



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Desarrollo de la personalidad docente
Código	E000004425
Título	Grado en Educación Primaria por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y Grado en Educación Primaria [Quinto Curso] Grado en Educación Primaria [Cuarto Curso] Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil [Cuarto Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Responsable	Esther Martín Iñigo
Horario de tutorías	Previa petición de hora
Descriptor	La materia confronta al/la alumno/a con el desarrollo de su personalidad y su de su identidad como educador/a (personal y profesional), como una tarea ineludible para poder ejercer su profesión de modo responsable y ético.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	María Esther Martin Iñigo
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Despacho	127-B Extensión-2616
Correo electrónico	memartin@comillas.edu
Profesor	
Nombre	Pilar Álvarez Cifuentes
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Correo electrónico	pacifuentes@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
Desde una perspectiva prescriptivo-analítica, debe ayudar al futuro docente a conocer cómo se produce el



desarrollo, y qué es necesario para que suceda.

Desde una perspectiva fenomenológico-empírica, pretende ayudar al docente a comprender, desde su propia subjetividad, cuáles son los dinamismos, experiencias y procesos que están presentes en el desarrollo.

Desde una perspectiva conceptual-constructiva, debe capacitar para ayudar al educador a indagar en las prácticas y procesos educativos y de formación del profesorado, en busca de la articulación de un pensamiento y un discurso críticos, acerca de en qué consiste realmente ese desarrollo, y acerca de cuáles son sus vinculaciones con los extremos de la polaridad fines-medios de la Educación.

Desde una perspectiva ético-artística, pretende ayudar al futuro docente a explorar y ensayar prácticas profesionales, y a activar diálogos y encuentros auténticos, en los que puedan emerger procesos de desarrollo humano, que contribuyan a que cada uno construya un sentido personal de su vocación, experimente límites, active deseos, y viva su desarrollo de modo análogo a como se va elaborando una obra de arte.

Prerequisitos

Ninguno específico

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
	RA2	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos
	RA3	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada
CGI02	Resolución de problemas	
	RA1	Identifica y define adecuadamente el problema y sus posibles causas
	RA2	Plantea posibles soluciones pertinentes y diseña un plan de acción para su aplicación
	RA3	Identifica problemas antes de que su efecto se haga evidente
	RA4	Insiste en la tarea y vuelve a intentarla cuando no se obtiene el resultado esperado o aparecen obstáculos
CGI03	Capacidad de organización y planificación	



	RA1	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	RA2	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
	RA3	Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo de fin de grado)
CGI04	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas	
	RA1	Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos
	RA2	Cita adecuadamente dichas fuentes
	RA3	Incorpora la información a su propio discurso
	RA4	Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio
	RA5	Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias
CGI06	Comunicación oral y escrita en la propia lengua	
	RA1	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente
	RA2	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura
	RA3	Escribe con corrección
	RA4	Presenta documentos estructurados y ordenados
	RA5	Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos
CGP07	Habilidades interpersonales	
	RA1	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones
	RA2	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo
	RA3	Valora el potencial del conflicto como motor de cambio e innovación
	RA4	Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea
CGP08	Trabajo en equipo	
	RA1	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias



	RA2	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	RA3	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	RA4	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
	RA5	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio
CGP09	Capacidad crítica y autocrítica	
	RA1	Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones
	RA2	Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones
	RA3	Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada
	RA4	Procura defender los derechos humanos ante sus alumnos y compañeros
	RA5	Conoce y asume de forma reflexionada los principios éticos y deontológicos de la profesión de maestro
	RA6	Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás
CGP10	Compromiso ético	
	RA01	Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia
	RA02	Muestra una conducta coherente con los valores que enseña
	RA03	Se considera a sí mismo como agente de cambio social
	RA04	Procura defender los derechos humanos ante sus alumnos y compañeros
	RA05	Conoce y asume de forma reflexionada los principios éticos y deontológicos de la profesión de maestros
	RA06	Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás
CGS11	Capacidad de aprender	
	RA1	Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones



