



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Teísmo y filosofía moral
Código	E000006146
Título	Máster Universitario en Filosofía: Condición Humana y Trascendencia
Impartido en	Máster Universitario en Filosofía: Condición Humana y Trascendencia [Primer Curso]
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación Máster Universitario en Filosofía: Condición Humana y Trascendencia
Responsable	Diana Fabiola Loyola Chávez
Horario	Comienza el Lunes 16 de Septiembre de 19.45 a 21.15 horas.
Horario de tutorías	Después de cada sesión de clase. Cualquier otro día, con cita.
Descriptor	<p>La autonomía moral forma parte ineludible del ideal de humanidad contemporáneo, en su forma actual, comenzó a fraguarse en los albores de la Modernidad y quedó consagrado, especialmente, en la figura de Kant. Por otra parte, la humanidad se ha visto siempre vinculada a fuentes trascendentes de sentido. La Modernidad ha vivido con cierto conflicto estas dos dimensiones. Por una parte, pareciera que la auténtica autonomía requiere descartar toda vinculación trascendente. Sin embargo, ya Kant había visto las cosas de otra manera. Posteriormente se planteó un nuevo ideal teísta compatible con la autonomía moderna, como ocurre con el existencialismo cristiano, el personalismo y la fenomenología. Hay diversas posturas respecto al teísmo y a la filosofía moral, consideramos relevantes dos posturas respecto al tema y corresponden a la filosofía moral de Kant -en el que se reúne moral y religión-, al personalismo de Jaques Maritain, y desarrollaremos un abordaje sistemático y conceptual.</p>

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Diana Fabiola Loyola Chávez
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Correo electrónico	dfloyola@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura



Prerequisitos

Voluntad para pensar y capacidad para leer e investigar.

Alumnos con Titulación de Grado o Licenciatura que quieran obtener una formación filosófica de postgrado.

Alumnos de Doctorado en Filosofía.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CG01	Saber aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos relacionados con la temática estudiada	
	RA1	Identifica y define el problema que será objeto de estudio y es capaz de delimitar sus posibles causas
	RA2	Plantea posibles soluciones adecuadas y define el modo de aplicarlas
CG02	Ser capaces de integrar conocimientos complejos y enfrentarse a la dificultad de formular juicios que incluyan reflexiones personales sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de las teorías filosóficas estudiadas	
	RA1	Sintetiza y elabora reflexiones personales a partir de los contenidos estudiados
	RA2	Conoce y valora la importancia de analizar las implicaciones morales y políticas que tiene defender una determinada teoría filosófica
	RA3	Identifica y se preocupa por las consecuencias morales y políticas de sus afirmaciones y comportamientos
CG03	Saber comunicar los propios conocimientos, las conclusiones y los principios últimos que las sustentan de un modo claro y sin ambigüedades	
	RA1	Expresa sus ideas de forma estructurada, ordenada y clara
	RA2	Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita
CG04	Poseer habilidades de aprendizaje y profundización en la investigación que permitan continuar formándose de un modo autónomo al finalizar sus estudios	
	RA1	Realiza sus trabajos necesitando sólo unas indicaciones iniciales del profesor
	RA2	Busca y utiliza recursos adecuados para realizar sus trabajos e investigaciones



	RA3	Amplía y profundiza en sus investigaciones
ESPECÍFICAS		
CE01	Sintetizar y abordar críticamente las claves ontológicas, epistemológicas y éticas de las corrientes de pensamiento estudiadas en la Historia de la filosofía.	
	RA1	Conoce los principales hitos de la Historia de la filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea desde el punto de vista de la concepción del mundo, del ser humano y de lo divino
	RA2	Realiza una aproximación crítica a los autores y las corrientes estudiadas
CE02	Integrar y aplicar los diferentes métodos y sistemas filosóficos estudiados al análisis contemporáneo de la condición humana y su apertura a la trascendencia	
	RA1	Conoce los principales métodos de análisis filosófico desarrollados en los principales sistemas de filosofía
	RA2	Aborda la condición humana y la apertura del hombre a la trascendencia desde diferentes métodos y sistemas propios de la filosofía contemporánea

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUE 1: BLOQUE SISTEMÁTICO CONCEPTUAL

1. Introducción a la filosofía moral y al teísmo: Conceptualización y fundamentación.

2. Teorías de la moralidad: La ética bajo el régimen de la ciencia instrumental, de la modernidad, de la metafísica, y de la teología.

