

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura			
Nombre	TERAPIA GESTALT EN INTERVENCIÓN CON ADULTOS		
Titulación	MÁSTER UNIVERSITARIO EN PSICOLOGÍA GENERAL SANITARIA		
Departamento DE PSICOLOGÍA. Universidad PONTIFICIA COMILLAS			
Curso: 1º	Cuatrimestre: 2º	Créditos ECTS: 3	Carácter: Obligatorio
Descriptor	La asignatura pretende dar a los alumnos las herramientas básicas, tanto teóricas como prácticas, para el abordaje terapéutico desde la intervención en terapia gestalt.		

Datos del profesor		
JUAN PEDRO NÚÑEZ PARTIDO	Departamento: Psicología	Despacho: 403
Teléfono: 917343950	e-mail: jnunez@comillas.edu	Tutorías: Previa cita por e-mail

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
La terapia gestalt es una de las formas de intervención en psicología humanista más ampliamente utilizada. De ahí el interés en dar a los alumnos las herramientas mínimas que les permitan identificar cuándo y cómo intervenir con las mismas.

Competencias y Resultados de aprendizaje GENERALES
<p><b>3.-</b> Mostrar habilidades de comunicación interpersonal y de manejo de las emociones adecuadas para una interacción efectiva con los pacientes, en los procesos de identificación del problema, evaluación e intervención.</p> <p><u>Resultados de aprendizaje:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunica información de forma clara y precisa.</li> <li>Establece relaciones de alianza y colaboración con los pacientes.</li> <li>Desarrolla una actitud personal de atención, flexibilidad, comprensión, aceptación y cuidado para ayudar a los pacientes a lograr un ajuste personal y relacional mayor.</li> <li>Atiende al comportamiento no verbal y evalúa su significado.</li> <li>Adapta su estilo para comunicarse de manera sensible y efectiva.</li> <li>Es capaz de evaluar sus fortalezas y dificultades profesionales.</li> </ul>
<p><b>9.-</b> Desarrollar su trabajo desde la perspectiva de la calidad y la mejora continua, con la capacidad autocrítica necesaria para un desempeño profesional responsable.</p> <p><u>Resultados de aprendizaje:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza sus propuestas de actuación revisándolas y corrigiéndolas cuando es necesario.</li> <li>Sintetiza la teoría para aplicarla en situaciones reales de problemáticas individuales.</li> </ul>
<p><b>10.-</b> Saber comunicarse y dominar las habilidades necesarias para el trabajo en equipo.</p> <p><u>Resultados de aprendizaje:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Es capaz de dialogar e informar de forma clara y concisa sobre sus actuaciones.</li> <li>Establece una relación de colaboración y respeto con otros profesionales.</li> </ul>
Competencias y Resultados de aprendizaje ESPECÍFICOS
<p><b>A.</b> Conocer el modelo humanista de persona y los conceptos de enfermedad, salud y terapia.</p> <p><b>B.</b> Establecer con facilidad la alianza terapéutica básica.</p> <p><b>B.1.</b> El paciente se siente a gusto y tratado con respeto.</p> <p><b>B.2.</b> El paciente se siente con confianza para hablar con libertad.</p> <p><b>C.</b> Ser capaz de alcanzar con facilidad el nivel de empatía básico.</p> <p><b>C.1.</b> Identificar contenidos emocionales relevantes.</p> <p><b>C.2.</b> Transmitir eficazmente al paciente que se comprende su problema emocional.</p> <p><b>D.</b> Iniciarse en el uso de las distintas técnicas terapéuticas de la Gestalt.</p>

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

<b>Contenidos – Bloques Temáticos</b>	
<b>Tema 1: MARCO HISTÓRICO Y CONCEPTUAL DE LA TERAPIA GESTALT</b>	
1.1 Introducción. Límites poco definidos. 1.2 Aspectos teóricos más relevantes. 1.3 Demanda del paciente y objetivos terapéuticos a largo plazo. 1.4 Sufrimiento sano vs sufrimiento patológico.	
<b>Tema 2: PRINCIPALES TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN</b>	
2.1. Manejo de las emociones. 2.2. La responsabilidad personal. Cara a cara con la realidad. 2.3. La silla vacía. Polaridades. Lo no dicho. 2.2. El cuerpo, la acción, el psicodrama, los sueños. 2.3. Intervención metacognitiva. 2.4. Sabiduría personal. Libertad y Madurez.	
<b>Tema 3: EJERCICIOS PRÁCTICOS</b>	
3.1. Revisión de casos prácticos. 3.2. Trabajo personal con los propios alumnos.	

