



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Ética
Código	E000003463
Título	<a href="#">Grado en Filosofía</a>
Impartido en	Bachiller Eclesiástico en Filosofía [Segundo Curso] Grado en Filosofía [Segundo Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Anual
Créditos	9,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Diana Fabiola Loyola Chávez
Horario	Lunes 8.30 -10.20 y Jueves 12.40 - 13.30
Horario de tutorías	dfloyola@comillas.edu
Descriptor	<p>La complejidad del mundo actual impone la relevancia de la ética, en el plano personal, social y mundial; la ética tiene que dar razón filosófica de la moral, como reflexión se ve obligada a justificar teóricamente por qué hay moral y por qué debe haberla, es decir fundamentarla, así pues, hay una base moral común a la que nuestro momento histórico no debe de renunciar, que consiste en el reconocimiento moral del hombre como fin en sí mismo. El Objetivo de la asignatura es despertar en los alumnos una mayor consciencia ética mediante el conocimiento académico y una filosofía aplicada a la vida: abordamos la fundamentación, la historia ética, las relaciones con otras disciplinas, a través de una metodología práctica vivencial que ponga en marcha una filosofía de vida, para que desarrollen una mayor consciencia ética, que los encause hacia una vida buena, justa, digna y plena y generar una habitabilidad del planeta en plena consciencia de sentido y den razón de su existencia en el mundo.</p>

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Diana Fabiola Loyola Chávez
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Correo electrónico	dfloyola@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación



Esta asignatura pertenece a la materia denominada: FILOSOFÍA MORAL Y ÉTICAS APLICADAS. La asignatura se centra en el estudio de los planteamientos éticos de la Historia de la Filosofía. Se atenderá a los autores más representativos de cada momento, tratando de mostrar en qué medida sus planteamientos nos permiten atender y responder a los problemas éticos de la sociedad actual.

### Prerequisitos

- Voluntad para pensar y capacidad para leer e investigar.
- Alumnos con los requisitos generales para cursar el segundo curso del Grado en Filosofía.

### Competencias - Objetivos

#### Competencias

#### GENERALES

<b>CG01</b>	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas	
	<b>RA1</b>	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	<b>RA2</b>	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
<b>CG02</b>	Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar	
	<b>RA1</b>	Elabora materiales propios que organizan los contenidos teóricos y prácticos trabajados en el aula, así como aquellos aportados por las referencias bibliográficas o las búsquedas de documentación trabajadas de forma autónoma
	<b>RA2</b>	Actualiza en su estudio y en los trabajos que realiza la búsqueda, selección y utilización de materiales bibliográficos novedosos de origen multidisciplinar
	<b>RA3</b>	Enfrenta casos prácticos aplicando los conceptos e hipótesis adquiridos y contrasta en diálogo abierto las diferentes soluciones alcanzadas, expresando de forma clara y asertiva sus argumentos y aceptando las críticas fundadas
<b>CG03</b>	Capacidad para transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de las respectivas materias y asignaturas a oyentes tanto especializados como no especializados	