	RA2	Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones
	RA3	Muestra curiosidad por las temáticas tratadas más allá de la calificación
	RA4	Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados
CGS12	Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones	
	RA1	Mantiene el dinamismo y el control en situaciones de presión de tiempo, desacuerdo, oposición o adversidad
	RA2	Aplica conocimientos y formas de actuación contrastadas en situaciones conocidas a otras que son nuevas o inesperadas
	RA3	Comprende que lo nuevo es una oportunidad de mejora y es consustancial a la vida profesional
CGS13	Capacidad para trabajar de forma autónoma	
	RA1	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
	RA2	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos
	RA3	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos
CGS14	Preocupación por la calidad	
	RA1	Se orienta la tarea y a los resultados
	RA1	Tiene método en su actuación y la revisa sistemáticamente
	RA3	Profundiza en los trabajos que realiza
	RA4	Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador
ESPECÍFICAS		
CEC01	Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanzaaprendizaje en particular	
	RA1	Sitúa cualquier proceso y/o resultado educativo en relación con el microcontexto del aula, el mesocontexto del centro educativo, el exocontexto de la comunidad local y el macrocontexto social
		Considera la intervención de factores personales (cognitivos, emocionales,



	RA2	conductuales), institucionales y socioculturales en la determinación de la consecución de objetivos educativos
	RA3	Identifica en situaciones específicas cuáles son los factores que están afectando al aprendizaje en su proceso educativo y determina el grado de influjo de los principales
CEC03	Capacidad para organizar la enseñanza utilizando de forma integrada los saberes disciplinares, transversales y multidisciplinares adecuados al respectivo nivel educativo	
	RA1	Planifica sus actividades educativas considerando que los contenidos están vinculados con otros contenidos de una determinada asignatura y con los de otras áreas disciplinares
	RA2	Determina estrategias de enseñanza que enfatizan las conexiones existentes entre los diversos contenidos curriculares, tanto longitudinal como transversalmente
	RA3	Establece procedimientos de evaluación que identifican la integración de saberes
CEC04	Capacidad para utilizar e incorporar adecuadamente en las actividades de enseñanza-aprendizaje las tecnologías de la información y la comunicación	
	RA1	Conoce los recursos básicos que ofrecen las TICs y los maneja adecuadamente a nivel de usuario
	RA2	Programa las actividades de enseñanza y aprendizaje incorporando de forma explícita y diferenciada las TICs
	RA3	Identifica críticamente los riesgos y las posibilidades educativas que ofrecen las TICs
CEC06	Capacidad para utilizar la evaluación como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza y del aprendizaje	
	RA1	Introduce de forma explícita el sistema de evaluación en la planificación de su enseñanza y es consciente del valor que tiene tanto para el progreso del aprendizaje como para la mejora de los procesos educativos
	RA2	Establece una relación de congruencia entre los objetivos, los contenidos, la metodología de enseñanza y el sistema de evaluación
	RA3	Toma decisiones sobre el posible cambio de objetivos, contenidos, metodología y/o sistema de evaluación en función de los resultados
CEC07	Capacidad para desarrollar su tarea educativa en el marco de una educación inclusiva	
		Considera que los logros educativos deben atañer a todos los alumnos en la



	RA1	Considera que los logros educativos deben alcanzar a todos los alumnos en la máxima medida que sean capaces de alcanzar
	RA2	Diseña sus actividades de enseñanza y aprendizaje con indicaciones explícitas que permitan atender a la diversidad
	RA3	Personaliza sus intervenciones educativas teniendo en cuenta la singularidad de cada alumno o alumna.
CEC10	Capaz de tener una imagen realista de sí mismo y de autoregularse	
	RA1	Describe con cierta objetividad aspectos positivos y negativos de sí mismo en cuanto persona y docente
	RA2	Conoce y controla sus propios procesos cognitivos, conductuales y emocionales así como algunos elementos de su entorno
	RA3	Muestra aceptación y confianza en relación con sus principales características personales
CEC11	Capacidad para asumir la necesidad de desarrollo profesional continuo, mediante la autoevaluación de la propia práctica	
	RA1	Participa de forma activa en su proceso de formación inicial como docente.
	RA2	Manifiesta una actitud positiva hacia la permanente transformación y mejora personales
	RA3	Autoevalúa su actividad docente en sus múltiples vertientes: instructiva, relacional, institucional, etc
CEC12	Capaz de generar expectativas positivas sobre el aprendizaje y el progreso integral del niño	
	RA1	Juzga con precaución los datos negativos provenientes de los alumnos y las alumnas que inducirían expectativas negativas y procura que no se traduzcan en conductas docentes debilitadoras para ellos
	RA2	Comunica con sus acciones que confía en la capacidad de todos y cada uno para aprender el máximo posible en función de las propias posibilidades
	RA3	Otorga de forma permanente un 'feedback' cualitativo que permite la corrección de los errores y el afianzamiento de las buenas consecuciones
CEC13	Capaz de asumir la dimensión cristiana de la vida y de actuar conforme a ella	
	RA1	Reconoce como valor esencial el mandamiento cristiano de amar a los demás



