

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura		
Nombre completo	Introducción al análisis de opinión pública y audiencias - Introduction to Public Opinion & Audience Analysis	
Código	E000009174	
Título	Grado en Comunicación Internacional / Bachelor in Global Communication	
Impartido en	Grado en Relaciones Internacionales y Grado en Comun. Internal Bachelor in Global Communication [Cuarto Curso] Grado en Traducción e Interpretación y Grado en Comun. Internal Bachelor in Global Communication [Cuarto Curso]	
Nivel	Reglada Grado Europeo	
Cuatrimestre	Semestral	
Créditos	3,0 ECTS	
Carácter	Obligatoria (Grado)	
Departamento / Área	Departamento de Traducción e Interpretación y Comunicación Multilingüe	
Descriptor	Opinión pública y teorías para su formación y dinámicas. Procedimientos de análisis de opinión pública y audiencias.	

Datos del profesorado		
Profesor		
Nombre	Javier Ballesteros Rodríguez	
Departamento / Área	Departamento de Traducción e Interpretación y Comunicación Multilingüe	
Correo electrónico	jballesteros@comillas.edu	

### DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

#### Contextualización de la asignatura

#### Aportación al perfil profesional de la titulación

El estudiante aprenderá lo que es la opinión pública y las teorías para su formación y sus dinámicas. Se familiarizará con los canales y métodos de acceder, generar e influir en la Opinión Pública. Aprenderá a aplicar los métodos de investigación social iniciados en la asignatura correspondiente de primer curso al estudio de la opinión pública y de las audiencias. Conceptualizará la opinión pública empíricamente y conocerá las fases de una investigación aplicada en este campo. Se concienciará en la relevancia creciente e imprescindible de la utilización de datos, también de datos masivos, al servicio del diseño de estrategias comunicativas. Comprenderá los elementos clave y particularidades de la aplicación de las formas y procedimientos de análisis a los diversos campos de comunicación (política, institucional, medios, marketing y relaciones públicas, etc.).



## **Prerequisitos**

NO existen formalmente requisitos previos.

## **Competencias - Objetivos**

		ncias
Con	nnete	nciae
CUII		IIIGIGS

Competencias			
GENERALES			
CG01	Capacidad para pensar de forma analítica, sintética y crítica en el contexto de la comunicación internacional		
	RA1 Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos		
	RA2	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos	
	RA3	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada	
CG02	Capacidad para aplicar a la práctica los conocimientos de la comunicación en entorno internacionales		
	RA1	Determina el alcance y la utilidad práctica de las nociones teóricas	
		Identifica correctamente los conocimientos aplicables a cada situación	
		Relaciona los conocimientos con las distintas aplicaciones profesionales o prácticas	
	RA4	Resuelve casos prácticos que presentan una situación profesional real.	
CG04	Capacidad	Capacidad de comunicación oral y escrita en cuatro lenguas	
	RA1	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente	
	RA2	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura	
	RA3 Escribe con corrección		
	RA4	Presenta documentos estructurados y ordenados	
CG06	*	Capacidad de pensar y gestionar estratégicamente en el contexto de la comunicación internacional	
	RA1	Reflexiona sobre las mejores estrategias aplicables a cada situación	
	Gestiona situaciones diversas de manera dinámica e identifica los conocimientos		



	destrezas aplicables en cada caso			
	RA3	Identifica y define adecuadamente el problema y sus posibles causas, antes de que su efecto se haga evidente		
	RA4	Plantea posibles soluciones y diseña un plan de acción para su aplicación		
CG08	Habilidades de gestión de la información en un entorno de comunicación			
	<b>RA1</b> Es capaz de buscar y analizar información procedente de fuentes diversas			
	RA2	Dispone de diversas estrategias de búsqueda documental		
	RA3	Cita adecuadamente dichas fuentes		
	RA4	Incorpora la información a su propio discurso		
	RA5	Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio		
	RA6	Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias		
CG11	Capacidad de resolución de problemas en el contexto de la comunicación internacional			
	RA1	Identifica y define adecuadamente el problema y sus posibles causas		
RA2  Plantea posibles soluciones pertinentes y diseña un plan d aplicación		Plantea posibles soluciones pertinentes y diseña un plan de acción para su aplicación		
	RA3 Identifica problemas antes de que su efecto se haga evidente			
RA4		Insiste en la tarea y vuelve a intentarla cuando no se obtiene el resultado esperado o aparecen obstáculos		
CG13	Capacidad de trabajo en equipos internacionales			
	RA1	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias		
	RA2	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes.		
	RA4 Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de tre en equipo			
	RA3	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas		
	RA5 Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio			