	<b>RA1</b>	Realiza presentaciones orales y escritas claras, bien estructuradas, comprensibles y adecuadas en su terminología y contenidos a diferentes audiencias
	<b>RA2</b>	Muestra tener capacidad de formular preguntas apoyándose en argumentos elaborados que abren caminos nuevos de reflexión e investigación y elabora metodologías adecuadas para la búsqueda de respuestas
<b>CG04</b>	Capacidad de dialogar críticamente con los diversos lenguajes y planteamientos que enfrentan los problemas teórico/ prácticos de la vida humana buscando siempre la mediación entre puntos de vista contrapuestos	
	<b>RA1</b>	Sabe identificar, prevenir y establecer distancia crítica respecto a modos dogmáticos y violentos de pensamiento
	<b>RA2</b>	Muestra tener capacidad para abrir espacios de diálogos que permitan compartir lenguajes y planteamientos diversos que intentan enfrentar un mismo problema
	<b>RA3</b>	Comprende las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana
<b>CG05</b>	Capacidad de reflexionar con profundidad	
	<b>RA1</b>	Identifica y enfrenta dilemas y problemas fundamentales de la vida humana reflexionando con profundidad sobre los mismos y diseñando estrategias de superación
	<b>RA2</b>	Busca críticamente el espacio filosófico, en diálogo interdisciplinar con las ciencias de la naturaleza y del espíritu, que permita plantear con radicalidad el problema del sentido de la vida humana
<b>CG06</b>	Capacidad de análisis y síntesis	
	<b>RA1</b>	Aplica metodologías de análisis interpretando los resultados de forma clara y comprensible
	<b>RA2</b>	Reconoce los elementos más significativos presentes en un texto complejo y las relaciones que se establecen entre ellos.
	<b>RA3</b>	Expresa con claridad y acierto las ideas fundamentales contenidas en un texto complejo
<b>CG07</b>	Capacidad de razonamiento crítico	
	<b>RA1</b>	Conoce y contrasta teorías, hipótesis y metodologías de análisis propias de los diferentes enfoques de cada materia y asignatura y presenta argumentativamente



		sus conclusiones
	<b>RA2</b>	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, psicológicos, históricos, económicos, filosóficos, teológicos
<b>CG08</b>	Capacidad de expresarse correctamente en su propia lengua tanto oralmente como por escrito	
	<b>RA1</b>	Se expresa verbalmente con soltura, fluidez, corrección y claridad
	<b>RA2</b>	Escribe con precisión y corrección gramatical y ortográfica
<b>CG10</b>	Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas	
	<b>RA1</b>	Conoce y utiliza adecuadamente los recursos bibliográficos y documentales, manejándose con soltura tanto en la biblioteca tradicional como en los medios informáticos. de las diferentes fuentes y tipos de información
<b>CG11</b>	Capacidad de organizar y planificar temas y proyectos	
	<b>RA1</b>	Acota con precisión el tema de trabajo, formula correctamente las cuestiones de partida, planifica con eficacia el tiempo que requiere la elaboración del trabajo, cumpliendo con los plazos establecidos de entrega de actividades
	<b>RA2</b>	Activa los recursos pertinentes para la búsqueda de fuentes y la elaboración del trabajo
<b>CG12</b>	Capacidad para el aprendizaje autónomo y la elaboración de proyectos personales de trabajo, organizando el tiempo y las estrategias	
	<b>RA1</b>	Reconoce y busca alternativas a las dificultades de aprendizaje teórico y práctico, contrastándolas con profesores, tutores y propios compañeros
	<b>RA2</b>	Elabora trabajos adoptando enfoques originales tanto en la selección de temas, como en los enfoques teóricos y en las metodologías de análisis que emplea
	<b>RA3</b>	Asume sus responsabilidades en el proceso de aprendizaje
<b>CG15</b>	Capacidad de reflexionar, deliberar y tomar decisiones personales justificadas en los temas sociales que afectan al hombre de hoy, aplicando el análisis a la aclaración de cuestiones morales, políticas y sociales	
	<b>RA1</b>	Identifica y razona los principios fundamentales de la ética que informa el análisis y juicio de la realidad social



	<b>RA2</b>	Desarrolla una actitud razonable, crítica y responsable, ante los conflictos valorativos y los problemas morales de la vida humana
	<b>RA3</b>	Es capaz de asumir compromisos éticos desde el ejercicio de un pensamiento crítico e independiente
	<b>RA4</b>	Toma conciencia de los valores democráticos y los derechos humanos
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CE01</b>	Habilidad para utilizar las bibliotecas y las diversas fuentes documentales con eficacia	
	<b>RA1</b>	Conoce y maneja las herramientas electrónicas que dan acceso a los catálogos y las bases de datos de las bibliotecas universitarias
	<b>RA2</b>	Conoce los repertorios bibliográficos nacionales e internacionales más importantes
<b>CE02</b>	Capacidad de relacionar ideas	
	<b>RA1</b>	Escribe competentemente sobre temas que exigen utilizar más de una fuente de información
	<b>RA2</b>	Habla competentemente habiendo usado múltiples vías de información
	<b>RA3</b>	Es capaz de generar hipótesis de interpretación sobre la base de la información que recibe
<b>CE03</b>	Capacidad para plantear preguntas filosóficas	
	<b>RA1</b>	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja
	<b>RA2</b>	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
	<b>RA3</b>	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
<b>CE05</b>	Sensibilidad a la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida	
	<b>RA1</b>	Respeto la diferencia de las opiniones
	<b>RA2</b>	Valora positivamente la pluralidad de enfoques del mismo problema , en el marco del reconocimiento de los derechos fundamentales de la persona
	<b>RA3</b>	Se interesa activamente por profundizar en la diversidad de las culturas, comprendiendo las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana
<b>CE06</b>	Capacidad de examinar problemas con precisión en el lenguaje y en el pensamiento	