## METODOLOGÍA DOCENTE

<b>Aspectos metodológicos generales de la asignatura</b>			
<b>Actividades formativas</b>	<b>HORAS</b>		
	<b>Presenciales</b>	<b>No presenciales</b>	<b>Total</b>
Lecciones de carácter expositivo	2h <sup>1</sup>	0h	2h
Trabajo de grupo en el aula*	18h <sup>2</sup>	2h	20h
*Intervención real en terapia con otros alumnos		(análisis caso)	
Lectura y comentario crítico de textos científicos	0h	5h	5h
Estudio y trabajo personal del alumno (+ evaluación)	0h	48h	48h

Según Ficha Materia: (1) 100% del total; (2) 90% del total.

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

<b>Actividades de evaluación</b>	<b>CRITERIOS</b>	<b>PESO*</b>
<b>MODALIDAD TRABAJO DE REFLEXIÓN (Máximo 6 APROBADO)</b>		
Asistencia y participación en clase	Nº de intervenciones y calidad	5-10%
Comentario crítico de lecturas realizadas	<b>CALIDAD DEL TRABAJO</b>	10-30%
Trabajo teórico sobre temas específicos		30-70%
<b>MODALIDAD EXAMEN PRÁCTICO</b>		
Asistencia y participación en clase**	Nº de intervenciones y calidad	5-10%
Evaluación de las actividades en el aula**		10-20%
Discusión de casos clínicos**		20-40%
Examen (fin de semana)	<b>CALIDAD DEL TRABAJO</b>	40-60%

\*Según Ficha Materia. \*\* Includo fin de semana de examen práctico.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

<b>Actividades Presenciales y No presenciales</b>
El profesor fijará el examen práctico con los alumnos al inicio del curso en función de su número, nivel, preferencias y disponibilidad de fechas. Así como la fecha de entrega del trabajo escrito.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

- Brownell, P. (2010). *Gestalt therapy. A guide to contemporary practice*. New York, NY: Springer Publishing Co.
- Castanedo, C. (1997a). *Grupos de encuentro en terapia Gestalt. de la "silla vacía" al círculo gestáltico*. Barcelona: Herder.
- Castanedo, C. (1997b). *Terapia Gestalt. enfoque centrado en el aquí y el ahora*. Barcelona: Herder.
- Goulding R. y McClure M (1978). *The power is in the patient. a T-gestalt approach to psychotherapy*. San Francisco: Edited by Paul McCormick. Ta Press.
- Joyce, P. y Sills, Ch. (2013). *Habilidades en counselling y psicoterapia gestáltico*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Latner, J. (1994). *Fundamentos de la Gestalt*. Santiago de Chile: Cuatro Vientos.
- Perls, F., Hefferline, R. F., & Goodman, P. (1965). *Gestalt therapy*. Oxford: Dell.
- Petit, M. (1987). *La terapia Gestalt*. Barcelona: Kairós.
- Salama, H. y Villareal, R. (1992). *El enfoque Gestalt. una psicoterapia humanista*. México: Manual moderno.
- Woldt, A. y Toman, S. (2007). *Terapia gestalt. historia, teoría y práctica*. México: Manual Moderno.

### Bibliografía Complementaria

- Cornejo, L. (2012). *El espacio común: nuevas aportaciones a la terapia gestáltica aplicada a la infancia y la adolescencia*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Kepner, J. (1992). *Proceso corporal. un enfoque Gestalt para el trabajo corporal en psicoterapia*. México: Manual Moderno.
- Martín, A. (2009). *Los sueños en psicoterapia gestalt. teoría y práctica*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Martín A. y Vázquez, C. (2005). *Cuando me encuentro con el Capitán Garfio... (no) me engancho. la práctica en psicoterapia gestalt*. Bilbao: Desclée De Brouwer.
- Müller-Granzotto, M.J. y Müller-Granzotto, R.L. (2009). *Fenomenología y terapia Gestalt*. Santiago de Chile: Cuatro Vientos.
- Naranjo, C. (2002). *Gestalt de vanguardia*. Vitoria: La Llave.
- Naranjo, C (2007). *Por una Gestalt viva*. Vitoria: La Llave.
- Naranjo, C (1990). *La vieja y novísima gestalt. actitud práctica*. Santiago de Chile: C. Vientos.
- Serge A. (1993). *La Gestalt. una terapia de contacto*. México: Manual Moderno.
- Yontef, G. (1995). *Proceso y diálogo en Gestalt. ensayos de terapia gestáltica*. Santiago de Chile: Cuatro vientos.