



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Desarrollo, aprendizaje y educación
Código	E000003640
Impartido en	Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato [Primer Curso] M.U. en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato y M.U. en Psicopedagogía [Primer Curso]
Nivel	Postgrado Oficial Master
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Responsable	Dr. Nacho Gonzalo
Horario	Comienzo: Clase los lunes de 00:00 a 00:00 Calendario en la página 16
Horario de tutorías	Después de cada sesión de clase. Cualquier otro día, con cita.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Ignacio Gonzalo Misol
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Despacho	Despacho Jefe de Estudios (D - 301) en la tercera planta Edificio B - Cantoblanco
Correo electrónico	igonzalo@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>Al finalizar este curso, las alumnas y los alumnos del Máster que se preparan para ser docentes y especialistas en orientación educativa podrán valorar las principales relaciones que se dan entre los cambios que se producen en los primeros años de vida (desde el nacimiento pero, con especial detalle, de 12 a 18 años) y los procesos de aprendizaje que se llevan a cabo en esas edades, sobre todo en el entorno escolar (pero también en otros contextos educativos, sociales y familiares, formales y no formales). Serán capaces de analizar los principales condicionantes psicológicos de la actividad educativa sistemática, así como valorar su influencia en función de las características de los alumnos y de las situaciones de enseñanza y aprendizaje. Conocerán algunas de las aportaciones actuales de la Psicología que ayudan a definir las</p>



características y las funciones propias del papel que desempeñan el alumno, el profesor y el contenido en el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje.

Dentro del Módulo de Desarrollo, aprendizaje y educación, con una carga total de 6 créditos ECTS, se integran dos asignaturas: *Desarrollo, aprendizaje y educación*; y *Aprendizaje y desarrollo de la personalidad*, con 3 créditos cada una. Ambas forman parte del núcleo genérico de esta titulación de Máster Universitario de Profesor de Enseñanza Obligatoria y Bachillerato en la especialidad de Orientación Educativa.

Esta asignatura de *Desarrollo, aprendizaje y educación* contribuye de manera decisiva a la comprensión de los procesos educativos que se van a desarrollar en las aulas de Secundaria desde un doble punto de vista: apropiándose de una visión sobre la forma de aprender de las personas (y, en consecuencia, de nuestra mejor forma de enseñar), y enlazando el conocimiento de los procesos de desarrollo (sensorial, motor, afectivo, cognitivo, moral y social) durante los primeros años de vida, con la necesidad que los docentes experimentan de comprender muchas conductas de los adolescentes, prever algunos problemas y, en general, de dar respuesta a las necesidades educativas que nos plantean.

Estos aspectos son esenciales para el desarrollo íntegro del perfil de profesora o profesor de Educación Secundaria que actualmente se demanda en la educación de nuestro país. También lo son para lograr una adecuada intervención en la orientación educativa. Al terminar el curso será posible valorar la contribución de la psicología en el ámbito escolar y los docentes estarán en mejores condiciones de colaborar con otros profesionales que trabajan en el centro educativo.

A caballo entre la Pedagogía y la Psicología, esta asignatura promueve la reflexión sobre la práctica a partir de una selección básica de ideas-fuerza sobre el aprendizaje y una teoría sólida sobre el desarrollo, encaminadas en todo momento a ser útiles en el día a día de las aulas. Ser "básica" y ser "para profes" sería una buena síntesis de esta oferta.

Prerequisitos

No los hay desde el punto de vista legal. Se pide, en todo caso, voluntad para pensar y capacidad para leer. Tener la curiosidad mínima por averiguar lo que nos pueden aportar otras disciplinas científicas y el ánimo intelectual para considerar sus propuestas.

Competencias - Objetivos

Competencias

Competencias genéricas del título

Instrumentales

CGI1. Capacidad de análisis y de síntesis.

CGI2. Resolución de problemas.

CGI4. Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas.

CGI5. Conocimientos generales básicos del área de estudio.



CGI6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua.

Personales

CGP7. Habilidades interpersonales.

CGP8. Trabajo en equipo.

CGP9. Capacidad crítica y autocrítica.

CGP10. Compromiso ético.

Sistémicas

CGS13. Capacidad para trabajar de forma autónoma.

Competencias específicas del título y ligadas al perfil competencial

Específicas del título

Ligadas al perfil competencial

CETOE 1. Identificar y valorar los factores y procesos que inciden en la capacidad de aprendizaje del alumnado y en su rendimiento escolar.

CETOE 2. Analizar, elaborar y revisar propuestas de materiales, situaciones y contextos educativos a partir del conocimiento de estos factores y procesos y de las teorías actuales del aprendizaje y de la instrucción.

Resultados de Aprendizaje

A) COMPETENCIAS GENÉRICAS

COMPETENCIAS INSTRUMENTALES

CGI1. Capacidad de análisis y síntesis.

RA1: Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada.

CGI2. Resolución de problemas.

RA1: Identifica y define adecuadamente el problema y sus posibles causas.

RA2: Plantea posibles soluciones pertinentes y diseña un plan de acción para su aplicación.

CGI4. Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas.



RA1: Incorpora la información a su propio discurso.

RA2: Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias.

CGI5. Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio.

RA1: Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes.

RA2: Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación.

CGI6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua.

RA1: Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente.

RA2: Interviene ante un grupo con seguridad y soltura.