	RA2	Busca en todas sus actividades educativas el bien del otro (alumno/a), por encima de los propios intereses y conveniencias personales
	RA3	Concibe su acción educativa en continuidad con el mandato del amor al prójimo y se autopercebe como un ¿ser para los demás¿
CEC14	Conocimientos básicos de la profesión docente	
	RA1	Maneja las revistas y publicaciones periódicas de referencia entre el profesorado en España
	RA2	Se mueve con confianza en los espacios propios del centro docente y sabe mantener relaciones adecuadas con otros miembros de la comunidad educativa
	RA3	Ha tomado contacto con alguna asociación profesional dentro del ámbito nacional y conoce otras, tanto nacionales como internacionales
	RA4	Manifiesta interés por las jornadas, congresos, escuelas de verano y otros encuentros de su comunidad profesional
	RA5	Conoce la legislación laboral que regula la profesión en España y se interesa por las condiciones habituales de trabajo (convenio colectivo, sueldo medio, etc.)
CEC15	Capaz de usar una segunda lengua en el contexto del aula (Inglés-Nivel B2)	
	RA1	Cumple con las competencias fijadas por el Portfolio Europeo de Lenguas según el nivel que curse finalizando su formación de Grado acreditando haber alcanzado un nivel mínimo B2
	RA2	Comprende presentaciones científicas en inglés en foros internacionales así como investigaciones educativas escritas en inglés
	RA3	Podrá desarrollar los contenidos curriculares de la etapa utilizando el inglés
	RA4	Elaborará materiales que posibiliten el cumplimiento de los objetivos curriculares y el aprendizaje del Inglés de una manera adaptada a los niveles de la etapa
	RA5	Será capaz de presentar en inglés un tema previamente preparado ante sus compañeros de clase
CEC16	Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad) en el desarrollo de su labor educativa	
	RA1	Enumera diversas soluciones o alternativas ante algún problema educativo
	RA2	Evalúa de forma sistemática todas las ideas que se le ocurren para solucionar algo
		Identifica posibles problemas o dificultades de forma razonada y razonable donde



	RA3	... otras personas no los ven
CEP62	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.	
	RA1	Asiste con puntualidad al centro de prácticas en las fechas y horarios que tiene asignados y al resto de actividades establecidas en su programa personal de Prácticum
	RA2	Observa, apoya y colabora en la preparación y desarrollo de los distintos tipos de actividades de enseñanza aprendizaje que realiza en el aula su maestro-tutor durante el curso académico hasta alcanzar progresivamente a lo largo de los cuatro años de estos estudios la suficiente competencia para poder realizarlas con autonomía sin la intervención de su maestro-tutor
	RA3	Determina y organiza los espacios, materiales didácticos, mobiliario, equipos informáticos y tiempos teniendo en cuenta el principio de atención a la diversidad y, en su caso la integración de alumnos con necesidades educativas específicas
	RA4	Elaboración, impartición y evaluación de al menos una <i>¿Unidad Didáctica¿</i> en cada uno de los tres ciclos de cada una de las siguientes áreas del curriculum de educación primaria: Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural; Lengua Castellana y Literatura; Matemáticas
CEP63	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia.	
	RA1	En su interacción personal y didáctica con los alumnos, padres y demás miembros de la comunidad educativa escolar sabe escuchar con empatía y comunicarse con respeto, sinceridad, congruencia y autenticidad personal
	RA2	Aplica correctamente las técnicas básicas de modificación de conducta en el aula y las estrategias de mediación para atender los problemas habituales de comportamiento y los conflictos en las relaciones entre los alumnos de estas edades
	RA3	Planifica actividades específicas en el marco de la Acción Tutorial para favorecer el desarrollo socioafectivo y la educación en valores de los alumnos y alumnas adaptadas a los factores sociocontextuales del centro y a las características psicoevolutivas individuales y del grupo al que van dirigidas
CEP64	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.	
		Lleva un registro personal de cada uno de sus alumnos donde recoge por escrito



