

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Aprendizaje y desarrollo de la personalidad
Código	0000010890
Título	<a href="#">Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato por la Universidad Pontificia Comillas</a>
Impartido en	Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato [Primer Curso] M.U. en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato y M.U. en Psicopedagogía [Primer Curso]
Nivel	Postgrado Oficial Master
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Horario de tutorías	Solicitar entrevista por correo electrónico
Descriptor	Características de los estudiantes de Secundaria y Bachillerato. Definición y concepto de personalidad. Factores que intervienen en el desarrollo y el aprendizaje. Situaciones psicoafectivas que inciden en el rendimiento de los estudiantes de Secundaria y Bachillerato. Rasgos de personalidad que pueden influir en el aprendizaje. Motivación para el aprendizaje: teoría y estrategias.

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
Nombre	Rocío Caballero Campillo
Departamento / Área	Departamento de Psicología
Correo electrónico	rcaballero@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
El maestro de Educación Secundaria y Bachillerato, necesita ser capaz de acompañar a los alumnos/as desde su diversidad cognitiva, emocional y social. Esta asignatura, pretende capacitar a los futuros maestros para que logren detectar las posibles variables psicológicas que están influyendo en el proceso específico de aprendizaje de cada alumno/a. Además de los conocimientos académicos y científicos propios de los contenidos, esta asignatura será una oportunidad para reflexionar sobre valores y creencias; con el fin de lograr una actitud profesional ética y de calidad.
<b>Prerequisitos</b>
No son necesarios.



## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CGI01</b>	Capacidad de análisis y síntesis	
	<b>RA1</b>	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
	<b>RA2</b>	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos.
	<b>RA3</b>	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada
<b>CGI02</b>	Resolución de problemas	
	<b>RA1</b>	Identifica y define adecuadamente el problema y sus posibles causas
	<b>RA2</b>	Plantea posibles soluciones pertinentes y diseña un plan de acción para su aplicación.
	<b>RA3</b>	Identifica problemas antes de que su efecto se haga evidente
	<b>RA4</b>	Insiste en la tarea y vuelve a intentarla cuando no se obtiene el resultado esperado o aparecen obstáculos
<b>CGI04</b>	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas	
	<b>RA1</b>	Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos
	<b>RA2</b>	Cita adecuadamente dichas fuentes.
	<b>RA3</b>	Incorpora la información a su propio discurso
	<b>RA4</b>	Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio.
	<b>RA5</b>	Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias
<b>CGI05</b>	Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio	
	<b>RA1</b>	Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas
	<b>RA2</b>	Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes
	<b>RA3</b>	Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación
	<b>RA4</b>	Se familiariza con experiencias educativas arraigadas y de reconocida calidad y conoce algunas innovaciones relevantes en diferentes lugares
<b>CGI06</b>	Comunicación oral y escrita en la propia lengua	



	<b>RA1</b>	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente
<b>CGP07</b>	Habilidades interpersonales	
	<b>RA1</b>	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones
	<b>RA2</b>	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo
	<b>RA3</b>	Valora el potencial del conflicto como motor de cambio e innovación
	<b>RA4</b>	Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea.
<b>CGP08</b>	Trabajo en equipo	
	<b>RA1</b>	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	<b>RA2</b>	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	<b>RA3</b>	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	<b>RA4</b>	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
	<b>RA5</b>	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio.
<b>CGP09</b>	Capacidad crítica y autocrítica	
	<b>RA1</b>	Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones
<b>CGP10</b>	Compromiso ético	
	<b>RA1</b>	Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia
	<b>RA2</b>	Muestra una conducta coherente con los valores que enseña
	<b>RA3</b>	Se considera a sí mismo como agente de cambio social.
	<b>RA4</b>	Procura defender los derechos humanos ante sus alumnos y compañeros
	<b>RA5</b>	Conoce y asume de forma reflexionada los principios éticos y deontológicos de la profesión de maestros.
	<b>RA6</b>	Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás
<b>CGS13</b>	Capacidad para trabajar de forma autónoma	
	<b>RA1</b>	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
<b>CGS15</b>	Comprensión de las culturas y las costumbres de otros países	
	<b>RA1</b>	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza.