COMPETENCIAS PERSONALES

CGP7. Habilidades interpersonales.

RA1: Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones.

RA2: Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo.

CGP8. Trabajo en equipo.

RA1: Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias.

CGP9. Capacidad crítica y autocrítica.

RA1: Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada.

CGP10. Compromiso ético.

RA1: Muestra una conducta coherente con los valores que enseña.

RA2: Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás.

COMPETENCIAS SISTÉMICAS

CGS13. Capacidad para trabajar de forma autónoma.

RA1: Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos.

B) COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CETOE 1. Identificar y valorar los factores y procesos que inciden en la capacidad de aprendizaje del alumnado y en su rendimiento escolar.



RA1: Comprende la diferencia entre aprendizaje, educación y rendimiento.

RA2: Conoce los factores y procesos que inciden en la capacidad de aprendizaje de los alumnos.

RA3: Relaciona el rendimiento de los alumnos con factores metodológicos, didácticos y organizativos del centro y el aula.

RA4: Relaciona el rendimiento de los alumnos con situaciones personales de los estudiantes de diversa índole.

RA5: Conoce las características psicoevolutivas de los estudiantes de Secundaria y Bachillerato y las relaciona con factores de aprendizaje y rendimiento.

CETOE 2. Analizar, elaborar y revisar propuestas de materiales, situaciones y contextos educativos a partir del conocimiento de estos factores

y procesos y de las teorías actuales del aprendizaje y de la instrucción.

RA1: Conoce las teorías actuales sobre el aprendizaje y la instrucción.

RA2: Puede analizar materiales, situaciones y contextos educativos de forma objetiva a la luz de los conocimientos pedagógicos actuales.

RA3: Crea materiales necesarios para resolver situaciones concretas de su competencia.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Tema 1: ¿Qué hace la psicología en nuestras aulas? Psicología evolutiva y teorías del aprendizaje, dos herramientas para responder a las necesidades de los alumnos.

Aproximación histórica. ¿Por qué estudiamos psicología? El papel de la psicología evolutiva y de la educación en la formación del profesorado: una parte de cuatro, junto a la sociología, la pedagogía y la epistemología.

Tema 2: Cómo aprenden los alumnos y cómo enseñamos los profesores.

Piaget y la Escuela de Ginebra. Vygotsky, Wertsch y la explicación sociocultural de los procesos de desarrollo cognitivo y emocional. La modificación de los esquemas de conocimiento. El papel de los conocimientos previos y el aprendizaje significativo de Ausubel. El nivel del alumno. La significatividad en la zona de desarrollo próximo. El aprendizaje activo, aplicable, autónomo y recuperable. Bruner y el papel del profesor: hacia una concepción constructivista de la enseñanza.

Tema 3: Lo que debemos saber sobre el desarrollo... y tendremos que preguntar.

Una triple distinción: maduración, desarrollo y aprendizaje. La formación de la inteligencia a través de las acciones. Desarrollo de esquemas de representación mental. Un sistema de equilibrios sucesivos. Adaptación y autorregulación. Desarrollo moral y educación.



METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

La metodología se apoya en el diálogo en clase dirigido por el profesor y en las discusiones que sus presentaciones y las cuestiones que él proponga provoquen. De manera continua se leerán –casi siempre con antelación a la sesión de clase- textos relevantes para el contenido de la materia y se harán diversos trabajos prácticos. La participación individual, el trabajo por parejas o en pequeños grupos, y la interacción dentro del grupo de clase son esenciales para el desarrollo de este curso.

El profesor llevará un *Diario de clase* que recogerá las principales cuestiones tratadas y estará disponible en el portal de recursos para descargarlo en el propio ordenador del alumno. Es imprescindible su lectura después de cada sesión: con frecuencia amplía cuestiones y plantea preguntas para pensar sobre lo tratado en clase, y siempre recoge las actividades encargadas o pendientes de revisión.

A lo largo de cada tema, y particularmente al comienzo, se señalarán las lecturas de apoyo, de tal manera que las alumnas y los alumnos puedan aprovechar las sesiones de clase para profundizar en los contenidos a través del debate y la discusión.

Para este fin de lectura personal y profundización en los contenidos de la materia se utilizará también la *Lista de lectura* que se incluye más abajo. Ésta es una importante tarea autónoma del alumno, y hay que tener en cuenta los requisitos para su uso y las recomendaciones para el mejor aprovechamiento de esas lecturas. Los comentarios entregados se devolverán corregidos de forma inmediata.

El uso de la Biblioteca de la Universidad es, por tanto, esencial para el trabajo. Todos los libros empleados en clase se encuentran en ella. Es necesario conocer las principales revistas pedagógicas, también disponibles en la Biblioteca, y aunque presentaremos algunas en clase, los alumnos deben hacer un seguimiento mensual de su publicación a lo largo del curso.

El portal de recursos permitirá, además de la comunicación *on line* entre alumnos y profesores, distribuir información, acceder a textos aportados por el profesor (documentos legales, artículos, vídeos, etc.) o por los alumnos, realizar ejercicios y enviar resultados de los mismos.

Durante el curso los alumnos realizarán, individualmente o en equipo, algunos trabajos prácticos: discusión de textos, análisis de vídeos, observaciones de la realidad, etc. Con frecuencia estos trabajos llevarán a la realización de comentarios por escrito, que se entregarán al profesor y se devolverán corregidos.

