



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Historia de la Psicología
Código	E000004226
Título	Grado en Psicología por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Grado en Psicología [Primer Curso] Grado en Psicología y Grado en Criminología [Primer Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Básico
Departamento / Área	Departamento de Psicología
Horario	Grado en Psicología: Martes 10,20 a 12,30 y Viernes 8,30 a 10,20 y Doble Grado en Psicología y Criminología: Lunes de 11,40 a 13,30 y Miércoles 10,20 a 12,30
Horario de tutorías	Con cita previa
Descriptor	Epistemología. Historia, teoría y sistemas en Psicología. Psicología de la Conciencia. Psicología de los reflejos y del comportamiento. Psicología Diferencial. Psicología del Inconsciente. Psicología Humanista. Psicología Cognitiva. Origen de la Psicología en España.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Rocio Rodríguez Rey
Departamento / Área	Departamento de Psicología
Despacho	Cantoblanco 320 Edificio B
Correo electrónico	rocio.r.rey@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
Los objetivos de esta asignatura son que los alumnos: <ol style="list-style-type: none">Conozcan las diferentes corrientes psicológicas desarrolladas desde el último cuarto del siglo XIX: su origen, evolución, principios teóricos, autores destacados y factores que intervienen en su crisis o continuidad.Adquieran una perspectiva global de estas corrientes, pudiendo distinguir lo que les asemeja y les



distingue.

3. Se familiaricen con las teorías y escuelas psicológicas más destacadas en la actualidad.
4. Se sensibilicen a las diferencias existentes en el marco teórico, objeto de estudio, metodología y aplicaciones de las diferentes escuelas.
5. Sean capaces de interpretar la literatura y práctica psicológica dentro de un marco teórico global, y sepan contextualizarlo en su momento histórico y corriente filosófica.
6. Empiecen a construir **un pensamiento crítico** acerca de los procesos epistemológicos de desarrollo de teorías en relación con su contexto histórico y cultural y la conformación de la Psicología como disciplina científica.

Prerequisitos

Ninguno específico

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CG02	Capacidad de organización y planificación	
	RA1	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	RA2	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
CG08	Capacidad para trabajar en equipo y colaborar eficazmente con otros	
	RA1	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	RA2	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	RA3	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	RA4	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
CG09	Habilidades en las relaciones interpersonales	
	RA1	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones
	RA2	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo
	RA4	Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea



ESPECÍFICAS	
CE01	Conocer las funciones, características y limitaciones de los distintos modelos teóricos de la Psicología
	RA1 Conoce los conceptos básicos y los principios fundamentales de los distintos modelos teóricos de la Psicología
	RA2 Identifica y diferencia las formas de evaluación e intervención de los distintos modelos teóricos de la Psicología
	RA3 Reconoce los límites y las aportaciones de los distintos modelos teóricos en Psicología
CE07	Conocer la dimensión social y antropológica del ser humano considerando los factores históricos y culturales que intervienen en la configuración psicológica humana
	RA1 Reconoce y sabe cómo analizar la dimensión histórica de ser humano

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos
Tema 1. Introducción. Conceptualización de la psicología y principales corrientes
Definición de la psicología y su objeto de estudio.
Presentación de la pluralidad de teorías psicológicas.
Psicología como ciencia.
Introducción a la historia de la psicología y aproximaciones a su estudio.
Tema 2. Antecedentes históricos de la psicología moderna: filosofía y fisiología
Antecedentes filosóficos
Antecedentes psicofisiológicos
Tema 3. Psicología de la Conciencia
Wundt y el estructuralismo
Alternativas y reacciones a los pensamientos de Wundt, Estructuralismo de Titchene, Estudio de la memoria Ebbinghaus y La Escuela de Würzburgo
Psicología de la Gestalt
Tema 4. Psicología del Inconsciente
Origen y antecedentes del Psicoanálisis: La psiquiatría francesa y J. M. Charcot
Sigmund Freud, padre del Psicoanálisis



Tema 5. Psicología de la adaptación y diferencial

Antecedentes: Teoría de la evolución

Psicología de la adaptación

Los orígenes de la psicología de las diferencias individuales

Tema 6. Conductismo

Pavlov y el condicionamiento clásico

Watson y la psicología como estudio de la conducta humana

Los inicios de la terapia de conducta. Mary Cover Jones

El neoconductismo: Tolman y Hull

Skinner y el condicionamiento operante

Bandura y la teoría del aprendizaje social

La terapia de conducta

Tema 7. Psicología cognitiva y constructivismo

Constructivismo: ideas centrales.