	RA1	las observaciones e informaciones disponibles sobre aquellos aspectos que son relevantes para el proceso educativo.
	RA2	Diseña la evaluación de los distintos tipos de aprendizajes de sus alumnos atendiendo a las competencias básicas del currículo de la educación obligatoria aplicando criterios pedagógicos en la selección de las estrategias, las técnicas y los instrumentos utilizados
	RA3	Cuando propone ejercicios y tareas para casa las corrige individualmente y ofrece información de sus resultados a los alumnos con comentarios positivos sobre sus logros y propuestas de mejora para superar los errores
CEP65	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.	
	RA1	Elabora por escrito las programaciones de su intervención educativa en el aula fundamentando sus actuaciones desde principios psicopedagógicos explícitos, considerando el marco legal curricular, el Proyecto Curricular de Centro, y las necesidades e intereses de los alumnos
	RA2	Asiste y participa en las reuniones con las familias del grupo de alumnos de su maestro-tutor y en las entrevistas individuales que periódicamente se realizan con los padres
	RA3	Preparar el orden del día de una reunión del equipo docente de ciclo, coordinación de la participación de los asistentes y elaboración del acta
CEP66	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.	
	RA1	Orienta sus actuaciones profesionales siguiendo las directrices establecidas en los documentos que organizan la institución (Carácter Propio, Reglamento de Régimen Interior, Proyecto Educativo de Centros, ¿) en la que está integrado y colaborando con los profesionales y miembros de la comunidad educativa con los que se relaciona durante su periodo de prácticas
	RA2	Respeto y aplica los principios éticos y deontológicos de la profesión de maestro en el desarrollo de su actividad como alumno en prácticas, de acuerdo con las normativas y procedimientos establecidos en su centro educativo
	RA3	Autoevalúa las propias competencias socioemocionales para el desarrollo de sus funciones profesionales como maestro, identificando las áreas susceptibles de mejora y contrastando sus valoraciones tanto con su maestro-tutor en el centro educativo como con su mentor-supervisor de la Universidad
CEP67	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.	



	RA1	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro
	RA2	Participa en algún grupo de trabajo correspondiente al aseguramiento de la calidad en alguno de los procesos que se recogen en el Plan de Calidad del Centro
	RA3	Detecta las dificultades de aprendizaje de sus alumnos y prepara y realiza las adaptaciones curriculares individuales pertinentes con el apoyo del Departamento de Orientación del Centro o del Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica de la zona
CEP68	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos 6-12 años.	
	RA1	Implementa estrategias y técnicas para favorecer una frecuente y cercana comunicación interpersonal con sus alumnos y una relación social entre ellos respetuosa con los principios éticos, fundamentadas en los principios de la teoría del desarrollo de la inteligencia emocional y social y de la educación intercultural
	RA2	En la organización de las actividades de enseñanza-aprendizaje aplica correctamente diferentes formas de agrupamiento de los alumnos en el aula que favorezcan tanto procesos de aprendizaje cooperativo como el estudio personal en un clima de concentración y silencio
	RA3	Se expresa verbalmente con claridad en un lenguaje asequible para ser escuchado y comprendido por los alumnos de estas edades (6-12 años) en consonancia con los diversos contextos socioculturales, adoptando un tono de voz y una expresión corporal que transmite seguridad en si mismo, confianza y respeto personal al alumno
CEP69	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.	
	RA1	Implementa actividades y estrategias que favorecen la colaboración de la familia en el proceso socio-educativo de los alumnos y alumnas relacionándolas con las características y el contexto social de las mismas y los objetivos de la educación escolar en la etapa de educación primaria
	RA2	Selecciona e integra en su planificación de actividades de aula los programas institucionales y recursos educativos dirigidos a la población escolar de esta etapa que ofrecen tanto las administraciones públicas como las entidades sociales sin ánimo de lucro
	RA3	Está disponible, participa y se integra en la oferta de actividades paraescolares, deportivas, pastorales y de ocio y tiempo libre que se ofrecen en el Centro fuera de



la jornada escolar y durante el periodo de vacaciones estivales

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Tema 1. Introducción

Tema 2. ¿Qué implica ser docente?