BLOQUE 2: BLOQUE TEMÁTICO: HOMBRE (ANTROPOLOGÍA), MUNDO, COSMOS Y TRASCENDENCIA, DESDE LA FILOSOFÍA MORAL KANTIANA.

1. Génesis de la Filosofía moral kantiana: Primado de la Razón práctica.

2. La filosofía moral como Antropología en Kant: Preeminencia de la razón práctica posibilidad de la Filosofía moral: Conceptos centrales.

3. La teleología moral y la posibilidad de la acción humana.

4. Teísmo moral: El proyecto ético enlazado con el Religioso.

BLOQUE 3. EL HUMANISMO INTEGRAL DE JACQUES MARITAIN

3.1. Personalismo: educación y humanismo integral.



BLOQUE 4. LA CRISIS DE LAS CIENCIAS EUROPEAS Y LA FENOMENOLOGÍA TRASCENDENTAL DE EDMUND HUSSERL.

4.1. La crisis de la humanidad europea, y la puesta por una renovada cultura humana que tiene presente al hombre en sus diversas facetas.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

- Exposición oral de las líneas básicas del tema.
- Lectura de algunos fragmentos de textos relevantes.
- Puesta en común de textos previamente leídos.
- Tutorías para la resolución de dudas, aclaración de conceptos, casos prácticos.

Metodología No presencial: Actividades

- Estudio individual para comprender, reelaborar y retener un contenido científico con vistas a la aplicación en el ámbito de su profesión.
- Trabajos individuales
- Estudio personal y documentación.
- Lectura previa de los textos propuestos para cada sesión.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones magistrales	Exposiciones individuales	
25.00	5.00	
HORAS NO PRESENCIALES		
Ejercicios prácticos	Trabajos individuales	Estudio personal y documentación
5.00	15.00	40.00
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (90,00 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Elegir una de las opciones:	Ambas opciones deben de tener un mínimo de 20 páginas y no exceder las 30 páginas.	



<p>1. Monografía. 2. Memoria.</p> <p>1. Monografía: se tendrá que elegir un tema o un autor que estará relacionado con la asignatura (el tema será previamente acordado con la profesora), se tendrá que presentar como mínimo dos entregas de informes previos a la entrega final del trabajo, para ver la evolución de la investigación sobre el trabajo; se busca que el alumno investigue, sistematice, relacione información con sentido crítico.</p> <p>La estructura de la Monografía debe contener: título, índice, introducción, planteamiento del trabajo (explicar el problema que se aborda) desarrollo del mismo, conclusiones, apéndices o anexos y bibliografía, notas a pie de página.</p> <p>2. Memoria: que recoja la <i>síntesis</i> de las ideas principales presentadas en la asignatura. Dentro de la memoria, se presta atención al desarrollo de un tema concreto o de una reflexión de conjunto, que incluya una valoración.</p>	<p>Estos escritos tienen que tener:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sistemática en la presentación de trabajo.• Orden en la presentación y argumentación de las ideas principales, comprensión de los conceptos clave y consistencia en la argumentación.• Planteamiento lógico y veracidad en el manejo de las ideas.• Sentido crítico de la realidad.• Profundidad para establecer la relación entre temas y autores, y ver la posibilidad de aplicar los modos de comprensión y análisis a diferentes contextos.• Citar adecuadamente las fuentes de información.• Uso del lenguaje: dominio de la terminología, estricta corrección ortográfica.• Puntualidad en la entrega y respeto de las fechas tope. <p>Conclusión: que contenga puntos relevantes del tema elegido, con un sentido de análisis crítico, que contenga sus reflexiones personales sobre el tema planteado.</p>	<p>70 %</p>
	<p>La profesora propone un elenco de lecturas, cada alumno elige una lectura y expone según el cronograma establecido.</p> <p>Exposición:</p> <p>Cada alumno trabaja el texto, expone según el cronograma establecido.</p> <ul style="list-style-type: none">- En la exposición entregar un Resumen (a sus compañeros de clase y a la profesora) a modo de síntesis (puede ser un mapa conceptual) del tema trabajado. Los alumnos deben presentar:- Exposición clara y ordenada, que contenga una fundamentación y un	