Algunos de los ejercicios anteriores se harán directamente en clase (por ejemplo, los del tipo *one minute paper*), se recogerán y se devolverán corregidos en la siguiente sesión de clase.

Metodología No presencial: Actividades

Una de las actividades no presenciales con mayor peso dentro de la asignatura es la relacionada con la *lista de lectura* que se incluye a continuación, a la que siguen los criterios para el uso y el trabajo relacionado con las lecturas.

LISTA DE LECTURA. CURSO 2020-2021



GRUPO I

Ausubel, D. P. 2002. *Adquisición y retención del conocimiento*, Paidós, Barcelona. [Orig. en inglés, 2000]. (Capítulos 3, 4 y 7).

Bruner, J. 1995. *El habla del niño: aprendiendo a usar el lenguaje*, Paidós, Barcelona. [Orig. en inglés, 1983].

Coll, C. y otros. 1993. *El constructivismo en el aula*, Graó, Barcelona.

Duckworth, E. 1988. *Cómo tener ideas maravillosas. Y otros ensayos sobre cómo enseñar y aprender*, Visor/MEC, Madrid. (Capítulos: 1, 3, 4, 7 y 10 ó capítulos 2, 5, 6, 8 y 9). 2000. *Cuando surgen ideas maravillosas. Y otros ensayos sobre la enseñanza y el aprendizaje*, GEDISA, Barcelona.

Escuelas Infantiles de Reggio Emilia. 1995. *La inteligencia se construye usándola*, Morata/MEC, Madrid.

Marina, J. A. 1993. *Teoría de la inteligencia creadora*, Anagrama, Barcelona.

Mauri, T. y otros. 1990. *El currículum en el centro educativo*, ICE Universidad de Barcelona / Horsori, Barcelona.

Moll, L. C. (Comp.). 1993. *Vygotsky y la educación*, Aique, Buenos Aires. [Orig. en inglés, 1990]. (Capítulos 2, 3, 14 y 15).

Ortega, R. 1999. *Crecer y aprender*, Visor, Madrid. (Capítulos 3, 5, 6, 7, 8, 11 y 13).

Piaget, J. 1992. *Seis estudios de psicología*, Labor, Madrid. [Ed. orig. 1964].

GRUPO II, MUY CERCA DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

Alumnos de la escuela de Barbiana. 2017. *Carta a una maestra*, PPC, Madrid. [Ed. orig. 1967].

Barceló, F. 1997. *Trozos de escuela*, EREIN, San Sebastián.

Caivano, F. y J. Carbonell. 1984. *15 personajes en busca de otra escuela*, Laia, Barcelona.

Gruwell, E. y *Freedom writers*. 2007. *Diarios de la calle*, Elipsis, Barcelona.

Imbernón, F. (coord.), J. Majó, M. Mayer, F. Mayor Zaragoza, R. Menchú y J. C. Tedesco. 2002. *Cinco ciudadanías para una nueva educación*, Graó, Barcelona.

Imbernón, F. (coord.), y 14 autores. 2005. *Vivencias de maestros y maestras. Compartir desde la práctica educativa*, Graó, Barcelona.

McCourt, F. 2006. *El profesor*, Ed. Maeva, Madrid.

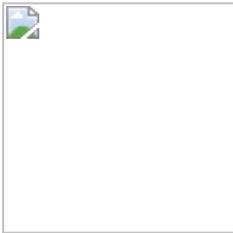
Meirieu, P. 2006. *Carta a un joven profesor*, Graó, Barcelona.

Muñoz-Repiso, M. 2000. *Educación en positivo para un mundo en cambio*, PPC, Madrid.

Pennac, D. 2008. *Mal de escuela*, Mondadori, Barcelona.

GRUPO II, CON CARÁCTER MÁS GENERAL

Aldecoa, J. R. 1990. *Historia de una maestra*, Anagrama, Barcelona.



- Camps, V. 1994. *Los valores de la educación*, Anaya, Madrid.
- Cela, J. y J. Palou. 1994. *Con voz de maestro*, Celeste ediciones, Madrid.
- Cela, J. y J. Palou. 2005. *Carta a los nuevos maestros*, Paidós, Madrid.
- Díez Navarro, C. 2002. *La oreja verde de la escuela. Trabajo por proyectos y vida cotidiana en la escuela infantil*, Ediciones de la Torre, Madrid. [Orig. 1995]
- Díez Navarro, C. 2002. *El piso de abajo en la escuela: los afectos y las emociones en el día a día de la escuela infantil*, Graó, Barcelona.
- Ferrer Guardia, F. 1976. *La escuela moderna*, Júcar, Madrid. [Orig. 1907].
- Freire, P. 1969. *La educación como práctica de la libertad*, Siglo XXI, Madrid.
- Marina, J. A. 2004. *Aprender a vivir*, Ariel, Barcelona.
- Marina, J. A., M^a de la Válgoma. 2005. *La magia de leer*, Plaza & Janés, Barcelona.
- Morin, E. 2002. *La mente bien ordenada*, Seix Barral, Barcelona. [Ed. orig. 2000]
- Palomas, A. 2016. *Un hijo*, La Galera, Barcelona.
- Tonucci, F. 1990. *¿Enseñar o aprender? La escuela como investigación. Quince años después*, Graó, Barcelona.
- Van Manen, M. 1998. *El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica*, Paidós, Barcelona. [Ed. Orig. 1991].