Piaget y la Epistemología genética o Constructivismo

Vygotski y la Epistemología histórico-cultural soviética

Psicología cognitiva y teorías del procesamiento de la información

Psicoterapia cognitiva

Tema 8. Psicología humanista

Los precursores: Otto Rank y Royo May

La psicología humanista. Carl Rogers y Abraham Maslow

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La asignatura requiere la implicación activa del alumnado, lo que les permitirá entender y captar conceptos y seguirlos transversalmente a través de los diversos temas, hacerse preguntas, comparar ideas y sacar conclusiones haciendo uso de su pensamiento crítico. Las clases magistrales se complementarán con actividades de debate y reflexión que se realizarán tanto en el aula como de manera autónoma por parte de los y las estudiantes.

NOTA IMPORTANTE: En caso de una situación de emergencia sanitaria que haga necesaria una reducción en la presencialidad, además de aumentar la oferta de asistencia personalizada por parte de la profesora de la asignatura a todos los y las estudiantes que lo requieran, se realizarían los siguientes ajustes:



- Mantenimiento del horario (día de la semana y hora) de las clases asignadas a esta asignatura.
- Dichas clases se realizarían utilizando las herramientas facilitadas por la Universidad (Collaborate).
- Tanto el temario como las actividades de evaluación como se especifica en la guía se mantendrán, haciendo uso las herramientas facilitadas por la Universidad para tal fin.

Metodología Presencial: Actividades

Clases magistrales: Su objetivo es presentar aspectos centrales de los contenidos de la materia que cubre la asignatura. Los contenidos presentados en clase deberán ser completados por cada alumno a través del manejo de la bibliografía incluida en este programa.

Prácticas en el aula. Las prácticas serán individuales o grupales, según proceda en cada caso.

Visionado de vídeos y análisis crítico de los mismos, a partir de los que el alumno tendrá que realizar una reflexión personal o contestar a algunas preguntas relacionadas con los contenidos de la asignatura.

Ejercicios y resolución de problemas planteados por la profesora a partir de una breve lectura, un material preparado para la ocasión, o cualquier otro tipo de datos o informaciones que supongan un desafío intelectual para el alumno.

Trabajo cooperativo de los alumnos que, en pequeños grupos, se encargarán de profundizar y presentar un tema o aspecto de un tema al resto de compañeros, bajo la supervisión de la profesora, tarea que requiere compartir la información y los recursos entre los miembros con vistas a alcanzar el objetivo común: La realización de un trabajo final y de una presentación que expondrán al resto de la clase.

Realización de **examen**

Actividades de repaso de los contenidos de la asignatura, incluyendo actividad conjunta de Kahoot para afianzar contenidos.

Metodología No presencial: Actividades

Elaboración de Guías de reflexión/autoevaluación de los temas explicados en clase. Trabajo grupal y/o personal.

Identificación de autores/corrientes a través de textos de la historia de la Psicología: se pretende que el alumno, una vez vistas los distintos sistemas del inicio de la Psicología, sepa identificar los textos más representativos.

Elaboración de un cronograma de la historia de los sistemas psicológicos: al finalizar la asignatura, el alumno deberá situar temporal y espacialmente las principales contribuciones de la psicología desarrollada a partir del último cuarto del s. XIX.



Estudio personal: el alumno tendrá que afianzar mediante el estudio individual los contenidos vistos en el aula.