ESPECÍFIC	AS	
CE30	Conoce las técnicas para la medición de la opinión pública, audiencias y similares y es capaz de interpretar los respectivos informes técnicos para incorporar sus resultados a la planificación estratégica de la comunicación	
	RA1 Reflexiona sobre la naturaleza y la conformación de la opinión pública  RA2 Conoce los mecanismos de creación de corrientes de opinión  Analizar con espíritu crítico el papel de los distintos grupos de interés en conformación de corrientes de opinión  RA4 Está familiarizado con las herramientas de investigación de tipo cuantitativo cualitativo para la medición de la opinión pública y audiencias  Entiende e interpreta con corrección los resultados de informes técnicos sobre opinión pública y audiencias	

# **BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS**

### **Contenidos - Bloques Temáticos**

#### **UNIT I: PUBLIC OPINION**

Lesson 1: The concept of public opinion

- 1.1. Historical Development of the Concept
- 1.2. Classic Authors: Lippmann, Luhman, Habermas...

Lesson 2: Shaping public opinion

- 2.1. Political Communication and the Role of Media
- 2.2. Companies and Brand Communication
- 2.3. The Role of Social Media

#### **UNIT II: MEASURING AND ANALYZING PUBLIC OPINION**

Lesson 1: Quantitative Methods

- 1.1. The History of Public Opinion Research
- 1.2. The Design of Surveys

1.3. Practical Applications

Lesson 2: Qualitative Methods

- 2.1. Focus Groups, Observational Research, Content Analysis...
- 2.2. Practical Applications

Lesson 3: Audience Analysis in TV

- 3.1. Audience Measurement and Applications
- 3.2. Programming Techniques

### **METODOLOGÍA DOCENTE**

#### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Esta asignatura consta de 3 ECTS que se dividen en clases presenciales y actividades diversas no presenciales. En las horas lectivas semanales se requiere del alumno una participación activa para desarrollar desde el principio las distintas competencias de la asignatura y asegurar la comprensión de las teorías y conceptos desde una perspectiva práctica y aplicada.

Metodología Presencial: Actividades			
Lecciones de carácter expositivo	CG01, CE30		
Ejercicios prácticos/resolución de problemas	CG01, CG02, CG06, CG08, CG11, CE30		
Exposiciones individuales/grupales	CG02, CG04, CG13, CE30		
Metodología No presencial: Actividades			
Estudio personal y documentación	CG01, CG06, CG08, CE30		
Monografías individuales/grupales	CG01, CG02, CG04, CG08, CE30		

#### **RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO**

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones de carácter expositivo	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Exposición individuales/grupales



15.00	10.00	5.00	
HORAS NO PRESENCIALES			
Estudio personal y documentación	Trabajos individuales/grupales		
30.00	15.00		
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (75,00 horas)			

## **EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen	Asimilación de fundamentos teóricos y aplicación práctica	70 %
Trabajos grupales y exposición de los mismos	Asimilación de conceptos  Trabajo en equipo  Presentación oral	30 %

### **Calificaciones**

#### **ACLARACIONES IMPORTANTES sobre la evaluación**

El incurrir en una falta académica grave, como es el plagio de materiales previamente publicados o el copiaren su examen u otra actividad evaluada, o no respetar las normas de convivencia básicas puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.

Para poder presentarse al examen final es requisito no haber faltado injustificadamente a más de un tercio de las clases. De no cumplir este requisito, el alumno perderá las convocatorias ordinaria y extraordinaria (art. 93.1 del Reglamento General). La no asistencia a la primera hora de una clase doble significa haber faltado a toda la sesión, independientemente de si el alumno asista o no a la segunda hora.

Para aprobar el curso será necesario obtener, al menos, una calificación de 5 en el examen final.

### **BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS**

#### Bibliografía Básica

- DONSBACH, Wolfgang; TRAUGOTT, Michael W. (2008): *The SAGE Handbook of Public Opinion Research*, Los Angeles: SAGE
- BERINSKY, Adam J. (2012): New Directions in Public Opinion, New York: Routledge
- HOLTZ-BACHA, C.; STRÖMBÄCK, J. (2012): Opinion Polls and the Media: Reflecting and Shaping

Public Opinion, Basingstoke: Houndmills

#### **Bibliografía Complementaria**

- LIPPMANN, Walter (1922): Public Opinion
- LUHMANN, Niklas (1995): The Reality of the Mass Media
- SARTORI, Giovani (1998): Homo Videns, Buenos Aires: Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara, S.A.
- CHOMSKY, Noam; HERMAN, Edward S. (1988): Manufacturing Consent: The Political Economy of the Mass Media
- HABERMAS, Jürgen (1991): *The Structural Transformation of the Public Sphere*, Cambridge Massachusetts: The MIT Press
- LASSWELL, Harold (1927): Propaganda Technique in the World War
- LAZARSFELD, Paul; KATZ, Elihu (1955): Personal Influence
- KLEIN, Naomi (1999): No Logo

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos <u>que ha aceptado en su matrícula</u> entrando en esta web y pulsando "descargar"

https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792