USO DE LA LISTA DE LECTURA

Elección de tres autores, lectura de un libro de cada uno de ellos y entrega escrita de *sugerencias tras la lectura* sobre cada uno de los libros leídos. Al menos dos de ellos serán del Grupo I. Se aconseja leer tantos libros como sea posible del Grupo II (la meta es leerlos casi todos a lo largo del curso... o después), tanto si son de los más cercanos a Secundaria como si son de carácter más general.

Límite para comunicar al profesor los autores y los títulos seleccionados: 14.ENE.2021

Fecha tope para la entrega de los dos primeros trabajos escritos: 3.MAR.2021

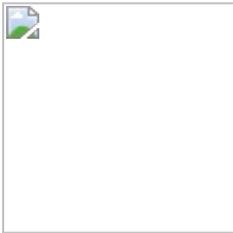
Fecha tope para la entrega del tercer escrito de *sugerencias*: 31.MAR.2021

La entrega de estos comentarios es una condición *sine qua non* para la evaluación continua.

Extensión y formato de las *sugerencias*: se recomiendan entre 400 y 600 palabras. Se exige que esté escrito con procesador de textos. Letra de tamaño 11 ó, mejor, 12.

ORIENTACIONES PARA LAS SUGERENCIAS TRAS LA LECTURA

No se trata de hacer un resumen del libro, ni tampoco de un comentario de textos propiamente dicho: lo más importante ha sido leer el libro y conocer a su autor. El escrito, sencillamente, ha de ser un texto personal y escrito con gusto, de manera que hay completa libertad para llevarlo a cabo. En principio no hay más instrucciones.



Si alguien necesita orientación para esta parte de la tarea, basta con reflejar brevemente, y desde un punto de vista personal, los aspectos siguientes:

- Lo leído se relaciona con algo que ya sabía: una experiencia propia, otra lectura anterior, algo que sé a través de otras personas.
- Dos cosas que he aprendido con su lectura y que puedo considerar nuevas para mí.
- Una idea que yo tenía antes y se ha modificado. O bien, no ha cambiado y se sigue manteniendo, pero se ha visto sometida a revisión o crítica.
- Una aplicación práctica: alguna situación en la que podría emplear algo de lo que he aprendido con esta lectura.
- Cualquier otra opinión personal: una valoración global, algo que me ha sorprendido especialmente, algún aspecto que me ha provocado aceptación o rechazo, algún criterio para recomendar o no la lectura de este libro a otras personas.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

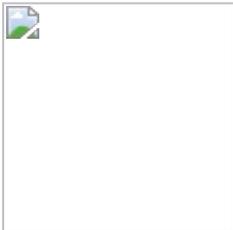
TRABAJO DEL ALUMNO	
Horas presenciales	
Lecciones magistrales	Actividades en el aula (individuales o grupales)
14	16
Horas no presenciales	
Trabajo individual fuera del aula	Trabajo grupal fuera del aula
38	12

CRÉDITOS ECTS: 3 (80 horas)

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación en esta Universidad es una herramienta esencial para favorecer el aprendizaje y para tomar decisiones que mejoren el trabajo cotidiano de las alumnas y los alumnos. En esta materia de *Desarrollo, aprendizaje y educación*, se ajusta a las siguientes normas e instrumentos:

1. La evaluación es continua. Habrá variedad en los instrumentos de evaluación: orales, escritos y prácticos. Se fomentará la autoevaluación y la coevaluación.
2. Ejercicios para hacer fuera de clase. De 300 a 500 palabras.



3. Ejercicios para resolver en clase, tipo *one-minute-paper*. Corrección inmediata, con posibilidad de autocorrección o de corrección cruzada de los alumnos.
4. Trabajos prácticos sobre los contenidos del programa, para resolver en clase y a través del portal de recursos.
5. Breves opiniones personales sobre los libros leídos de la *Lista de lectura*: tres como mínimo.
6. Exámenes escritos. En ellos se incluirán comentarios de textos y resolución de casos prácticos.
7. No haber mostrado un buen rendimiento en el proceso de la evaluación continua exige presentarse a un examen final. Se celebrará el 12 de mayo.
8. Entrevistas personales y seguimiento en pequeño grupo.

Criterios de evaluación

1. Participación en las clases y en las actividades.

La realización de las actividades propuestas a través del portal de recursos, la participación en las clases y, por supuesto, la asistencia a las mismas, se considera necesaria para profundizar en el conocimiento de la materia. Dicha participación implica, entre otras cosas, la asistencia regular. Las ausencias injustificadas a un tercio de las horas lectivas implican la imposibilidad de presentarse a examen, según establecen las Normas del Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria y Bachillerato.

2. Además de la asistencia y del seguimiento de las actividades a través del portal de recursos, la participación implica:

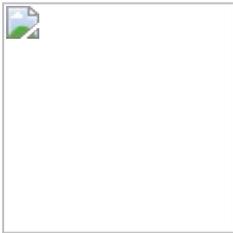
- estar al día en la lectura de referencias o de la documentación con la que se esté trabajando.
- seguir con regularidad la lectura del *Diario de clase*.
- preparar los textos específicos, si los hay, para una clase determinada.
- aportar en las sesiones prácticas el material de referencia necesario.
- tener una conducta activa en la clase.
- puntualidad en el comienzo de la clase.