Trabajos de carácter teórico, generalmente individuales, que implican la lectura de artículos, revistas, informes de investigación, capítulos de libros, informaciones en Internet, visionado de videos, etc. y la redacción de una reflexión personal (de diverso calado y extensión) que va más allá de la mera recopilación de la información proveniente de diversas fuentes.

Trabajo cooperativo de los alumnos en pequeños grupos, dirigido a la profundización en un tema de la asignatura que requerirá compartir la información y los recursos entre los miembros del grupo con vistas a la realización de un informe y de una presentación sobre el mismo que expondrán al resto de la clase.

Lectura individual de textos de diferente tipo (libros, revistas, artículos sueltos, prensa, publicaciones en Internet, informes sobre experiencias prácticas, etc.) relacionados con las materias de estudio.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones magistrales	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos grupales
40.00	14.00	6.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Seminarios y talleres (casos prácticos)	Estudio personal y documentación	Trabajos grupales
16.00	81.00	23.00
CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Prueba objetiva compuesta por preguntas tipo test	Número de respuestas correctas e incorrectas en las preguntas de tipo test.	60
Prácticas de clase y trabajo autónomo realizado fuera del aula por los alumnos	Entrega en tiempo y forma Corrección de los contenidos Profundización en la actividad planteada Redacción y estilo	20
	Entrega de trabajo grupal y exposición en	



Trabajo grupal	el aula	20
	Adecuación al tema planteado	
	Profundización en el tema	
	Capacidad de análisis y síntesis	
	Redacción y estilo	
	Originalidad	
	Claridad en la exposición	

Calificaciones

Asistencia:

La asistencia a las clases es obligatoria (un 66%) y están fijadas en el reglamento de la Universidad las consecuencias de su incumplimiento.

Examen

- Es necesario obtener al menos 5 puntos sobre 10 para que el resto de actividades se tengan en cuenta.

Prácticas en el aula y actividades autónomas

- Estas prácticas se entregarán en un portafolio (vía Moodle) con dos entregas durante el curso.
- Todas las prácticas se pasarán por el detector de plagio Turnitin.

Trabajo final en grupo

- El trabajo se expondrá en clase en una fecha previamente indicada y se entregará también (vía Moodle, con Turnitin activado).

Convocatoria EXTRAORDINARIA:

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria el estudiante deberá obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En convocatoria extraordinaria se deben entregar las actividades no superadas en convocatoria ordinaria, tras haber recibido las correcciones correspondientes a las mismas por parte del profesor, o bien aquellas que no fueron entregadas.

Los criterios de evaluación son los mismos que en convocatoria ordinaria, a excepción del trabajo grupal que se elaborará de forma individual.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

	Fecha de	
--	----------	--



Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Reflexión sobre la propia identidad y planteamiento de actividad sobre la película "Memento".	Tema 1	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
Psicología como ciencia y pseudociencias	Tema 1	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
Actividad de identificación de autores	Tema 2	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
Línea temporal de eventos	Tema 2	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
Actividad de identificación de autores	Tema 3	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
Preguntas de repaso sobre Psicología de la conciencia	Tema 3	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
Problemas de pensamiento productivo y reflexión sobre su resolución	Tema 3	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
Actividad sobre la película "La pasión secreta"	Tema 4	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
Preguntas de repaso y reflexión sobre psicoanálisis	Tema 4	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
Reflexión herencia/ambiente basada en la literatura científica	Tema 5	Final de cuatrimestre (entrega 2 de portafolio de prácticas)
Actividad de identificación de autores	Tema 5	Final de cuatrimestre (entrega 2 de portafolio de prácticas)
Ejemplos de procesos de condicionamiento	Tema 6	Final de cuatrimestre (entrega 2 de portafolio de prácticas)
Actividad sobre terapia de conducta, casos Manuela y	Tema 6	Final de cuatrimestre (entrega 2 de portafolio de prácticas)



