



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Actualización científica y Currículo en Lengua española
Código	0000009320
Título	<a href="#">Grado en Educación Primaria</a>
Impartido en	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y Grado en Educación Primaria [Tercer Curso] Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria [Tercer Curso] Grado en Educación Primaria [Segundo Curso] Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil [Segundo Curso]
Cuatrimestre	Anual
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Horario de tutorías	Previa cita

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Beatriz Francisca Núñez Gutiérrez de San Miguel
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Correo electrónico	bnunez@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
La asignatura de Actualización Científica y Currículum en Lengua Española pretende dar una formación completa al alumnado mediante un conocimiento profundo del currículum que el Ministerio de Educación marca para la Lengua en Educación Primaria; de manera que los alumnos el día que sean maestros en ejercicio hayan adquirido tanto los conocimientos como las competencias, destrezas y habilidades necesarias para impartir esta asignatura con seguridad. Es fundamental para ello poseer un conocimiento lingüístico actualizado y profundo que aporte confianza al alumnado y al profesorado con el que trabajen.
<b>Prerequisitos</b>
El dominio de los conocimientos <b>mínimos</b> de la materia es requisito para ser calificado.



## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CGI01</b>	Capacidad de análisis y síntesis	
	<b>RA1</b>	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
	<b>RA3</b>	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada
<b>CGI03</b>	Capacidad de organización y planificación	
	<b>RA3</b>	Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo de fin de grado)
<b>CGI04</b>	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas	
<b>CGI05</b>	Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio	
	<b>RA4</b>	Se familiariza con experiencias educativas arraigadas y de reconocida calidad y conoce algunas innovaciones relevantes en diferentes lugares
<b>CGP07</b>	Habilidades interpersonales	
	<b>RA3</b>	Valora el potencial del conflicto como motor de cambio e innovación
	<b>RA4</b>	Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea
<b>CGP08</b>	Trabajo en equipo	
	<b>RA1</b>	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	<b>RA2</b>	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
<b>CGP09</b>	Capacidad crítica y autocrítica	
<b>CGP10</b>	Compromiso ético	
<b>CGS11</b>	Capacidad de aprender	
	<b>RA2</b>	Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones
	<b>RA4</b>	Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados



<b>CGS13</b>	Capacidad para trabajar de forma autónoma	
	<b>RA1</b>	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
	<b>RA3</b>	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos
<b>CGS14</b>	Preocupación por la calidad	
	<b>RA3</b>	Profundiza en los trabajos que realiza
	<b>RA4</b>	Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CEC01</b>	Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular	
	<b>RA2</b>	Considera la intervención de factores personales (cognitivos, emocionales, conductuales), institucionales y socioculturales en la determinación de la consecución de objetivos educativos
	<b>RA3</b>	Identifica en situaciones específicas cuáles son los factores que están afectando al aprendiz en su proceso educativo y determina el grado de influjo de los principales.
<b>CEC02</b>	Sólida formación científico-cultural	
	<b>RA3</b>	Manifiesta una actitud positiva y un elevado interés por actividades culturales (artísticas, científicas, musicales, etc.) que se ofrecen en su entorno inmediato
<b>CEC03</b>	Capacidad para organizar la enseñanza utilizando de forma integrada los saberes disciplinares, transversales y multidisciplinares adecuados al respectivo nivel educativo	
<b>CEC04</b>	Capacidad para utilizar e incorporar adecuadamente en las actividades de enseñanza-aprendizaje las tecnologías de la información y la comunicación	
<b>CEC06</b>	Capacidad para utilizar la evaluación como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza y del aprendizaje	
<b>CEC07</b>	Capacidad para desarrollar su tarea educativa en el marco de una educación inclusiva	
<b>CEC09</b>	Capacidad para colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno	
	<b>RA1</b>	Reconoce que la labor educativa y, por tanto, la consecución de logros, es el fruto



