

## EL LIBRO DEL MES

Cada nombre incluido en este libro ha sido destilado a través de las acciones que Jesús expresa o padece en los cuatro evangelios, al hilo de los verbos que se despliegan en su vida

## 33 propuestas vitales

Seguro que alguna vez han disfrutado de un concierto donde actuaban a la vez sus cantautores preferidos. Qué belleza reunir en un mismo escenario esas voces que han ido entrelazándose al compás de nuestras historias: **Ana Belén, Serrat y Sabina**. Si ya los disfrutamos por separado, cuánto más se multiplica el goce cuando juntos nos ofrecen lo mejor de cada uno. Algo así me ha pasado con este libro, en el que **Dolores Aleixandre** (sugerente directora de orquesta de melodías aún por descubrir en la Sagrada Escritura) reúne a sus amigos **Fernando Rivas** (recolector de preciosas perlas patrísticas) y **Víctor Herrero** (dador de belleza y artesano de palabras que curan), para ofrecernos una obra cuyo resultado sorprende por su frescura y riqueza, por su capacidad para tocar –desde estos 33 nombres nuevos– diversos y fecundos resortes de nuestra existencia.

¿Qué vamos a encontrar en él? Encabezando cada capítulo, un nombre de Jesús, más allá de los títulos que la tradición cristiana le ha ido atribuyendo. Algunos quizás ya gustados en los que nos van a ahondar mucho más (el acogedor, el caminante, el exegeta, el despojado); otros que intuíamos, pero que no nos habían alcanzado de manera tan impactante (el disidente, el expresivo, el ardiente, el fugitivo); y también aquellos que querríamos formar parte de los nombres de nuestra vida (el orante, el radiante, el confiado, el cercano...).

Cada nombre ha sido destilado a través de

las acciones que Jesús expresa o padece en los cuatro evangelios, al hilo de los verbos que se despliegan en su vida. Dolores los pone sabia y entrelazadamente de relieve, y nos abre atractivas perspectivas. A continuación, una sección titulada *Marcas de presencia*, que ilumina el modo de ahondar en cada nombre a través de *Los Salmos*, de *Los Padres de la Iglesia* y de la *Poesía*.

Fernando selecciona, con erudición de orfebre, hermosos textos que no tendríamos oportunidad de gustar porque no sabríamos cómo encontrarlos. Y Víctor nos abre a un universo hoy más necesario que nunca: palabras esenciales que solo la poesía puede ofrecernos. Textos hilados con delicada belleza que nos enseñan a mirar y a gustar desde la otra orilla, esa que frecuentó Jesús, la vida honda en la herida abierta.

### ‘El desmedido’

A modo de cata, ofrecer estos párrafos entrecortados del doceavo nombre, *El desmedido*: “La presencia de Jesús desataba la abundancia y la desmesura: ni los novios de Caná necesitaban tanto vino (Jn 2, 6), ni los discípulos una pesca tan abundante... y para

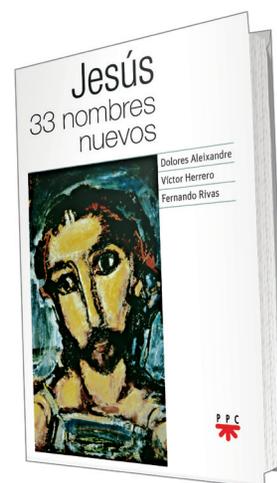
sostener las fuerzas de la gente que le había seguido en el desierto bastaba con un bocado de pan y pescado, no que sobrasen doce cestos (Jn 9, 17) [...]. Como grano de mostaza... creció por todo el orbe en el árbol de la cruz, y fue tan grande el sabor de su fruto que se consumió en la pasión para que

### Lo recomiendo por:

El precioso tapiz bíblico, patrístico y poético tejido en torno a esos nombres nuevos de Jesús y sus sugerentes *Invitaciones*.

### Otro imprescindible:

Erri de Luca, *Penúltimas noticias acerca de Yeshua/Jesús*, Ediciones Sígueme (Salamanca, 2016).



## JESÚS

### 33 nombres nuevos

Dolores Aleixandre, Fernando Rivas, Víctor Herrero

PPC

Madrid, 2020 • 224 pp.

todo viviente guste y se alimente con su contacto... (san **Pedro Crisólogo**) [...]. Un verso es un zumo de vida y, cuando el verso es bueno, es un zumo concentrado de vida en abundancia... Por eso la poesía no pertenece tanto a la literatura cuanto a la biología, la danza o el arte de volar: su materia es el exceso de vida...” (pp. 82-84).

Cerrando cada capítulo, se nos ofrecen *Invitaciones*: diversas iniciativas para que estos nombres nos sigan llamando. Preguntas para interiorizar a solas o en grupo. Propuestas de películas y novelas que merecen la pena; enlaces de YouTube para descubrir a un pintor, escuchar una música o disfrutar la danza de los estorninos...

Quizás tras este trabajo polifónico se halle también algo a ir frecuentando más, y de lo que la Biblia es testigo: hay abundancia cuando se intercambian dones y se ofrecen juntos. A estos tres autores podemos aplicarles uno de los nombres nuevos de Jesús: *Los precedentes*, por esa manera compartida de amasar y de partir el pan de las palabras con otros. No se lo pierdan, porque no es un libro al uso, sino una agradable y nutritiva compañía en estos tiempos duros y extraordinarios.

MARIOLA LÓPEZ VILLANUEVA