N	Tema	(entrega 2 de portafolio de prácticas)
Actividad lectura sobre Bandura y responder preguntas subidas al tema	Tema 6	Final de cuatrimestre (entrega 2 de portafolio de prácticas)
Actividad "Mujeres en Psicología"	Tema 7	Final de cuatrimestre (entrega 2 de portafolio de prácticas)
Preguntas sobre el "caso Susana" (terapia cognitiva)	Tema 7	Final de cuatrimestre (entrega 2 de portafolio de prácticas)
Actividad paciente Gloria con tres terapeutas (Rogers, Ellis y Perls).	Tema 8	Final de cuatrimestre (entrega 2 de portafolio de prácticas)
Reflexión sobre las diferentes corrientes psicológicas	Tema 8	Final de cuatrimestre (entrega 2 de portafolio de prácticas)

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Hothersall, D. (1997). Historia de la Psicología. México: McGraw-Hill.

Leahey, T. H. (2006). Historia de la Psicología. Madrid: Pearson-Prentice-Hall. (6ª ed.) - Mora, J.A. y Martín, M. L. (Coords.) (2010). Introducción e Historia de la psicología. Madrid: Pirámide.

Bibliografía Complementaria

Brennan, J. B. (2000). 2ª ed. Psicología. Historia y Sistemas. Lecturas. México: Pearson Educación.

Cagigas, A. (2005). Una Historia de la Psicología. Jaén: Ediciones del Lunar. - Carpintero, H. (1996). Historia de las ideas psicológicas. Madrid: Pirámide.

Carpintero, H. (2004). Historia de la Psicología en España. Madrid: Eudema Universidad.

Ferrándiz, A., Lafuente, E. y Loredo, J.C. (2001). Lecturas de Historia de la Psicología. Madrid: UNED.

García Vega, L. (1993). Historia de la Psicología II. Teorías y sistemas psicológicos contemporáneos. Madrid: Siglo XXI.

García Vega, L. (1993): Historia de la Psicología III. La psicología rusa: reflexología y psicología soviética. Madrid: Siglo XXI. - García Vega, L. (2003). Breve Historia de la Psicología. Madrid: Siglo XXI.

Gondra, J. M. (1982). La Psicología Moderna. Bilbao: Desclée de Brouwer.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE
2020 - 2021**

Gondra, J. M. (1997, 1998). Historia de la Psicología (vols. I y II). Madrid: Síntesis.

Hergenhahn, B. R. (2001). Introducción a la Historia de la Psicología. Madrid: Paraninfo.

Lafuente, E.; Loredó, J.C.; Herrero, F. y Castro, J. (2005). De Vives a Yela: Antología de textos de Historia de la Psicología en España. Madrid: UNED.

Quiñones, E. Tortosa, F. y Carpintero, E., Dirs. (1993). Historia de la Psicología. Textos y Comentarios. Madrid: Editorial Tecnos

Sahakian, W. S. (1982). Historia y Sistemas de la Psicología. Madrid: Tecnos. Sánchez-Barranco, A. (2004). Historia de la Psicología. Sistemas, movimientos y escuelas. Madrid: Pirámide. 3ª ed.

Santamaría, C. (2001). Historia de la Psicología. El nacimiento de una ciencia. Barcelona: Ariel.

Tortosa, F. y Civera, C. (Coord.) (2006). Historia de la Psicología. Madrid: McGraw-Hill.

Otros recursos:

<http://www.sehp.org/revistas.htm> Revista de la Sociedad Española de Historia de la Psicología.

<http://www.elseminario.com.ar> Biblioteca virtual de autores clásicos de la Psicología. Textos íntegros.

<http://www.psicologiacientifica.com/bv/psicologia-50-1-la-ciencia-psicologica-durante-el-sigloxx.html> Exposición de los perfiles predominantes de los sistemas psicológicos durante el siglo XX.

<http://psychclassics.yorku.ca/topic.htm> Clásicos en Historia de la Psicología. Ordenado por temas, autores y sistemas psicológicos.

<http://www.apa.org/journals/hop/> Contiene artículos relacionados con cualquier aspecto de la Historia de la Psicología.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)