3. Trabajos escritos:

Orden en la presentación de las ideas, planteamiento lógico y veracidad en el manejo del material y de las fuentes de información.

Sentido crítico, imaginación y madurez. Profundidad para establecer la relación con otros temas y la aplicación en diferentes contextos.

Uso de la lengua: dominio de la terminología, expresión ágil y estricta corrección ortográfica.



GUÍA DOCENTE 2020 - 2021

Puntualidad en la entrega y respeto de las fechas tope.

Presentación correcta con procesador de textos.

4. Copiar durante un examen es motivo de suspenso.

En el caso de los trabajos, prácticas y seminarios la copia de otro trabajo o de una base documental (libros, revistas, webs) se considera, legalmente, plagio. El criterio de actuación en estos casos es el mismo que en un examen: si se encuentra cualquier trabajo que contenga plagio, quien o quienes lo firmen tendrán la evaluación suspendida en el presente curso.

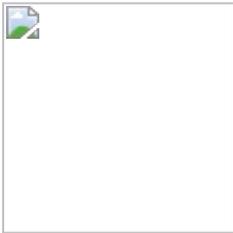
5. Participación de los alumnos en el establecimiento de estas normas y criterios de evaluación y negociación de los mismos con ellos.

Calificaciones

Tres actividades que, además de estar en el Plan de trabajo, tienen una calificación en la Ficha panorámica de resultados (a partir de la pág. 18, disponible en el portal de recursos).	50%
Ejercicio escrito a mitad del cuatrimestre	
<i>Lista de lectura</i> (elección en las fechas previstas, lectura, y entrega de los comentarios antes de cada fecha tope).	Requisito imprescindible para la evaluación continua
Examen final (quien lo requiera) y cuarta actividad con calificación.	50%

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Plan de trabajo y cronograma , véase el documento adjunto en pdf.		



Ficha panorámica, véase el documento adjunto en pdf.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Mejora tu biblioteca personal: dos libros que puedes comprar

Desde hace poco hago esta **recomendación** en la *Guía docente*. Si quieres gastar dinero en dos libros que A) te ayuden a aprender durante este curso y B) los sigas consultando dentro de muchos años, propongo los dos siguientes, por orden de importancia:

Jean Piaget y Bärbel Inhelder. 2015. *Psicología del niño*, Morata, Madrid. [Nueva edición completamente revisada por Juan Delval. Ed. original 1969].

La mejor teoría, en la versión original de los autores. Un texto breve (160 páginas), aunque denso, que resolverá muchas dudas ahora y en el futuro.

Rosario Ortega. 1999. *Crecer y aprender*, Visor, Madrid.

La misma teoría, escrita con claridad para estudiantes de educación. Tiene numerosas referencias a la práctica del aula, desde Infantil a Secundaria.

Bibliografía básica

Aranda, R. (Coord.) 2008. *Atención temprana en educación infantil*, Wolters Kluwer, Madrid.

Ausubel, D. P. 1976. *Psicología educativa: un punto de vista cognitivo*, Trillas, México. [Ed. orig.: *Educational psychology: a cognitive view*, 1968, Holt, Rinehart and Winston, Nueva York.]

Bassedas, E., T. Huguet e I. Solé. 1998. *Aprender y enseñar en educación infantil*, Graó, Barcelona.

Bringuier, J.-C. 2004. *Conversaciones con Piaget. Mis trabajos y mis días*, GEDISA, Barcelona. [Ed. orig. en francés, 1977]

Coll, C. J. Palacios y Á. Marchesi. 2001. *Desarrollo psicológico y Educación. Tomo 2: Psicología de la educación escolar*, 2ª ed., Alianza, Madrid. [Orig. 1990].

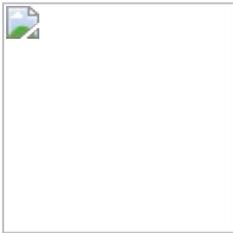
Delval, J. 1994. *El desarrollo humano*, Siglo XXI, Madrid.

Eisenberg, N. 1999. *Infancia y conductas de ayuda*, Morata, Madrid. [Ed. orig. en inglés, 1992].

Flavell, J. 1974. *La psicología evolutiva de Jean Piaget*, Paidós, Buenos Aires.

Flavell, J. 1984. *El desarrollo cognitivo*, Visor, Madrid.

Hersh, R. et al. 1984. *El crecimiento moral. De Piaget a Kohlberg*, Narcea, Madrid.