	<b>RA1</b>	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que otros defienden
	<b>RA2</b>	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que él mismo piensa.
	<b>RA3</b>	Redacta con corrección sintáctica y semántica y utilizando adecuadamente los signos de puntuación
<b>CE07</b>	Habilidad para el análisis filosófico y la construcción de argumentos correctos	
	<b>RA1</b>	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación, evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, históricos, económicos, filosóficos, teológicos
<b>CE08</b>	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos	
	<b>RA1</b>	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
	<b>RA2</b>	Prescinde al redactar de los detalles superfluos
	<b>RA3</b>	Maneja con pericia múltiples textos y varias posibilidades en torno a la misma cuestión, hasta lograr clasificar bien las tesis en presencia y los argumentos que se ofrecen para sostenerlas
<b>CE11</b>	Capacidad para saber trabajar con distintas tradiciones y métodos de pensamiento	
	<b>RA1</b>	Se adapta a usar metodologías diferentes y a valorar todas positivamente.
	<b>RA2</b>	Comprende la diferencia de los horizontes hermenéuticos que corresponden a las principales fases históricas y las tradiciones esenciales de la filosofía
	<b>RA3</b>	Conoce la historia y conceptos fundamentales de la filosofía en su diversidad de ramas de conocimiento, tradiciones, escuelas y autores
<b>CE14</b>	Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas	
	<b>RA1</b>	Supera el miedo a las posiciones aún no bien conocidas
	<b>RA2</b>	Sabe ser radical extrayendo consecuencias tanto teóricas como prácticas y existenciales

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos



## **BLOQUE 1: SISTEMÁTICO CONCEPTUAL**

Introducción a la ética: conceptualización y fundamentación.

La ética y los valores (bien, justicia, verdad, virtud, libertad, responsabilidad).

La ética y sus relaciones con otras disciplinas afines.

Clasificaciones y tipos de ética.

## **BLOQUE 2: HISTÓRICO TEMPORAL**

Ética en la edad griega.

Ética en la edad media.

Ética en la ilustración:

Kant: la Fundamentación de la metafísica de las costumbres, la Crítica de la razón práctica y la Crítica del Juicio (teleología ética)

Ética en la modernidad.

Ética contemporánea.

## **BLOQUE 3: BLOQUE TEMÁTICO: ANTROPOLOGÍA, MUNDO Y COSMOS.**

Ética antropológica: autonomía personal (Yo).

Hombre como fin en sí mismo.

El ser humano en busca del sentido y la plenitud.

Desarrollo integral y proyecto de vida.

Ética comunitaria: (Nosotros) la posibilidad del reino de los fines.

Ética y Política: democracia y derechos humanos.

Ética y economía circular.

Ética y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS): Agenda 2030 ONU.

Ética Cosmopolita: (Yo, Nosotros y el Mundo, abiertos a la trascendencia).

Ética teleológica para un orden total del mundo.

Ética y ciudadanía del mundo.

## **BLOQUE 4: ÉTICA DE LAS INSTITUCIONES Y ORGANIZACIONES**

Ética de las profesiones.

Responsabilidad social de las Instituciones y organizaciones.

