

Títulos de próxima aparición  
en el **ARTE**  
*Un recorrido espiritual*

El abrazo

El rostro

La ternura

La resurrección

## La vulnerabilidad en el **ARTE**

La vida es frágil, naturalmente. La fragilidad es nuestra condición humana, querámoslo o no. Ahora bien, la fragilidad también puede ser un camino, como demuestra lo que se llama la vulnerabilidad o la “capacidad de ser herido”, es decir, la fragilidad elegida y orientada hacia otra persona, umbral donde encontrarnos entre seres heridos. De esta fragilidad convertida en vulnerabilidad trata este libro, que se puede leer como un elogio de la vulnerabilidad: la nuestra y la que elige Dios según la religión cristiana, que propone la vulnerabilidad como camino e, incluso, como religión.

Este libro da cuenta de treinta encuentros con la fragilidad. El arte más atractivo es tal vez aquel capaz de hablar de nuestra fragilidad sin ser hiriente y, en el mejor de los casos, de abrir la puerta hacia la vulnerabilidad, tendiendo un puente a lo sencillo, a Dios. En este sentido, el siguiente recorrido a través de treinta obras de arte aspira a ser espiritual.

La vulnerabilidad

BERT DAELEMANS

# La vulnerabilidad en el **ARTE**

UN  
RECORRIDO  
ESPIRITUAL



BERT  
DAELEMANS

Tras su infancia en Camerún, el jesuita belga **BERT DAELEMANS** se formó como ingeniero civil y arquitecto, mientras que estudió piano y órgano en su ciudad natal y en París. Ahora, después de estudios en Lovaina, Madrid y Berkeley, es doctor en Teología y se dedica a la Teología de los sacramentos, del Espíritu Santo, del espacio litúrgico y de las artes en la Universidad Pontificia Comillas de Madrid. Entre sus libros, destacan *Spiritus loci* (Brill 2015; Premio ASL 2015), un método teológico para la arquitectura eclesial contemporánea; *Encuentros en el camino* (PPC 2015), un libro que combina arte y espiritualidad; y *A orillas del Yukón. Encuentros en Alaska* (Fragmenta 2020), treinta variaciones sobre la sencillez al compartir la vida con los esquimales Yupik.

Imagen de cubierta:  
*Todo ángel es terrible*, de LUCIE GEFFRÉ

206802

ISBN 978-84-2883-666-1



9 788428 836661

PPC

PPC

PPC