Exposición individual, Ejercicios prácticos y Participación activa en clase y Asistencia.	razonamiento lógico del tema elegido. - Presentar conclusiones personales motivadas por el tema, que tenga un sello personal y autonomía en el pensar. - Participación activa en clase: <ul style="list-style-type: none">• Participa con preguntas o comentarios pertinentes. Además de la asistencia y del seguimiento de las actividades propuestas, se tiene en cuenta la: - Puntualidad en el comienzo de la clase. - Estar al día en la lectura de referencias o de la documentación con la que se esté trabajando. - Carácter indagador: investiga, plantea preguntas pertinentes y genera pensamiento crítico.	30 %
--	---	------

Calificaciones

- Por acuerdo del departamento, se indica que el plagio en los trabajos comporta la pérdida de convocatoria.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
No presenciales: lectura de los textos propuestos	Septiembre-Diciembre.	Debe quedar reflejada la lectura en el trabajo final
Exposiciones individuales y ejercicios prácticos	Septiembre - Diciembre	A lo largo del cuatrimestre, según programación acordada con los alumnos.
Trabajo individual	Septiembre-Diciembre	Último día del periodo de evaluación.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

BIBLIOGRAFÍA



OBRAS DE KANT

Antropología en sentido pragmático (traducción de José Gaos), Alianza, Madrid, 2004.

Crítica de la razón práctica (Traducción de E. Miñana y Villagrasa y Manuel García Morente), Sígueme, Salamanca, 2002.

Crítica de la razón práctica (Traducción de E. Miñana y Villagrasa y Manuel García Morente), Sígueme, Salamanca, 2002.

Crítica del Juicio (traducción de Manuel García Morente), Espasa Calpe, Madrid, 2007.

Fundamentación de la Metafísica de las costumbres (Edición bilingüe y traducción de José Mardomingo), Ariel, Barcelona, 1996.

"¿Qué es la ilustración?", en: Kant, *Filosofía de la historia* (traducción de Eugenio Ímaz), Fondo de Cultura Económica, Madrid, 2000.

"Idea de una historia universal desde el punto de vista cosmopolita", en: Kant, *Filosofía de la historia* (traducción de Eugenio Ímaz), Fondo de Cultura Económica, Madrid, 2000.

"Presunto comienzo de la historia humana", en: Kant, *Filosofía de la historia* (traducción de Eugenio Ímaz), Fondo de Cultura Económica, Madrid, 2000.

Sobre la paz perpetua (traducción de Joaquín Abellán), Tecnos, Madrid, 2005.

Metafísica de las Costumbres (traducción de Adela Cortina y Jesús Conill), Tecnos, Madrid, 2002. "Teoría y Práctica", en: Kant, ¿Qué es la ilustración?, (traducción de Roberto Rodríguez Aramayo y M. Francisco Pérez López), Alianza Editorial, Madrid, 2004.

- ANTISERI, Dario, Análisis epistemológico del marxismo y del psicoanálisis: textos de Albert, Berlin, Carnap, Eysenck, Frank, Gorer, Hook, Nagel, Popper, Russell, Weber, Wittgenstein, Sígueme, Salamanca 1978.
- APEL, Karl-Otto, *La transformación de la filosofía*, Taurus, Madrid, 1985.
- APEL, Karl-Otto, *Teoría de la verdad y ética del discurso*, Paidós, Barcelona, 1991.
- ARISTÓTELES, *Ética a Nicómaco*, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. Madrid, 2002.
- AUBENQUE, Pierre, *La prudencia en Aristóteles*, con un apéndice sobre la prudencia en Kant, Crítica, Barcelona, 1998.
- BRANDT, Richard, *Teoría ética*, Alianza, Madrid, 1982.
- CAMPS, Victoria (Ed), GUARIGLIA, Osvaldo, SALMERÓN Fernando (Ed) *Concepciones de la ética*, Trotta, Madrid, 1992.
- CAMPS, Victoria (Ed), *Historia de la ética*, Editorial Crítica, Barcelona, 1989.

(3 v): 1. De los griegos al Renacimiento, v. 2. La ética moderna, v. 3. La ética contemporánea.

- CAMPS, Victoria, *La búsqueda de la felicidad*, Arpa, Barcelona, 2019.
- CORTINA, Adela, *¿Para qué sirve realmente la ética?*, Paidós, Barcelona 2013.
- CORTINA, Adela, *Ética aplicada y democracia radical* Cortina, Tecnos, Madrid, 1997.
- CORTINA, Adela, *Ética de la empresa: claves para una nueva cultura empresarial*, Trotta, Madrid, 1996.