Ética aplicada a diversas organizaciones de la esfera educativa, económica, política.



## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial: Actividades

- Exposición de los temas por parte de la profesora.
- Análisis de textos representativos de cada bloque temático, en especial del Bloque 2.
- Exposición de los estudiantes de una lectura asignada por la profesora.
- Visita al Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid.
- Trabajo de investigación: elaboración de un glosario y un tríptico centrado en un concepto de ética y un autor que trabajó dicho concepto y exposición del mismo.
- Proyección de cortos, documentales, entrevistas, vídeos relevantes.
- Diálogo en torno a los temas tratados.

**La asistencia es obligatoria (en los dos cuatrimestres) y la ausencia injustificada a más de 1/3 de las clases puede provocar la pérdida del derecho a realizar el examen final.**

#### Metodología No presencial: Actividades

- Lectura de los textos propuestos para cada sesión.
- Lectura sobre temas éticos que cada estudiante tiene que realizar para exponerlo en clase (la profesora asigna los temas).
- Realización de un trabajo final.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Clases magistrales	Seminarios y trabajos dirigidos	Actividades de evaluación
60.00	16.00	6.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Trabajo autónomo del estudiante	Tutoría	
180.00	8.00	
<b>CRÉDITOS ECTS: 9,0 (270,00 horas)</b>		

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
<b>Examen</b> escrito	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grado de conocimiento de los contenidos tratados.</li> <li>- Capacidad para relacionar los distintos autores, teorías y conceptos</li> </ul>	



<p>y</p> <p><b>Glosario</b></p>	<p>- Capacidad de síntesis y análisis.</p> <p>- Redacción y expresión (gramática, ortografía...)</p> <p>-Glosario (tiene una ficha de trabajo)</p>	<p>60 %</p>
<p>Trabajo de campo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Visita al <b>Museo Nacional de Ciencias Naturales</b></li></ul> <p>Elaboración de <b>Informe</b></p>	<p>- Capacidad de comprensión y análisis respecto de los problemas éticos relacionados con la <b>ecología integral</b>.</p> <p>- Despertar una mayor consciencia crítica respecto a la responsabilidad social de todos los agentes de la sociedad, respecto al cuidado del planeta.</p> <p>- Reconocer y justificar la vigencia del tema ecológico y ético.</p> <p>- Experimentar un compromiso personal y social sobre los imperativos de acción encaminados a la mejora de la habitabilidad del planeta.</p>	<p>20 %</p>
<p><b>Exposición</b> (de una parte de un libro) y Participación en clases.</p>	<p>- Capacidad de comprensión y análisis respecto de los problemas éticos relacionados con la <b>ecología integral</b>.</p> <p>- Despertar una mayor consciencia crítica respecto a la responsabilidad social de todos los agentes de la sociedad, respecto al cuidado del planeta.</p> <p>- Reconocer y justificar la vigencia del tema ecológico y ético.</p> <p>- Experimentar un compromiso personal y social sobre los imperativos de acción encaminados a la mejora de la habitabilidad del planeta.</p>	<p>20 %</p>

## Calificaciones

### Calificación ordinaria

Por acuerdo del departamento, se indica que copiar en el examen y el plagio en los trabajos comporta la pérdida de convocatoria. Igualmente, la falta de asistencia a más 1/3 de las clases habilitará al profesor la denegación de la capacidad para presentarse a examen.



## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

- ARISTÓTELES, *Ética a Nicómaco*, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. Madrid, 2002.
  - AUBENQUE, Pierre, *La prudencia en Aristóteles*, con un apéndice sobre la prudencia en Kant, Crítica, Barcelona, 1998.
  - *La herencia de Aristóteles y Kant en la educación moral*, Ana Salmerón Castro, Desclée De Brouwer, Bilbao, 2000.
  - *Historia de la ética*, Victoria Camps (Ed). Editorial Crítica, Barcelona, 1989.
- (3 v: 1. De los griegos al Renacimiento, v. 2. La ética moderna, v. 3. La ética contemporánea.
- *Concepciones de la ética*, Victoria Camps, Osvaldo Guariglia, Fernando Salmerón (Ed), Trotta, Madrid 1992
  - *La búsqueda de la felicidad*, Victoria Camps, Arpa, Barcelona, 2019.
  - *El tomismo: introducción a la filosofía de Santo Tomás de Aquino*, Etienne Gilson, Universidad de Pamplona, Pamplona 1978.
  - *De Aristóteles a Darwin* (y vuelta), Etienne Gilson, Eunsa, Pamplona, 1980.
  - *El teísmo moral de Kant*, José Gómez Caffarena, Cristiandad, Madrid, 1984.
  - *El enigma y el misterio: una filosofía de la religión*, José Gómez Caffarena, Madrid, Trotta, 2007.
  - *Metafísica fundamental*, José Gómez Caffarena, Cristiandad, Madrid, 1983.
  - *Diez lecciones sobre Kant*, José Gómez Caffarena, Trotta, Madrid, 2010.
  - *Ética mínima*, Adela Cortina, Tecnos, Madrid, 1992.
  - *Ética sin moral*, Adela Cortina, Madrid, Tecnos, 1990.
  - *Ética aplicada y democracia radical* Cortina, Adela Cortina, Tecnos, Madrid, 1997.
  - *¿Para qué sirve realmente la ética?*, Adela Cortina, Paidós, Barcelona 2013.
  - *Neuroética y neuropolítica*, Adela Cortina, Tecnos, Madrid, 2011.
  - *Alianza y contrato: política, ética y religión*, Adela Cortina, Madrid, 2001.
  - *Ética de la razón cordial: educar en la ciudadanía en el siglo XXI*, Adela Cortina, Oviedo, Nobel, 2007.
  - *Ética de la empresa: claves para una nueva cultura empresarial*, Adela Cortina, Trotta, Madrid, 1996.
  - *La transformación de la filosofía*, Karl-Otto Apel, Taurus, Madrid, 1985.
  - *Teoría de la verdad y ética del discurso*, Karl-Otto Apel, Paidós, Barcelona, 1991.
  - *Teoría ética*, Richard Brandt, Alianza, Madrid, 1982.
  - *El topo en su laberinto: introducción a un filosofar posible hoy*, Vicente Santuc. Universidad Antonio Ruiz de Montoya, Lima, 2005.
  - *Antropología en sentido pragmático* (traducción de José Gaos), Alianza, Madrid, 2004.
  - *Crítica del Juicio* (traducción de Manuel García Morente), Espasa Calpe, Madrid, 2007.
  - *Fundamentación de la Metafísica de las costumbres*, (Edición bilingüe y traducción de José Mardomingo), Ariel, Barcelona, 1996.
  - *Crítica de la razón práctica*, Kant, (Edición a cargo de Maximiliano Hernández Marcos, Tecnos, Madrid, 2017.
  - "¿Qué es la ilustración?", en: Kant, *Filosofía de la historia* (traducción de Eugenio Ímaz), Fondo de Cultura Económica, Madrid, 2000.
  - "Idea de una historia universal desde el punto de vista cosmopolita", en: Kant, *Filosofía de la historia*



(traducción de Eugenio Ímaz), Fondo de Cultura Económica, Madrid, 2000.