Tema 3. Modelos del desarrollo docente

Tema 4. Competencias profesionales

Tema 5. Escenarios para el desarrollo de la personalidad docente

Tema 6. Variables influyentes en el desarrollo de la personalidad docente

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: El enfoque metodológico será variado tanto en el espacio de la clase presencial como en las sesiones de trabajo autónomo de los estudiantes. En las clases presenciales las presentaciones por parte del profesor se acompañarán de trabajos de reflexión previa, prácticas guiadas y otras actividades participativas, como debates, puestas en común, exposiciones por parte de los alumnos y alumnas, ejercicios prácticos y vivenciales, seminarios de discusión a partir de la lectura de documentos, etc.

Metodología No presencial: En los tiempos destinados al trabajo autónomo se contemplarán, igualmente, diversas actividades orientadas al aprendizaje: ejercicios prácticos/ resolución de problemas, preparación de seminarios y talleres (casos prácticos), elaboración de trabajos grupales, lectura de documentación y estudio personal, etc.

Metodología Presencial: Actividades

AFP-00 *Creando la alianza de trabajo y aprendizaje*

AFP-01 *Experimentando con la identidad a propósito de la "vocación docente"*

AFP-02 *¿Y yo qué motivaciones tengo para desarrollarme (además de las que vienen del sistema)?: motivaciones vs. presiones*



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE
2020 - 2021**

AFP-03 *Identidad profesional y autoestima docente*

AFP-04 *Explorando los modelos de desarrollo docente (I): Tareas del desarrollo y personalidad*

AFP-05 *Explorando los modelos de desarrollo docente (II): Competencias profesionales y acción educativa*

AFP-06 *Explorando los modelos de desarrollo docente (y III): inteligencia emocional*

AFP-07 *Profundización experiencial-narrativa en el desarrollo docente (Focusing)*

AFP-08 *Experiencia de síntesis: el crecimiento personal como tarea personal en un entramado comunitario*

AFP-09 *Explorando los escenarios de desarrollo de la personalidad docente*

AFP-10 *Profundizando en los procesos de selección de profesorado*

AFP-11 *Reinventando la formación del profesorado: cuando visión, comprensión de la misión, pasión e inteligencia caminan juntas*

AFP-12 *Imaginando una Carrera Profesional Docente: no sólo auto-eficacia, pero también*

AFP-13 *Escucha y encuentro interpersonal (auto-apertura e intimidad)*

AFP-14 *Conversaciones de crecimiento y marcos dialógicos creativos*

AFP-15 *En busca de mi "Yo": Autobiografía reflexiva y "secuencias de redención" en la construcción de la historia personal de los docentes (crecimiento vocacional)*

AFP-16 *La participación abierta y la aldea global: Comunidades de práctica y aprendizaje*

AFP-17 *La experiencia del acompañamiento (coaching y mentoría de docentes)*

AFP-18 *El encuentro con el otro sufriente: del voluntariado al estilo de vida*

AFP-19 *"Amor líquido", imaginarios, redes sociales y libertad*

AFP-20 *La situación laboral del docente y los procesos de "corrosión del carácter"*



AFP-21 *La vida como proyecto y el proyecto como vida (maduración vocacional)*

AFP-22 *Silencio, interioridad, espiritualidad y religión en Occidente (más allá del Mindfulness como tendencia)*

AFP-23 *Autoevaluación del desarrollo moral*

AFP-24 *La orientación moral y el tacto en la enseñanza*

AFP-25 *Ética y utopía: Desafíos éticos en la Educación*

AFP-26 *Del "cuidado del profesional" al cuidado de la profesión (el "docente artesano")*

AFP-27 *Generatividad, creatividad y flujo en el encuentro con el propio elemento (desarrollo vocacional)*

AFP-28 *Actitudes para la innovación y el emprendimiento educativo como forma de compromiso y como forma de ser (el "educador emprendedor")*

AFP-29 *Participación, cooperación y liderazgo (un nuevos test de madurez para la vocación docente)*

AFP-30 *Enfermedades de la profesión docente (una mirada crítica desde la perspectiva de un alumno evolucionado)*

AFP-31 *Superando las falsas dialécticas*

Metodología No presencial: Actividades

Reflexiones personales para el Portfolio:

Al menos 10 reflexiones realizadas a partir de las actividades de formación presencial (AFP) a lo largo del semestre.