	<b>RA2</b>	Muestra interés por el conocimiento de otras culturas
	<b>RA3</b>	Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad
	<b>RA4</b>	Respeto la diversidad cultura

## ESPECÍFICAS

<b>CETOE01</b>	Identificar y valorar los factores y procesos que inciden en la capacidad de aprendizaje del alumnado y en su rendimiento escolar.
<b>CETOE02</b>	Analizar, elaborar y revisar propuestas de materiales, situaciones y contextos educativos a partir del conocimiento de estos factores y procesos y de las teorías actuales del aprendizaje y de la instrucción.

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD EN LA ADOLESCENCIA

TEMA 1: Factores que influyen en la creación de la personalidad del adolescente.

Tema 2: Los estilos parentales y la influencia sobre el desarrollo del adolescente. Manejo con padres.

Tema 3: El manejo en el aula del adolescente con alteración de conducta.

Tema 4: Redes sociales y adolescencia. Bulling. Víctima y agresor.

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial: Actividades

Las actividades formativas presenciales son:

- Exposición del profesor.
- Rutinas de pensamiento para reflexionar.
- Debates sobre documentales, cortos o conferencias

#### Metodología No presencial: Actividades

Las actividades formativas no presenciales son:

- Estudio de las guías de contenido
- Lectura de los documentos recomendados
- Reuniones de grupo
- Reflexión personal escrita

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO



HORAS PRESENCIALES		
Lecciones magistrales	Actividades intra-aula (individuales y/o grupales)	
12.00	18.00	
HORAS NO PRESENCIALES		
Preparación de pruebas de evaluación	Trabajo grupal fuera del aula (documentación, foros, ejercicios, proyectos...)	Trabajo individual extra-aula (documentación, estudio, ejercicios...)
40.00	15.00	5.00
<b>CRÉDITOS ECTS: 3,0 (90,00 horas)</b>		

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen escrito. Constará de 15 preguntas tipo test con tres opciones de respuesta.  Tras la parte tipo test, habrá una parte práctica (desarrollo de dos prácticas con alguna temática trabajada en las clases).	Cada respuesta correcta sumará +1, las incorrectas restan -0.33 y las no contestadas ni suman ni restan.  Se hará media de ambas partes.	25 %
Elección de un artículo sobre algún tema relacionado con la asignatura, en el que el alumno hará un resumen acompañado de una reflexión crítica sobre el mismo. Se entregará antes del último día de la asignatura.	Artículo comprendido entre el 2015-2020.	25 %
Realización y participación de las prácticas realizadas en el aula.	Algunas tareas, se prepararán en casa de forma individual o grupal para exponerlas y generar debate entre todos.	50 %

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
<ul style="list-style-type: none"> <li>Entrega por mail a <a href="mailto:rcaballero@comillas.edu">rcaballero@comillas.edu</a> del trabajo del artículo antes del último día lectivo de clase.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Grupo: Realización y exposición de la tarea grupal el último día de clase.</li> </ul>		

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

## Bibliografía Básica

- Beck, J.S. (2000). *Terapia cognitiva. Conceptos básicos y profundización*. Barcelona: Gedisa
- COLOMINA, B. y GARCÍA AGUADO,P. (2014). *La adolescencia: siete claves para prevenir los problemas de conducta*. Barcelona: Amat.
- Esbec y Echeburúa (2001). La reformulación de los trastornos de la personalidad en el DSM V. *Actas Esp Psiquiatria*. 39 (1), 1-11.
- Iglesias y Romero (2009). Estilos parentales percibidos, psicopatología y personalidad en la adolescencia. *Revista de Psicopatología y Psicología Clínica*, 14 (2), 63-77.
- Lemos Giráldez (2003). La psicopatología de la infancia y la adolescencia: consideraciones básicas para su estudio. *Papeles del Psicólogo*, 24 (85), 19-28.
- MARINA, J.A (2017). *El talento de los adolescentes*. Barcelona: Ariel.
- Millon, T. y Davis, R. (1998). *Trastornos de la personalidad. Más allá del DSM-IV*. Barcelona: Masson.
- Millon (2006). *Trastornos de la personalidad en la vida moderna*. Barcelona: Masson.
- PEREIRA, R. (2011). *Adolescentes en el siglo XXI: entre impotencia, resiliencia y poder*. Madrid: Morata
- Romero et al (2002): La estructura de los rasgos de personalidad en adolescentes: El Modelo de Cinco Factores y los Cinco Alternativos. *Psicothema*, 14 (1), 134-143.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos [que ha aceptado en su matrícula](#) entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>