- "Presunto comienzo de la historia humana", en: Kant, *Filosofía de la historia* (traducción de Eugenio Ímaz), Fondo de Cultura Económica, Madrid, 2000.
- *Sobre la paz perpetua* (traducción de Joaquín Abellán), Tecnos, Madrid, 2005.
- *Metafísica de las Costumbres* (traducción de Adela Cortina y Jesús Conill), Tecnos, Madrid, 2002.
- "Teoría y Práctica", en: Kant, *¿Qué es la ilustración?*, (traducción de Roberto Rodríguez Aramayo y M. Francisco Pérez López), Alianza Editorial, Madrid, 2004.
- De la persona moral a la persona civil. Una contribución al republicanismo desde una perspectiva kantiana, Maximiliano Hernández, *Diálogo filosófico*, Madrid, 59, 2004.
- *Psicología del desarrollo moral*, Lawrence Kohlberg, Desclée de Brouwer, Bilbao, 1992.
- *De lo que es a lo que debe ser: como cometer la falacia naturalista y vencerla en el estudio del desarrollo moral*, Lawrence Kohlberg, Prometeo, Buenos Aires, 2009.
- *Doce textos fundamentales de la ética del siglo*, Carlos Gómez (Ed), Alianza, Madrid, 2002.
- *Teorías de la moralidad*, José María Gómez-Heras, Síntesis, Madrid, 2003.
- *La filosofía en la Edad Media*, Etienne Gilson, desde los orígenes patrísticos hasta el fin del siglo XIV, Gredos, Madrid, 1982.
- *El espíritu de la filosofía medieval*, Etienne Gilson, Rialp, Madrid, 2004.
- *La herencia ética de la Ilustración*, Carlos Thiebaut, (Ed), Crítica, Barcelona, 1991.
- *Conciencia moral y acción comunicativa*, Jürgen Habermas, Trotta, Madrid, 2008.
- *Compendio de ética*, Peter Singer (Ed), Alianza, Madrid, 1995.
- *De la ética: compendio de entradas de la Enciclopedia Oxford de filosofía*, Ted Honderich (Ed), revisión e introducción de Enrique Bonete Perales, Tecnos, Madrid, 2013. Hortal, Augusto (1938-)
- *Ética: conocimiento moral*, Augusto Hortal Alonso, Universidad Pontificia Comillas, Madrid, 2017.
- *Los autores y sus circunstancias*, Augusto Hortal, UPCO, Madrid. 1994.
- *Ética: los autores de la vida moral*, Augusto Hortal Alonso, Universidad Pontificia Comillas, Madrid, 2005.
- *Ética general de la profesiones*, Augusto Hortal Alonso, Desclée de Brouwer, Bilbao, 2002.
- *Crisis ecológica y sociedad*, E. Daly Herman (Ed), Germania, Alzira (Valencia), 1997.
- *Cosmopolitismo*, David Held, Alianza, Madrid, 2012.
- *Psicología del desarrollo moral*, Lawrence Kohlberg, Desclée de Brouwer, Bilbao, 1992.
- *Dilemas morales: entre la espada y la pared*, Mar Cabezas, Madrid, Tecnos, 2016.
- *El humanismo de Max Scheler: estudio de su antropología filosófica*, Antonio Pintor-Ramos, Católica, Madrid, 1978.
- *Max Scheler*, Antonio Pintor-Ramos, Ediciones del Orto, Madrid, 1997.
- *El puesto del hombre en el cosmos*, Max Scheler, Revista de Occidente, Madrid 1929.
- *Humanismo integral: problemas temporales y espirituales de una nueva cristiandad*, Jaques Maritain, Palabra, Madrid, 1999.
- *La persona y el bien común*, Jacques Maritain, Desclée de Brouwer, Buenos Aires, 1948.
- *La economía del bien común: un modelo económico que supera la dicotomía entre capitalismo y comunismo para maximizar el bienestar de nuestra sociedad*, Christian Felber, Deusto, Bilbao, 2017.

## Bibliografía Complementaria

Temas, artículos y ponencias:



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE  
2019 - 2020**

*Responsabilidad social*, François Vallaëys:

<http://biblioguias.unav.edu/sp/subjects/guide.php?subject=maritain#box-2430>

[http://www.cyta.com.ar/biblioteca/bddoc/bdlibros/rse/334\\_as\\_manual\\_rsu\\_bid.pdf](http://www.cyta.com.ar/biblioteca/bddoc/bdlibros/rse/334_as_manual_rsu_bid.pdf)

*La responsabilidad social va más allá del apoyo o la caridad, es un tema de deber*, François Vallaëys:

<https://www.uned.ac.cr/acontecer/a-diario/sociedad/3670-francois-vallaëys-la-responsabilidad-social-va-mas-alla-del-apoyo-o-la-caridad-es-un-tema-de-deber>

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)