Trabajos temáticos:

Propuestas de exploración, ampliación y aplicación sugeridas por el profesor o propuestas por el alumno. Pueden desarrollarse individualmente o en equipos.

El alumnos deberá desarrollar al menos 1 a lo largo del semestre e incluirlo en el portfolio.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO



HORAS PRESENCIALES			
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos grupales
13.00	21.00	22.00	4.00
HORAS NO PRESENCIALES			
Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Estudio personal y documentación	Elaboración del Diario de Prácticas y Memoria de Prácticas
25.00	32.00	29.00	34.00
CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)			

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Trabajos grupales e individuales	Agregación de todos los trabajos presentados por el alumnado (de carácter grupal y/o individual).	30 %
Examen	Consistirá en una prueba escrita acerca de los contenidos vistos en la asignatura a lo largo del cuatrimestre.	60 %
Resolución de ejercicios o casos prácticos	Realización de ejercicios/comentarios en base a lecturas discutidas en el aula	10 %

Calificaciones

EVALUACIÓN ORDINARIA:

Examen: Consistirá en una prueba escrita acerca de los contenidos vistos en la asignatura a lo largo del cuatrimestre.

Portfolio de aprendizajes: Consiste en la agregación de todos los trabajos presentados por el alumnado (de carácter grupal y/o individual).

Resolución de ejercicios o casos prácticos: Realización de ejercicios/comentarios en base a lecturas discutidas en el aula.

* La calificación de las actividades de portfolio y los ejercicios o casos prácticos **SOLO** se tendrá en



cuenta, si se ha aprobado el examen de contenidos teóricos.

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (Convocatoria EXTRAORDINARIA)

Los mismos que en la convocatoria ordinaria.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Examen	Diciembre	
Lecturas		30 de octubre
Portfolio e infografía		4 de diciembre

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Alexander, R. (2018). Developing dialogic teaching: Genesis, process, trial. *Research Papers in Education*, 33(5), 561-598.

Bazarrá, L., Casanova, O. y García Ugarte, J. (2004). *Ser profesor y dirigir profesores en tiempos de cambio*. Madrid: Narcea.

Caro, C. (2014). Háblanos del crecimiento. *Misión Joven*, 455, 5-14.

Day, C. (2005). *Formar docentes. Cómo, cuándo y en qué condiciones aprende el profesorado*. Madrid: Narcea.

Day, C. (2006). *Pasión por enseñar. La identidad personal y profesional del docente y sus valores*. Madrid: Narcea.

Domingo Moratalla, A. (2008). *Ética para educadores*. Madrid: PPC.

Erikson, E. H. (2000). *El ciclo vital completado*. Barcelona: Paidós

Ferreira-Alves, J. y Gonçalves, O. (2001). *Educação narrativa do professor*. Coimbra: Quarteto.

Flecha, R., Roca, E., & de Aguilera, G. L. (2019). Scientific Evidence-Based Teacher Education and Social Impact. *Encyclopedia of Teacher Education*, 1-6.

Freire, P. (2009). *Cartas a quien pretende enseñar*. México: Siglo XXI Editores.

Frankl, V. E. (2004). *El hombre en busca de sentido*. Barcelona: Herder



Fromm, E. (2002). *El arte de amar*. Madrid: Alianza Editorial.

Garvey, A., & Fogel, A. (2007). Dialogical change processes, emotions, and the early emergence of self. *International Journal for Dialogical Science*, 2(1), 51-76.

Gendlin, E. T. (2002). *Focusing: Proceso y técnica del Enfoque Corporal*. Bilbao: Mensajero.

Gibrán, J. G. (2001). *El profeta*. Madrid: Edaf.

Greenberg, L. S. (2006). *Emociones: una guía interna. Cuáles sigo y cuáles no*. Bilbao: Desclee de Brouwer.

Greene, M. (2005). *Liberar la imaginación: ensayos sobre educación, arte y cambio social*. Barcelona: Grao.

Hansen, D. T. (2002). *Explorando el corazón moral de la enseñanza*. Barcelona: Idea Books.

Imbernón, F. (1994). *La formación y el desarrollo profesional del profesorado: hacia una nueva cultura profesional*. Barcelona: Graó.