- Palacios, J., Á. Marchesi y C. Coll. 2001. *Desarrollo psicológico y Educación. Tomo 1: Psicología evolutiva*, Alianza, Madrid. [Ed. orig. 1990].
- Pozo, J. I. 2008. *Aprendices y maestros*, 2ª ed., Alianza Editorial, Madrid [Orig. 1996].
- Puig, J. Mª y X. Martín. 1998, *La educación moral en la escuela. Teoría y práctica*, Edebé, Barcelona
- Rivière, Á. 1985. *La psicología de Vygotski*, Visor, Madrid.
- Romera, E. y R. Ortega-Ruiz. 2018. *Psicología de la educación infantil*, Graó, Barcelona.
- Schneuwly, B. y J.-P. Bronckart. 2008. *Vigotsky hoy*, Editorial Popular, Madrid.
- Smidt, S. 2009. *Introducing Vigotsky*, Routledge, Nueva York.
- Smidt, S. 2011. *Introducing Bruner*, Routledge, Nueva York.
- Twombly E. y G. Fink. 2008. *Edades & Etapas. Actividades de aprendizaje de 0 a 5 años*, Narcea, Madrid.
- Vasta, R., M. M. Haith y S. A. Miller.1996. *Psicología infantil*, Ariel Psicología, Barcelona. [Orig. en inglés, 1992].
- Vidal, F. 1998. *Piaget antes de ser Piaget*, Morata, Madrid. [Ed. orig. en inglés, 1994].

Bibliografía Complementaria

Diario de clase

El profesor llevará un *Diario de clase* que recogerá las principales cuestiones tratadas y estará disponible en el portal de recursos para descargarlo en el propio ordenador del alumno.

Es imprescindible su lectura después de cada sesión: con frecuencia amplía cuestiones y plantea preguntas para pensar sobre lo tratado en clase, y siempre recoge las actividades encargadas o pendientes de revisión.

**DESARROLLO, APRENDIZAJE Y EDUCACIÓN
PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA**

PRINCIPALES ACTIVIDADES	PRES.	NO PRES.	FECHA APROX.
<p>Tema 1: ¿Qué hace la psicología en nuestras aulas? Psicología evolutiva y teorías del aprendizaje. Aproximación histórica.</p> <p>Presentación del curso: <i>¿para qué nos sirve la psicología?</i> Corta historia de separación y reencuentro.</p> <p>Buscar en la Biblioteca los libros de la Bibliografía. Buscar en la web información sobre diversos psicólogos: Thorndike, Skinner, Piaget (opcional: Bruner, Vygotsky, Kohlberg). Encargo de lectura capítulo 1 del libro de Coll, en especial apartado 2.2. <i>Orientación de la Psicología hacia la escuela,</i> <i>cambios más importantes</i> (pág. 42 y 43). Y, opcional, el apartado 5, <i>Tendencias actuales</i>.</p> <p>Elegir los tres libros de la <i>lista de lectura</i>. Consulta del <i>diario de clase</i> y repaso de lo visto. Mensaje electrónico de control.</p>	<p>x x</p>	<p>30 30 120 15 15 (x7)</p>	<p>SESIÓN 1</p>
<p>Por equipos, revisión de las seis ideas sobre los cambios más importantes (pág. 42 y 43). Encargo del trabajo para redactar en casa: <i>No seré una psicóloga paracaidista</i>. Pregunta de seguimiento para responder por correo-e.</p> <p>Final del Tema 1: Las necesidades educativas de los alumnos: el punto de vista de los problemas facilita o dificulta la solución. <i>¿Con que criterio están ordenados estos números?</i> Resolver la serie de números. Corrección de la serie y Mapa de Peters: cómo vemos los problemas. Tormenta de ideas sobre diferencias entre los alumnos. Permanentes y temporales. Nuestro margen de acción.</p> <p>Encargo de visitar una Librería especializada Lectura del primero de los libros.</p> <p>Tema 2: Cómo aprenden los alumnos y cómo enseñamos los profesores.</p> <p>Encargo de lectura: capítulo 6 del libro de César Coll, en especial las páginas 180-183.</p>	<p>x x x x</p>	<p>180 15 120 360 90</p>	<p>SESIÓN 2</p>

PRINCIPALES ACTIVIDADES	PRES.	NO PRES.	FECHA APROX.
<p>Piaget y la Escuela de Ginebra. Vygotsky, Wertsch y la explicación sociocultural de los procesos de desarrollo cognitivo y emocional. El nivel del alumno.</p> <p>Búsqueda de biografías de los autores de referencia.</p> <p>Preparación para examen escrito. <i>Sugerencias tras la lectura</i> del primero de los libros.</p>	x	30 120 120	SESIÓN 3
<p>Ejercicio escrito individual.</p> <p>El papel de los conocimientos previos y el aprendizaje significativo de Ausubel. La significatividad en la zona de desarrollo próximo. El aprendizaje activo, aplicable, autónomo y recuperable. Bruner y el papel del profesor: hacia una concepción constructivista de la enseñanza. Equilibrio-desequilibrio-reequilibrio. Autorregulación. La modificación constructiva de los esquemas de conocimiento.</p> <p>Tarea por equipos de tres con la <i>Torre de Hanoi</i>. Encargo de actividad: cuatro frases en una transparencia a partir de los puntos de las páginas 180 a 183 del capítulo de César Coll.</p> <p>Lectura del segundo de los libros. Devolución corregida de las <i>sugerencias tras la lectura</i> y propuestas para mejorarlas.</p>	x x x x	120 360	SESIÓN 4
<p>Tema 3: Maduración, desarrollo y aprendizaje. La formación de la inteligencia a través de las acciones. Hazte con un mapa. Desarrollo de esquemas de representación mental. Un sistema de equilibrios sucesivos. Adaptación y autorregulación.</p> <p>Poema de Loris Malaguzzi y punto de partida. Separación de ámbitos (cognitivo, afectivo, motor) para nuestro estudio. Encargo de lectura de Bassedas, pág. 16 a 27.</p> <p>Lectura en voz alta de Bringuier con Piaget (1977) sobre la afectividad como motor de la inteligencia.</p> <p>Encargo de lectura: primeras páginas del cap. 8 del libro de Vasta sobre los diferentes períodos (pág. 295). Sigue con el período preoperatorio (pág. 305 a 315), con especial atención a los experimentos que ahí detalla (pág. 310 y 314).</p>	x x	60 60	SESIÓN 5