		de la intervención de muchas ¿cabezas y manos¿
<b>CEP44</b>	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	
	<b>RA2</b>	Asume que, dentro de los dos procesos básicos de comprensión y expresión, es el papel activo de la persona el que contribuye a determinar el sentido de los mensajes y a dotarlos de pleno significado
<b>CEP45</b>	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.	
	<b>RA2</b>	Conoce la oferta editorial actual de literatura infantil y sabe ajustarla a las edades e intereses de los alumnos y las alumnas
	<b>RA3</b>	Es capaz de organizar actividades para la difusión del libro, de sus autores e ilustradores, y conoce recursos informáticos y otras iniciativas de promoción de la lectura como actividad de ocio fuera de la escuela
<b>CEP46</b>	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.	
<b>CEP47</b>	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.	
	<b>RA3</b>	Se considera a sí mismo, en tanto que maestro de Educación Primaria, como fuente privilegiada de ejemplo para sus alumnas y alumnos en el uso de la lengua, y vigila el uso adecuado, variado y creativo que hace de ella
<b>CEP48</b>	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	
	<b>RA2</b>	Concibe el aprendizaje como un proceso articulado alrededor del uso social de la lengua en diferentes contextos: privados y públicos, familiares y escolares
<b>CEP50</b>	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas.	
<b>CEP51</b>	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	
	<b>RA2</b>	Utiliza la prensa escrita como recurso didáctico y como vehículo que, además de habituar a los alumnos a su lectura cotidiana, les permite conocer la cultura en la que viven
	<b>RA3</b>	Incorpora a sus actividades docentes, con una perspectiva crítica, elementos informativos, publicitarios y recreativos procedentes de los medios de comunicación, especialmente Internet, televisión y radio
<b>CEP53</b>	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos.	



## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### BLOQUE 1

La importancia de la lengua en la vida cotidiana

1. ¿Utilidad o inutilidad de la lengua?
2. Propiedades del texto
3. Pautas para el resumen
4. La opinión argumentada

#### BLOQUE 2

La lengua castellana en Educación Primaria

1. El currículum
2. Los estándares de aprendizaje
3. La competencia en comunicación lingüística
4. Pruebas de evaluación externa
5. Análisis de materiales didácticos

#### BLOQUE 3

Niveles del análisis lingüístico

1. NIVEL FÓNICO (fonología, fonética y ortografía)
  - Los sonidos del español
  - Las grafías
  - La sílaba
  - Reglas ortográficas con dificultad
  - Uso de mayúsculas y minúsculas
  - Signos de puntuación
  - Reglas generales de acentuación
  - La tilde diacrítica



- El diptongo y el hiato

## 2. NIVEL GRAMATICAL (morfosintaxis)

- Estructura de la palabra

- Mecanismos de formación de palabras

- Categorías léxicas

- Tipos de oraciones según su estructura sintáctica

- Funciones sintácticas

- La oración simple

## NIVEL LÉXICO-SEMÁNTICO

- Principales fenómenos semánticos

- Uso del diccionario

## NIVEL TEXTUAL: LITERATURA ORAL Y ESCRITA

- Formas de elocución

- Géneros literarios

- Historia de la literatura española

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La metodología de la asignatura será variada, activa, participativa y dinámica, con intervenciones de la profesora y participación también del alumnado. Se pretende que a lo largo de las dos horas de clase siempre se intercalen algunas de las metodologías innovadoras que se están llevando a cabo en las aulas de Primaria de los colegios con el fin de aprender diferentes formas de enseñanza/aprendizaje y de aprender de manera amena y significativa y poder ser capaces posteriormente de aplicar esos aprendizajes metodológicos tanto en sus prácticas en los centros como en su tarea profesional en el futuro.

### Metodología Presencial: Actividades

-Clases magistrales y presentaciones.

-Trabajo individual.

-Trabajo por parejas.

-Trabajos en grupo.



- Trabajo cooperativo (técnicas Kagan)
- Exposiciones de alumnos.
- Actividades on-line
- Flipped classrooms

### Metodología No presencial: Actividades

- Estudio teórico personal.
- Trabajos prácticos individuales o grupales.
- Lecturas de artículos y otras informaciones.
- Tareas diarias.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES				
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos grupales	
52.00	5.00	2.00	2.00	
HORAS NO PRESENCIALES				
Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos individuales	Trabajos grupales	Estudio personal y documentación
7.00	6.00	34.00	10.00	62.00
<b>CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)</b>				

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen parcial con los contenidos vistos a lo largo del primer cuatrimestre	Dominar los contenidos estudiados a lo largo del período de evaluación	75
Ejercicios prácticos en el aula individuales, por parejas o grupales	Trabajar con autonomía Trabajar de forma cooperativa Presentar trabajos con corrección	25



Examen parcial que recoge los contenidos vistos durante el segundo cuatrimestre.	Dominar los contenidos vistos en el período de evaluación	70
Elaboración y exposición oral de un trabajo grupal acerca de la ley educativa.	Crear una ley "ideal" por grupos que recoja los contenidos vistos en la LOMCE. Exponer en público el trabajo. Presentar correctamente el trabajo escrito.	20
Ejercicios prácticos individuales.	Realizar con corrección los ejercicios de clase y de casa.	10

## Calificaciones

Según la normativa de la Universidad, para que un alumno pueda ser evaluado tendrá que asistir al menos a 2/3 de las clases. Para comprobarlo se pasará cada día una hoja de firmas. La ausencia injustificada a más de 1/3 de las horas de clase (10 horas o más) podrá ser penalizada con la imposibilidad para presentarse en la convocatoria ordinaria y en la siguiente extraordinaria (julio), siendo necesaria la asistencia a la materia durante el siguiente curso, sin que se guarden las calificaciones obtenidas.