Imbernon, F. (2007). *10 ideas clave. La formación permanente del profesorado. Nuevas ideas para formar en la innovación y el cambio*. Barcelona: Graó.

Lipovetsky, G. (1986). *La era del vacío: ensayos sobre el individualismo contemporáneo*. Barcelona: Anagrama.

Martínez de la Hidalga, Z., & Villardón-Gallego, L. (2018). El prestigio social de la profesión según los futuros docentes de educación primaria y secundaria. *Profesorado: Revista de curriculum y formación del profesorado*, 22(2), 289-308

Morales, P. (2002). *La relación profesor-alumno en el aula*. Madrid: PPC.

Pennac, D. (2008). *Mal de escuela*. Barcelona: Mondadori.

Quinzá, X. (2005). *Modular deseos, vertebrar sujetos*. Madrid: San Pablo.

Renn, K. (2008). *Tu cuerpo te dice quién puedes ser*. Santander: Sal Terrae.

Robinson, K. (2010). *El elemento. Descubrir tu pasión lo cambia todo*. Barcelona: Debolsillo.

Rodríguez Moreno, M. L. (2003). *Cómo orientar hacia la construcción del proyecto profesional: autonomía individual, sistema de valores e identidad laboral de los jóvenes*. Bilbao: Desclee de Brouwer.

Sennett, R. (2006). *La corrosión del carácter. Las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo*. Barcelona: Anagrama.

Stern, D. N. (1995). *The present moment in psychotherapy and everyday life*. Nueva York: Norton

Taylor, C. (2006). *Fuentes del yo. La construcción de la identidad moderna*. Barcelona: Paidós.

Van Manen, M. (1998). *El tacto en la enseñanza: El significado de la sensibilidad pedagógica*. Barcelona: Paidós.



Wenger, E. (2001). *Comunidades de práctica: aprendizaje, signification e identidad*. Barcelona: Paidós.

Wilkins, P. (1997). *Personal and professional development for counsellors*. Londres: Sage.

Bibliografía Complementaria

Aguera, I. (1999). *Diario de una maestra y de sus cuarenta alumnos*. Bilbao: Desclée de Brouwer.

Caro, C. (2009). Un lugar para la "poética de calidad" en la gestión de la calidad en la Escuela Católica. En VV.AA., *Cuadernos para educar en el tercer milenio* (pp. 39-44). FEC-Ayuntamiento de Yecla: Yecla.

Elzo, J. (2006). *Los jóvenes y la felicidad. ¿Dónde la buscan? ¿Dónde la encuentran?* Madrid: PPC.

Elzo, J., Feixa, C. y Giménez-Salinas, E. (2006). *Jóvenes y valores. La clave para la sociedad del futuro*. Barcelona: Fundación La Caixa.

Fogel, A. (2008). Relationships that support human development. En A. Fogel, B. J. King, & S. Shanker, (Eds.), *Human development in the 21st century: Visionary policy ideas from systems scientists*. Cambridge, UK: Cambridge University Press.

Gergen, K. J. (2006). *El yo saturado. Dilemas de identidad en el mundo contemporáneo*. Barcelona: Paidós.

Kafka, F. (1998). *Carta al padre*. Madrid: Akal.

López, L. (2007). *Relajación en el aula. Recursos para la educación emocional*. Madrid: Wolters Kluwer

López, R. y Serrat, A. (2009). *Eneagrama para docentes. Una fuente de conocimiento para mejorar la práctica*. Barcelona: Graó.

Maslow, A. H. (1982). *La personalidad creadora*. Barcelona: Kairós.

McCourt F. (2005). *El profesor*. Madrid: Maeva.

Mosterín, J. (2008). *La cultura de la libertad*. Madrid: Espasa Calpe.

Muñoz-Repiso Izaguirre, M. (2000). *Educación en positivo para un mundo en cambio*. Madrid: PPC.

Rodríguez, J. A., Condom-Bosch, J. L., Ruiz, L., & Oliver, E. (2020). On the Shoulders of Giants: Benefits of Participating in a Dialogic Professional Development Program for In-Service Teachers. *Frontiers in psychology*, 11, 5.

Voli, F. (1996). *La autoestima del profesor. Manual de reflexión y acción educativa*. Madrid: PPC.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos [que ha aceptado en su matrícula](#) entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)