PRINCIPALES ACTIVIDADES	PRES.	NO PRES.	FECHA APROX.
<p>Hojuela con los tres términos que presentamos en el <i>diario</i> el último día.</p> <p>Libro de Vasta, período de las operaciones concretas (6 – 12), páginas 315 a 330. Período de las operaciones formales.</p> <p>Redacta al final de la clase una pregunta (teórica o práctica, un caso o una aplicación, un dilema para pensar...) para ser respondida en una hojuela tipo <i>one-minute-paper</i> sobre lo que vamos a ver hoy en clase en relación con el concepto de adaptación.</p> <p>Trabajo escrito de reflexión: <i>Han pasado 50 años y, casi invisible, sigues entre nosotros</i>. Artículo en <i>Padres y Maestros</i>.</p> <p><i>Sugerencias tras la lectura</i> del segundo de los libros. Lectura del tercero de los libros.</p> <p>Trabajo sobre la hoja <i>Jean Piaget en cuatro párrafos</i>. Breve reflexión sobre cada uno de ellos, selección de la idea fundamental.</p> <p>Encargo de lectura de Piaget y Kohlberg.</p>	<p>x</p> <p>x</p> <p>x</p>	<p>60</p> <p>120</p> <p>120</p> <p>360</p> <p>60</p>	<p>SESIÓN 6</p>
<p>Desarrollo moral y educación moral.</p> <p>Trabajo sobre los niveles de desarrollo moral de Kohlberg. Redactar una respuesta justificada al <i>Dilema de Heinz</i>. Preparación de breve dilema para su uso en el aula de Secundaria.</p> <p>Presentamos la definición de Puig Rovira. Tarea: explicar cada parte (seis) y poner un ejemplo.</p> <p>Trabajo escrito de reflexión a partir de la portada de <i>Padres y Maestros</i>: <i>¿para qué nos sirve la psicología del desarrollo?</i> Dos semanas.</p> <p><i>Sugerencias tras la lectura</i> del tercero de los libros.</p> <p>Conexión remota con los fines de la materia: de “cómo aprendemos” a “cómo enseñamos”. El propósito de nuestro estudio de la Psicología Evolutiva.</p> <p>Hoja de evaluación final: aprendizajes realizados y metodología empleada.</p>	<p>x</p> <p>x</p> <p>x</p> <p>x</p> <p>x</p>	<p>30</p> <p>30</p> <p>120</p> <p>120</p>	<p>SESIÓN 7</p>

DESARROLLO, APRENDIZAJE Y EDUCACIÓN
FICHA PANORÁMICA

Fecha de realización o encargo	Actividades	Competencias	Resultados de aprendizaje	Evaluación
Sesión 1	AFNP. Consulta del <i>Diario de clase</i> y repaso de lo visto.	1. Capacidad de análisis y de síntesis.	RA 1. Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada.	Mensaje electrónico de control Control en el Portal a lo largo del curso
		4. Habilidades de gestión de la información procedente de fuentes diversas.	RA1: Incorpora la información a su propio discurso. RA2: Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias.	
Sesión 1	AFNP. Lectura de dos libros por trimestre de la <i>Lista de lectura</i> .	1. Capacidad de análisis y de síntesis.	RA 1. Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada.	Anotar la selección en la ficha antes de la fecha tope
		5. Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio.	RA 4. Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas RA 7. Se familiariza con experiencias educativas arraigadas y de reconocida calidad y conoce algunas innovaciones relevantes en diferentes lugares	
		6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua.	RA 10. Escribe con corrección RA 11. Presenta documentos estructurados y ordenados RA 12. Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos	

Sesión 2	AFP. Hojuela – <i>one minute paper</i> - (con nombre) sobre el texto que había que traer leído para la sesión de hoy.	5. Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio.	RA 1. Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes RA 2. Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación	Corrección cruzada (coevaluación) y nota
		10. Compromiso ético.	RA 1. Muestra una conducta coherente con los valores que enseña	
		13. Capacidad para trabajar de forma autónoma.	RA1: Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos.	
Fecha de realización o encargo	Actividades	Competencias	Resultados de aprendizaje	Evaluación
Sesión 3	AFNP. Encargo para redactar en casa: <i>Once upon a time...</i> sobre la evolución de la psicología.	5. Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio.	RA 1. Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes RA 4. Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas	Corrección cruzada (coevaluación) y nota
		6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua.	RA 10. Escribe con corrección RA 11. Presenta documentos estructurados y ordenados RA 12. Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos	

		10. Compromiso ético.	RA2: Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás.	
Sesión 4	AFNP. Encargo para redactar en casa: <i>No seré una psicóloga paracaidista en mi escuela.</i>	1. Capacidad de análisis y de síntesis.	RA 1. Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos	Corrección cruzada (coevaluación) y nota
		5. Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio.	RA 1. Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes RA 4. Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas	
		6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua.	RA 8. Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente RA 10. Escribe con corrección RA 11. Presenta documentos estructurados y ordenados RA 12. Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos	
		7. Habilidades interpersonales.	RA1: Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones. RA2: Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo.	
		10. Compromiso ético.	RA1: Muestra una conducta coherente con los valores que enseña. RA2: Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás.	