### EXAMEN DE CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Esta asignatura no podrá ser aprobada mientras el examen de conocimientos mínimos no haya sido superado.
2. El nivel de los contenidos de la prueba es de 6oEP / 1oESO.
3. La prueba constará de 50 preguntas que comprenderán todos los niveles del análisis lingüístico.
4. El planteamiento de las preguntas será variado: bien tipo test, bien de respuesta abierta, etc.
5. Para aprobar el examen es necesario tener un 90% de respuestas correctas.
6. La duración de la prueba será de 1h.

### Alumnos con la asistencia cubierta o en intercambio

Aquellos alumnos que tengan esta materia pendiente del curso pasado, y, por tanto, tengan ya cubierta la docencia, deberán presentarse a los exámenes parciales de enero y mayo. Aquellos alumnos que cursen un cuatrimestre en el extranjero obtendrán como nota final la media de la que tuvieron en España y la que obtengan en la Universidad extranjera .

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

Abad, M. (2019). *De estraperlo a #postureo: cada generación tiene sus palabras*. Madrid: VOX





- Alborg, J. (1980). *Historia de la literatura española*. Madrid: Gredos
- Alemán, R. (2017). *La duda, el sentido común y otras herramientas para escribir bien*. Madrid: Libros.com
- Cassany, D. (2018). *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama
- Conjugación para la E.S.O.* (2012). Madrid: VOX
- Grijelmo, A. (2006). *La gramática descomplicada*. Madrid: Taurus
- Instituto Cervantes (2014). *El libro del español correcto. Claves para hablar y escribir bien en español*. Madrid: Espasa
- Lapesa Melgar, R. (2014). *Historia de la lengua española*. Madrid: Gredos
- Lodares, JR y Salvador, G. (1996). *Historia de las letras*. Madrid: Espasa
- Nicolás Vicioso, C. (2003). *La gramática no es dramática 1 (Cuaderno 3)*. Madrid: Editex
- Pennac, D. (1993). *Como una novela*. Barcelona: Anagrama
- Ramírez Olvear J.A. (2012). *La gramática no es dramática 2 (Cuaderno 4)* Madrid: Editex
- Real Academia Española (2013). *El buen uso de la lengua española*. Madrid: Espasa
- Real Academia Española (2010). *Nueva Gramática de la Lengua Española*, Madrid: Espasa
- Real Academia Española (2010). *Ortografía de la lengua española*, Madrid: Espasa.
- Romeu, J. (2017). *Lo que el español esconde*. Madrid: VOX.
- Romeu, J. (2017). *Ortografía para todos*. Madrid: J de J Editores
- Ruiz de Aguirre, A. (2017). *Morfología para morfóbofos*. Madrid: CreateSpace
- Ruiz de Aguirre, A. (2017). *Sintaxis de 0 a 100*. Madrid: CreateSpace
- Ruiz de Aguirre, A. (2017). *Sintaxis 2017: curso completo*. Madrid: CreateSpace
- Ruiz de Aguirre, A. (2017). *Sintaxis para alérgicos a la sintaxis*. Madrid: CreateSpace
- Seco, M. (1994). *Gramática esencial del español*. Madrid: Espasa

## Bibliografía Complementaria

- NENOS.COM. <http://www.nenos.com/>
- EDUCALANDIA,. <http://www.educalandia.net/>
- EL HUEVO DE CHOCOLATE. <http://www.elhuevodechocolate.com/>
- POEMITAS.COM <http://www.poemitas.com/>
- PEQUEÑOS GRANDES AMIGOS, <http://www.pequenosgrandesamigos.com/>
- PRIMERA ESCUELA <http://www.primeraescuela.com/>



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE  
2019 - 2020**

EDUCACIÓN INICIAL. <http://www.educacioninicial.com/>

DOSLOURDES.NET . <http://www.doslourdes.net/>

PIPO ONLINE <http://www.pipoclub.com/webonline/webonline.htm>

<http://juntadeandalucia.es/educacion/portaerverros/> (apartado experiencias educativas).

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>