.

Loughlin,C ; Suina, J.(1987). *El ambiente de aprendizaje*. Madrid : Morata.

Maguire, J. (1992). *Creative Storytelling. Choosing, Inventing and Sharing Tales for Children*. Yellow Moon Press,.

Majó, F.; Baqueró, M. (2014). *8 ideas clave. Los proyectos interdisciplinarios*. Barcelona: Graó.

Majem, T; Òdena, P. (2001). *Descubrir jugando*. Barcelona: Octaedro.

Martínez, J. y Sánchez. C. (2011). *Desarrollo y mejora de la inteligencia matemática en Educación Infantil*. Madrid: Wolters Kluwer.

Moon, J. (2004). *Children Learning English*. Oxford: Macmillan-Heinemann,.

Muñoz, C. (ed). (2006). *Age and the Rate of Foreign Language Learning*. Clevedon: Multilingual Matters,.

Pablo, P.D.; Trueba, B. (1994). *Espacios y recursos. Para ti, para mí, para todos. Diseñar ambientes en Educación Infantil*. Madrid. Narcea.

Palou, S. *Sentir y crecer. El crecimiento emocional en la infancia. Propuestas educativas*. Barcelona: Graó.

Paniagua, G; Palacios, J. *Educación Infantil. Respuesta educativa a la diversidad*. Madrid: Alianza

Parellada, C. (2002). Un espacio de comunicación y crecimiento múltiples: familias y centros educativos. *Aula de Innovación Educativa*, 108.

Quintana, J. M. (coord.). (1993). *Pedagogía familiar*. Madrid: Narcea.

Ripoll, J. (1993). *La salut a la infància. Parlem-ne*. Barcelona: Col. «Temes d'Infància». Rosa Sensat.

Vega, S. (2006). *Ciencia 0-3. Laboratorios de ciencias en la escuela infantil*. Barcelona. Graó.

Wild, R. (1999). *Educación para ser. Vivencias de una escuela activa*. Barcelona. Herder.

Zabalza, M.A. (1996). *Calidad en la Educación Infantil*. Madrid. Narcea

Otros recursos

Se ofrecerán en el campus virtual.

**datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>