Fecha de realización o encargo	Actividades	Competencias	Resultados de aprendizaje	Evaluación
		13. Capacidad para trabajar de forma autónoma.	RA1: Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos.	
Sesión 4	AFP. Ejercicio escrito sobre las aportaciones de cada corriente psicológica.	5. Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio.	RA 1. Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes RA 2. Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación	Corrección y nota
		CETOE 1. Identificar y valorar los factores y procesos que inciden en la capacidad de aprendizaje del alumnado y en su rendimiento escolar.	RA2: Conoce los factores y procesos que inciden en la capacidad de aprendizaje de los alumnos.	
Sesiones 2 a 7	AFNP. Sugerencias tras la lectura a partir de cada libro leído. Antes de cada fecha tope.	6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua.	RA 8. Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente RA 9. Interviene ante un grupo con seguridad y soltura RA 10. Escribe con corrección RA 11. Presenta documentos estructurados y ordenados RA 12. Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos	Corrección según criterios y rúbrica. Devolución con comentarios. Progreso a lo largo del curso (al menos tres libros)
		8. Trabajo en equipo.	RA 1. Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias	

		10. Compromiso ético.	RA1: Muestra una conducta coherente con los valores que enseña. RA2: Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás.	
		13. Capacidad para trabajar de forma autónoma.	RA1: Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos.	
Fecha de realización o encargo	Actividades	Competencias	Resultados de aprendizaje	Evaluación
Sesión 5	AFNP. Encargo de actividad: cuatro frases en una transparencia a partir de los puntos de las páginas 180 a 183 del capítulo de César Coll.	1. Capacidad de análisis y de síntesis.	RA 1. Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos	Corrección cruzada (coevaluación) y nota
		5. Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio.	RA 1. Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes RA 2. Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación	
		8. Trabajo en equipo.	RA 1. Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias	
		13. Capacidad para trabajar de forma autónoma.	RA1: Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos.	
Sesión 6	AFNP. Encargo: preparar cuadro de síntesis de las páginas 27 a 48 del libro de Bassedas, con la evolución de los aspectos motores, cognitivos y afectivos en los tramos de edad 0 – 2 y 2 – 6 años.	CETOE 1. Identificar y valorar los factores y procesos que inciden en la capacidad de aprendizaje del alumnado y en su rendimiento escolar.	RA2: Conoce los factores y procesos que inciden en la capacidad de aprendizaje de los alumnos.	Corrección cruzada (coevaluación) y nota
		CETOE 2. Analizar, elaborar y revisar propuestas de	RA1: Conoce las teorías actuales sobre el aprendizaje y la instrucción.	

		materiales, situaciones y contextos educativos a partir del conocimiento de estos factores y procesos y de las teorías actuales del aprendizaje y de la instrucción.	RA2: Puede analizar materiales, situaciones y contextos educativos de forma objetiva a la luz de los conocimientos pedagógicos actuales. RA3: Crea materiales necesarios para resolver situaciones concretas de su competencia.	
Fecha de realización o encargo	Actividades	Competencias	Resultados de aprendizaje	Evaluación
Sesión 7	AFNP. Trabajo escrito de reflexión: <i>Han pasado 50 años y, casi invisible, sigues entre nosotros.</i>	2. Resolución de problemas.	RA1: Identifica y define adecuadamente el problema y sus posibles causas. RA2: Plantea posibles soluciones pertinentes y diseña un plan de acción para su aplicación.	Corrección cruzada (coevaluación) y nota
		4. Habilidades de gestión de la información procedente de fuentes diversas.	RA1: Incorpora la información a su propio discurso. RA2: Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias.	
		6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua.	RA 8. Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente RA 10. Escribe con corrección RA 11. Presenta documentos estructurados y ordenados RA 12. Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos	
		9. Capacidad crítica y autocrítica.	RA1: Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada.	
		CETOE 2. Analizar, elaborar y revisar propuestas de	RA1: Conoce las teorías actuales sobre el aprendizaje y la instrucción. RA2: Puede analizar materiales, situaciones y contextos	

		materiales, situaciones y contextos educativos a partir del conocimiento de estos factores y procesos y de las teorías actuales del aprendizaje y de la instrucción.	educativos de forma objetiva a la luz de los conocimientos pedagógicos actuales. RA3: Crea materiales necesarios para resolver situaciones concretas de su competencia.	
Trabajo final	AFNP. Trabajo escrito de reflexión a partir de la portada de <i>Padres y Maestros: ¿para qué nos sirve la psicología del desarrollo?</i>	1. Capacidad de análisis y de síntesis.	RA 1. Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada.	Corrección cruzada (coevaluación) y nota
		6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua.	RA 8. Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente RA 10. Escribe con corrección RA 11. Presenta documentos estructurados y ordenados RA 12. Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos	
		8. Trabajo en equipo	RA 1. Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias	
		9. Capacidad crítica y autocrítica.	RA1: Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada.	
		10. Compromiso ético.	RA1: Muestra una conducta coherente con los valores que enseña. RA2: Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás.	