- CORTINA, Adela, *Ética de la razón cordial: educar en la ciudadanía en el siglo XXI*, Oviedo, Nobel, 2007.
- CORTINA, Adela, *Ética mínima*, Tecnos, Madrid, 1992.
- CORTINA, Adela, *Ética sin moral*, Madrid, Tecnos, 1990.
- CORTINA, Adela, *Neuroética y neuropolítica*, Tecnos, Madrid, 2011.
- De la persona moral a la persona civil. Una contribución al republicanismo desde una perspectiva kantiana, Maximiliano Hernández, *Diálogo filosófico*, Madrid, 59, 2004.
- GILSON, Etienne, *De Aristóteles a Darwin* (y vuelta), Eunsa, Pamplona, 1980.
- GILSON, Etienne, *El tomismo: introducción a la filosofía de Santo Tomás de Aquino*, Universidad de Pamplona, Pamplona 1978.
- GÓMEZ CAFFARENA, José, *Diez lecciones sobre Kant*, Trotta, Madrid, 2010.
- GÓMEZ CAFFARENA, José, *El enigma y el misterio: una filosofía de la religión*, Madrid, Trotta, 2007.
- GÓMEZ CAFFARENA, José, *El teísmo moral de Kant*, Madrid, Cristiandad, 1984.
- GÓMEZ CAFFARENA, José, *Metafísica fundamental*, Cristiandad, Madrid, 1983.
- GÓMEZ, Carlos (Ed), *Doce textos fundamentales de la ética del siglo*, Alianza, Madrid, 2002.
- GÓMEZ-HERAS, José María, *Teorías de la moralidad*, Síntesis, Madrid, 2003.
- HABERMAS, Jürgen, *Conciencia moral y acción comunicativa*, Trotta, Madrid, 2008.
- HUSSERL Edmund, *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental: una introducción a la filosofía fenomenológica*, (Traducción Jacobo Muñoz y Salvador Más), Crítica, Barcelona, 1991.
- HUSSERL, "La crisis de la humanidad europea y la filosofía", en *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental*, traducción de Julia Iribarne, Prometeo Libros, Madrid, 2008.
- MARITAIN Jacques, *Humanismo integral: problemas temporales y espirituales de una nueva cristiandad* (Traducción de Alfredo Mendizábal), Editorial: Palabra, Madrid 1999.
- MARITAIN, Jacques, *Humanismo integral: problemas temporales y espirituales de una nueva cristiandad*, Palabra, Madrid, 1999.
- MARITAIN, Jacques, *La persona y el bien común*, Desclée de Brouwer, Buenos Aires, 1948.
- MENÉNDEZ UREÑA, Enrique, *La crítica kantiana de la sociedad y de la religión: Kant, predecesor de Marx y Freud*, Tecnos, Madrid, 1979.
- SALMERÓN CASTRO, Ana, *La herencia de Aristóteles y Kant en la educación moral*, Desclée De Brouwer, Bilbao, 2000.
- SAN MARTIN Javier, *La Fenomenología de Husserl como Utopía de la razón: Introducción a la Fenomenología*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2008.
- SÁNCHEZ Chamoso Román, *La teoría hermenéutica de E. Schillebeeckx: principios y criterios para la actualización de la tradición cristiana*. Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca, 1982.
- SANTUC, Vicente, *El topo en su laberinto: introducción a un filosofar posible hoy*, Universidad Antonio Ruiz de Montoya, Lima, 2005.
- SCHILLEBEECKX, Edward, *El mundo y la iglesia*, Sígueme, Salamanca, 1970.
- SINGER, Peter (Ed), *Compendio de ética*, Alianza, Madrid, 1995.
- THIEBAUT, Carlos (Ed), *La herencia ética de la Ilustración*, Crítica, Barcelona, 1991.

Artículo:

HERNÁNDEZ, Maximiliano, "De nobis ipsis silemus". El Desencantamiento kantiano -del alma: de sustancia a sujeto moral, en: BENITEZ Laura y RAMOS-ALARCÓN Luis (Editores), *La sustancia en la época moderna*,



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE
2019 - 2020**

UNAM, México, 2016.

Bibliografía Complementaria

Husserl, Renovación del hombre y la cultura, Barcelona, Anthropos, 2002.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos [que ha aceptado en su matrícula](#) entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)